

PDF4Kurd

بارۆنی سهردارهكان

سەرچاوه:
بارون درخت نشین
ایتالو کالوینو
ترجمه: مهدی سحابی
نشر تندر و انتشارات نگاه - تهران - ۱۳۶۲

ناوی کتیب: بارۆنی سەر دارهکان
نووسینی: ئییتالۆ کالقیینۆ
وه‌رگیپانی: عه‌تای نه‌هایی
بابه‌ت: رۆمان
مۆنتاژی کۆمپیوتەر: سه‌یران عه‌بدولره‌حمان فه‌ره‌ج
پیتچن: دیاری
تیراز: ۱۵۰۰ دانه
نرخ: ۵۰۰۰ دینار
ژماره‌ی سپاردن: ۲۰۰۷ ی ۳۶۶
چاپخانه‌ی: ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م
چاپی: یه‌که‌م سالی ۲۰۰۷
کوردستان - سلیمانی
www.sardamco.com

ئىتالۆ كالفينو

بارۆنى سەر داره كان

(رۆمان)

وهرگيرانى

عهتا نههايى

(له گهل خويندنه وه به كى كورتى وهرگير)

سليمانى ۲۰۰۷

زنجیره‌ی کتیبی ده‌نگای چاپ و په‌خشی سهردهم
کتیبی سهردهم ژماره (٤٠٥)

سهرپه‌رشتیاری گشتیبی زنجیره
نآزاد به‌رنجی



پيشه كى

ھوشەنگى گولشیری نووسەرى بە ناوبانگى ئىرانى لە پيشەكى كتيبي نووسەرانى ھاوچەرخى ئىتالىدا دەلىت^۱: سەردەمى گەشەسەندنى چىرۆك لە ئىتالىا ھاوكتە لەگەل ريتيسانس (كە لە سەدەى سىزدەھەم بەملاو دەستى پى کردوو) كە زەمىنە زمانىيەكەى بە بەرھەمەكانى دانتي ئەليگيەرى (۱۳۲۱-۱۲۶۵) نووسەرى بە ناوبانگى « كۆمىدىاي ئىلاھى » نامادە بوو، پتراركا (۱۳۰۴-۱۳۷۴) گەرەترىن ھيومانىستى سەردەمەكەى، دەرھەتى رزگار بوون لە ديد و بۆچوونى سەدەكانى ناوہ راستى بۆ رەخساندوو. ئەم دەسپىكە ئەگەرچى لە «دىكامرۆن» بەرھەمى بوكاچيو (۱۳۷۵-۱۳۱۳) دا دەرەكەويت، بەلام نيشانەگەلىكى بەر لە ئەويشمان لەبەر دەستدایە كە گرنگترىنيان بەرھەمى نووسەريان نووسەرانىكن كە لە بارەى ژيانى فرانسىسى پىرۆز و پىرەوھەكانىەو نووسراون.

ھەقايەتەكانى « دىكامرۆن » بە شىوہەيك گىردراونەتەوھ كە خەلكى ئىتالىا لە دىرزەمانەوھ لە كۆر و كۆبوونەوھەكانى ناو مال و سەر مەزرا، بە تايبەت ناو مەيدانەكانى گوند و شار و گەرەكەكاندا قسەى خۆش و بەيت و باو و ئەفسانە و ھەقايەت و لەوانەش گرینگتر بەسەرھات و سەربوردەكانى خويان و خەلكانى بەناوبانگ و بى ناوبانگى تر دەگىرپنەوھ. شىوہەيك كە بوو تە نەريتىكى سەرنجراكيش لە كەلتوورى گىرپانەوھى ئىتالى و، تا ئىستاش لە زۆر چىرۆك و رۆمانى مۆدىپن و پۆست مۆدىپنى ھاوچەرخدا (بۆ نموونە لەم

^۱ - بۇ نووسىنى ئەم چەند لاپەرە سوودم لە زانىارىيەكانى ئەم پيشەكەيى گولشیری و ھەرۆھە پيشەكەيە زۆر كورتەكەى مەھدى سەھابى بۇ دەقى فارسى رۆمانى بارۆنى سەر داره كان وەرگرتووھ.

رۆمانەنى كالفىنۆشدا) پەيرە دەكرىت. لە بەرھەمەكەى بۆكاجچىۋدا، دە نەجىبزادە (سى پىياو و ھوت ژن) لە ترسى تاغوونى سالى ۱۳۴۸ پەنا بۆ گوندىك دەبەن و لە مالىكدا ستار دەگرن. ئەوان لەوى بە تۆرە ھەر يەكە و چىرۆكىك دەگىرپنەو. ئەم چىرۆك يان ھەقايەتەنە كارىگەرىيەكى بىۋىنەيان لەسەر ئەدەبى رۆژاوا داناو، زۆربەيان دەيان جار نووسراونەتەو ۋ بە فىلىم كرەن.

لە دواى بۆكاجچىۋ، ماتىئۆ باندلۆ (۱۵۶۱-۱۶۸۵) ش بەھەمان شىۋە گەلىك ھەقايەتى لە رووى بىنەن و بىستەنەكانى سەفەر و گەرانىيەو نووسىۋەتەو.

«كۆنت كۆنتەكان» بەرھەمى جىام باتىستا بازىلە (۱۵۳۲-۱۵۷۵) ش كە بە نىۋە دىكامرۆن بەناوبانگە كۆى بەشېك لە ھەقايەتەنەيە كە لە ناپل لە سەر زاران بوون. شىۋازى گىرپانەوھى ئەمانىش بە ھەمان شىۋە دىكامرۆن، يان واچاكە بلېين بە شىۋەى گىرپانەوھى بىرەوھىيەكان لە مەيدانى گەرەكەكانە. لەم بەرھەمەدا دە پىرېژنى ناھەز كۆبونەو ۋ ۴۹ ھەقايەت دەگىرپنەو.

جگە لە ئەمانەش لۇئىجى داپورتو (۱۵۲۹-۱۶۸۵) نووسەرى ھەقايەتى «ژووليتە» يە، كە شكسپىر شائونامەى «رۆمىئۆ ۋ ژووليت» ى بە ئىلھام لەم بەرھەمە نووسىۋە. ھەرۋەھا جىرالدى جىتتىسيۆ (۱۵۷۲-۱۵۰۴) كە «خەلەنگجارە قىنىزى» ھەكەى زەمىنەى بۆ نووسىنى «ئوتىللو» ى شكسپىر رەخساندوۋە.

سەرھەمى ئەم بەرھەمانە لە سەردەمى رىنسانسدا ۋ لە ژىر كارىگەرى گۆرپانە فەكرى، فەرھەنگى، سىياسى ۋ كۆمەلەيەتتەيەكانى ئەو سەردەمەدا ھاتوونەتە بوون. سەردەمىك كە بە قۇناغى چەند پارچەيى ئىتالىا ناسراۋە. سەردەمىك كە بە ھىرشى قەومە ۋە ھىشىيەكانى «فىزىگت» ۋ «ھوون» ۋ «ئوستروگوت» دەست پىدەكات ۋ، لەو ھەدەش مىژۋى سىياسى ئەم ۋلاتە چىرۆكى دەستاۋ دەست پىكردنى دەسەلات ۋ چەند پارچە بوونى ۋەلات ۋ سولتەى فرانك ۋ ئەلمانى ۋ نەمسايى ۋ ئىسپانىيەكانە. لەم سەردەمەدا زۆربەى نووسەرانى

ئىتالىيى نووسەرانى ھەرىمىن زىياتر بەھا بە زمان و فەرھەنگ و خەلك و رووداۋەكانى ھەرىمەكانىيان دەدەن.

ئىتالىيا پاش سەدان سال چەند پارچەيى، لە سەدەي نۆزدەھەم بە يەكگرتوويى سىياسى دەگات بەلام يەكگرتوويى فەرھەنگى ئەم ۋاقتە تا ئىستاش يەكگرتنى جىاۋازىيەكان و جۆراۋجۆرىيەكانە. ئەۋەي كە زۆر زوۋ سەرنجى خويئەرانى ئەدەب و بە تايبەت چىرۆك و رۆمانى ئىتالى رادەكئىشئىت جىاۋازى بەرھەمى نووسەرەكانىيەتى كە ھەركامە سەر بە ھەرىم و ناۋچەيەكى ئەم ۋاقتەن. (دىيارە ھەمو ئەم جىاۋازىيانەش لە خزمەتى دەۋلەمەند كردنى ئەدەبى ئىتالى و بە قازانجى چىرۆك و رۆمانى ئەم ۋاقتە شكاۋەتەۋە. بابەتئىك كە ئىمەي كوردىش بە سەرنجدان بە جىاۋازى و لىك داپراۋى ھەرىمەكان - ئەلبەت بە شىۋەيەكى تر - دەبى بە ئاۋاتى بخۋازىن و بەھاي پى بدەين.)

بەلام ئەۋەي كە ۋەك خالى ھاۋبەشى بەشىكى زۆر لە بەرھەمى داستانى ھاۋچەرخى ئىتالىيى سەرنج رادەكئىشئىت، گرىنگى دانى نووسەرەنە بە واقىعەكانى كۆمەلگە و بە تايبەت واقىعەكانى ھەرىمى نووسەرەكان. **جىۋفانى فورگا** (۱۸۴۰-۱۹۲۲) نوينەرى ئەم شىۋە گىرپانەۋە داستانىيە. قوتابخانەي قىرىسم كە ھەمان رىالىسىمى ئىتالىيە بە ھۆي بەرھەمەكانى ئەم نووسەرەۋە بنىاد دەنرئىت. لە نيۋان سالانى ۱۹۲۲ تا ۱۹۴۳ كە سەردەمى دەسەلتادارى فاشىسىمە بىرى رىالىسىمى سۆشىيالىستى خۆي بەسەرزەينى ھەندىك لە نووسەرانى ئەم ۋاقتەدا دەسەپىنئىت و ھەندىك بەرھەمى ۋەك « وتوۋيژ لە سىسىل » لە كەسانئىكى ۋەك **فىتورىنى** بلاء دەكرئىنەۋە. بەلام **لۇئىجى پىراندىللو** نووسەرى رۆمانگەلىكى ۋەك « ژنە پشت گوى خراۋەكە » « ماتيا پاسكالى خوالىخۆشبوو » و « ھىنرى چوارەم » ... ناۋدارترىن نووسەرى ئەم دەۋرانەيە. كەسئىك كە ھەوت رۆمان و ۲۴۶ چىرۆك و دەيان شانتۇنامەي نووسىۋە و لە سالى ۱۹۳۴دا خەلانى تۆبىلى ئەدەبى ۋەرگرتوۋە.

لە پاش تئىشكانى فاشىزىمىش، لە گەل ئەۋەدا كە زۆر بەرھەمى بلاءۋنەكراۋەي ئەم دەۋرانە رەشە بلاءۋدەكرئىنەۋە، چالاكىيەكى زۆرىش بۇ ۋەرگىرپانى بەرھەمى نووسەرانى

ئوروپايى و ئەمريكايى دەست پى دەكرىت. بەلام ھىشتا گرېنگيدان بە واقىع و سەرنجدان بە روالەتى ژيانى مرقى ناوچە جياوازەكان شىوھى زالى نووسىنى چىرۆك و رۆمانى ئىتالىيە و، بەرھەمەكان زياتر لەوھى كە دەروونى كەسايەتتەكان شى بكنەوھ گرنكى بە بارودۆخى سىياسى و كۆمەلایەتتەكان دەدەن و تا رادەيەك رەمزی و ھىمايى دەبن. بېرەو سەندى قۇرىسم، ناتورالىسم و بە تايبەت سىنەماي نىپورپالىسم لە ئەنجامى سەرنجدانى زۆرتىرى نووسەران و ھونەرەندەن بە واقىعە كۆمەلایەتتەكانە. نمونەى ئەم جۆرە گېرانەوھ، بەرھەمەكانى مۇرافىايە.

بىگومان ئەدەبى دەولەمەندى ئىتالى و بە تايبەت چىرۆك و رۆمانى ھاوچەرخ و پىراى ئەم تايبەتمەندىيە و وپىراى مەيلى ناوچەگەرايانەى نووسەرەكانى، ئەدەبىيى جىھانىيە كە لەم چەند ناو و نووسەرەدا كورت ناكىتتەوھ. ھەرۆك ئامازەى پىكرا پىراندىللو ھىشتا وھ نووسەرىكى جىھانى دەناسرىت و چىرۆك و رۆمانەكانى بە ھەموو زمانە زىندووھەكان دەخوئىندىرئەوھ. ئۆسشەقۇ نووسەرى « وىژدانى زىنۆ » ئەگەرچى سەرەتا ناتورالىستە و قىرىسمىشى لەبەر چاودايە، بەلام دواتر روو لە رىالىسىمى فەپانسەيى دەكات و بەرھەمەكانى زياتر لە پارىس و لەندەن دەخوئىندىرئەوھ. ئالفارۆ نووسەرى رۆمانى « بىست سال » كە باسى رووداوەكانى نىوان دوو شەپى گەورەى جىھانى دەكات ئەگەرچى نووسەرىكى باشوورپىيە و ئەو ناوچەيە رەنگدانەوھىەكى زۆرى لە كارەكانىدا ھەيە، بەلام ناوبانگى جىھانىشى ھەيە. ھەرۆھە نووسەرانىكى گەورە و ناودارى وھ كراسيا دلىدا نووسەرى رۆمانى «دايك» و «گولى ساردىنيا»، ئىگنازىو سىلۆنە نووسەرى رۆمانى «نان و شەراب» و «فۆنتامارا»، چزارە پاوزە نووسەرى رۆمانى «مانگ و خرمانى ئاگر» و ئىتالىق كالفينو و دەيان ناوى تر.

مەھدى سەحابى وەرگىزى ئەم رۆمانە بە زمانى فارسى لە بارەى ئىتالىق كالفينوھ دەلئىت: ئەو يەكئىك لە ديارترىن نووسەرانى ئىمپروى ئىتالىيە كە بە ھۆى شىوازى تايبەتى گېرانەوھەكانىيەوھ جىگەيەكى ديارى لەناو رۆمان نووسانى رۆژاوادا ھەيە. شىوازىك كە خەيالى

به هیز، تهوسیکی جوان و بیگهرد و سهرنجیکی تایبته به واقیع و میژوو تیکهل دهکات. له بهرهمهکانی ئەم نووسهره که پراوپره له هیتما و خوازه، وردبینی واقیع خوازانه و تهوس و ئەفسانه و خهیاڵی شاعیرانه به رادهیهک دهبیندرین. « بارۆنی سهردارهکان » به ناویانگترین بهرهم و باشترین نمونهی شیوازی داهینان و گنپانهوهی داستانی ئەم نووسهرهیه.

کالفینۆ له سالی ۱۹۲۳ له سانتیاگو دی لاس فینگاسی کووبا هاتۆته دنیا. دایک و باوکی ههردووکیان ئیتالی و گیاشناس بوون. کاریگهری ئەم تایبتهتمهندییه زانستییهی دایک و باوکی، له جیهانی بی وینهی ئەم کتیبه و ناسیایی قوولی نووسهر له گهل دار و درهخت و گژ و گیا و گیانله بهرهمهکاندا رهنگ ده داتهوه. وهها که دهکریت ئەم کتیبه به قهسیدهیهک له ستایشکردنی داردا بزانی.

به شیک له بهرهمهکانیتری ئەم نووسهره بریتین له « فیکۆنتی دوو کووت بوو»، «شوالیهی نه بوو»، «زه مهنی سفر و رووداوهکان»، «مارکو قالدۆ»، «شاره ونهکان»، «ئهگهر شهویک له شهوانی زستان موسافیریک» و... ئەم نووسهره گهوره له سالی ۱۹۸۵ مالاوایی له زیان و نووسین کردووه.

زۆر به داخهوه تا ئیستا نه له سهرحهمی چیرۆک و رۆمانی ئیتالی و نه له بهرهمهکانی کالفینۆ، شتیکی نهوتۆ نه کراوه به کوردی و خوینه رانی کورد (به تایبته ئەو گهه نجانکه که کتیبخانهی ههزاری کوردی تاکه سهرحاوهی خویندنه وهیا نه) ههروا که به کهمی ئاگیان له ئەدهب و به تایبتهت چیرۆک و رۆمانی هاوچه رخی زۆر شوین و نه تهوهی تره، به کهمیش ئاگیان له ئەدهب و چیرۆک و رۆمانی ئیتالیشه. وهرگه پانی بارۆنی سهر دارهکان ههنگاوێکه بو ناساندنی نمونهیهکی سهرکه وتوو له رۆمانی ئیتالی و بهرهمی کالفینۆ به خوینهری کورد، بهو هیوایه که جیگهی رهزومهندی بیته.

۱

پانزهى ژوهنى سالى ۱۷۶۷ دواهمين رۆژ بوو كه كۆزيمۆ لاقيرس دورۆندوى برام له ناو ئيمه دا ژيا. من ئه ورۆژهم ئه وهنده جوان له بيره كه ده لئى دوينيكه بوو. له ئۆمبروزا^۲ له مالى خۆمان، له ژوورى خواردن دانيشتبووين. لقوپۆى دار به پوهه گه وره كهى باخ له په نجه ره وه ده بيندرا. نيوه رۆ بوو. به پيى نه ريتيكى كۆن هه موو بنه ماله له كاتيكى وادا نيوه رۆژهمان ده كرد. خواردنى دوانيوه رۆ، شيوازيك كه ده ريارى بييمه بالاتى شاي فه پانسه كرده بووى به نه ريت و هه موو بنه ماله ئه شرافه كان به ريوه يان ده برد، له لاي ئيمه په يره و نه ده كرا. له بيرمه با، بايه ك كه له ده رياوه ده هات، گه لاكانى ده له رانده وه.

كۆزيمۆ ده وريى شه يتانۆكه كهى^۴ ئه ولا خست و گوتى: « پيشتريش گوتبووم و ئيستاش ده يلئيمه وه كه من شه يتانۆكه ناخۆم. »

^۲. Cosimo Laverse Du Rondeau

^۳. Ombrosa

^۴ - هه له زوون

هەلۆیستیکى ئاوا سەرچالانە لە ناو مالى ئیمەدا پيشينهى نه بوو.

باوکمان، بارۆن ئارمینوس^۵ لاقیرس دو رۆندو له لای سەرۆی میزه که دانیشتبوو. به شیانوی لوی چوارده هم کلاوقزیکی له سەر کردبوو که دهگه یشته گویچکهی و، وهك هه موو شتهکانی تری کۆن بوو. باوکه فەوشلافلور^۶، قەشەى بنه ماله و مامۆستای ئیمەش، له مابهینی من و براکه مەدا دانیشتبوو. لهو بهریشه وه ژه نرال کۆنرادین^۷ دو لاقیرسی دایکمان و باتیستا^۸ی خوشکمان – کچه پاکیزه ی بنه ماله – دانیشتبوون. له لای خوارووی میزه که ش ئانیئاس سیلفیوس کارگا^۹ی پاریزه ر بوو، که کارناسی ئاودیری و سهرپه رشتی مولک و مالى ئیمه و زپرایی باوکم بوو. ئەو جلی تورکی له بهر ده کرد.

کۆزیمۆ دوانزه سال و من هه شت سالم ته مەن بوو. ئەو چه ند مانگ بوو ئیزنی درابوو له سەر میزی دایک و باوکمان نان بخوات و، منیش هەر چه نده ته مەنم که م بوو دلایان نه ده هات به ته نی دامنن، بۆیه لهو خیر و بیژه که به قسه مته ی کۆزیمۆ ببوو، به شدار بووم... گوتم خیر و بیژ؟ راستیه که ی ئەوه یه که قوناغی خووشی ژبانی من و کۆزیمۆ کۆتایی هاتبوو. لهو خواردنه ساده ی نیوه پروان که له گه ل فەوشلافلور ده مانخوارد، دابرابووین. قەشە پیره میردیکی گوله که و ره قه ل، روومه تی پر له چرچ و لۆچ بوو. ده یانگوت ژانسنیسته^{۱۰}، له بهر ئەوه ش، له ترسی مه حکه مه ی ئەنگیزاسیۆن له زیدی خوئی له ده وفینه^{۱۱}، هه لاتبوو. به لām ئەو وره قایم و پۆلایینه که باسیان ده کردو، ئەو جدییه ت و ئیمانداریه که به سەر خوئی

^۵. Arminius

^۶. Fauchelafleur

^۷. Konradine

^۸. Battista

^۹. Aeneas Sylvius Carrega

^{۱۰}. ژانسنیسم فرقه یه کی ده مارگری کاتولیکی بوو که له سه ده ی هه فده ی زایینی، له ئورویا سه ری هه لدا. پێپه وانی ئەم فرقه سنووریان بۆ ئازادی و ئیختیاری مۆۆ له کاروباری ئایینیدا داده ناو، پێیانابوو که ته نیا ده سته یه کی که م له بنیاده مەکان له لایه ن خواوه نده وه ده به خشرین و، ئەم ده سته ش بهر له وه ی له دایک بین هه لپژێردراون. له نێوان ئەم فرقه و ریبازی ژێزوتیت (یه سووعیه کان) دا شه ر و کێشه یه کی قورس هه بوو. وه رگێری فارسی.

^{۱۱}. Dauphine

و خەلكى تردا سەپاندبوويان، بەردەوام لە گەل سەستی و دېدۇنگىيدا جيگۆرپكەيان دەکرد. ئەمەش زياتر بەو ھۆيەو ھەبوو كە جۆرىك لە بيمەبالاىتى و دامامى لە زاتيدا بوو. تەنبا قازانجى ئەو كاتە دوور و دريژانە كە لە بۆشايى رادەما و دەچوو بەر و خەيالآتەو ئەو ھەبوو كە زۆر لاسار و كەمىكىش خەمۆكى كەردبوو. دەنگوت بچووكترين دژوارىيەكانىش بە لای ئەو ھەو نىشانەى قەزاو قەدەرىيكن كە ناپيىت لە بەرامبەرياندا ھەلۆيىست ھەريگريىت. كە لە گەل ئەو خواردنمان دەخوارد كاتىكى زۆرى بە دۇعا كەردن بەسەر دەبەردو، ئيمەش دەبوو زۆر بە وردى ھۆشمان بە جوولە و لەرەى كەوچكە كانمانەو ھەيىت. واى لە ئيمە ئەگەر سەرمان لە سەر قاپەكەمان بەرز بگردايەو، يان سووپەكەمان ھەلقوراندایە. بەلام قەشە پاش خواردنى سووپەكەى وردە وردە ماندوو دەبوو، چاوى لە بۆشايىك دەبەرى و، لە گەل ھەموو قومە شەرابيكدە دەنگيەك لە ليوپەو دەھات. لەو دەچوو تەنبا ھەستە كوتوپىرى و تيز تىپەپرەكان ھيشتا بتوانن كاريگەرى لەسەر دابنن. كە تۆبە دەگەيشتە خواردنە سەرەكەيەكان، ئيتەر دەمانتوانى بە دەست بيخوين و، لە كۆتايى خواردنەكەشماندا قونچكە ھەرمى بۆ يەكتەر فرۆي بەدين. لەو كاتانەدا بوو كە قەشە جاروبار بە بيمەبالاىتەو دەيگوت:

« ھا، ئەو ھە چى دەكەن؟ »

لەو كاتەو كە ريگەيان دابووين لەسەر ميژى گشتى دانيشين، ھەستمان دەكرد ھەموو زەخت و فشارەكانى بنەمالەمان لەسەرە. ديارە ئەمەش خەمبارترين قۇناغى منداليمان بوو. دايك و باوكمان بۆ ساتيىكىش چاويان لى ئەدەترووكاندين. « بە چەقۆ و چنگال مريشك بخۆ... قنچ دانيشە... ئانىشكت مەخەرە سەر ميژەكە... » ئەم جۆرە قسانە كۆتاييان نەبوو. لە ھەموويان خرابتر باتيستاي خوشكمان بوو كە بە راستى ئەشكەنجەى دەدين. لە لايەن ئەو ھەو ھەرچى بوو سەركوت و خۆپەرستى و سەركۆنە و رووگرژى بوو. تا ئەو ھەو كۆزيمۆ رايگەياند شەيتانۆكە ناخوات و، بەو شيۆە ريبازى خۆى لە ئيمە جيا كەردەو. من دواتر لە ماناي ئەو ھەموو رق و قينە كەلەكە بوو ھەو كۆزيمۆ گەيشتم، بەلام ئەو دەمە تەنبا ھەشت سالم تەمەن بوو. ھەموو شتيك بە لامەوە يارى و گالتە بوو. پيمبابوو

ھەموو مندالانى تىرىش وەك ئىمە كىشەيان لەگەل گەورەكانيان ھەيە . لەو دەمەدا نەمدەزانى سەرەپۆيى كۆزىمۇى برام پالئەرىكى قوولتەرى ھەيە .

باوكمان ھەرچەندە پياويكى خراپ نەبوو، بەلام كەسايەتتەيەكەى مرؤقى ماندوو دەکرد . بە پىي فەكر و بۆچوونە كۆنەكان دەژيا و، ئەمەش تايبەت بە ھەموو قوناغىكى پەرىنەوھەيە . جۆش و خرۆشى زەمانە وا دەكات كە ھەندىك كەس ھەست بە پىويستى بزاف و جوولە بەكەن، بەلام بزاف و جوولەيەك بەپىچەوانەى رەوتى ديارى كراو و لە دەرەوھى رىگەى راست و دروست . بەم بۆنەو، لە گەرماوگەرمى تىن و تاى دەور و بەرماندا، باوكمان شانازى بە نازناوى «دوكى ئۆمبەرؤزا» دەکرد و، تەنيا بىرى لەو شتانه دەکردەوھە كە پەيوەندىيان بە رەچەلەكەوھە بوو . تەنيا لە بىرى مەسەلەى جىنشىنى و رەكەبەرى لەگەل خەلك و، يەكگرتن لەگەل ناوچە دوور و نزىكەكاندا بوو .

ژيان لەمالى ئىمە ھەمىشە بە شىوھەيەك بوو كە دەتگوت خۆمان بۆ ميوانى دەربار رادەھىتىن . كامە دەربار؟ باش نازانم . دەربارى ئىمپراترىسى نەمسا، يان شا لۆيى، يان دەربارى تۆرىنو؟ بۆ نموونە ئەگەر خواردەنەكەمان قەل بوايە، باوكمان بە سىلەى چاو لىمان ورد دەبووھە تا بزانتىت ئايا بە شىوھەى دانىشتوانى دەربار گۆشت قەلەكە دەبىرىن و دەيخۆين يان نا . قەشەش كە لە سەرگۆنە كەردنى ئىمە دەبوو ھەمىشە لايەنى باوكمان بگىرىت، لە ترسى ئەوھى كە نەكا خۆشى لىي تىكچىت بە كەمى گۆشت قەلى دەخوارد . بەلام جەنابى كارگاي پارىزەر بە تەردەستىيەوھە كوتىك لە رانى قەلەكەى لە بن چىچ و لۆچى كەوا توركىيەكەيدا دەشاردەوھە، پاشان كە دەچوو بۆ باخ، لە پەناى مئوھكاندا دەيخوارد . ئىمە بەو كەردەوھەيەمان زانىبوو . ھەرچەندە ئەوھند چابوك بوو كە نەماندەتوانى دەستى بگىرىن، بەلام دۇنيا بووين بە گىرفانى پىر لە ئىسكى پاككراوھە دىتە سەر مئىزى خواردەنەكە، تا لەبرى ئىسكى رانە دزراوھەكان بىانخاتە نىو دەورىيەكەوھە . ژەنرالى داىكمان كىشەى نەبوو . ئەو لەسەر مئىزى خواردەنىش وەك ھەمىشە سوپايانە و قىت دادەنىشت و بە زمانى ئالمانى دەيگوت: « چاكە، كەمىكى تىرىش، زۆر چاكە » و كەسىش سەرگۆنەى نەدەكرد . دەكەرى

بلىم ئوھى كە ئو لە ئىمەى دەويست وبقار نەبوو، نەزم و رىك و پىكى بوو. ئوئيش وەك باوكمان پەيتا پەيتا ئوھى سويپايانەى دەردەكرد: « سىتزوھىگ^{۱۲}. لچ و لىوت خاوين بکەرەوھ.»

تاکە كەسىك كە ھىچ موشكىلە و گرفتىكى نەبوو، باتىستا - كچە پاكىزەى - مال بوو. ئو بە وردى و كارامەى پزىشكىكى نەشتەرگەر، بە چەند چەقوى بچووكى وەك تيغى نەشتەرگەرى، گزشتەكەى كوت كوت دەكرد. باوكمان ئوگەرچى دەيتوانى ئىمە بەو بشكىنئىتەوھ، بەلام نەيدەوئرا تەنانەت سەيرىشى بکات. چاوه جنۆكەبىيەكانى خوشكم كە لە بن سەرپۆشە ئوھار دارەكەيەوھ دەبرىسكانەوھ، دانە تىكسىمراوھكانى و روومەتى زەردى وەك مشكى، تەنانەت باوكىشمانى دەترساند.

سەير ئوھىە كە ھەموو قىن و كىشە و گىژى و دوو روويىەكانمان لەسەر مئىزخواردن خۆى دەنواند. راپەرپىنەكەى كۆزىمۆش لەسەر مئىزى خواردنەوھ سەرى ھەلدا. كەواتە بمبوورن ئوگەر لەم بارەوھ فرەوئىزى دەكەم. بىگومان لەمەدوا مئىزى خواردن لە ژيانى براكەم دەسپردىتەوھ.

مئىزى خواردن تاكە شوئىنئىك بوو كە ئىمە و گەورەكانمان لە دەورى كۆ دەبوويەوھ. بەر لەو كاتەو لەوھ دواش، دايكمان دەچووه ژوورە تايبەتییەكەى خۆى و خەرىكى گولڈۆزى و تۆر چىن دەبوو. ئومانە ھەموو سەرقالىيە نەرىتییە ژنانەبىيەكانى دايكمان بوون. بەلام لەم كارانەشدا زەوقى سويپايانە خۆى دەخستە گەر، تۆرى و گىپوورە دەستچنەكانى بە نەخشە و خەرىتەى جوغرافيا دەپازاندەوھ. خەرىتەكانى بە شىوھى پەردە دەچنى و، پاشان دەرزىلە يان ئاللى بچووكى تى رۆ دەكردن كە نوئىنەرى مەيدانى شەپرى ركەبەرايەتى لەسەر تاج و تەختى نەمسا بوو. شەرىك كە ئو وردەكارىەكانىشى لە بەر بوو. ھەندىك جار عەرەبانەى ئو تۆپانەشى دەچنى كە گوللەكەيان بە گۆشە و زاويەى جۆراوجۆر فېدرابوون.

^{۱۲} . Sitzruhig ئارام بە.

دايىكان ئاگادار يېھكى قوۋلى لە ھونەرى بالستىك (زانستى فرېدان) ھەبوو. ئەو كچى ژەنرال كۆنراد قۇن كورتويتز^{۱۳} بوو كە بېست سال لە ھەبەر، ۋەك فەرماندەى ھېزەكانى ماری تېرىزى نەمسا، زەوى و زارى ئېمەيان داگىر كىردبوو. لەبەر ئەۋەى كە دايىكى كۆنرادىن مېردبوو، ژەنرال بۇ لەشكر كېشىيەكان ئەۋى لەگەل خۆى دەبرد. بەلام ئەمە ھېچ پالەۋانە تېيىكى تېدا نەبوو. ھەر دووكيان بە باشترىن ئامېرەكان سەفەرىيان دەكرد و لە جوانترىن كۆشك و قەللكاندا جېگەر دەبوون. فەوجىك خزمەتكارىيان لەگەل بوو. كچى ژەنرال بە دىرژايى رۇژ تۆرى دەچنى. دەيانگوت ئەۋىش بە سواری ئەسپەۋە بەشدارى شەپەكانى كىردبوو، بەلام ئەۋە زياتر ئەفسانە بوو. ئەۋەندەى ئېمە لە بېرمان بېت، ئەۋە ھەمىشە حالەتى ژىيىكى وردىلەى لووت جوانى بوو. رەنگە تەنبا بۇ ئەۋەى بتوانىت بە شىۋەيەك بەر بەرەكانىي مېردەكەى بكات، زەۋقى سوپايىانەى باۋكى لە خۇيدا ھېشتبۆۋە.

باۋكىمان لەۋ تاك و تەرا پىاۋە ئەشرفانە بوو كە لەۋ شەپەدا لايەنى ھېزەكانى ئېمپراتورىيان گرتبوو. ئەۋ بە باۋەشى ئەۋەلۋە رېى ھېزەكانى قۇن كورتويتزى بۇ مولكەكەى خۆى دابوو. خزمەتكارەكانى خىستبوو خزمەتى ژەنرالەۋە، تەنانەت بە نىشانەى ۋەفادارى بە ئېمپراتورى، كۆنرادىشى خواستبوو. ئەلبەت ئەۋ ھەموو ئەم كارانەى بە ۋە ھىۋايە كىردبوو كە رۇژىك بېت بە دوک. بەلام ئەۋ جارەش كارەكەى لى شىۋا. ھېزەكانى ئېمپراتورى زۆر زوو پاشەكشەيان كىرد و جىنۇقايىەكان بەسەپاندنى باج و خەراجىكى زۆر پىشتى باۋكىمان شكاند. بەۋ حالەش باۋكىمان لەم ماملەيەدا ھاۋسەرىكى زۆر باشى بە قىسمەت بوو كە لە دۋاى مېردنى پىر لە شانازى باۋكىمان لە پىرۋفەنس^{۱۴}، لە دۋاى ئەۋەى كە ماری تېرىزى شازن، ملوانكەيەكى ئالتوونى لەسەر بالشتىكى بچوۋكى مەخمەل بۇ نارد، نازناۋى ژەنراللى ۋەرگرت. پەيۋەندى ئەم ژن و مېردە ھەمىشە باش بوو. ھەرچەند دايىكان كە لە مەيدانەكانى شەپەدا گەرە بېو، گلەيى لە باۋكىمان دەكرد كە گۋايە فىلە بازىكى ناسەر كەۋتوۋى تېشكاۋە.

^{۱۳} . Konrad Von Kurtewitz

^{۱۴} . Provence

ده كرى بلىم هەر دووكيان هيشتا له قوناغى «شەپرى جىئشىنى» دا دەژيان. دايكمان له خەياللى تۆپخانە كانى و، باوكمان له بىرى رەچە لەك نامە كەيدا بوو. ئاواتى دايكمان ئەو بوو كە ئىمە له سوپايە كدا - هەر سوپايەك بىت - بىينە ئەفسەر و، ئاواتى باوكمان ئەو بوو رۆژىك لە گەل شازادە خانمىكى بىنە مالاى ئىمپراتور زەماوئەند بىكەين. بە گشتى، بە كردهو باوك و دايكىكى باشمان بوو بەلام تا ئەو رادە له ئاست ئىمە بىمە بالات بوون كە بە ئىشتىاي خۆمان گەورە بووين. ئەمە چاك بوو يان خراپ؟ كى چوزانئىت. راستە كە ژيانى كۆزىمۆ وەك خەلكى تر نەبوو، بەلام من ژيانىكى سادە و رىك و پىك ژيام. ئەمە له كاتىكدايە كە هەر دووكمان منداللىيەكى چون يەكمان تىدەپەرانند. هەر دووكمان بىئەوئەى گوى بە كىشە و گرفتى گەورە كان و، كار و گوزەرانى خەلكى بدەين، گەورە دەبووين. بە دار و درەختە كاندا هەلدەگەراين (ئەم يارىيە مندالانە ئىستا بۆ من له شىوئەى جۆرىك زەمىنە چىن بۆ داهااتوو خۆى دەنوئىت، بەلام ئەو دەمە كى بىرى لەم شتانه دەكردهو؟) لەم بەردەو بۆ ئەو بەرد بازمان دەدا و، بەستىنى چۆمە كانمان دەپتوا. سەرمان بە ئەشكەوتى كەنارى دەريادا دەكرد، لە نەردەى پلىكانە كانەو هەلدە خلىسكاين و دەچووينە خوار. يەككە لەم خلىسكىنانە بوو كە شەپرىكى قورسى له نىوان كۆزىمۆ و دايك و باوكمان لىكەوتەو. ئەو كە پىيوابوو بە ناحەق سەرگۆنەى دەكەن، هەر لەو كاتەو رقى له بىنە مالا هەلگرت. (لە بىنە مالا يان كۆمەلگە؟ يان هەموو جىهان؟) رقىك كە دواتر له برىارى رۆژى پانزەى ژوئەندا خۆى نواند.

ئەلبەت دەبى ئەوئەش بلىم لەو پىشتر داوايان له ئىمە كرىبوو كە بەسەر لىوارى مەرمەرى پلىكانە كاندا هەلنە خلىسكىين. ئەو كە لەبەر ئەوئەى كە دەترسان بىكەوين و قاچمان بشكىت. - باوك و دايكمان هەرگىز نىگەرانى رووداوىكى وەها نەبوون و، لەبەر ئەوئەش ئىمە هەرگىز نەكەوتىن و قاچ و دەستمان نەشكا - ئەوان لەو نىگەران بوون لەشمان، كە رۆژ لە دوا رۆژ گەورەتر و قورستر دەبوو، لەو پەيكەرە بچوكانەى باب و باپىرانىان بدرىت كە لە سەر ستوونە بچووكە كانى لىوارى پلىكانە كان دايان نابوو. دەترسان پەيكەرى يەككە لەو

پېشىنيانە يان بگەۋىتتە خوار و بشكىت. بەر لەۋەش كۆزىمۇ جارىك پەيكەرەى يەككە لە پېشىنيانمانى، كە ئوسقۇف بوو، جوولاندبوو. بەلام چونكا بۇ ئەۋكارە سەرگۈنە يان دەكرد، فېر ببو پېش ئەۋەى بگاتە كۆتايى پليكانەكان و لە پەيكەرەكان بدرىت، رابوەستى و بەسەر لىۋارى پليكانەكاندا باز بدات. منىش فېرى ئەۋە ببووم. من لە ھەموو كارىكا لاساي ئەۋم دەكردەۋە. بەلام چونكا لە ئەۋ سەرئەۋىتر و بەپارىزتر بووم كە دەگەيشتمە نيۋەى پليكانەكان دادەبەزىم. يان بستۆكە بستۆكە ھەلدە خلىسكام و، پەيتا پەيتا رادەۋەستام. رۆژىك كە كۆزىمۇ بە لىۋارى پليكانەكاندا ەك تىر ھەلدە خلىسكا، فەوشلافلورى قەشە لە كاتىكا كىتپە دۇعاكەى كر دېۋە بە پليكانەكاندا ھەلگەرا. چاۋە تىراماۋ و بېھەستەكەى لە چاۋى مرىشك دەچوون. ئاخ برىا ەك ھەمىشە لە حالەتى خەۋ و بىدارىدا بوايە. بەلام نا، ئەۋ رۆژە ئۆر وشيار و، ئاگاي لە ھەموو شتىكى دەۋرۋبەرى بوو. ئەۋ كاتىك كۆزىمۇ بىنى بىرى پليكانە و پەيكەرەكان كەۋتەۋە. لە ترسى ئەۋەى كە نەكا كۆزىمۇ لە پەيكەرەكان بدرىت و، ەك ھەمىشە ئەۋ سەرگۈنە بكن كە بۆچى ئاگاي لە ئىمە نەبوۋە، خۆى گورم دا كە بەر بە براكەم بگرىت. بەلام لەۋ كاتەدا كۆزىمۇ لە قەشە درا و بە ھەموو پليكانەكاندا فرىيدايە خوار. ئەۋ كە نەيتوانى لە كاتى خۆيدا رابوەستى، بە خىرايىەكى دوو بەرامبەرەۋە خۆى بە پەيكەرەى باۋەگەرە لاقىرس دو رۆندوى جەنگاۋەردا كىشا كە لە پالەۋانەكانى شەرى خاچ پەرسى بوو، سەردانى ولأتى پىرۆزىشى كر دېۋو. كۆزىمۇ و قەشە و پالەۋانە گەچىيە خاچ پەرسىكە، ھەر سىكىان كەۋتنە زەۋى و پەيكەرەكە ورد و خاش بوو.

ئىمە لە پىناۋى ئەۋ تاۋانەدا سزايەك دراين بى كۆتايى. ھەر لە قامچى و بىنگارىيەۋە بگرە تا زىندان و كەم كىرنەۋەى جىرەى خۆراك و خواردىنى نانى رەق و سوۋپى سارد. بەلام لەبەر ئەۋەى كە كۆزىمۇ خۆى بە بى تاۋان و قەشەى بە تاۋانبار دەزانى، جىنۆيكى ئۆر قورسى بە زاردا ھات. گوتى:

« باۋكى خۆشەۋىست. باب و باپىرانى ئىۋە بە گونى خۆشم نازانم. »

مەيلى كۆزىمۇ بۇ سەربىزۋى ھەر لەۋ كاتەۋە ديار بوو.

خوشكه كه شمان وهك ئىمه بوو. ئه وئيش رۆحىكى سهركىش و تاكپه وى بوو، باوكمان له دواى كىشهى ماركى دولاپۆم^{۱۰} ئه و خه لوه كىشيبه به سهردا سه پانده بوو. ئىمه هه رگيز له وهى كه له نيوان خوشكم و ماركيدا رابورد نه گه يشتين. ئه و پياوه گه نه، كه بنه ماله كهى دوژمن و نه يارمان بوون، چۆن توانيبوى بيت بو مالى ئىمه؟ له دووى چى گه رابوو؟ له قرم و قالى پاش رووداوه كه دا گوئرا كه ويستوويه تى خوشكه كه مان به لاريدا بيات و، له وهش خرابتر، ئه تكي بكات. به لام ئىمه هه رگيز نه مانتوانى بروا بكهين كه ئه و كورپه گه نه ريوه له بتوانيت ژنيك، به تاييه ت خوشكه كهى ئىمه، به لاريدا بيات. باتيستا زور له ئه و به هيتر بوو، ده گوئرا كاتى زوره بان له گه ل مه يته ره كانمان توانيبوى مستى هه موان له عه رز بدات. بيچگه له وهش بوچى له و كىشه دا ئه و كورپه گه نه هاوارى لى بليند ببوو نه ك خوشكه كه مان؟ بوچى كاتيك باوكمان و خزمه تكاره كان خويان پى گه يانده بوون، ئه و هه تيوه يان به جل و به رگى دپاوه وه بينيبوو؟ بو پانتوله كهى واى لى هاتبوو كه ده تگوت پلينگ ونجر ونجرى كردوه؟ بنه مالهى دولاپۆم هه رگيز پينان قه بوول نه كرا كه ماركى هه ولئى خراپ كردنى باتيستاى دا بيت و، مليان به زه ماوه ندى ئه و دوانه نه دا. به و بوئه وه بوو كه خوشكمان خانه نشين كرا و بى ئه وهى سوئند بخوات - چونكا هوى به رۆحانى بوونى جى گومان بوو - جلگى كچه پاكيزه كانيان پى له بهر كرد.

قين و نه فره تى باتيستا به تاييه ت له چيشت لينا ندا ده رده كه وت. ئه و وهك هه موو ئاشپه زىكى باش خاوه نى جوانكارى و تازه گه رى بوو، به لام هه ر كاتيك چيشتيكى ليدنه نا ئىمه بيرمان له وه ده كرده وه بلئى چ خه ونيكى چاوه پروان نه كراوى بو ديبيت. جاركيان كفتهى جه رگى مشكى بو لينان كه به راستى به تام و له زه ت بوو. ئه و كاتيك ناگادارى كردينه وه كه كفته كه مان خواردبوو، زوريشمان پيا هه لگوئبوو. جاركي تر نان شيرينييه كى لينا كه به قاچه كولله رازانده بوويه وه. قاچه كانى دواوهى كولله رهق و مشارييه. خواردنيكى ترى شيريني كلكى به رازى سوور كراوه بوو. رۆژيك ژيشكيكى به هه موو دپكه كانى

^{۱۰} . Marquis de La Pomme

لەشپەنە كۆلەند و لەسەر مېزەكە داينا. ھەر خۇدا دەزانى چى پالى پىۋە نابوو ئەم كارە بىكات. رەنگە وىستىتتى كاتىك ئىمە سەرى قابىلەمەكە ھەلە دەينەو، سەرى سەرسامىمان بىكات و چىزى لى وەرىگىت. بۇ خۇشى كە ھەموو خوارىنەكانى خۇى دەخوارد، دەمى بۇ ئەو خوارىنە نەبرد. لە راستىدا گرېنگىرېن شىتېك كە پالى پىۋە دەنا ئەو خوارىنە لى بىتت، ئەو بوو خەلكى پى داچلەكىنى و ئەو خوارىنە بىتاماھەيان پى بچىتت. خوارىنەك كە ئەو ئامادەى دەكرد نمونەى جوانترىن وردەكارىيەكانى ھونەرى چىشت لىنانى نەمىشى بوو. ناوكى گولە كەلەمى بە دوو گوى كە روئىشك دەپازاندىو، پارچەيەك لە پىستى كە روئىشكەكەشى ەك بەرۆكە كراس بە لای خواروويەو دەنوساند. سەرى بەرازىكى لە دەورىيەكەدا دادەناو، مەگوىيەكى بە شىۋەيەك دەخستە ناو زارىيەو كە دەتگوت بەرازەكە بۇ يارى و رابوردن زمانى سوورى دەركىشاو. لە ھەمان كاتدا چىنگى مەگوىيەكە بە شىۋەيەكى لىدەھات كە پىدەچوو زمانى بەرازەكەى لە قورگى دەركىشاوتت. خۇراكى شەيتاتۆكەكەشى بۇ گىرپانەو دەبىت. نازانم چەند شەيتاتۆكەى سەرىپىبوو، ھەركام لەو سەرى نەرم و بچووكانەى كە لە كەللەى ئەسپ دەچوون، بە چىلكە بە كفتەيەكەو نووساندبوو. كاتىك ئەو خوارىنەيان ھىنايە سەرى مېزەكە، لەو دەچوو لەشكرىك قوو لەسەر كەشەفەيەك بە رىز بووبن. ئەو كە باتىستا بە چ وردى و كارامەيىيەك ئەو خوارىنەيان چى دەكردو، چۆن بەو دەستە ناسكانەى ماملەى لە گەل ئەو گىانلەبەرە ورد و بچووكانە دەكرد، لە دىمەنى خوارىنەكانى سەرىتر و داچلەكىنەرتەر بوو.

باتىستاي خوشكمان زۆر جار بۇ ئەو ھونەرە نگرىسەى چىشت لىنان ئىلھامى لە شەيتاتۆكە وەردەگرت و، بۇ زۆربەى داھىنانەكانىشى ئىمەى وادار بە سەرىچلى و ھەلچوون دەكرد. ئەو كە پالى بە ئىمەو دەنا راپەرىن و سەرىچلى بىكەن لە راستىدا دىلسۆزى و بەزەيىمان بۇ ئەو گىانلەبەرە كۆلۇانە و، بىز كرىنمان لە بۆگەنەكەيان و، رىق و نەفرەتمان لە ھەموو شت و ھەموو كەس بوو. كەواتە سىروشتىيە كە ئەم سەرىچلىيانە بە سەرىتايەك بۇ شۇرپشەكەى كۆزىمۇ بزانىن.

پلانىكمان دانا. ھەر كاتىك جەنابى پارىزەر سەۋەتە يەك شەيتاتۆكەى خواردىنى بۆ مالەۋە دەھىنا، دەيانبردەنە ژىرخان و دەيانخستەنە ناو بەرمىلىكەۋە. ئەۋسا بۆ ئەۋەى سىكىان خاۋىن بېيتەۋە جگە لە سۆ ھىچى تىريان نە دەدانى. ئىمە كاتىك دەركەى بەرمىلەكەمان ھەلدەدايەۋە دىمەنىكى قىزەونمان دەبىنى. شەيتاتۆكەكان كە كاتى مردىيان بو، لە ناو درز و برىنى بەرمىل و سۆكەدا ئارام و لەسەرخۆ دەجوولان و دەۋرۋىبەرى خۇيان پىر كىرەبوۋ لە لىك و پىسايى. - پىسايىبەكى رەنگاۋرەنگ كە يادگارى قۇناغى خۇشى ژيانىان لە ھەۋاى ئازاد و ناو سەۋزەلانىدا بو. - ھەندىك لە شەيتاتۆكەكان لە قاپوۋرەكانىان ھاتبۋنەدەرۋ، سەرىان خوار و شاخەكەكانىشيان لىك بلاء بوۋبوۋ. ھەندىكى تىريان لە ناو قاپوۋرەكەياندا گىمۆلە بېۋون و تەنيا شاخەكەكانىان بە دەرۋە بوۋ. تاقمىكىان لە دەۋرى يەكتەر كۆ بېۋونەۋە، تاقمىكى تىريان خەۋيان لىكەۋتېۋو، يان قاپوۋرەكەيان سەر و بن بېۋو خەرىك بوۋ دەمردن. ئىمە بۆ ئەۋەى شەيتاتۆكەكان لە چىنگى ئەۋ كاپانە جەنابە تكارە رىزگار بىكەين و خۇشمان لە خواردىيان بپارىزىن، بىكى بەرمىلەكەمان كون كىرد. تۆزىك ھەنگۈىنمان لە مشتىك گۆ و گىا ھەلسو، لەۋ كۈنەۋە تا پىشت بەرمىل و شتوۋمەكى تىرى ژىرخانەكە رامانىكىشا. دەمانوۋىست شەيتاتۆكەكان بەۋ رىچكەدا كە بۇمان ساز كىرەبوۋن ھەلپىن و خۇيان بگەيەننە دەروۋىكى بچوۋك و، لەۋپىشەۋە خۇيان بە پارچە زەۋىبەكى پىر لە خەۋش و خۇلدا بىكەن. بەيانى بۆ ئەۋەى لە ئەنجامى كارەكەمان بىروانىن چوۋىنەۋە بۆ ژىرخان و لە بەر رۇشنايى مۆمى سەر دىۋار و راپەۋەكان سەيرمان كىرد.

« يەكىان لىرەيە... يەكىتريان ھۆ لەۋپىيە... »

« بىروانە ئەمەيان خۇى گەياندۆتە كۆى!... »

شەيتاتۆكەكان يەك لە دۋاى يەك، لە رىزىكدا، بە سەر عەرز و دىۋار و رىچكەكەى ئىمەدا بەرەۋ دەروەكە دەپۇشتىن. ورد و بەكاۋەخۇ دەچوۋنە پىش، جاروبار بۆ ئەۋەى سەرىك لە پەلە تەپ و قەۋزە گىرتوۋەكان بەدن، رىگەكەيان خوار دەكردەۋە. ئىمە كە دەمانبىنەن دەمانگوت:

« بېوورن، پەلە بىكەن، خۇتان رزگار بىكەن! »

بە ھىوا بېوورن بەرلەۋەي كەس پېيزاننىت، ھەموو شەيتانۇكەكان ھەلئىن. چونكا ژىر خان تارىك و پىر لە كەلوپەل بوو، رىي تىدەچوو ژۆر شىتى چاۋەرپوان نەكراۋ روو بدات. بەلام خوشكىمان ھەموو شەۋىك تەفەنگىكى دەنايە بن بالى و مۇمدانىكى بە دەستەۋە دەگرت و دەچوو بۇ راۋە مشك. ئەو شەۋە لە ژىرخان، لەبەر رۇشنايى مۇمەكەيدا، چاۋى بە شەيتانۇكەبىك كەوت كە بەسەر تاۋەكەۋە نووسابوو، ھىلئىكى زىو رەنگىش بە دوايەۋە كىشابوو. تەقەي گوللەيەكىمان بىست. ھەموومان لە خەۋراپەرىن، بەلام چونكا خوومان بە راۋى شەۋانەي خوشكە پاكىزەكەمان گرتبوو، بىئەۋەي گوى بە رووداۋەكە بدەين سەرمان نايەۋە سەر سەرىنەكەمان و خەۋتىنەۋە. بەلام باتىستا لە دواي ئەۋەي كە شەيتانۇكەكەي كوشت و كوئىك گەچى بن مىچى ژىرخانەكەشى ۋەراند، قىژاندى:

« فرىا كەون! ھەموويان دەرچوون! فرىا كەون! »

خزمەتكارەكان بە نيۋە رووتى، باوكمان بە شمشىرەۋە، قەشەش بە بى كلاۋقژەكەي بەرەو ژىرخان ھەلئەن. بەلام جەنابى پارىزەر بىئەۋەي بزىننىت چى روويداۋە، واى بە چاك زانى خۇي توۋشى سەرئىشە نەكات، بۇيە لە مال چوۋە دەرۋ، لە مەزرا، لەسەر كۆگايەك كا لىي خەۋتەۋە.

لەبەر رۇشنايى چەند مەشغەلدا، ھەرەۋەزى بەرىلاۋ بوۋ راۋى شەيتانۇكەكان دەستى پىكرد. كەس گوى بە كۆ كىرەنەۋەيان نەدەدا، بەلام لە داخى ئەۋەي كە لە خەۋراپەرىبېوون، خۇپەرستىيەكەيان رىي پى نەدەدان بىئەۋەي كارىكىان كرديبىت بگەرپىنەۋە بوۋ ناۋ جىگەكەيان. بۇيە كونى بەرمىلەكەيان نۆزىيەۋە، ئاشكرا بوۋ كە ئەۋكارە كارى كى بوۋە. باوكمان بە قامچى مەيتەرەكەۋە كەۋتە گىانمان. ئەۋسا بە پشت و قوونى رەش و شىنەۋە خىستىانينە ناۋ ژوورىكى نەگبەتى بچوك كە زىندانمان بوۋ.

سى رۆژ لەۋى مائىنەۋە و جگە لە نان، ئاۋ، زەلئەتە، پىستى بەراز و سوۋپى سارد (كە ئەمەيانمان پى خۇش بوۋ) ھىچى تىران پىنەداين. يەكەم نيۋە پۆژەيەك كە دووبارە لەگەل

بىنەمالە خواردىمان لە ھەمان رۆژى پانزەى ژووەندا بوو. دۆخەكە لە ئاسايى دەچوو، دەتگوت ھىچ شتىك نەقەوماوھ. بەلام باتىستاي خوشكمان، سەرپەرشتى چىشتخانە، چى لىنابوو؟ سووپ و خۆراكى شەيتانۆكە. كۆزىمۆ نەيوست تەنانەت دەمىشى لى بدات.

« يان دەيخۆن يان گورج دەگە پىنەوھ بۆ زىندانەكەتان. »

من مەم لە خواردن نا. (ديارە ئەم كەردەوھم تا رادەيەك ناپياوانە بوو، چونكا براكەم بە تەنيا مايەوھ و يەككەك لە ھۆكارەكانى رۆشتنەكەشى دژايەتى كردن لەگەل من بوو كە پىشتم بەردابوو. بەلام من ئەو دەمە ھەشت سالانە بووم و، ھىز و ورەى منىكى ھەشت سالانە لە گەل سەركىشىيەكەى كۆزىمۆ كە تايبەت بە ھەموو ژيانى بوو، بەراورد ناكريت.)

باوكمان رووى لە كۆزىمۆ كرد و گوتى: « ھا؟ »

كۆزىمۆ دەوربەكەى وەلا خست و گوتى: « نا، نا، نا. »

« پرۆرە دەر! »

كۆزىمۆ ھەستا و لە ژوورەكە چووھ دەر.

« بۆ كوى دەچى؟ »

لە شوپىنى خۆگورپىن، لە پشت دەرگە شىشەبىيەكە، كلاًوى سى سووچ و شمشىرەكەى ھەلگرت و، ھاوارى كرد:

« دەزانم بچم بۆ كوى! »

ئەوسا بەرەو باخەكە ھەلات.

زۆرى پىنەچوو كە لە پەنجەرەوھ ديمان بە دار بەرپووەكەدا ھەلدەگەرپت. سەر و وەزعى ئەوھندە رىك و پىك بوو، كە باوكمان ھەمىشە ويستبووى لەسەر مۆزى خواردنىش ئاوا بىن. قژە سەرى پوودر لىدراو كە لە پىشتەوھ پەلكە كرابىت و بە ئەوارىك رازابىتەوھ، بۆين باخى تۆر، چاكەتى كورتى سەوز كە لە پاشەوھ چىنى بىيت، پانتۆلى تەنگ و كورتى بنەوش، شمشىر بە قەدەوھ و پىللاوى درىژى چەرمى سپىش كە تا نيوھى رانمان بگات. تەنيا شتىك كە نىشانەى ژيان لە گوندا بوو. (من كە ھەشت سالانە بووم لە ژيانى رۆژانەمدا، كاتىك بۆنەو

ئاھەنگىكى گرىنگ نەبوايە، دەمتوانى پوودر لە قژە سەرم نە دەم و شمشىرىش نە بەستىم. كە چى حەزم لە ھەردووكيشيان بوو. (كۆزىمۇ بەم سىما رازاۋەيەۋە بە وردى و گورجىيەك كە نەتىجەى خۆراھىنا نمان بوو، دەستى بە ناو لقوپۆكاندا رۇ دەكرد و، بە دارە زىر و پىرگىرى و گۆلەكە دا ھەلدەگەرا.

پىشتر گوتىم ئىمە خوومان بەۋە گرتىبوو كە بۆ ماۋەى دور و درىژ لەسەر دار و درەختەكان بىننەنەۋە، ئەم كارەشمان ۋەك مندالانى تر بۆ ميوە رنەن و دۆزىنەۋەى ھىلانەى بالندە نەبوو. بەلكوو بۆ ئەو چىژ و لەزەتە بوو كە گەيشتن بە بلىندترىن و دژوارترىن لقاكان پىي دەبەخشىن. بەراستى حەزمان لە ھەلگەپان و دۆزىنەۋە و دانىشتن لەسەر لقا بلىندەكان و، سەيركردنى ژىر پىي خومان و گالته كردن و قىژاندن بەسەر رىپواراندا دەكرد. بۆيە بەلامەۋە سىروشتى بوو كە كۆزىمۇ لە بەرامبەر عەزىت و ئازارى بنەمالە، بە بەپوۋەكەدا، بەو دارەدا كە خوومان پىگرتىبوو، ھەلگەپىت. چەند لقى ئەو دارە لە ئاستى پەنجەرەى ژوورى خواردن بوو، كۆزىمۇ دەيتوانى لەۋيۋە رىق و توپرەيى خۆى بە بنەمالەكەى نىشان بدات.

دايكمان ھاۋارى كرد: « قۇرسىشت! قۇرسىشت! ^{۱۶} ئىستا مندالەكەم دەكەۋى! »
رەنگە ئەگەر ئىمەى لە ژىر ئاگر و گوللە بارانى دوزمندا بدىبايە بە باى خەيالىيدا نەھاتايە، بەلام ھەموو يارىيەكى ئاسايى و مندالانەى ئىمە ئاۋا دەيتوقاند.
كۆزىمۇ خۆى گەياندە سەر لقاكە كە جىگەى دانىشتنى خۆشتر بوو، دەستى خستە بن رانى و لەسەر بنكى لقاكە دانىشت. ئەو شانى بەرز كردبۆۋە و كلاۋەكەى نابوۋە سەر تەۋىلى و لەو حەۋاۋە پىي دەجوۋلاندەۋە.

باوكمان سەرى لە پەنجەرەكەۋە دەركىشا و ھاۋارى كرد:

« كە چاك ماندوو بویت، بىپارەكەت دەگۆرى! »

كۆزىمۇ بەسەر دارەكەۋە گوتى:

^{۱۶} . Vorsicht! ئاگات لەخۆت بى.

« ئىتر ھەرگىز بېياره كەم ناگۆپم. »
« كە ھاتىتە خوار ئەوسا لىت ھالى دەكەم. »
« چاكە، بەلام ئىتر من نايەمە خوار. »
كۆزىمۆ ئەمەى گوت و لەسەر قسەكەى خۆى مایەوہ.

۲

كۆزىمۇ لەسەر دار بەرپوۋەكە بوو. لىقەكان وەك ئەو پىردانە كە مەوداى ئەمسەر اوسەريان زۆر بىت، دەلەرىنەو. سىروەيەك دەھات و، تىشىكى خۆر لە مابەينى گەللكانەو تىدەپەپى. دەبوو دەست بە ژوور چاومانەو بەگىن تا بتوانىن كۆزىمۇ بىينىن. ئەو بەسەر دارەكەو چاوى بەھەموو لايەكدا دەگىپرا. ئەوھى كە لە سەر دارەكەو دەيىنى نۇخىكى جياوازى بوو، ئەمەش يەكەم سەرقالى ئەوئى بوو. كەرتەكان و رىگەى ناو باخەكە، دەوئەكانى «كاملىيا» و «ھورتانسىيا»، مېزە ئاسنىيەكەى ناو باخ كە قاوھمان لەسەر دەخواردەو، ھەموو ئەمانە بە شىۋەيەكى تر دەھاتنە بەرچاۋ. ھەر چى دوورتىر بىكەوتىايەو دەستانەكە تەنكىتر دىار بوو. دىراۋە سەوزەكان وەك پارچە زەوى پلىكانەيى، سوار دىۋارى بەرد بىوون. داۋىنى تەپۆلكەكان تارىكىتر و بە دار زەيتوون داپۆشرا بوون. ئەوسا، گوندى ئۆمبۇزا بە بانى سوالت و لۆحەو دەيىندرا و، بەرەو خوارترىش نووكى دەكەلى گەمىەكان. ئەوئى بەندەر بوو. لە ھەمووان دوورتىر، لەو سەرى ئاسۆۋە دەريا بوو، كە گەمىيەكە چارۆكە دار بە كاۋەخۆ پىايدا دەپۆشت.

بارۆن و ژەنرال دواى قاوه خواردنەوه چوون بۆ باخ. لەوى سەيرى دەوئە گولئىكى سووريان دەکرد و وايان دەنواند كە گوى بە كۆزىمۆ نادەن. باسكى يەكتريان دەگرت، پاشان لىك جيا دەبوئەوه و بە دەم جوولەى دەستيانەوه يەكتريان دەواند. من بە بيانوى يارى كەردنەوه دەچومە بن دار بەرپووهكە. دەمويست سەرنجى كۆزىمۆ بۆ لای خۆم رابكيشتم، بەلام ئەو دلى له من ئيشابوو. لەو سەريە، بى جوولە دانيشتبوو لە دوورە دەستى دەپوانى. وازم لەو هەولەم هينا و چووم لەسەر مېزىكى لاكيشە دانيشتم. ئەوهم كرد چونكا دەمويست بى ئەوهى ئەو بمبينيئت سەيرى بكەم.

براكەم لە كەسك دەچوو كە خەرىكى قەرەولى و نىگابانى بىت. لە ئەملا و لای خۆى دەپوانى و هيچى گرینگى بەرچاوە دەكەوت. ژنىك سەوئەتە يەكى بە دەستەوه بوو بە نارنجستانەكەدا تىدەپەرى. مەيتەرىك كلكى ئىستەرەكەى گرتبوو بە تەبارەكەدا هەلدەگەپرا. ئەوان يەكتريان نەبينبوو. ژنە بە بيستنى دەنگى سمى چوار پىكە گەراپەوه و روو لە جادەكە نەويپەوه. بەلام درەنگ ببوو. ژنەكە دەستى بە گۆرانى خوئندن كرد. مەيتەرەكە لە پىچى رىگەكە تىپەرى، قامچىيەكەى راوشاند و لە ئىستەرەكەى خورى. هيچى تر رووى نەدا. بەلام كۆزىمۆ هەردوكيانى دەدى.

فەوشلافلورى قەشە لە كاتىكدا كتيپى دۇعاكەى كەردبوو، بە رىگەى ناو باخەكەدا تىپەپەرى. كۆزىمۆ شتىكى لەسەر لقهكە هەلگرت و بۆ سەرى هاويشت. من نەمزانى چى بوو. جالجالۆكە يان تەلأشىكى لاسكى دارەكە؟ هەر چى بوو بە قەشەدا نەدرا. كۆزىمۆ شمشىرەكەى لە كونيك رۆ كرد. زەردەوالە يەكى توورە لى هاتە دەر و ئەويش بە كلاووكەى تاراندى. ئەوسا نىگای شوين زەردەوالەكە خست كە چو لەسەر بنچكە كە دوويك هەلئيشت. جەنابى پارىزەر وەك هەميشە چابوك لە مال هاتە دەر، بە پليكانەى بچووكى باخەكەدا هەلگەپرا و لە ناو ميوەكاندا ون بوو. كۆزىمۆ بۆ ئەوهى بزانى چو بۆ كوى بە لقيكتيريشدا هەلگەپرا. دەنگىك لە ناو گەلاكانەوه ببسترا و ريشۆلە يەك فەرى. كۆزىمۆ نىگەران لەوهى كە بۆ

تا ئىستا ئەو بالئندەى نەدىو، چاوى بە ناو گەلاكاندا گىپرا و بۇ بالئندەىيەكى تر گەپرا، كە چى نەيدى.

نارەو نىك لە نىك دابەپووە كە بوو، لقەكانى نىو مەترىك لە يەك دورو، گەلاكانيان دەگە يىشتنە يەك. براكەم بى ھىچ گىرقتىك خۆى گەياندە نارەو نەكە و تا ترۆپىك پىايدا ھەلگەپرا. ئەو پىشتر بەم دارەدا ھەلنەگەپابوو، چونكا لقەكانى بەرز بوون و نەدەكرا پىايدا ھەلگەپرىن. بە دىتنەو ھى لقى نىك لە يەك دەكرا لە نارەو نەكەو ھى بۆ خەرنووبىك^{۱۷}، لەو پىشەو ھى خۆى بگە يە نىتە دار تووئىك. بەمشىو براكەم مەبىنى كە بە سەر لقەكانەو ھى لە دارىكەو بەرەو دارىكى تر دەچوو.

چەند لقى دار تووئىكى گەورە لە دىوارى باخەكەمانەو ئاودىو بىوو. ئەو دىوى دىوارەكە باخى مالى رىقالۇندە بوو. بىنەمالەى ماركى دو رىقالۇندە ئاغايەتتىيان بەسەر ئۆمبۆزادا دەكرد و، ئىمە ئەگەرچى دراوسىيان بوو بەلام نىوانمان زۆر خۆش نەبوو. ئەو بىنەمالە لە چەند نەو ھەبەرىانەو ھىندىك قازانجى ئاغايەتى و فىئودالىيان پى دەگە يىشت كە باوكم بە ھەقى خۆى دەزانى. لەبەر ئەو بوو كە پەيوەندى ئەم دوو بىنەمالە زۆر دۆستانە نەبوو، دىوارىكى بەرز باخەكانمانى لە يەك جىا دەكردەو. نازانم كى ئەو دىوارەى ھەلچىنبوو. باوكم يان ماركى؟ جگە لەو ھەش بىنەمالەى رىقالۇندە زۆر بە جىدى باخەكەيان دەپارست و شانازىيان پىو دەكرد. دەگوترا كە ئەو باخە دار و گولئى زۆر ناياى تىدايە و، باو ھەگەرەى ماركى كە قوتابى لىنە^{۱۸} بوو، داواى لە ھەموو خزم و كەسە زۆرەكانى لە دەربارى فەرانسا و ئىنگلىس كىرەو تا گرانبەھاترىن گىياكانيان لە موستەعمەراتەو بۆ بنىن. سالەھى سال پاپۆر لە بەندەرى ئۆمبۆزا لەنگەرىان دەگرت و تەلىسە تۆ، يان باخە قەلەمە و نەمام و گولدان و، تەننەت دار و درەختى گەورەش كە رەگىان لە ناو گلدا بوو، بۆ بىنەمالەى ماركى

^{۱۷} - دارىكە ھەك دارگوتىز كەگولەكانى زەرد و مېوەكەى ھەك پاقەلەيە. و/ كوردى

^{۱۸} Carl Von Linne سىروشت ناسى سويدى

دههيتنا. له بهر ئه وه بوو كه دهيانگوت ئه و باخه تيكه له يهك له دارستانه كانى هيند و ئه مريكايه و ته نانه ت گژ و گياى ئاسياى دوريشى تىدايه.

ئه وهى ئيمه به ژورر ديواره بهرزه كه وه ده مانبيني، گه لاي رهنگ تيرى دارىك بوو كه تازه له موسته عمه راتى ئه مريكايه وه هيتا بوويان و، ئه م داره ش هه مان «ماگنوليا» بوو، كه گوللى درشتى سى به لقه ره شه كانيه وه شكوفه يان دها. كوزيمو له سهر دار تووه گه وره كهى خو مانه وه خوى گه يانده ديواره كه. ئه وسا چهند شه قاويكى به سهردا هه لينايه وه و گه يشته گه لا و گوله كانى ماگنولياكه و به وديو ديواره كه وه شوپ بووه وه. من ئيتر ئه وم نه ده بينى. ئه وهى له مه دوا ده يگنر مه وه — وهك ژور رووداويتى ئه م چىرۆكه — يان كوزيمو دواتر بوى گنر اومه ته وه، يان له ئه م و ئه وم بيستوه، يان خو م مه زنده م كردوه.

كوزيمو له سهر ماگنولياكه بوو. هه رچه نده لقه كانى ئه م داره ژور له يهك ئالان، به لام پيدا هه لگه پانى بو كورپىكى كارامه ي وهك ئه و كارپىكى ژور گران نه بوو. راسته لقه كان ناسك بوون، به لام ئه ويش ژور قورس نه بوو. نووكى پىلا وه كانى كوزيمو لقه كانى ده پووشاند و لاسقه ره شه كهى بريندار ده كرد. با گه لا كانى ده له رانده وه. جارچار رووه ره شه كه يان و جارچارىش رووه روونه كه يانى ده رده خست و، بو ن و به رامه يه كى خو شى به ده ور و به رى كوزيمو دا بلا و ده كرد وه.

هه موو باخه كه خو ش بو ن و به رامه بوو. كوزيمو هيتا نه يده توانى هه موو لقوپو پىر و تىكسمرا وه كان ببينيت، به لام بو نى ده كرد و، هه ولى دها يه كه يه كهى ئه و بو ن و به رامه جيا وازانه بنا سىت. ئه و بو ن و به رامه نه كه پيشترىش با بو باخه كهى ئيمه ي ده هيتان و پىر بوون له راز و په مزى نه دركاوى باخى ماله دراوسى كه مان. پاشان كوزيمو توانى سه يرى باخه كه بكات و، هه ندىك دار و دره ختى بينى كه بىر كيان گه لاي پان و دره وشا وه يان ده تگوت په رده يهك نمى له سهر نيشتوه. هه ندىكيشيان گه لا كانيان ناسك و نووك تىژ بوون و لاسكى به عزى كيان ساف و به عزى كى تريان زىر بوو. بىده نكيه كى قوول بالى به سهر ئه و باخه دا كيشابوو. پولىك چوله كهى بچووك له شه قه ي باليان دا. پاشان ده نكي ناسكى كچىك

ھات كە گۇرانى دەخوئىند: « ئۆھ لا لا لا لا ||| » كۆزىمۇ سەيرى ژىر پىي خۆى كرد. لە لقيكى گەورەو تەنافىك رايەل كرابوو كە دەجوولايەو و كچىكى قژ سوورى شەش حەوت سالان لەسەرى دانىشتبوو.

بسكى كچەكە بە ژوور سەريەو كۆ بووبۆو. كراسىكى شىنى لە بەردابوو كە بۆ كچىك لەو تەمەنەدا كەمىك گالته جارانەى دەنوند. لە گەل جوولەى تەنافەكە داوئىنى پىر چىن و پىر لە تۆپى كچەكەش دەلەريەو. ئەو بە چاوى نيو قوچا و سەر و مىلى قىتەو لە بەرامبەرى خۆى دەپوانى. جارچار سەرى بەرەو ئەو دەستەى كە ھەم تەناف و ھەم سىيويكى پىيو دەسووراند، قەپالتيكى لە سىوہكەى دەگرت. ھەموو جاريك كە جۆلانەكەى لە عەرز نزيك دەبووہو، قاچى بە زويدا دەكوتا و جۆلانەكە گورجتر دەبوو. ئەوسا قەپالى بچووكى سىوہكەى فرى دەدا و دەخوئىند: « ئۆھ لا لا لا جۆلانە... » ھەموو ئەم كارانەى بە شىوہيەك دەكرد كە دەتگوت نەوہك ھەر گۇرانييەكە، تەنانەت سىو خواردنەكەشى پىي خۆش نىيە و، بىر لە شتىكى تر دەكاتەو. كۆزىمۇ خۆى گەياندبوو لقەكانى خوار ماگنۇلياكە. دوو قاچى لەسەر دوو لقى ليك نزيك بوون و، وەك كەسىك كە سەرى لە پەنجەرەيەكەو دەركيشاييت ئانىشكى خستبوو سەر لقيكىتر. لە گەل جوولەى جۆلانەكە، روومەتى كچەكەشى لى نزيك دەبووہو. ھىشتا كچەكە ئەوى نەديبوو. كاتىك چاوى پىي كەوت كە بە كلاوى سى سووچ و پىلاوہكانىيەو لە سەر لقيك راوہستاوہ، گوتى: « وەى! » سىوہكەى لە دەست كەوتە خوار و خزايە بن دارەكە.

كۆزىمۇ شمشىرەكەى دەركيشا، خۆى گەياندە نەويتىن لقى دارەكە و دامووكايەو، ئەوسا بە نووكى شمشىر سىوہكەى ھەلگرتەو و بۆ كچەكە راگرت كە لەو ماوہدا سەرىك جۆلانەى كردبوو.

كۆزىمۇ گوتى: « بىگرە. پىس نەبووہ، تەنيا لايەكى كەمىك پلىشاوہ. »

كچەى قژ سوور لەوہى كە لە ئاست كوپى نەناسياوى سەر لقى دار مەگنۇلياكە ئاوا

سەرى سوورپامبوو، نىگەران بوو. زۆر بە جىدى و سەر و مىلى قىتەو گوتى:

« تۆ دزى؟ »

كۆزىمۆ به دسته پاچه ييه وه گوتى: « دز؟! »

ئەوسا بىرى كرده وه، ئەم نازناوهى پى خوش بوو. گوتى:

« ئەرى دزم. خۆ قەى ناكات؟ »

« هاتووى چى بدزى؟ »

كۆزىمۆ له سىوى سەر شمشىره كهى ورد بووه وه. بىرى كه وتە وه كه نيوه پۆژەى

نه كرده وه و برسپيه تى. گوتى:

« ئەم سىوه. »

ئەوسا به شمشىر پىستى سىوه كهى لى كرده وه. ئەو به پىچه وانەى داخووزى دايك و

باوكمان شمشىره كهى هه مېشه تىژ بوو.

« كه واته تۆ ميوه دزى؟ »

براكەم بىرى تاقمى مندالانى هەژارى ئۆمبۆزا كه وتە وه كه به ديوار و پەرزىنه كاندا

هەلدە گەپان و، دار و درەختە كانيان دەرنىيه وه. هه مېشه پىى گوترا بوو ئەم تاقمه تاوانبارن و

ئەو دەبى خۇيان لى پيارىزىت. بۆ يە كه م جار به خۆى گوت كه رەنگە ژيانى ئەو مندالانە زۆر

ئازادانە بىت. كه واته له وه دوا دەيتوانى له گەل ئەم مندالە بەرە لايانە دا دوستايە تى بكات و

ببىتە يە كىك له ئەوان.

گوتى: « بە لى وايه. »

ئەوسا سىوه كهى قاش كرد و دەستى به خواردن كرد.

كچه قز سووره كه پىكه نى. پىكه نىنك كه به قەدەر هاتوچووى جۆلانە كهى خاياند.

« نا، من مندالە ميوه دزه كان دەناسم، هاوړىمن، قاچيان رووتە و كراسى دپاويان

له بەردايه. ئەوان نه پىلاويان هه يه و نه كئاوقز. »

رەنگى روومە تى براكەم وهك پىستى سىوه كه سوور هەلگەرا. كچۆله گەمەى نەوهك هەر

به قزە پووهر لىدراوه كهى — كه زۆرى رق لىى بوو — بەلكوو به پىلاوه كانىشى — كه خوشى

دەويستن — كرىبوو. ھەرۈھە بە شىۋەيەكى پىر لە سووكايەتى ئەۋى لەگەل ئەۋمىۋەدزە بەرەلەيانە كە خۆى بە تاوانبارى دەزانىن، بەراورد كرىبوو. لەۋەش خرابتر كۆزىمۇ دەيدى كچۆلەكەى باخى رىقالۇندە، كە لاساى شازنەكانى دەكردەۋە، لەگەل مىۋە دزەكاندا دۆستە كەچى گۆى بە ئەۋ نادات. ئەم شتانه توۋشى خەم و شەرم و ئىرەبىيان كرىد.

كچۆلە ھەروا لەسەر جۆلانەكەى گۆرانى دەخوئىند:

« ھە ھە ھە. پىلاۋ و كلاۋقژ! »

كۆزىمۇ ھەستى كرىد سووكايەتى پى دەكرىت، ھاۋارى كرىد:

« من لەۋ دزە كلۆلانە نىم كە تۆ دەيانناسى. من ھەردز نىم. بۆيە ئەۋەم گوت كە نەترسى. ئاخىر ئەگەر بەراست بزانى من كىم لە ترسا دەمرى. من چەتەم! رىگرىكى زۆر خراب! »

كچەكە ھەروا جۆلانەى دەكرىد و كاتىك بە دەم جۆلانە كرىدەۋە لىى نرىك دەبۋەۋە، لەۋە دەچۈۋبىەۋى بە نوۋكە پى تىى سرەۋىنىت.

« نەلىى! ئەى كۋا تىفەنگەكەت؟ چەتە و رىگرەكان تىفەنگىان پىيە. خۆ تۆ تەنەت دەمانچەيەكىشت پى نىيە. من چەتەم دىۋە. كاتىك دەچۈۋىن بۆ رىقالۇندە بىست جار كالىسكەكەيان راگرتىن. »

« خۆ سەرۋكەكەيانت ئەدىۋە. من سەرۋكەكەيانم. سەرۋكى چەتەكان شمشىرى پىيە. »
ئەۋسا شمشىرە بچۈۋكەكەى نىشاندا.

كچۆلە شانى ھەلتەكاند و گوتى:

« سەرۋكى چەتەكانىش دەناسم. ناۋى جۆقانىيە^{۱۹} خەلەنگە. ھەموو جىژنانى پاك

ۋمىلاد دىاريمان بۆ دەھىنىت. »

كۆزىمۇ دو رۇندو ھەستى كرىد رىق و قىنى بنەمالەيى ۋەك شەپۆل لە دەروونىدا سەر

ھەلدەدا. نەراندى:

^{۱۹} . Giovanni

« ئۇھا، كەواتە باوكم راست دەكات كە دەلى رىقالوندى پىشتىوانى ھەموو دزو قاچاغچىيەكانى ناوچەيە. »

كچۆلە لە عەرز نزيك بووبۆو. لەبرى ئۇوھى جۆلانەكەى گورج بىكاتەو، بە جۆلەى رەقى قاچەكانى رايوھستاند و لىى دابەزى. تەنافەكە بە دەم جۆلەيەكەوھ راوھستا.

خانمە چكۆل قامكى شادەى وەك ھەپەشە بەرە و كورپەكە راگرت و گوتى:

« زوو وەرە خوار! بە ئىجازەى كى پىت ناوھتە سەر زەوى ئىمە؟ »

كۆزىمۆش بە ھەمان توندىيەوھ گوتى:

« نايەمە خوار. پىشم نەخستۆتە سەر زەوى ئىوھ و، ئەگەر ھەموو دىناشم بەدەنى كارى

وا ناكەم. »

كچۆلە باوھشېنەكەى لەسەر كورسى دارحەيزەرەنەكە ھەلگرتو، ئەگەرچى ھەوا زۆر گەرم نەبوو، خۆى باوھشېن کرد. لە ھەمان حالئىشدا بە بىقەرارىيەوھ دەھات و دەچوو، دەيگوت:

« بانگى خزمەتكارەكانم دەكەم بىن و لىت بەدەن. تا تو بى ئىتر پى نەنىتە ناو مولگى

ئىمەوھ. »

شېوازى قسە كردنى كچەكە پەيتا پەيتا دەگۆرا و، كۆزىمۆى براشم زىاتر تووپە دەبوو.

ھاوارى کرد :

« ئەم شوپنە كە منى لىم زەوى ئىوھ نىيە ! ھى ئىوھ نىيە ! »

حەزى دەگرد ئۇوھش بللىت كە: «من دووكم. كەواتە ئاغاى ئەم ناوچەيەم» بەلام خۆى

راگرت و نەيگوت. ئىستا كە ئۇ ياخى ببوو لە مالەوھ ھەللتبوو، نەيدەويست قسەكانى باوكى

دوويارە بىكاتەوھ. ئۇ ھەمىشە بىرى دەگردەوھ پىنداگرى باوكمەن لەسەر دووك بوونى خۆى

جۆرىك نەخۆشىيە، كەواتە بۆ دەبوو ئۇوھش دووپاتى بىكاتەوھ؟ بەلام چونكا نەيدەويست لە

قسەكانى پاشگەز بىتتەوھ، ديسان گوتى:

« ئىرە ھى ئىوھ نىيە . راستە كە زەويىيەكە ھى ئىوھىيە و، ئەگەر لە دارەكان بىمە خوار دەكەومە سەر زەوى ئىوھ . بەلام ئەم سەرىيە نا، من لىرە بۆ ھەر كۆيى ھەزبەكەم دەچم . »

« يەئنى ئەو لای سەرووھ ھى تۆيە ؟ »

« بەلى، ئەم سەرووھ ھەمووى ولاتى منە . »

ئەوسا دەستى بۆلق و گەلای دارەكان و ئاسمان راكىشا و گوتى:

« ھەموولقەكان مولك و ولاتى منن . جا تۆ ئەگەر دەتوانى بلى بىن و بىمگن ! »

دوای ئەم ھەموو بافیش كردنە چاوپروان بوو كچەكە ديسان گالتەى پى بىكات، بەلام بە پىچەوانەوھ، كچەكە لە پىر سەرنجى راكىشرا و پرسى:

« ئەم ولاتەى تۆ تا كۆيىيە ؟ »

« تا ھەر كۆيى كە بتوانم لقاولق بىرۆم . ئىرە، ئەو بەرى دىوارەكە، باخە زەيتونەكان، سەر تەپۆلكەكە، ئەو بەر تەپۆلكەكە، ھەموو دارستان، تەنانەت زەويىيەكانى ئۆسقوفىش . »

« دەگاتە فەپانسەش ؟ »

كۆزىمۆ كە بىجگە لە ھەندىك ناو كە دايكمان لە بارەى «شەرى جىنشىنى» يەوھ بە زارىدا ھاتبوو، ھىچى تىرى لە جوغرافىا نەدەزانى، گوتى:

« تەنانەت تا لە ھستان و ولاتى ساكسىش . بەلام من پىاويكى خۆ پەرسىت نىم، ئامادەم تۆش بۆ ئەم ولاتە داوھت بەكەم . »

ئىتر بە يەكتىريان دەگوت تۆ . سەرەتا كچۆلەكە گوتبووى .

كچۆلە بە باوھشېنە كراوھكەيەوھ لە سەر تەنافەكە دانىشت و پرسى:

« ئىستا پىم بلى بزانم ئەم جۆلانە ھى كىيە ؟ »

كۆزىمۆ گوتى: « جۆلانەكە ھى تۆيە، بەلام چونكا بەم لقەوھ بەرپۆتەوھ ھى منىشە . لە كاتى جۆلانە كردندا ئەگەر پىت لە زەوى بدرى لە سەر مولكى خۆتانى، بەلام ئەگەر پىت لە زەوى نەدرىت لە ولات و سەرزەويىنى منداى . »

كچۆلە بە دوو دەست تەنافەكەى گرتبوو، خۆى بۆ حەوايە گوپم دەدا. كۆزىمۆ خۆى گەيانده ئەو لاقە دارە كە تەنافەكەى پىۋە ئاۋىزان بوو. تەنافەكەى گرت و زۆر بە توندى جوولاندىيەو.

« دەترسى؟ »

« من؟ نا. تۆ ناوت چىيە؟ »

« من كۆزىمۆم. ئەى ناۋى تۆ چىيە؟ »

« قىۋلانتە^{۲۰}، بەلام قىۋلتام پى دەلئىن. »

« بە منىش دەلئىن مینۆ^{۲۱}. كۆزىمۆ لە ناۋى پىرەمىردان دەچىت. »

« پىم خۆش نىيە. »

« كۆزىمۆ؟ »

« نا مینۆ. »

« كەواتە دەتوانى پىم بلئى كۆزىمۆ. »

« ھەرگىز. گوى بگرە، دەبى قەول و قەرارمان روون و ئاشكرا بىت. »

« مەبەستت چىيە؟ »

قسەكانى قىۋلتا گىژى دەكرد.

« دەلئىم من دەتوانم بىم بۆ ولاتەكەى تۆ و مىوانت بىم، چاكە؟ ھەر جارىك حەزم كرد دىم

و دەگەرپىمەو. تۆش تا ئەو دەمە كە لەسەر دارەكانى خۆت بى خۆشەويست و بەرىزىت.

بەلام كاتىك پىت بگاتە زەوييەكانى ئىمە، دەتگرىن و بە زنجىر لىت دەدەين و دەبى بە

كۆيلەى من. باشە؟ »

« من ھەرگىز پى نانىمە سەر عەرز، نە لە باخى ئىۋە و نە لە باخى خۆمان. ھەموو ئەم

شويپانە بۆ من وەك ولاتى دوژمنە. تۆ بۆ بىننى من دىت بۆ ئەم سەرە و منىش مىواندارى

^{۲۰} . Violante

^{۲۱} . Mino

له خۆت و ھاوپى دزەكانت دەكەم. ھەرۈھا له بياجو^{۲۲} ى براشم كه تۆزىك ترستۆكه. ئىمە
لهسەر ئەم دارانە بۇ خۆمان سوپايەك پىك دىنن و ھول دەدەين زەوى و مرقەھەكانى سەر
زەوى عاقل بکەين.

تەنافىكى تر له نزيك تەنافەكەى فىولتا به ھەمان لقەوہ ئاویزان بوو. ئەو تەنافەيان
گریدابوو تا له يەكتر نەدرين. كۆزيمۆ به يەكك لهو تەنافانەدا داگەپا. (ئەو لەم کارانەى
دەزانى. دايکمان سپاردبووى فىرى ژىمناستیکمان بکەن.) كۆزيمۆ گرىکەى کردەوہ و لەسەر
تەنافەكە راوہستا. پاشان پىی دانەواند و قورسايى لەشى دايە پيشەوہ و تەنافەكەى
جوولاند. بەم شىوہ تۆرتەر ھەلگەپا. تەنافەکانیش كە به پىچەوانەى يەكتر دەجوولان و
دەھاتن و دەچوون، وەك يەك بەرز دەبوونەوہ و لە ناوہ پاستى ريگەكەدا پىك دەگەيشتن.
فىولتا به فىلەبازىيەوہ گوتى: « ئەگەر دانیشى و بە پى تەنافەكە بجوولئىنى، زياتر
ھەلدەگەپييت. »

كۆزيمۆ به ئويينەوہ ئەوہى کرد.

كچۆلە به خەندەيەكى عيشوہگەرانەوہ گوتى:

« برفۆرە خوار و پالم پىوہ بنى. تكات لئدەكەم. »

« نا، بريارم داوہ به ھىچ شىوہيەك پىم له زەوى نەدرىت... »

كۆزيمۆ وردە وردە خەريك بوو گىژ دەبوو.

« ... كورپى چاك بە. »

« نا. »

« ھە، ھە! خەريك بوو فرىو بدرىيت. ئەگەر پىت بنايە سەر عەرز ھەموو شتىكت له

كيس دەچوو. »

^{۲۲}. Biagio

فيولتا له جۆلانەكەى دابەزى و پالى بە كۆزىمۆوه نا. پاشان، له پرتەنافى براكەى گرت و سووراندییەوه. خۆشبهختانە كۆزىمۆ تەنافەكەى قايم گرتبوو. وا نەبوايه وەك تەپالە بەزەويدا دەكوترا. ئەوسا بە تەنافەكەدا ھەلگەپرا و گوتى:

« خائىن ! »

ھەلگەپران لە داگەپان ناخۆشتر بوو. بە تايبەت ئەو كاتەى كە كچۆلە بە سەگىيەتى تەنافەكەى بەملاولادا رادەكيشا. كۆزىمۆ خۆى گەياندە سەر لقيكى قايم و دانىشت. بە بۆينباخە تۆرپەكەى عارەقەى روومەتى سپى.

« ھە، ھە ! نەتتوانى فيلم لى بکەيت. »

« زۆرى نەمابوو كە بکەويت. »

« من تۆم بە دۆست و ھاوپی خۆم دەزانى. »

« بە پاست پروات کردبوو؟ »

ھەمدیس خۆى باوھشین کردەوه.

دەنگى ژنيك دەھات كە ھاوارى دەکرد: « فيولانتە ئەو ھەل گەل كى قسە دەكەيت؟ »
« لە گەل گەنجىك، پوورى گيان. كورپىك كە لە سەر دارەكان لە دايك بوو. تەليسم

كراوھ و ناتوانى پى بنيتە سەر عەرز. »

كۆزىمۆ سوور بۆوھ. نەيدەزانى كچۆلە گالتە بە ئەو دەكات يان بە پوورى. نەيدەزانى ھيشتا يارى دەكا يان گوى بە ھىچيان، نە ئەو و نە پورى و نە ياربيھەكەش نادات. لەو كاتەدا ژنە لە دارەكە نزيك بۆوھ و بە چاويلكە دەستىيەكەيەوھ لە ئەو كورپە، كە بەلايەوھ لە تووتىيەكى غەريب دەچوو، ورد بووھوھ.

« ئەھا... ئەمە يەككە لە كورپەكانى لاقيرسە. وەرە فيولانتە. »

كۆزىمۆ ھەستى بە سووكايەتى كرد. ژنە بە حالەتتىكى زۆر ئاسايى و بيمەبالايتىيەوھ ناسىبوويەوھ. بى ئەوھى تەنانەت لى پىرسىت بۆچى لە وئىيە. كچۆلەكەش وازى لى ھىتابوو، رۆشتبوو. بىئەوھى تەنانەت ئاوپرى لى بداتەوھ و سەيرى بکات. ئەمە يەعنى ئەو بە لايانەوھ

كەسىكى بى بايەخ بوو. كەسىكى وەھا كە ھەر نەبوويىت. ئەگەر ھەروا برۆشتايە شەرمەزارى و سەرشۆرى ئەو دونايو ھەپۆيە لە بەينى دەبرد.

بەلام نا، كچۆلە ئىشارەتى لە پوورى كرد و ئەويش نەويىەو، ئەوسا كچۆلە بە گوئيدا چرپاندى. پوورى ديسان چاويلكەكەى بەرەو كۆزىمۆ راگرت. گوتى:

« چاكە. كاكە نافەرموى پىكەو ەفنجانىك شوكلات بخوين. واديارە بوويت بە دۆستى بنەمالەيىمان، بەم شىو ەباشتر يەكتريش دەناسين. »

ئەو لە ھەمان كاتدا بە سىلەى چاوسەيرى فيولتاشى دەكرد.

كۆزىمۆ وشك بوو. دللى كەوتە تەپ و كوت و لە پوور و برازاكەى راما. بنەمالەى ماركى رىقالۆندە بە ئويىنترين بنەمالەى ناوچەكە، ئەويان بۆ مالەو دەعوەت دەكرد. سەركەوتن جىى بەو سووكايەتتية چۆل كرد كە ساتىك لەو بەر ەستى پىكردبوو. بەو ليگىرپانەو ەى بۆ مالى كەسىك كە ەميشە سووكايەتى بە باوكى كردبوو، تۆلەى لە باوكى دەساندەو. بىجگە لەو ەش فيولتا لەسەر ئەو ەلقراپوو. ئەمە يەئنى دەبوو بە دۆست و ەاوپىي ئەو كچە و، لەو ەدوا دەيتوانى لەو باخەدا كە لە ەيچ باخىكىتر نەدەچوو يارى لەگەل بكات. كۆزىمۆ لە ساتىكدا لەم ەمووشتانە تىگەيشت. بەلام لە ەمان كاتدا ەستىكى دىكەش لە ناخيدا سەرى ەلدەدا، كە تىكەلەيەك لە شەرم و غرور و سەرچلى و پى بەراگردن بوو. لە ناو ئەو ەموو ەستە دىروازەدا دەستى بۆ لقيكى ژور سەرى برد و پيايدا ەلگەرا. ئەوسا خۆى گەياندە شوپىنىكى پرگەلاتر و لەويشەو بەرەو دارىكى تر رۆشت و ون بوو.

۳

ئەو دوانىۋە پۆيە لەو نەدە چوو كۆتايى پى بىت. جاروبار دەنگ و زرمە يەكى شوپىنە و نمان، لەو دەنگانە كە زۆر جار لە باخە كاندا دەبىستىن، بەر گوى دەكەوت. ئىمە بەو هيوايە كە بپىرى هاتنە خوارەو دەى دابىت، بە راكردن خۆمان دەگە ياندا ناو باخە كە. ئاخىر جار چاوم بە سەرلقى ماگنۇلياكە كەوت كە دەجوولايەو و، كۆزىمۆ لەودىو دىوارەكەو سەرى دەركىشا و ھەلگەپرا.

بۆ ئەو دەى لىي نىك بىمەو بە دار توو دەدا ھەلگەپرام. كە منى بىنى رووى گرژ كەرد. لەو دە چوو ھىشتا لىم قەلس بىت. لە سەر لىك بە ژوور لىكەى منەو دانىشتو بە شمشىرەكەى دەستى بە تاشىنى كەرد. نەيدە وىست بىمىنىت. من بۆ ئەو دەى سەرى قسەم كەردىتەو گوتم:

« ھەلگەپران بەم دار توو دەدا ئاسانە. پىشتىر بىرمان لى نە كەردىبۆو ... »

ئەو ھەروا لىكەى دە تاشى. پاشان زۆر وشك و جىدى گوتى:

« شەيتانۆكە كان خۆش بوون؟ »

قرتالەيەكم پى بوو، بۆم راگرت و گوتم:

« ھەنجىرى وشك و شىرىنم بۆ ھىناوى. »

بە ھەمان شىۋەي پېشوو، پرسى:

«ئەوان پېيان گوتوۋى بېيت بۆ لام؟»

بە سىلەي چاۋ لە قرتالەكەي دەپوانى و تفى قووت دەدا.

گوتم: « نا، بە دزىيەۋە ھاتووم. بۆ ئەۋەي نەيەم بۆ لاي تۆ بە تەما بوون ھەموو ئەم دوانىۋەرپۇيە دەرسىم پى بلىن، بەلام پىرە خەۋى لى كەوت. دايكم نىگەرانە، دەترسى بىكەۋىت. ئەۋ دەلى ھەتمەن دەبى بىن بە شوئىندا، بەلام پاپا لەۋ كاتەۋە كە لەسەر بەپوۋەكە نەماۋى دەلى ھاتوۋىتە خوار، لە شوئىنك خۆت شاردۆتەۋە و بىر لە كارە خراپەكەت دەكەيتەۋە. ئەۋ دەلى نىگەران مەبن. »

براكەم گوتى: « خۆ من پىم نەخستوتە سەر عەرز. »

« چوۋبوۋى بۆ باخى رىقالۇندە؟ »

« ئەرى. بەلام بەسەر دارەكانەۋە چووم و پىم نەخستە سەر عەرز. »

« بۆچى؟ »

يەكەم جار بوو باسى ئەۋ ياسايەي دەکرد. بەلام بە شىۋەيەك باسى دەکرد كە دەتگوت پېشتەر لەسەرى رىكەۋتوۋىن و تەنيا دەيەۋىت دلىنام بىكات كە لى لا نەداۋە. لەبرى ئەۋەي ۋەلامى بۆچىيەكەي من بداتەۋە گوتى:

« دەزانى بىنىنى باخى رىقالۇندە چەند رۆژ دەخايەئىت؟ دارى واى تىدايە كە لە

دارستانەكانى ئەمريكاو ھاتوون. نازانى چ دارىكن! »

لەۋ كاتەدا پىرى كەۋتەۋە كە دەنگى لە من دابىۋە و نابى باسى ئەۋ شتانەم بۆ بىكات

كە پەي پى بردوۋە، بۆيە لە پىر قسەكەي بىرى و گوتى:

« بەلام تۆ ناۋەم بۆ ئەۋى. لەمەدوا تۆ دەبى لەگەل باتىستا و جەنابى پارىزەردا پىاسە

بىكەيت! »

« ئاخ! مینۆ. منیش ھەزەدە ھەم لە گەلت بێم! تۆ نابى بۆ شەیتانۆكەكان لیم قەلس
 بیت! راستە زۆر ناخۆش بوون، بەلام تاقەتى ھەرا و ھاواری گەورەكانم نەبوو. »
 لەم كاتەدا كۆزیمۆ نان شیرینییەكەى دەخوارد. گوتى:
 « تاقیت دەكەمەو. دەبى نیشانی بەدى كە لەگەل منداى. »
 « چى بكەم؟ »
 « دەبى گۆرسيكۆم بۆ بېنى. گۆرسيكى دريژ و قايم. بۆ ھەندىك شوپىن پيويستم بە
 گۆرسيە. ھەروەھا غەرغەرەپەكى گەورە و چەند دەنگ بزماریش، بزماری درشت. »
 « دەتەوى چى ساز بكەیت؟ مەنجەنىق؟ »
 « دەبى زۆر شتى قورسيان پيھەلگيشم. تەختە، قاميش، زۆر شت. دوايى
 دەبيين... »
 « دەتەوى لەسەر دارەكان كەپر ساز بكەیت؟ لە كوى؟ »
 « رەنگە پيويست بېت. دواتر جيگەى بۆ ديارى دەكەم. ئىستا ئەمە ناو نیشانی منە،
 سەر بەرپووە ناو بۆشەكە. بە تەناف سەوھتەيەك بەردە دەمەو، ھەرچىم پيويست بېت بۆم
 دېنى و لەو سەوھتەدا بۆم دادەننيت. »
 « مەبەستت چيە؟ بە شيوەيەك قسە دەكەى كە دەلئى بە تەمايت بۆ ماوہيەكى زۆر
 لەو سەريە خۆت بشاريتەو... پيئوايە لیت خۆش نابن؟ »
 بە توورەيى و ھەلچوونەو گوتى:
 « من لى خۆشبوونى ئەوانم بۆ چيە؟ جگە لەوھش، خۆ من خۆم نەشاردۆتەو. لە
 كەسيش ناترسم! بەلام واديارە تۆ دەرسي يارمەتيم بەدى؟ »
 بىگومان لەو گەيشتبوم كە براكەم بە تەما نىيە بەمزوانە بېتە خوار. بەلام
 دەمويست وادارى بكەم كە بلى: ئەرى تا كاتى خواردى عەسر ليرە دەمىنمەو. يان تا
 ئيوەرە، يان تا كاتى خواردى شەو، يان تا تاريك بوون... بە كورتى دەمويست كاتىك ديارى
 بكات و پيم بليت ئەو بزافى نارەزايى دەرپىنەى تا چەندە دەخايەنيت.

بەلام ئەو ھېچى نەدەگوت و، ئەمەش تا رادەيەك دەيتىرساندم.
 دەنگى كەسنىك ھات. دايكمان بوو كە بانگى دەكرد: « كۆزىمۆ... كۆزىمۆ... » بەلام
 كاتىك دلتيا بوو كۆزىمۆ وەلامى ناداتەو، گوتى: « بياجۆ! »
 خىرا گوتم: « من دەرۆم بزائم چى دەلئىن. پاشان دىم و بۆت دەگىرمەو. »
 دەبى دان بەو شىدا بىنىم ئەو پەلە پەلەم بۆ رۆشتىن، زياتر لەبەر ئەو بوو كە لەوى دور
 بکەومەو. نەمدەويست لەگەل ئەو لەسەر دار تووھە كە بمىين و دوايى تەمىم بکەن. بەلام
 واديار بوو كۆزىمۆ شوينى ئەو ترسنۆكىيەى لەسەر روومەتم نەبىنى و، ھىشتى برۆم. بەو
 حالەش شانى ھەلتەكاند كە گوايە بۆى گرینگ نىيە باوكمان چى دەكات.
 كە گەرامەو كۆزىمۆ لە ھەمان شوين بوو. لە سەر لقتىكى شكاو جىي خوش كرىبوو،
 قاچەكانى خستبوو ھاوھى و چەناگەى لەسەر ئەرتۆى داناو.
 بى پشودان خۆم پى گەياند و بە دەنگى بەرزگوتم: « مینۆ! مینۆ! لىت خوش بوون.
 چاوەروانى گەرانەو ھەمانن. خواردىنى عەسر ئامادەيە. باوك و دايكمان دانىشتوون و
 شىرىنيەكانيان لەسەر دەورىيەكان داناو. شىرىنيەمان ھەيە، بە خامە و شوكلاتەو.
 باتىستاي لىنيە. باتىستا خزاوھتە ژوورەكەى و دەرکەى لەخۆى داخستوو. ئەو زۆر
 توورەيە! دايك و باوكمان دەستيان بەسەرمدا ھىنا و گوتيان: « برۆ بە كاكەت بلى بىت با
 ئاشت بىينەو. ئىتر باسى رابوردووناكەين. زووكە. ھەستە با برۆين. »
 كۆزىمۆ لە جىي خۆى نەبزوا. لە كاتىكدا گازى لە گەلایەك گرتبوو، گوتى:
 « گويىگرە، ھەول بە بىئەوھى كەس بزائىت پەتوويەكم بۆ بىنى. دەبى شەوانى ئىرە
 سارد بىت. »

« بۆ دەتەوى شەو لەسەر ئەم دارە بمىنیتەو؟ »

وہلامى نەدایەو. چەناگەى نابوو سەر ئەرتۆى و لە بەرامبەرى رامابوو، گەلایەكى
 دەجوو. شوينى نىگایم ھەلگرت، لە دیوارى مالى رىفالۆندە و گولى سىپى ماگتولياكە ورد
 بووبۆو. كەمىك دوورتىر كۆلارەيەك لە ئاسماندا سەماى دەكرد.

شهو بوو. خزمه تکاره کان ده هاتن و ده چوون و میزی خواردنی شهویان ئاماده ده کرد. مۆمه کانی ژوری خواردن هه لکرا بوون. کۆزیمۆ به سهر داره که وه هه موو شتیکی ده بیینی. بارۆن ئارمینیسوس سهری له په نجه ره که هینایه دهر و هاواری کرد:

« ئه گهر چه ز ده که ی له وی بمینه وه. به لام له بیرت نه چی که له برسان دهری! »

ئهو شه وه بۆ یه که مجار به بی کۆزیمۆ شیومان کرد. ئهو له سهر لقی به رزی دار به پرووه که دانیشتیوو، ئیمه ته نیا قاچه کانیمان ده بیینی که به لقه که وه بهر بوو بوونه وه. ئه گهر بچوینایه بهر په نجه ره و چاومان به تاریکیه که دا بگپرایه، ده مانتوانی خوشی بیینن. چونکا ژووره وه رووناک و دهره وه تاریک بوو.

ته نانه ت جه نابی پاریزه ریش به پیویستی زانی بچیته بهر په نجه ره و شتیکی بلیت. به لام وه که هه میشه قسه که ی هیچ په یوه ندییه کی به بابه ته که وه نه بوو. ئهو گوئی:

« به لئی داریکی سه خت و قایمه. سه د سالی تریش ده ژی. »

شتیکیشی به تورکی گوت (رهنگه ناوی به پروو بوو). به کورتی، ئهو به شتیوه یه که دوا که ده تگوت باس باسی داره که یه نه که براکه م.

وادیار بوو باتیستای خوشکم ئیره یی به کۆزیمۆ ده برد. ئهو که هه میشه به کاره سه بیر و سه مه ره کانی بنه ماله ی ده تۆقاند، ئیستا پیی ناخۆش بوو کۆزیمۆ کاریکی وای کردوو و سه رنجی هه مو یانی بۆ لای خۆی راکیشاوه. ئهو به رده وام نینۆکه کانی ده جوو. بۆ ئهو کاره ش قامکی بۆ ده می نه دهرد، به لکوو سهری داده نه واند.

ژهنرالی بیرى ئوردووگایه که وتبۆوه که قهره وله کانی به سهر داره کان هوه چاویان به دوژمن که وتبوو، هیرشی شه وان هان تیشکاند بوو. — راستییه که ی له بیرم نه ماوه ئهم ئوردووگایه له کوئ بووه. له پۆمرانی^{۲۳} یان غولامستان — بیر هینانه وه ی ئهم رووداوه دلیرانه، ژهنرالی که تا ئهو کاته گیرۆده ی نیگه رانی دایکانه بوو، که یف خوش کرد. وه ها که له پر پاساویکی بۆ ئهو کاره ی کوره که ی دۆزیبیتته وه، ئارام بووه وه و ته نانه ت دۆخیکی

^{۲۳} - Pomeranie

لووت بەرزانه شى وەرگرت. جگه له فەوشلافلورى قەشە كە چىرۆكە حىماسىيەكە و بەراوردەكەشى زۆر بە جىدى سەلماندا، كەس گوڭى بە ئەو نەدەدا. قەشە ئامادە بوو ھەموو بۆچوونىك بسەلمىنىت، بەو مەرجهى كە لەسەر ئەساسى ئەو بۆچوونە، رووداوەكان بە شتىكى ئاسايى و سروشتى وەرېگىرېن و ھەموو كېشە و گرفت و بەرپرسايەتھەك لە زەيندا بشۆنەوہ.

ھەميشە دواى نان خواردنى شەو دەچووين دەخەوتېن. ئەو شەو شەو شەو بەرنامەكەمان نەگۆرپا. باوك و دايكمان پىرياريان دابوو لەوہ زياتر گوڭى بە كۆزىمۆ نەدەن. پىرياريان دابوو سەبر بگرن تا ماندوويى و بى جى و پىيى و سەرما و تاريكى براكەم بەئىننە خوار. ھەر كەس بەرەو زوورەكەى خۆى چوو. لە پانتاى نماى خانووەكە، لە چوارچىوہى پەنجەرەكاندا، مۆمە ئاساوەكان لە چاوى باز و زىپىن دەچوون. بلىي مالىكى ئەوہندە ئاشنا و نىك چ خەم و ھەسرەتتىكى خستبىتە دلى براكەمەوہ كە دەبوو تا بەيانى لە دەرەوہ بىت! چوومە بەر پەنجەرەى زوورەكەمان و وئىنەى تەمومژاوى ئەوم بىنى كە لە چالى مابەينى دارەكە و لقيكدا كزۆلەى كردبوو. گوايە پەتووەكەى لە خۆيەوہ پىچابوو، بۆ ئەوہى نەكەوئت خۆى بە دارەكەوہ بەستبووہوہ.

مانگ درەنگ ھەلات و لقەكانى رووشن كردهوہ. سەيرەكانىش وەك براكەم لە ناو ھىلانەكەياندا كزۆلەيان كردبوو، خەوتبوون. ھەزار وريتە، ھەزار دەنگى دوور، بىدەنگەى شەوانەى باخەكەيان دەشەمزاندا. باى دەھات. جار وبار لە دوورەوہ، لە دەرياوہ، گرمەيەك دەبىسترا. من لە ناو پەنجەرەكەدا گوڭم بۆ ئەو دەنگە پچر پچرپانە شل كردبوو، ھەولم دەدا چۆنەتى ئەو دەنگانە لە دەرەوہى مالى گەرەكەى خۆمان بىنمە بەر زەين. تىدەكوشام لە حالى ئەو كەسە بگەم كە چەند ھەنگا و بەولاوہتر جگە لە شەو و تاريكى و با و دەنگە دەنگ ھىچى دىكەى لە دەور نەبوو. كەسەك كە ھىچ دۆستىكى جگە لەو دارە نەبوو كە لە كەلوكونى بى ژمارى ئەو ديو تەلاشە زىرەكەيدا، ھەزاران جى و جانەوہرى ھەشار دابوو.

چوومه ناو جی، به لأم مۆمه که م نه کوژانده وه. رهنگه ئه و که مه رۆشنا بیهی ناو په نجه ره ی ژوره که شم بتوانیت هاوده می بیت. ژوره که هی هه ر دوو کمان بوو، دوو قه ره ویله ی بچووی لیبوو. سه یریکی قه ره ویله که ی و سه یریکی تاریکایی ده وروبهریم کرد. له ناو جینگه که مدا تلکم دا و، بۆ یه که مجار هه ستم به وه کرد که خه وین به قاچی رووته وه له ناو پیخه فیکی گهرم و گورپدا چهنده خۆشه. له هه مان کاتیشدا هه ستم به وه زعی ناله باری ئه و کرد که به و سهر داره وه په توویه کی زبری له خۆیه وه پیچاوه، پیلاوه کانی قاچی ده گووشن، ناتوانیت تلاوتل بکات و ئیسکه کانی به هۆی ماندوویییه وه دیشن. له و شه وه به دواوه هه میشه هه ستم به خۆشی ناو پیخه ف و مه لافه ی خاوین و دۆشه کی نه رم کردووه. به رده وام ئه و خۆشییه م کاویژ کردۆته وه. به سه عات له بیری ئه ودا بووم که تووشی ئه و هه موو خه م و نیگه رانییه ی کردبووین. تا ئه وه ی که ئیتر بیر و خه یالک نه ما و خه و بردمییه وه.

۴

له كىتئەكاندا نووسراوه: له سەردەمى ئۆر كۆن مەيموونىك، بى ئەوهى پىي خستىتە سەر عەرز، رىگەى رۆم تا ئىسپانىيەى به سەر دارەكانەوه بېيوه. نازانم ئەمە راستە يان نا... له سەردەمى ئەم چىرۆكە، تەنیا له كەنارى كەنداو و دەربەندى ئومبىرۇزادا دارستانىكى وا ھەبوو كە تا كەلى كىۆهكان كىشابوو. ناوچەكەى ئىمە بەم دارستانەوه بە ناوبانگ بوو. ئىمىرۆكە شوئەوارىك لەو دارستانە نەماوه. له سەردەمى لەشكر كىشى فەرانسەبىيەكان، دارودرەختى دارستانىان بە شىۆهەك دەبىپەوه كە جووتياران گەنم و جو دەدروونەوه. لە دواى ئەوهش دارىكى تازە نەپوا. خەلك سەرەتا پىيان وابوو تىاچوونى دارەكان بە ھۆى شەپ و ناپلىون و زرووفەكەوہى، بەلام دواى ئەوهش دەوامەى بوو. ئىستا داوئىنى تەپۆلكەكان ئەوہندە رووتە كە سەير كىردنى بۆ ئىمەمانان كە تافى سەرسەوزىيەكەيمان لە بىرە، تووشى خەم و ئازارمان دەكات.

له رابوردوو بۆ ھەر شوئىنىك بچوونىايە لقوپۆ و گەلای دارەكان بەرى ئاسمانىان لى گرتبويىن. تەنیا شوئىنى كەمىك تەنكى ئەو ناوہ نارنجستانەكان بوو. تەنانەت لەو شوئىنانەش دارەنجىر لقى خوارو گىپىيان بە ناو نارنجەكاندا گىپابوو، گومەزى گەلا قورسەكانىان بە ژوور

دارهكانهوه ئاسمانى داپۆشيبوو. ئەو شوئىنانەش كه هەنجىرى لى نەبوايه دارگىلاس و بەهئى و قوڭ و بادامى لىبوو. يان دار سنجوو، خەرنووب، گوڭز و تسو. دواى باخهكان زەيتونستانهكه دەستى پى دەكرد، كه گەلأيان وهك هەورىكى زيوين تا نزيك روڭى دەرياكه كشابوو. خانووهكانى گوند له مابەينى بەندەر و قەلادا بوون. كاكۆلى بەروو، سپيدار و سندنيا^{۲۴} دەورى بانەكانى گرتبوو. ئەم دار و درهختانە گشتيان بليند و ئەستور و رىك و پىك بوون، ئەمەش تايبەتمەندى ناوچەيهك بوو كه ئەعيان و ئەشرف و نەجىبزادەكان باخ و خانويان لى سازكردبوو.

له پاش زەيتونستانهكان، دارستان دەستى پى دەكرد. له رابوردوودا كاج و سنهوبەر هەموو ناوچەكهى داپۆشيبوو. له بەرزاييهكانى ئەمدياودىوى كهنداو، شەپۆلى سەوزى كاج و سنهوبەر دەگەيشته روڭهكه. ئەو دەمه سندنيا نەكانيش زياتر و پىتر له ئىستا بوون. ئەم دارانە يەكهەم قورىانى شالآوهكه بوون. شابەرپووى سەر كۆوهكان، له كاجەكان بليندتر بوون. دارستانىك له شابەرپوو بەو بەرزاييهوه قەراغى ديار نەبوو. ئەمە ئەو دنيا سەرسەوزه بوو كه ئىمەى خەلكى ئۆمبۆزا، بىئەوهى دەركى پىبكهين، لى دەژيان.

كۆزىمۆ يەكهەم كهس بوو كه دەركى بەم هەموو شتانه كرد. ئەو بوو كه تىگەيشته دەكرىت لهو دارستانهدا فرسەخا و فرسەخ بەسەر دارهكانهوه رىگە بېرىت، بىئەوهى پىى بگاتە زەوى. زۆرچار پارچە زەوييهكى رووت ناچارى دەكرد بە رىگەيهكى نوور و درىژدا دەور بداتەوه، بەلام زۆرى پىنەچوو كه بە هەموو رىچكه و ناوېرهكانى زانى. لهوه دوا ئىتر وهك ئىمە بە پىوانەى ئاسايى مەوداكانى نەدەپىئا. هەميشە بىرى لهو مەودايانە دەكردەوه كه دەبوو بە ناو لقى دارهكانهوه بىپىوئىت. هەر جارىك، تەنانەت بە بازدانىش نەيتوانيايه له لقىكهوه خۆى بگەيه نىتە لقىكىتر، شىوازىترى بەكار دەهئنا.

بەلام جارىكه با بگەپىنەوه بۆ ئەو دەمەوبەيانىيه كه كۆزىمۆ بۆ يەكهەمجار له ناو دەنگ و چرىكهى ريشۆلهكاندا، له سەر لقى دار بەرووهكه له خەو هەستا. لەشنى كوتراوى تەپى

ئاۋەنگى گەللكان و، دەست و قاچيشى سېر بووبوون. بەم شىئو بەوپەرى شادومانىيەۋە بەرەۋپىرى كەشف و ئۆزىنەۋەى دنيا تازەكەى چوو.

خۆى گەياندە سىپىدارىك كە ئاخىر دارى باخەكەمان بوو. لە ژىر پىيدا ئۆلىكى دەبىنى كە كاكۆلى ھەۋر و دووكەلى بەسەرەۋە بوو. دووكەلەكە لە بانى ئەۋ چەند گوندەۋە ھەلدەكشا كە ۋەك كۆگايەك خىركە بەرد لە پشت تەبارەكانەۋە كەۋتبوون.

جارجار لەۋە دەچوو شەپۆلىكى نادىار و بىدەنگ بە روانگەكەيدا تىپەرىت. ئەۋ كەمە دەنگەش كە دەبىسترا، جۆرىك دلەكوتەى بەسەر ئەۋ ناۋەدا دەسەپاند: قىژە و زىكەيەك كە لە پىر بەرز دەبوۋەۋە، ئەۋسا ھارە و پاشان چەند زەربەتىكى ون و رەنگە خشەى شكانى لقتىك، ھەمدىس قىژە و زىكەى جىاۋاز، ھەراۋ ھاۋارىكى توورپە كە بەرەۋ شوىنى بەرز بوونەۋەى زەنا زەنايەك دەچوو، ئەۋسا ھىچ. دەنگوت كە ھىچ رووى نەداۋە. شتىكى ون و ترسناك تىدەپەرى. لە ھەركۆى دەنگ و زەنا بەرز بوايەۋە، گەللى دار گىلاسەكان بە دەم باۋە دەشەكانەۋە. بەشنىك لە زەينى كۆزىمۆ كە ھەمىشە وشىار و بە ئاگا بوو، پىشتەر لە شتەكان دەگەيشت. بەشەكەى تىرى زەينى كە خەيالباز و گەمەچى بوو، جارجار سەبىرتىن بىر و ئەندىشەى لى ھەلدەقولاً. بەۋ شىئو بوو كە كۆزىمۆ زانى دار گىلاسەكانىش قسە دەكەن.

بەرەۋ نىزىكتىن دار گىلاس، يان با بلىم بەرەۋ رىزىك لە دار گىلاسە بلىند و گەلا سەۋز و زىندەكان چوو. ئەگەرچى گىلاسىكى زۆر و رەش بە لقاكانىانەۋە بەر بىوونەۋە، بەلام چاۋى براكەم ھىشتا بەۋە رانەھاتبوو بە سەبىر كىردنىك بزانتىت لقاكان چىيان پىئوۋە و چىيان پىئوۋە نىيە. راۋەستا، پىيى ۋابوو گوپى لە دەنگىكە، بەلام بىدەنگى بالى بەسەر ھەموۋ لايەكدا كىشابوو. كۆزىمۆ لەسەر لقتىكى نىك لە عەرز راۋەستابوو. بىئەۋەى بزانتىت چۆن، "ھەستى" بە ھەموۋ گىلاسەكانى بان سەرى دەكرد. لەۋە دەچوو ھەموۋ دەنكە گىلاسىك چاۋىك بىت و لە ئەۋ رامانىت. دەتگوت دارەكە لەبرى ميوە پىر بوو لەچاۋ.

كۆزيمۆ سهری هه لپری. ده نكه گیلایکی گه ییو به ته ویلیدا درا و دهنگی هات. شلپ! كۆزيمۆ به چاوی بازه وه سهیری ترۆپکی نسی گرتوی داره که ی کرد. خۆر به ئاسماندا هه لده کشا. ئه و داره و داره کانی ده ورپه ری پر بوون له و مندالانه که له سه رلقه کانیان دانیشتبوون.

منداله كان که زانیان که سیك ئه وانی بینیه، تیکرا بیده نگیه که یان شکاند. كۆزيمۆ گوئی لیبوو که به چریه گوتیان:

« سهیری که ن، چه نده جوانه ! »

پاشان هه موویان له ناو گه لاکاندا لقیك داخزان و له و کورپه نزیک بوونه وه که کلای سی سووچی له سه ر بوو. خۆیان سه ر رووت یان کلای چه سیری دراپیان له سه ردا بوو. چه ند که سیکیان ته لیسپان به سه ری خۆیاندا کردبوو. هه موویان بیجگه له کراس و پانتۆلیکی کۆن و دراپو چیتریان له به ردا نه بوو. ئه وانه ی که پی خاوس نه بوون تیتۆله قوماشیان کردبووه پیلار. هه ندیکیان نه عله کانیان له مل کردبوو تا ئاسوده تر به داره کاندا هه لگه رین. ئه وان مندالانی تاقمی به ناویانگی میوه دز بوون، که دایک و باوکمان ده یانگوت نابی لیبان نزیک ببینه وه. ئه و به یانییه وا پیده چوو که براکه م بیئوه ی بزانییت له په یوه ندی له گه ل ئه وان چی ده ست ده که ویت، به شوینیاندا گه رابوو.

ئه و له جیی خۆی نه ده جوولاً و چاوه پروان بوو. منداله كان به لقی داره کاندا داگه ران و به دهنگی قیزه ئاسایان به هیواشی ده یانگوت: « ئه مه ئیتر چ بالنده یه که؟ بۆ لیره یه؟ » له هه مان کاتیشدا ناوکه گیلایسی ناو ده میان بۆ فری دها و، گیلایسی کرمۆل و بۆگه نیان بۆ ده هاویشت.

له پر چاویان به شمشیره که ی کۆزيمۆ که وت که به پشتیه وه به ر بووبۆوه. گوتیان:

« تۆهۆی! مندالینه چاوتان لیبه چی پنبه ! »

هه موویان پیکه نین. به لام زوو پیکه نینه که یان قسوت دایه وه و بیده نگ بوون. ده یانویست شتیك بکه ن که له پیکه نیندا ژان بکه ن. دوو که سیان به بیدهنگی خۆیان

گە ياندېبۇوھ لىقنىڭ كە راست بە ژوور سەرى كۆزىمۇۋوھ بوو. لەو سەرەوھ تەلىسىيىكىان بۇ خىست. (يەككىڭ لەو تەلىسە پىسسانە كە بىگومان شىتومەكى دىزىيە تىيان تىدە كىرد و، ئەگەر بە تالىش بوايە لە پىيان دە كىرد) ژۆرى نە مابوو براكەم غافلگىر بىكەن، تەلىسەكەي بە سەردا بىكەن و بە گورىسنىڭ بىبەستىنەوھ، ئەوسا بە شەق و تېھەلدان بىكەنە گىيانى.

كۆزىمۇ ھەستى بە مەترسىيەكە كىرد. يان رەنگە ھەستى بە ھىچ شىتىكىش نە كىردىت و تەنيا لە بەر ئەوھى كە بە شىمشىرەكەي پىكە نىبوون وىستى لە كالان دەرىكىشى و بىانتوقىنىت. شىمشىرەكەي بەرز كىردەوھ، دەمى تىغەكەي لە تەلىسەكە دىرا و دىراندى. بە تەكانىڭ تەلىسى لە شىمشىرەكەيەوھ پىچا و لە دەست ئەو دوو بەرەلەيە دەرىكىشا و فرىندا. جوولەيەكى چابوكانە بوو، بەرەلەكانى داچلەكاند. چەند جوئىيان بەو دوو كوپە دا كە تەلىسەكەيان فەوتاندېبوو:

« گۈوانە. گىل و گەوجانە. »

كۆزىمۇ دەرفەتى چىژ بىردن لە سەر كە وتنەكەي نە بوو. قىرمەيەكىتر ئەمجارە لە سەر عەرزەوھ ھەستا. سەگەكان دەوھىپىن، چەند كەس بەردە فرىكەيان دە كىرد و دەنگى ھەرا و ھاوارىش دەھات:

« ئەمجارە ۋە گىرمان ھىنان، خوئىپىانە ! »

نووكى تىژى چەند شەن لە مابەينى لىقەكانەوھ دەركەوت. مىندالە ميوھ دىزەكان دەست و پىي خۇيان كۆ كىردەوھ و ھەلكىشان. دىيار بوو ئەو قىرم و قالەيان بۇ كۆزىمۇ، جووتىيارەكانى ناردېبووھ گىيانىان.

شاللاۋىكى بەرىلاو و پلان بۇرژاۋ بوو. خاۋەن مولك و جووتىيارەكانى ئەو دۆلە لە دىزىنى ميوھكانىيان دلىان سەر ھاتبوو، بۇ ئەوھى رىگە چارەيەك بدۆزىنەوھ يەكىان گرتىبوو. شىۋەي كارى مىندالە بەرەلەكان ۋابوو كە ھەموويان پىكەوھ شاللاۋىيان بۇ باخىك دە بىرد و رووتىيان دە كىردەوھ، ئەوسا بەرەو شىۋىنىڭ ژۆر دوور ھەلدەھاتن و دىسان دەست بەكار دەبوونەوھ. كەواتە تەنيا بەو شىۋازە دەكرا لە گەلىان رووبەروو بىنەوھ. واتە دەبوو ھەموو جووتىيارەكان

له باخىك كۆبىنەو و چاوپرئى بن، زوويان درهنگ، ميوه دزه كان هيرشى بۆ بىنن، ئەوسا ئەوانىش له گەمارۆيان بدەن.

سەگەكان قەلادەيان كرابۆو و بە وەرپە وەرپە له بن داره كاندا هات و چوويان دەکرد. كەلپە تىژەكانيان بەدەرەو بوو. سى چوار مندالى بەرەلە پەرىنە خوار و نووكى شەنەكان له پشتيان رۆچوو، سەگەكانىش نافۆكى پانتۆلەكانيانى دىر. مندالەكان بە قىژە قىژە سارى ميوه كانيان رووخاند و هەلاتن. لەو دوا كەس بىرى له چوونە خوار نەكردەو. نە كۆزىمۆ و نە كەسىتر. جووتيارەكان پەيزەيان بە دارگىلاسەكاندا هەلپەسارد و بە شەنەكانيانەو پىايدا هەلگەپان.

كۆزىمۆ پاش كەمىك دوودلى بىرى كردهو و گەوجىيەتییە ئەویش وەك ئەو مندالە تۆقوانە دەست و پلى خۆى ون بكات و، گىژ و وپ دۆش دابمىننیت. بۆ دەبوو ئەوان له ئەو زىرەكتر بن؟ ئەو نىيە كە هەموويان گىژ و وپ لەسەر جىگەكەيان دۆش دماون؟ بۆ هەلنەدەهاتن و خۆيان نەدەگەيانده دار و درەختەكانىتر؟ براكەم دەيتوانى بە هەمان رىندا كە هاتبوو بگەرپتەو. كلاًو كەى لەسەر كرد و ئەو لقەى دۆزىيەو كە كرىبووى بە پرد. ئەوسا له دواھەم دارگىلاسەو خۆى گەيانده دار خەرنووبىك، لەویش نەوہستا خۆى گەيانده دار هەلوورەيەك و، هەروا بەرەو پىش چوو. كاتىك مندالەكان ديان ئەو بە شىوہيەك بەسەر لقى داره كاندا هەنگاو دەنیت كە خەلك له مەيدانى ئاوايى پىاسە دەكەن، زانيان بۆ ئەوہى لىيان ون نەبىت دەبى خىراتر شوينى بكەون. بۆيە چوار چمكۆلە و بىدەنگ بە پىچاوپلووچى رىگەكەدا شوينى كەوتن. كۆزىمۆ بە دار هەنجىرىكدا هەلگەپا و لە پەرزىنىك پەرىيەو، ئەوسا پىي خستە سەر لقى دار قۆخىك كە لەبەر ناسكى و بارىكى كەسىك زياترى هەلنەدەگرت، لە دار قۆخەكەو گەيشتە دارىكى لار و لەوئىرى زەبىتون كە سەرى لە ديوارەكەو دەرکىشابوو، ئىتر لەوئىو دەيتوانى بە قەلەمبارىك خۆى بگەيەنیتە سىنديانىكى تەموئەستور كە لقەكانى بەسەر چۆمەكەدا بلأو كرىبوو، لەوئىشەو دەگەيشتە ئەو بەرى چۆمەكە.

پياۋە شەن بە دەستەكان كە پيئانابوۋ دزەكانيان خستۆتە داۋەۋە، سەپريان كرد وەك بالندە بە حەۋاۋە ھەلدېن. ئەۋانېش بە غار لە گەل وەرە ۋەپرى سەگەكان شوئېنيان كەۋتن. بەلام چونكا لەۋ شوئېنە پردى لىنەبو، ناچار بوون دەۋرى پەرژىنەكە بدەنە و بواريك بدۆزنەۋە. تا ئەۋەيان كرد كات تىپەپېبو، مندالەكان بە غاركردن دوور كەۋتبونەۋە. ئىستا ئىتر مندالەكان وەك ھەموو كەسىتر بەسەر عەرزدا غاريان دەداۋ، ھىچ كەس جگە لە براكەم بەسەر لقى دارەكانەۋە نەمابو.

مندالەكان كە ئەۋيان لەپېش خۆيانەۋە نەبىنى لە يەكتريان پرسى: «تەنافبازە پىلاۋ لە پىكە چى لىھات؟»
ئەوسا سەريان ھەلپرى و كۆزىمۆيان بىنى كە لە زەيتوونىكەۋە بەرەۋ زەيتوونىكىتر دەچو.

«ھۆى! ۋەرە خوار! ئىتر پىمان ناگەنەۋە.»

بەلام ئەۋ نەھاتەخوار. لە لىكەۋە بۆ لىكىتر و لە دارىكەۋە بۆ دارىكىتر چو، لە ناۋ گەلای زەيتوونەكاندا ون بو.

مندالە بەرەللكان، تەلىس بە سەر و شوول بە دەست كەۋتبونە گيان دار گىلاسهكانى ناۋ دۆلەكە. رىك و بەرىز بەرەۋ پېش دەچوون و لقەكانيان روت دەكردەۋە، تا ئەۋەى كە چاويان بە كۆرە پىلاۋ لە پىكە كەۋت، كە لە سەر لقى بەرزى دار گىلاسىك قاچى خستبوۋە سەر قاچى و دانىشتبو، بە دوۋ قامك گىلاسى لىدەكردەۋە و دەخستنە ناۋ كئاۋە سى سوۋچەكەى كە لە سەر ئەرتۆى بو.

«ئۆھۆى! ئەۋە بە كوئدا ھاتى؟»

گوتنەكەيان زياتر لەبەر ئەۋەى كە ئىرەبىيان پى دەبرد، چاوقايماۋە بو. چونكا بە راست لەۋە دەچو ئەۋ بە بال فرېبىت و خۆى گە ياندبىتە ئەۋى.

براکەم يەكە يەكە گىلاسەکانى بە شىۋە يەك بۆ زارى دەبرد كە دەنگوت مورەبا دەخوات. ئەوسا بە جوولە يەكە جوان و شايستە ناوكى گىلاسەکانى وەها فېرى دەدا كە جلیسقه كەى پيس نه بېت.

يەكەك لە بەرەلەكان گوتى: « ئەم هەتيوہ نازنازيہ چى ليمان دەويت؟ بۆ لە كۆلمان نابېتەوہ؟ بۆ ناچى گىلاسى باخى خويان بخوات؟ »

يەكەك تيرىان گوتى: « جارجار و بەرىكەوت، لە ناو مندالە نازنازيہ كانيشدا كەسيك هەلدەكەوى كە لە روت هەلبېت پىي بلىي بنيا دەم. مەسەلەن كلاًو سوور. »
كۆزيمۆ بە بېستنى ئەو ناوہ پىر لە راز و رەمزە، بېئەوہى بزاني بۆچى، گوى قولاغ بوو سوور هەلگەپا.

يەكەكى تر لە مندالەكان گوتى: « كلاًو سوور خەيانەتى لى كردين. »
« ئەو ئەگەرچى نازنازى بوو، كچىكى نەترسېش بوو. ئەگەر ئيمرۆ لەوى بوايە بە دەنگى شەپپورەكەى بە ئاگى دەكردينەوہو، غافلگير نەدەبووين. »
« ئەلبەت نازنازيہ كيش دەتوانى لە دەستەى ئيمەدا بېت، بەو مەرجهى كە لايەنى ئيمە بگريت. »

كۆزيمۆ تيگەيشت كە مەبەستيان لە نازنازى مەزنزادە و ئەعيانزادە و هەموو ئەو كەسانە يە كە دەستيان بە دەمیان دەگات.

يەكەك لە بەرەلەكان گوتى: « گوى بگرە با قسە يەكە پياوانە بكەين! ئەگەر بە تەمايت يەكەك لە ئيمە بيت، دەبى لە هيرشە كانماندا هاوپيمان بى و ريگە كانمان نیشان بەدەيت. »
« ئووتەر گوتى: « بيجگە لەوہش، دەبى بىللى بچينە باخەكەى باوكيشت. من جارېك لەوى بە گوللەى خوى پىكراوم. »

كۆزيمۆ لە كاتىكدا گوى ليدەگرتن، بېرىكى بە مېشكدا هات. گوتى: « ئەم كلاًو سوورە كىيە؟ »

هه موو مندالانی سهر لقه كان پيکه نين. پيکه نين يکی وا که زوری نه مابوو هه نديکیان له داره كان بهر ببنه وه. چهند که سیان له بهر پيکه نين به پشتدا ده که وتن و چهند که سی تریش به دست لقيکیان گرتبوو، به هه لواسراوی پیده که نين.

سروشتی بوو که پاش ئه وه موو قرم و قاله، هیزه کانی دوژمن بگه ن. ئیستا ئیتر جووتیاره كان به سه گه کانیان وه له و نزيكانه بوون. وه پهی سه گه كان بهر زبۆوه و نووکی شه نه كان ده رکه وتن. گوند نشینه كان که ئه زمونی تیشکانه کانی پیشوویان بوو، ئه مجاره گورج و خیرا به په یزه کانداه لگه پان و دار گیلایه کانیان داگیر کرد. پیشپه وی شه نه كان به ره و دزه له داو که وتوووه كان دهستی پیکرد. سه گه کانیان که به سه ره هه موو داریکه وه بنیاده میان ده بیینی، نه یانده زانی به ره و کوی هیرش بکه نو، گیز و سه رلیشیاو به ره و هه موو لایه که ده وه رین. منداله به ره لاکان یه که یه که خویان فریدایه خوار و له سووچیکه وه هه لاتن. بیجگه له چهند که سی که به رد یان تیلایان به رکه وت، یان سه گه كان قولاپه یان گرتن، باقییه که یان به ساغ و سه لامه تی بوی ده رچوون. کوزیمو له سه ره داره که به ته نیا مایه وه.

منداله كان هاواریان ده کرد: « وهره خوار! ئه وه چی ده که ی، خه وت لیکه وتوووه؟ تا

ریگه هه یه وهره خوار! »

به لام ئه وه له کاتی که دا خوی به لقه که وه نووساندبوو، شمشیره که ی ده رکیشا. گوندیه که شه نه کانیان به داریکی دریزه وه به ستبوو تا بیگاتی. کوزیمو به راوه شانندی شمشیره که ی شه ن و داره کانی له خوی دوور ده خسته وه، به لام ئاخریه که ی نووکی شه نی که گه یشته سه ر سگی و به داره که یه وه نووساند.

که سی که هاواری کرد: « ده ست راگره! ئه وه کوری بارون لاقیرسه. ئه وه له وه سه ریه چی

ده که ی ئاغا؟ تو بو له گه ل ئه وه به ره لایانه یه ت؟ »

کوزیمو دهنگی ژانق^{۲۰} ی ناسییه وه، که یه کی که له ره عییه ته کانی باوکمان بوو.

شەنەكان كىشانەوہ . چەند كەس لە گوندىيەكان كلاًوہكانيان بەرز كردهوہ . براكەشم بە دوو قامك كلاًوہكەى گرت و سەرى دانەواند .

چەند كەس ھاواريان كرد: « ئۆھۆى سەگەكان ببەستنەوہ ! ئاغا فەرموو وەرە خوار . ئاگاتان لە خۆتان بى دارەكە بەرزە ! سەبر بگرن با پەيزەيەكتان بۆ بىنم . خۆمان دەتانگەيەننەوہ بۆ مالەوہ ! »

براكەم گوتى: « نا، نا، سپاس . عەزىت مەكيشن . خۆم بە رىگەكە دەزانم و بە تەنيا دەگەرپمەوہ . »

ئەوسا لە پشت دارەكانەوہ ون بوو لە لقىكى ترەوہ سەرى دەرھىنا، ديسان دەورى دارەكەى داىەوہ و بۆ لقىكى بەرزتر چوو، لەوئيش ھەمدىس ون بۆوہ و تەنيا قاچى لە سەر لقىكى بەرز دەبيندرا . ئەو لە ئەنجامدا بازىكى دا و دووبارە ون بۆوہ .

گوندىيەكان لە سەر و خوارى دارەكەيان دەروانى و دەيانگوت: « كوا؟ چوو بۆ كوى؟ »
« ھۆى، لە كويىيە ! ؟ »

كۆزىمۆى لەسەر نووكى دارىكىتر بيندرا، لەوئيش جوولەيەكى كرد و وەھا كە با بىبات، خوشى .

« كەوت؟ نا، لەويىيە ! »

لە ناو ئەو دارستانە كەسكەدا تەنيا كلاًوہ سى سووچەكەى و نەوارىك كە قژى پى بەستبوو، دەبيندرا .

گوندىيەكان لە ژانويان پرسى: « ئەوہ چ ئاغاىەكە ئىوہ ھەتانە؟ مرقەھە يان ئازەلە؟ نەكا شەيتان بىت؟ »

ژانۆ ھىچى نەگوت، لەسەر سنگى خاچىكى رەسم كرد .

دەنگى گۆرانى خويندنى كۆزىمۆ دەھات .

« ئۆى ! كلاًو سوور... »

۵

كلاو سوور... كۆزىمۆ وردە وردە زۆر شتى تىرى لى زانى. مندالە بەرەلاكان ئەو ناوہيان
 لە كچىكى قىلانئىن نابوو كە سوار ئەسپىكى تاتوى سىپى دەبوو، بى ترس لە گەل تاقمى
 روت و رەجالاندا دەبوو بە دۆست. ئەو ماوہىەك پىشتىوانى لە مندالە بەرەلاكان كىرەبوو،
 لەبەر ئەوہى حەزى لە ئەمر كىردن بوو، دەكرا بلىت سەر كىردەيان بوو. ئەو بە سواری
 تاتوہەكەيەوہ بە رىگە و كوئىرە رىگەكاندا تىدەپەپى و، بە بىننى مىوہى گەيىوى باخە
 بىقەرەولەكان، مندالانى ئاگادار دەكردەوہ. ئەوسا سوار ئەسپەكەى دەبوو، شەپپوورىكى بە
 مليپەوہ ھەلدەواسى و، وەك ئەفسەرىك بەشدارى ھىرشەكەى دەكرد. لە كاتىكدا مندالەكان
 دەكەوتنە گيان دار بادام و قۆخەكان، ئەو وەك نىگابان لەسەر تەبارىكى بچوك رادەوہستا و
 بە بىننى بچووكترىن جوولەيەكى جوتيار و گوندىيەكان، لە شەپپوورەكەى دەتووپراند.
 مندالەكان كە ئەو دەنگەيان دەبىست، لە دارەكان دەھاتنە خوار و ھەلدەھاتن. بەم بۆنەوہ
 تا كاتىك ئەو كچۆلەيان لەگەل بوايە ھەرگىز غافلگىر نەدەبوون.

ئاشكرا نەبوو كە لەو دەوا چى روويدا. ئەو خەيانەتە كە كئاو سوور لە ئەوانى كرىبوو گەلەك سەير و ئالۆز بوو. گوايە مندالە ميوە دزەكانى بەرەو باخى خۆيان راكيشابوو، پاشان خزمەتكارەكانى تىبەردابوون. لە لايەكى تىرشەو ھاوكات خۆشەويستى خۆى بۆ دوان لە كورەكان دەربىبوو. يەكياى ئوگۆ^{۲۶} زلە و ئەويتريان لۆريۆ^{۲۷} جوانى بوو، كە تا ئىستاش بەو بۆنەو پىيان رادەبواردن. ئەو پاشان ئەو دوو كورەى لە يەك كرىبوو بە دوژمن، وەها كە ئەو لىدانە كە مندالان لە خزمەتكارەكانىان خواردبوو لەبەر ميوە دزى نەبوو، بەلكو لەبەر ئەو بوو كە ئەو جووتە دلدارە رەقىبە كاتىك بە راستىيەكەيان زانىبوو يەكياى گرتبوو، هيرشيان بۆ مالى كچەكە بردبوو. مندالەكان هيشتا مەدحى ئەو شىرېنياتەيان دەكرە كچەكە زۆرچار وەعدى پىدابوون و ئاخىرەكەى بۆى بردبوون. شىرېنياتەكە وەها تىكەل بە رۆن گەرچەك كرابوو كە مندالەكانى بۆ حەوتوويەك تووشى سەك ئىشە و سەكچوون كرىبوو. يەك دوو كارى ئاوا، يان رەنگە كۆى هەموو ئەم كارانە، ببووە ھۆى جيايى و دوژمنايەتى لە نيوان كئاوسوور و مندالە بەرەللكان. هيشتا مندالەكان بە رق و حەسرەتەوە باسيان دەكرە.

كۆزىمۆ بە وردى گويى لىگرتبوون. دەتگوت لەگەل ھەر كام لەم قسە و باسانە، لايەنىكى تر لە كەسايەتى ئەو كچەى لى ئاشكرا دەبوو، لە كۆتايىدا پرسى:

« مالى ئەو كئاوسوورە لە كوئىيە ؟ »

« ئەھا، يەعنى دەتەوئى بلئى نايناسى ؟ ئەو دراوسىتانه ! كچى قىلاكەى رىقالۆندەيە. »

بىگومان بەر لەو كاتەش كۆزىمۆ زانىبووى كئاوسوور ھەمان كچۆلەى سەر جۆلانەكەيە. من پىموايە ھۆى سەرەكى ھەولئى براكەم بۆ دۆزىنەوەى دەستەى ميوە دزەكان ئەو بوو كە كچۆلە خۆى بە دۆستايەتى ئەوانەو ھەلكيشابوو. بەلام لەو ساتە بە دواو ئەو ھەستە مژاوييە كە پىشتر ئازارى دابوو، بە ئازارتر و گەزكتر بوو. ئەو جاروبار بىرى لەو دەكردەو كە مندالەكان بۆ هيرش بردن بۆ دارەكانى رىقالۆندە ھان بدات و، جاروباريش دەويست لە بەر دلئى كچەكە لەگەلئان بەشەپ بىت. تەنانەت ئەگەر پىويست بوايە مندالەكانى ھان دەدا

^{۲۶} - Ugo

^{۲۷} - Lorient

قىولتا بخەنە تەنگانەۋە و پاشان خۆى بۇ فرىياكەۋىتنى بچىتتە مەيدانەۋە . جارى وابوۋ بىرى لە ھەندىك قۆشمەيى دەكردەۋە كە بىگومان كچكە دواتر دەبىيىستەۋە . ۋەھا لەۋ بىرى و خەيالئاتانە رۆچوۋبوۋ كە وردە وردە لە ھاۋرپىيى كىردنى مندالەكان تەمەل و بىمەبالات دەبوۋ . كاتىك ھەموۋيان دەپۇشتن ئۇ ۋە بە تەنيا لەسەر دارىك دەمايەۋە و ، تەنكە خەمىك ۋەك ھەۋرىك كە بەرى رۆزى گرتىبى ، لە روخسارى دەنىشت .

پاشان لە پىر ئارام و ئاسوۋدە دەبوۋ ، بە چابوكى پشپىلەيەك بە لقاكاندا دەپۇشت و لە باخ و باخاتەكان تىدەپەپى . لەبەر خۆيەۋە گورانى دەخوۋىند . گورانى خوۋىندەنەكەى دۇخىكى دەمارگرژانە و ، تۇرجارىش بىدەنگى بوۋ . چاۋى تىژەكانى لە بەرامبەرى دەبىرى و دەتگوت ھىچ نابىنىت . وادىار بوۋ ۋەك پشپىلە بە ھۆى غەرىزەيەكى تايىبەتەۋە لەسەر لقى دارەكان خۆى رادەگرت .

ئىمە چەند جار ئەۋمان لەۋەھا حالىكى سەير و سەمەرەدا بەسەر لقاە دارى باخەكەمانەۋە بىنى . ھەموۋ چارىك ھاۋارمان دەكرد : « ھات ! ئۇ ۋە لەۋىيە ! » ھەرچىمان دەكرد ھەموۋ بىر و ھۆشمان لە لاي ئۇ ۋە بوۋ ، ئاگادارى ھەموۋ ئۇ ۋە رۇژ و سەعاتانە بوۋىن كە ئۇ لە باخەكەى خۆماندا بوۋ . باۋكمان بەردەۋام دەيگوت :

« شىتە ! شەيتان چۆتە بن كلىشەى . »

ئەۋسا لە گەل فەۋشلافلورى قەشە بە شەپ دەھات .

« تۇ دەبى شەيتانى لى بتارىنىت . چاۋەروانى چىت ؟ لە گەل تۆمە جەنابى قەشە ، بۇ دەستت خستۆتە سەر دەست و دۇش داماۋى ؟ ئۇ ۋە كورەى من جنۆكە دەستىيان لى ۋەشاندوۋە ! تىدەگەى ، جنۆكە ! »

قەشە دەتگوت لە پىرىكدا لەخەۋ رادەچلەكى . ناۋى شەيتان زنجىرە بۆچوۋنىكى روۋن و ئاشكرى بىر دەھىنايەۋە . ئەۋسا دەستى بە باسىكى ئالۋزى ئىجتىھادى لە بارەى چۆنىەتى راقە كىردنى دروستى بابەتى حلۋولى شەيتان دەكرد . ئايا دەبويست موخالەفەى باۋكم بكات ،

يان به تهما بوو كيشه يهكى گشتيمان بۆ شى بكاتوه؟ هرچى بوو له م باره وه كه ئايا ئيمكانى جورىك په يوه ندى له نيوان شه يتان و براكه مدا هه يه يان نا، هيچى نه ده گوت.

بارۆن وه پس ده بوو، قه شه ره وتى قسه كانى لى تىكده چوو، منيش تاقه تم نه ده ما.

دايكمان به پىچه وانهى ئيمه بوو. نيگه رانييه كهى ئه و كه سه ره تا زۆر و به ئازار بوو، وهك هه موو هه سته كانى ترى ورده و رده خاو ده بووه وه، و بىرى له بريارىكى كرده يى بۆ دۆزينه وهى ريگه چاره ده كرد وه: به مانا كارىكى ده كرد كه هه موو ژه نرالىك بۆ سپينه وهى نيگه رانييه كانى ده يكات. كه واته دووربينىك، كه نازانم له كوئى دۆزيبويه وه، له گه ل خۆى ده يبرد بۆ هه يوانى ماله كه مان و له سه ر سى پايه يه ك دايد ه نا. ئه وسا به سه عات چاوى به شووشه كه يه وه ده نووساند و، بۆ بينينى منداله كهى له ناوبه ينى لقى داره كان راده ما.

ته نانه ت ئه و كاتانه ش كه ئيمه دلنيا بووين براكه م له روانگه يدا نيه، ئه و هه روا خه ريكى ته نزيما دووربينه كهى بوو.

باوكمان له ناو باخه كه وه هه راي ده كرد: « ده بينينى؟ »

ئه و بۆخۆى له بن داره كان پياسه ي ده كرد، ته نيا كاتىك ده يتوانى كۆزيمۆ ببينيت كه راست له ژوور سه رى بوايه .

ژه نرالى به جووله ي ده ست تىيده گه ياندين كه چاوى له كۆزيمۆيه و، وه ها كه سه يرى به ره و پيش چوونى هيزه كانى بۆ ته پۆلكه يه ك بكات، داواى لى ده كردين بىده نگ بين. جاروبار ديار بوو كه هيچ نابيينيت، به لام نازانم بۆچى پىي داده گرت كه دووربينه كهى به ره و لايه ك بگريت و له هه مان لاش چاوه پروانى بينينى براكه م بىت. به و حاله ش جارجار دانى به هه له ي خۆيدا دهن، چاوى له دووربينه كهى هه لده گرت و، له خه ريته ي ناوچه كهى ده كۆلييه وه كه له سه ر ئه ژتۆى داينا بوو. ئه وسا به دۆخىكى بىرياران ه وه ده ستىكى دهنايه سه ر لىوى و ده سته كهى تريشى به نيشانه كانى خه ريته كه دا ده گىرا، تا ده گه يشته خالىك كه پىي وابوو كوپه كهى له وىيه. ئه وسا حساباتى خۆى ده كرد و دووربينه كهى له حاست ترۆپكى يه كىك له داره كانى ئه و ده ريا لقوپۆيه راده گرت و هيدى هيدى ميزانى ده كرد. به و زه رده خه نه دا كه

ليئوھ لەرزۆكەكانى دەنەخشاند، دەمانزانى كە بەلى، بينويەتى. يەكە يەكە ئاللا رەنگاۋرەنگەكانى لە لاي سى پاىكە ھەلدەگرت و، وھە كە رەمز و نىشانەيەك رابگەيەنيت، بەرودوا دەيشەكاندەنەوھ. من سەرەتا بە بينىنى ئەو ديمەنە ھەستم بە جۆرىك رق و قىن بەرامبەر بە ئەو دەكرد. نەمدەزانى دايكم ئەم ئالايانەى ھەيە و دەزانيت چۆن بەكارىان بىنيت. بە داخوھ ئيمەى فير نەكردبوو يارى بەو ئالايانە بكەين، بە تايبەت ئەو دەمانە كە مندال بووين. بەلام دايكمان ھىچ كارىكى بۆ يارى نەدەكرد و ئيمەش ئيتەر نەماندەتوانى ھيوامان پىي بىت.

دەبى بلىم، وپراى ئەو ھەموو كەلوپەلە سوپايانەش، ئەو ھەك دايكىك ھەرگىز لە دلەكوتە و نىگەرانى دايكانە بىبەش نەبوو. دەتوانم بلىم بەو ژەنرال بازىيانە دەيوست خۆى ئاسوودە بكات، يان رەنگە ئەو ئويىنە سوپايانە بوو كە نەياندەھىشت خەم و خەفەت لەبەينى ببات. لە ئەنجامدا ژنىكى بىھىز بوو، تاكە ئامىرى خۇپاراستنىشى ئەو ژەنرال بازىيە بوو، كە ھەك مىرات لە قون كورتويتسەوھ بۆى بە جىمابوو.

يەككىك لەو رۆژانە كە بەردەوام چاوى لە دووربىنەكەى دەبى و ئاللاكانى دەشەكاندەوھ، لە پىر روخسارى كراوھ و پىكەنى. زانىمان كە كۆزىمۆ ھەلامى داوھتەوھ. چۆن؟ نازانم. رەنگە كلالوھكەى بەرز كىرەبىتەوھ يان لقە دارىكى جوولاندبىت. لەو كاتەوھ ھالەتى دايكمان گۆپا و ترس و نىگەرانىيەكەى نەما. ئاشكرايە كە بۆ ھەموو دايكىك قورسە مندالىكى ئاوا سەپىر و سەمەرەى بىت، كورپك كە ھەموو ھەستى ژيانىكى ئاسايى بەلاوھ بىت، بەلام ئاخىرەكەى دايكمان بىپارىيدا مل بە واقىعەكە بدات و، كۆزىمۆ بەو شىئوھ ۋەرىگرىت كە ھەيە. ئەو زۆر بەر لە ئيمە ئەو كارەى كرد. بىپارىيدا دللى بەو سىلاوانە خۆش بكات كە جاروبار كۆزىمۆ بە شىئوھىكى چاۋەپروان نەكراو پىي رادەگەياندو، ئەو ھەوال و پەيامە خاموشانەى بەلاوھ بەس بىت كە لە دوورەوھ بۆى دەنارد.

سەپىر ئەوھ بوو كە دايكمان تەنانەت بۆ ساتىكىش تووشى ئەو ۋەھمە نەبوو كە كۆزىمۆ بە ھۆى ئەو سىلاوانەوھ بىھووت بگەپتەوھ بۆ ناو مال. بەلام باوكمان، بە پىچەوانەوھ،

هه مېشه به هيوای گه پانه وهی بوو، هه گۆرپانئىكى له رهفتار و كردارى كۆرپه كهيدا ده بېنى، ده يگوت:

« چاوتان لئيه ! نه مگوت ؟ نه مگوت ده گه پئته وه ؟ »

له وه ده چوو دايكمان، كه له هه موومان زياتر له كۆزيمۆ جياواز بوو، تاكه كه سيك بئت كه توانيبيتي ئه وهك خۆى وه ريگريت و، بير له پاساوى كرده كانى نه كاته وه .
ئىستا با بگه پئينه وه بۆ ئه وه ده مه كه كۆزيمو وهك ناسياويك خۆى نيشان داين . باتىستا كه هه رگيز نه ده چوو هه يوان، له پېر چوو پششت سهرى دايكم و به ميه ره بانئيه وه ده ورييه كى - كه نازانم چ خوار دئىكى له سهر بوو - بهرز كرده وه و كه وچكئيشى هه واخست و هاوارى كرد:

« هۆى كۆزيمۆ ! ده ته وئى ؟ »

پاشان به زلله يه كى باوكمان گه پايه وه بۆ ناو مال . هه ر خودا ده زانئى ديسان چ مه عجوونئىكى لئنا بوو . براكه مان ون بۆ وه .

له وه كاته وه كه له چالاكى منداله به ره لئاكاندا به شدارى ده كرد، من به وه پهرى بئقه رارييه وه هه زم ده كرد شوئى بكه وم . هه ستم ده كرد ده ركه ي ولاتئى تازهم لئده كاته وه و، داوام لئده كات هه موو جۆره هه له بىرى و ترسنوكئيه كه وه لانئم و، خۆم ته سليمى ئه وه بزافى شه يدايى و يه كگرتنه بكه م . به رده وام له نئۆان هه يوان و په نجه ره يه كى بچووكى سه رخان له هات و چوودا بووم . په نجه ره يه ك كه له وئوه ئه وه پهرى ترۆپكى دارستانه كه ده ببندرا . له وئى داده نيشتم و گوئيم بۆ هه را و هاوارى هئيرش بردنى مندالان بۆ باخه كان شل ده كرد، له جوولئى سهر لقى دار گئلاس هه كانم ده پوانئى، ده ستيك له مابه ينى لقه كانه وه ده خزى و ميوه كانى ده پئنيه وه، سهرئىكى قژ ئالۆز يان ته ليس پۆش ده رده كه وت . له وه قرم و قاله دا جار جار گوئيم له دهنگى كۆزيمۆ ده بوو، له خۆم ده پرسى : « چۆن خۆى گه ياندۆته ئه وئى، خۆ ئه وه ئىستا له باخى خۆمان بوو ؟ تۆ بلئى له سمۆره يش چابوكتر بئت ؟ »

لە بېرمە لە باخى «ھەلوۋزە سوور»ى سەر ئەستېرە گەرەكە بوون كە دەنگى شەپپوورېك بەرز بوو ۋە. چونكا نەمدە زانى ئەو دەنگە لە كوۋە دىت، گوۋىم پېنە دا. بەلام دواتر براكەم گوتى كە ئەوان بە بېستنى ئەو دەنگە لە جىي خۇيان وشك بوون. لەو ھى كە ديسان ئەو دەنگە يان دەبېستە ۋە ۋەھا سەريان سوورما بوو كە لە بېريان چو ئەو دەنگى ئاگادار كەردنە ۋە يە. لە خۇيان دەپرسى بلىي بە راست ئەو دەنگە يان بېستىت؟ بلىي كلاو سوور ديسان بە سوارى تاتو ھەكەى سەر رى كە وتبىت تا لە مەترسى ئاگادار يان بكتە ۋە؟ ھەموويان بە جارېك ون بوون. ئەوان ھەلنە دەھاتن بەلكو بە غاردان بەرەو كچۆلە كە دەچوون.

كۆزىمۇ بە روخسارى توورپە ۋە ھەلچوويە ۋە لەو ۋى ماپە ۋە. بەلام كاتىك زانى مندالە كان بەرەو كوى چوون، بىئە ۋە ھى گوى بە مەترسىيە كە بدات خوى گوپم دا ۋ يەكە يەكە لقاە كانى پىوا.

فىۇلتا لەسەر پىچىكى لىژ راو ھەستابوو. بە دەستىك ھەوسارى ئەسپە كەى گرتبوو، دەستە كەى تىشى لە سەر يالى دانابوو. سەيرىكى مندالە كانى دەكرد ۋ بە دان قامچىيە كەى دەگەست. ئەو جلى شىنى لە بەردا بوو، شەپپوورە ئالتونىيە كەى بە زنجىرىكى ناسك بە ملىيە ۋە بەردابوو. مندالە كانىش تىكرا راو ھەستابوو ۋ ئەوانىش ھەر يەكە ۋ شتىكىان دەگەست: ھەلوۋزە بىك، قامكىان، قەتماغەى بىرىنى سەر دەست يان قەراغى تەلىسىك. لە زارېشيانە ۋە وردە وردە چرپە يەكى بى باو ھەپانە ھاتەدەر، چرپە يەكى ۋەك چرپىنى گورانىيەك كە پىدە چو بىانە ۋىت كۆتابى بە ۋ ساتە پر ئازارە يان بىنن، بە ۋ چاۋە پوانىيە ۋە كە ئەو ھى بە چاۋ دەبىيىن درۇ بىت.

« ئەو ھەلېرە چى دەكەى كلاو سوور؟ ديسان لەگە لمان دىت؟ تو ئىتر ھورپى ئىمە ...

گولى ئىمە ... نىت ... كچى سەگ ئىتر بپوا بە قسەكانت ناكەين. »

لقەكان جوولانە ۋە دەنگىان ھات، كۆزىمۇ بە ھەناسە سوارى لە ناوگەلای دار ھەنجىرىكى ئەستورە ۋە دەر كەوت. كچۆلە لە كاتىكدا قامچىيە كەى بە دەمە ۋە بوو لىي

روانی و، پاشان هه‌روا سەر و مل قیت نیگای تیزی له منداڵه‌کانیش بری. کۆزیمۆ له‌وه زیاتر خۆی پێ نه‌گیرا و به‌هه‌ناسه‌ سوارییه‌وه گوتی:

« ده‌زانی له‌و رۆژه‌وه که یه‌کترمان بینی قاچم نه‌خستۆته سەر عه‌رز! »

ئهو کاره‌ گرینگ و به‌رجه‌ستانه که مرۆف به‌ دنه‌ی وه‌سوه‌سه‌ ده‌روونیه‌کانیان ده‌یکه‌ن، نابێ بگوترین و باس بکری‌ن. هه‌ر که گوتران و باس کران وه‌ک شتیکی بی‌مه‌عنا و بی‌هه‌وده‌ دینه‌ به‌رچاو، سووک و بی‌بايه‌خ ده‌بن. براکه‌م هه‌شتا قسه‌که‌ی ته‌واو نه‌کردبوو که په‌شیمان بووه‌. ئاخ بریا ئه‌و قسه‌ی نه‌کردایه‌. ئیتر کاره‌که‌ی به‌لاوه‌ سووک و بی‌بايه‌خ بوو، حه‌زی کرد له‌ داره‌که‌ بپته‌خوار و واز بپنیت. له‌ هه‌مووی خرابتر ئه‌وه‌ بوو که فیۆلتا ورده‌ ورده‌ قامچیه‌که‌ی له‌ ده‌می هه‌نایه‌ ده‌ر و به‌ شیوه‌یه‌کی دۆستانه‌ گوتی:

« راست ده‌که‌یت؟ ... ئای که‌ گه‌مژه‌یه‌کی سه‌یری! »

منداڵه‌ به‌ره‌ل‌اکان پیکه‌نینیان به‌ قسه‌که‌ی هات و، پاشان تۆفانی قاقا له‌ش و شانی راته‌کاندن. کۆزیمۆ ئه‌وه‌نده‌ توورپه‌ بوو که له‌سه‌ر دار هه‌نجیره‌که‌ هه‌لبه‌زییه‌وه، لقه‌که‌ش له‌ ژێر پێیدا خۆی رانه‌گرت و تیک قرما و، بارۆنی داها‌تووش وه‌ک خپه‌ به‌ردێک که‌وته‌ خوار. ئه‌و بپته‌وه‌ی ده‌ستی به‌ جپیه‌که‌وه‌ به‌ند بپت، به‌ باسکی لێک بلأوه‌وه‌ که‌وته‌ خوار.

به‌ راست ده‌توانم بلێم له‌ ژبانی دار نشینی کۆزیمۆدا ئه‌وه‌ یه‌که‌مجار بوو که‌ بپته‌وه‌ی خۆی بپه‌وینت یان غه‌ریزه‌ یارمه‌تی بدات که‌وته‌ خوار، به‌لام لاچکی کۆته‌که‌ی به‌ لقیکی خوار داره‌که‌وه‌ گیری کرد و چه‌ند بستی ما‌بوو بگاته‌ زه‌وی، به‌ هه‌ل‌واسراوی مایه‌وه‌.

ته‌نیا بیری‌ک که‌ به‌ مێشکیدا تپه‌بری... - له‌ کاتیکدا که‌ به‌ چاوی ده‌رتۆقیوه‌وه‌ وینه‌ی سه‌روبنی کچۆله‌ی قژ سووری به‌ سوار ئه‌سپیکی گوله‌که‌وه‌ ده‌بینی که‌ له‌سه‌ر پاشوانی راوه‌ستاوه‌ و، منداڵه‌کانیش له‌به‌ر چاویدا سه‌رمه‌قولاتیان ده‌دا و واییان ده‌نواند که‌ له‌ بۆشایی ناو دنیا‌یه‌کی سه‌روبندا هه‌ل‌واسرابن - ئه‌ری... ته‌نیا بیری‌ک که‌ به‌ مێشکیدا تپه‌بری ئه‌وه‌ بوو که‌ ئه‌م یه‌که‌مجاره‌، دوا‌هه‌م جاریش ده‌بپت که‌ باسی دارنشینیه‌که‌ی ده‌کات.

ئەو تىكۆشا و بۇ دۇخى سىرۇشتى گەپايەو و لەسەر لىقك دانىشت. قىولتا ئەسپەكەى ئارام كىرەبۇو و واى دەنواند كە ئەو دىمەنى كەوتنەى نەبىنىو. كۆزىمۇش سەر لىشىئاوئەكەى ساتىك لەو پىشى خۇى فەرامۇش كىر. كچۆلە شەپپوورەكەى بە دەمىو و نەبىشائەى و شىيار كىرەنەو تىى تووراند. مندالەكان بە بىستنى دەنگەكە ھەلاتن. (كۆزىمۇ دواتر پەى بەو بەرد كە بوونى ئەو كچە بە شىوئەكەى سەير مندالەكان تووشى بىقەرارى و لەخۇ دابىران دەكات، ھەروا كە مانگە شەو كەروىشكى كىوى تووشى بىقەرارى و نائارامى دەكات.) مندالەكان دەيانزانى قىولتا بۇ گەمە و يارى لە شەپپوورەكەى تووراندو. ھەلاتنەكەى ئەوانىش گەمە و يارى بو. بە غار بە لىژەكەدا دادەگەپان و لاسابى دەنگى شەپپوورەكەيان دەكردەو. ئەسپە تاتوئەكەش، بە دەست و پاشووى كورتىيەو، لە پىشيانەو غارى دەدا.

مندالەكان سەريان داخستبوو كۆپىر كۆپانە ھەلدەھاتن، بۇيە جارچار قىولتايان لى و ن دەبو. ئەو لە جادەكە لايدابوو، بە جىى ھىشتبوون. بۇچى؟ ئەو بە غاردان بە زەوى و زارى كەم لىزى نىوان دار زەيتونەكانى دۆلەكەدا تىدەپەرى و، لە دارىك دەگەپا كە كۆزىمۇى كۆل لەو كاتەدا بە زەحمەت خۇى پى گەياندبوو. كچەكە بەردەوام بە دەورى دارەكەدا غارى دەدا و ساتىكى تر لە بن دار زەيتونىكىتر دەبىندرا كە كۆزىمۇى لەسەر بو. بەو شىوئە ئەوئىش وەك براكەم بە رىگەيەكى پىچاوپلووچدا دەپۇشت و، پىكەو بە دۆلەكەدا دادەگەپان. كاتىك مندالەكان لە يارى غارغارىن و لىقپوى ئەو دوانە گەيشتن، ھەموويان پىكەو بە شىوئەيەكى گالئەچارانە فىكەيان لىدا و، ھەروا كە بەرەو «دەروازەى ھەنجىرۆك» دەپۇشتن، دەنگى فىكەكەيان بلىندتر دەبو.

كچۆلە و براكەم بە تەنيا مانەو و لە زەيتونستانەكەدا شوپىن يەكتر كەوتن. كۆزىمۇ بە نىگەرانبىيەو لەو گەيشت كە دواى رۇشتنى مندالە بەرەلآكان، مەىلى كچۆلەش بۇ يارى كىرەن كەم دەبىتەو و، وردە وردە خەرىكە بىتاقەت دەبىت. بۇيە بىرى كىرەو رەنگە ئەو كچە تەنيا بۇ توورە كىرنى مندالەكان ھەزى لەو يارىيە كىرەت، لە ھەمان كاتىشدا ئەو

هیاویه له دل گهرا، که رهنه ئیستاش ئه و کچه به هیوا بیته ئه و تووره بکات. جیی گومان نه بوو که ئه و کچه بۆ ئه وهی سهرنجی خه لک رابکیشیت، هه میسه پیویستی به وه بوو که سینک له خوی پرهنجینیت و توورهی بکات. (ئه لبهت کوزیمۆ له بهر ئه وهی که کورپکی مندالگار بوو، زۆر له وهسته ئالۆزانه نه ده گه یشت، بۆیه وه ک بالنده یه کی بی خه یال به سه ر لقی زبری داره کاندا ده په رییه وه).

له ناکاو له پشت ته باریکه وه بارانیک ورده به ردیان به سه ردا باری. کچۆله سه ری خوی له پشت ملی تاته که وه شارده وه و هه لات. براهه م که له سه ر لقیکی ئه ستوو راهه ستا بوو به جوانی ده بیندرا، و ببوو به نیشانه ی ئه و به رده فریکه یه. به لام فرینی ورده به رده کان به ر له وهی بگه نه کوزیمۆ لار ده بوونه وه و سه ده مه یان پی نه ده گه یاند. به و حاله ش چه ند دانه یان به ر ته ویل و گوچککه ی که وتن. منداله کان به جه ره زه ییه وه فیکه یان لیده دا و به ده نگه به رز هاواریان ده کرد:

« کلاو سووری بی خه یا ! »

ئه وسا روشتن و ون بوون.

دهسته ی منداله کان گه یشته «ده روازه ی هه نجیرۆک». ئه و شوینه ی که چوار ده وری بنه هه نجیرۆکی سه وز بوو. له کۆلیته نزیکه کانه وه قرم و قالی دایکیان به رز بۆوه. دیاره ئه و جۆره منداله یان بۆ درهنگ روشتنه وه بۆ مال سه رکۆنه نه ده کرد. ئه وانیان سه رکۆنه ده کرد که بۆچی ده چنه وه بۆ مال. بۆچی بۆ ژمه کان ده گه پینه وه و ناتوانن له شوینیکی تر شتیکی بۆ خواردنی خویان بدۆزنه وه.

هه ژارترین خه لکی ئومبوزا له کۆلیت و که پر و داشقه و خیه ته کانی ده ور و به ری « ده روازه ی هه نجیرۆک » ده ژیان. ئه وه نده نه دار بوون که ئیجازه یان پینه ده دان له زه وی و زار و ده روازه کانی شار نزیك بینه وه. ئه وان خه لکی ولات و هه ریمه دووره کان بوون، که له بهر قاتی و بی ئه نوایی هه لاتبوون و له وی کۆ ببوونه وه.

ده مه و ئیواره بوو. ژنانی سه ر و قز ئالۆز له کاتیکیا مندال له باوه شیاند

مەمكى دەمژى، فوويان لە ئاگر باجە دووكە لآوييەكەيان دەكرد. سواكەرەكان لەسەر عەرز راکشاپوون و برینەكانیان بەر با دابوو. بەشیکى تریان بە ھەرا ھەرا خەریكى قاپین بوون . مندالە بەرەللاكان بە ناو ئەو دووكەل و ھەراو ھاوارەدا بلآو بوونەو. دایکیان بەر زلەیان دان، یان دان و چنگیان لە سەر و قژیان رۆکرد و لە خۆلەكەدا گەوزاندیان. زۆر زوو جلكە دپاوەكانیان وەك جلی ئەوانیتر رەنگی گۆری، شادی و سەرخۆشی چۆلەكە ئاسایان لە ناو ئەو مەعجۇنە مرییەدا توایەو، ماندوویی و داماموی خۆی بەسەردا سەپاندن. بۆیە كاتیک كچە قژ سوورەكەیان بە سەر ئەسپەكەو، كۆزیمۆیان بەسەر لقی دارەكانەو، بینى، تەنیا سەریان ھەلپری و بە شەرمەو سەیریان كردن. ئەوسا خۆیان شارەدەو، و ھاھا كە دیواریک لە مابەینی ئەوان و ئەو جووتە ھاویارییەیان كیشراپی، ھەولیاندا لە ناو دووكەل و تۆز و خۆلەكەدا ون بین.

دوو مندالەكەى تریش سەیری یەكتریان كرد. فیولتا رۆشت و جیبی خۆی بە قەرم و قالی ژنەكان و دووكەلی كەپرەكان دا، كە لەگەل سێبەری دەمەو ئیوارە تیکەل دەبوون و، لە مابەینی كاجەكانی رۆخی دەریاكەدا بلآو دەبوونەو.

دەریا لەوی بوو، دەنگی وەك دەنگی خزینی تاشە بەردەكان لەسەر یەكتر، لەو پەپری تاریك و روونییەو دەھات. گەرمیەكی لەو ھەش بلیندتر دەبیسترا: ئەسپیکى بچوك بەسەر خړكە بەردەكانی رۆخەكەدا غاری دەدا و سمەكانی پزىسكیان لی دەبوو. براكەم لەسەر كاجیکى كورت و چەماو سېبەری كچە قژ سوورەكەى دەدى كە بە رۆخەكەدا تیدەپەپری. شەپۆلیكى كورت لە تاریكى دەریاكەو ھەستا، ھەستا و نەوییەو، سەرانسەر سپی بوو، بەرەو پێش ھات و تیکشكا. سېبەری كچۆلە و ئەسپە كورتەكەى بە غار بە قەراغ شەپۆلە شكاو، كەدا رەت بوو. مشتتیک ئاوی سوپر گەیشتە كاجەكە و روومەتى كۆزیمۆی تەپ كرد.

٦

كۆزيمۆ له يه كه م رۆژانی دارنشینیدا هیچ کار و بهرنامهیهکی دیاری کرایی نه بوو. هه رچی ده کرد بۆ ناسین و خاوه ننداری قه له مپه وه که ی ده یکرد. ده یویست زۆر زوو سنوره کانی ولاته که ی بناسیت، په ی به هه موو ئیمکانیا ته که ی بیات و، هه موو دار و لقه کانی «که شف» بکات و بییته خاوه نیان. له بهر ئه وه بوو که به رده وام ده مانبینی به ژوور سه رمانه وه تیده په ری و، وه ک حاله تی وشیا ری و ئاماده یی ئاز له کئییه کان، ته نانه ت له کاتی کزی و بی جموجولیشدا ئاماده ی خزین و په رین بوو.

بۆچی به رده وام ده هاته وه بۆ باخه که ی خۆمان؟ به بینینی ئه و که هه میشه له روانگه ی دوربینه که ی دایکماندا له داریکه وه به ره و داریکیتر ده چوو، ده کرا وایر بکه ی نه وه که هیزی هاندهر و وه سه وه سه هه میشه ییه که ی، راپه رین دژی ئیمه یه و ده یه ویت ئازارمان بدا و تووره مان بکات. (ده لیم ئیمه، چونکا نه مده زانی چون بیر له من ده کاته وه. ئه و که پیویستی به شتیك بوایه وایده نواند که گوایه له گه ل مندایه و، له دوا ی ئه وه ش به شیوه یه ک به ژوور سه رمه وه تیده په ری که ده تگوت هه ر ناشمبینیت.)

راستىيەكەى ئەۋەيە كە باخەكەمان بۆ ئەۋ رىياز بوو. ئەۋەى كە ئەۋى بەرەۋ لاي خۆى رادەكىشا دىۋارى لاي ماگتولياكە بوو. زۆر جار دەمانبىنى كە لە پشت ئەۋ دىۋارەۋە ون دەبىت، تەنانت ئەۋ كاتەش كە هېشتا كچەكە لە خەۋ ھەلنەستابوو، ئەۋ كاتانەش كە دارودەستەى پوور و خزمەتكارەكانيان بۆ مالاۋەيان بردبوو.

لە باخەكەى مالى رىقالۆندە، لقى دارەكان لە لووتى فىلە ئەفسانەبىيەكان دەچوون. گەللى پان و دابېر دابېرى ۋەك ئەستىرە رژابوونە سەر عەرزەكە و، رەنگى كەسكىيان لە پىستى مار دەچوو. خەيزەرەنە زەرد و سوۋكەكان بەدەم باۋە شەپۆلىيان دەداۋ، ۋەك كاغەز دەنگىيان دەھات. پىۋىستىيەكى گەرم و گور كۆزىمۆى بەرەۋ ئەۋ سەۋزايىيە بىۋىنەيە و، ئەۋ رۆشنايىيە سەير و سەمەرەيە كە لە مابەينى لىقۇ پۆپەكانەۋە ديار بوو، ئەۋ بىدەنگىيە غەربە رادەكىشا. لەۋى سەرەۋخوار خۆى بە لقى بلىندىرەن دارەۋە ھەلدەۋاسى و باخە سەروبنەكەى لى دەبوۋە دارستانىك، نەۋەك دارستانىكى سەر عەرز بەلكو شويىكى نەبىندراۋ و نەناسراۋ.

پاشان قىۋلتا دەردەكەۋت. كۆزىمۆ لە پىر ئەۋى بەسەر جۆلانەكەۋە دەبىنى كە تىدەكۆشا ھەرچى زياتر خۆى بەرەۋ ژوور گورم بدات، يان سوار ئەسپە گولەكەى دەبوو. جاروبارىش لە دوورتىن شوئىنى باخەكەۋە دەنگى شەپپوورەكەى دەبىست.

بەمالەى رىقالۆندە ھەرگىز لەۋ راکە راکەى كچۆلەكەيان نىگەرەن نەبوۋبوون. ئەگەر بە پى پىاسەى بىكرىايە ھەموو پوورەكانى لەگەل بوو، بەلام ئەگەر سوار ئەسپەكەى بىۋايە كەس كارى پى نەبوو. لەبەر ئەۋەى كە ئەۋ ژنانە ئەسپ سوارىيان نەدەزانى وازيان لى دەھىنا بۆ ھەر كۆى خەز بىكات بچىت. جگە لەۋەش دۆستايەتى ئەۋ و مندالە بەرەللكان ئەۋەندە نامومكىن بوو كە كەس بىرى لى نەدەكرەۋە. بەلام ژنانى بەمالە زۆر زوو سەرنجىيان بۆ ئەۋ كورپە مېرمندالە راکىشرا كە لەسەر دارى باخەكەيان جى خۆش كرىدبوو، ئەگەرچى بەۋالەت گوتىيان پى نەدەدا، چاۋيان لى غافل نەدەكرەۋە بەرەۋام لە كەمىنىدا بوون.

بۆ باوکیشمان، خەمی سەرچۆلی کۆزیمۆ و رقی کۆنی لە بنەمالەیی ریفالۆندە تیکەل بە یەکتەری بووبوو. دەکری بلیم ئەو پێی خۆش بوو هەموو بەرپرسیاریەتی رووداوەکە بخاتە ئەستۆی ئەو بنەمالە نەیارەوه. دەتگوت ئەوان بوون کە کۆرەکەیی ئەویان بۆ باخەکەیان رادەکێشا، میوانداریان دەکرد و دنەیان دەدا لە بنەمالەکەیی خۆی راپەڕیت. بەو بۆنەوه بوو کە باوکمان رۆژیک بپاری دا نەوهک لە باخی خۆمان، بەلکوو لە باخی ریفالۆندە، هەول بۆ راو کردنی کۆزیمۆ بدات. ئەو بۆ نیشاندانی دوژمنایەتییهکەیی لەگەڵ ئەو بنەمالەییە، خۆی رابەرایەتی ئەو چالاکییەیی نەکرد. نەیدەویست بچیتە لایان و داویان لی بکات کۆرەکەیی بۆ بگەرێننەوه. ئەو داوایە، ئەگەرچی بی جی و لە خۆوه بوو، بەلام جۆرێک پەییوەندی رێزدارانەیی دەخواست. بۆیە چەند کەس لە خزمەتکارەکانی بە سەرکردایەتی جەنابی پارێزەر ئینئاس سیلفیوس کارگا بەرەو ئەوی نارد.

خزمەتکارەکانمان، بە چەکی پەیزە و گوریسەوه، بەرەو دەرکەیی ریفالۆندە رۆشتن. جەنابی پارێزەر بە کەوا و مێزەرەکەییەوه داوای لیبوردنی کرد، بە منگە منگە ویستی رێگەیی چوونە ناو باخەکەیان بدەن. خزمەتکارەکانی ریفالۆندە سەرەتا پێیانابوو مەبەستی ئەو جەماعەتە برینەوهیی ئەو لقانەییە کە لە دیوارەکەوه ئاودیو ببوون. بەلام بە بینینی جەنابی پارێزەر کە لە جیوه و پیرغەیی دەکرد و سەرچۆلەکانی نیشان دەدان و دەیگوت: « دەیگرم... دەیگرم... » پرسیان:

« چی هەلتوو، تووتی؟ »

جەنابی پارێزەر گوتی:

« کوپ، مندال، کۆرە گەرە. »

ئەوسا پەیزەکەیی بە دار بەروویەکی گەرەوه هەلپەسارد و پیایدا هەلگەرا. کۆزیمۆ لەسەر لقی ئەو دارە دانیشتبوو، بی خەبەر لە هەمووشتیک پێی دەلهقاند. قیۆلتاش وەها کە ناگای لە هیچ نەبیت، لە کوپەرە ریی ناو دارەکاندا یاری دەکرد. خزمەتکارەکان گوریسەکەیان دا بە ئینئاس کە گوایه براکەمی پێ بگرییت. بەلام هیشتا جەنابی پارێزەر بە

نيوھى دارەكەشدا ھەلنەگە پاپوۋ كە كۆزىمۇ خۇي گەياندە لووتكەھى دارىكىتەر. پارىزەر پەيزەكەھى بۇئەو دارە گۆيزايەوھ. جەماعەتى پوورەكان ھاتن، قىۋلتايان برد و لە شوپىنكى دور لەو دىمەنە ناحەزە دەرکەيان لەسەر داخست. كۆزىمۇ لىكى شكاند و لە ھەواوھ خولاندىيەوھ و فىكەھى كرد.

ماركى رىفالۇندە بە دۇخىكى شاھانەوھ پىي خستە ناو دەرکەھى قىلاكەھى و گوتى:

« بەرىزان، ناكرى لە باخى خۇتان درىزە بەم راوھ بدەن؟ »

ئەو جلى ناو مالى لەبەردا بوو، سەرىپچىكى يۈونانى بە سەرەوھ بوو، بە شىۋەيەكى سەير لە جەنابى پارىزەر دەچوو.

گوتى: « رووى دەم لە ھەموو بىنەمالەھى لاقىرس دو رۇندوھ. » بە گوتنى ئەم رستەيە بۇ ئەوھى قسەكەھى بارۇنى بچووكى سەر دارەكان و خزمەتكارەكان و ھەموو ئىمەش لە پشت دىوارەكەوھ بگىتەوھ، بە شىۋەيەكى ماقولانە دەستى بەرز كردهوھ.

لەم كاتەدا بوو كە ئىنئاس سىلقىوس كارگا لە پىركدا حالەتى گۇرا. وھەا كە ھىچ شتىك لە نىۋانىندا رووى نەدايىت، لە ماركى نىك بۇوھ و بەمىنگە مىنگ باسى فوارەھى ئەستىرىكى بۇ كرد كە لەو نىكانە بوو. گوتى: لە پىرى لە ساز كردنى فوارەيەك كرىدۇتەوھ كە زۇر جوانتر و بلىندتر دەبى و، دواى سووكە دەسكارىيەك بە كەلكى ئاودىرىش دىت. بەم شىۋە مامەمان جارىكى تىرىش ئەو راستىيەھى نىشان دا كە پىشېبىنى كردارەكانى ناكردى و نابى ھىچ كارىكى پى بسىپىردىت. باوكمان بۇ كارىكى تايبەت و تەحرىك كردنى دراوسىكەمان ناردبووى، بەلام ئەو وھەا خۇمانە لەگەلى دەدوا كە پىدەچوو بىھوئە لەگەلى بىتتە دۆست. جەنابى پارىزەر تەنبا كاتىك زمانى دەپزا كە سوودىكى بۇ بىو، ئەمەش كاتىك رووى دەدا كە متمانەيان بە گزى و كەم دوىنىيەكەھى دەكرد. لە ھەمووى خرابتر ئەوھ بوو كە ماركى گويى لە قسەكانى گرت و ھەندىك پرسىيارى لىكردو، لەگەل خۇشى بۇ سەيرى فوارە و ئەستىرەكانى برد. ئەوان شان بە شانى يەك بە رىگەكەدا دەپۆشتن. ھەر دووكيان جلكى ھەراويان لەبەردا بوو، بالايان بە قەدەر يەكتر بوو، ئەوندە لە يەكتر دەچوون كە بە گران لە

يەك جيا دەرانهوه. دوو دەستە خزمەتكارىش بە شوپىيانەوه بوون. دەستەيەكيان پەيزەيان بە كۆلەوه بوو كە نەياندەزانى چى لىكەن.

لەم كاتەدا كۆزىمۆ بە خەيالى ئاسوودە، لەسەر دارى نزيك پەنجەرەى فيلاكە، لە لقيكەوه بۆ لقيكى تر دەچوو، لە ديوەكەى فيولتا دەگەرا. ئەو لە ئەنجامدا ديوەكەى دۆزىيەوه و بەرپويەكى بۆ شيشەى پەنجەرەكەى خست. پەنجەرە كرايەوه و كچۆلەى قز سوير سەرى دەرکيشا.

«خەتاي تۆيە منيان لەم ديوە بەند کردووه.»

ئەوسا پەنجەرەكەى پيوەدا و پەردەكەشى دادايەوه.

كۆزىمۆ بە جارێك هەستى بە داماوى كرد.

تورپەيى براكەم بە راست جيگەى نىگەرانى بوو. هەموو جارێك كە تورپە دەبوو دەستى بە راكردن دەكرد. (ئەلبەت ئەگەر هەلبەز و دابەزى سەردارەكان، لە نيۆان زەوى و ئاسماندا، بە راكردن بزاني). ئيمە دەترسايىن هەموو ساتيگ قاجى بخزيت و بكەويتە خوار، بەلام هەرگيز شتياو رووى نەدا. ئەو دەخوشى و بە پەلە بە سەر لقه خوارەكاندا دەپوشت، هەلدەبەزى و لەپريكدا چنگى لە لقيكى بەرزتر گير دەكرد، چوار پينج بازى دەدا و ون دەبوو.

بۆكوى دەچوو؟ ئەو جارەيان شيتانە لە دارىكەوه بۆ دارىكى تر چوو، تا گەيشتە دارستان. لەوى بە پشووى سوارەوه راوەستاوا. ميگيگ لە ژير پييدا بوو. بايەكى زەمەن شەپۆلى سەوزى دەخستە ناوگيا تيژ و ناسكەكان. لە كەلافى نەرمى سەرچلەكانەوه پەپوولە پاييزە بەرز دەبوونەوه. كاجيكي بەرز و بليند لە ناو چيمەنەكەدا هەلگشابوو. بەرى درشت و دريژى بوو. داركونكەرە بە بالى بەرپوو رەنگى تنۆك تنۆكيايانەوه بە دەورى دارەكەدا دەفرين، لەسەر لقه پر لە دەرزىيەكانيان دەنيشتن و جاروبار كلكيان بەرز دەكردەوه و سەريان دادەنەواند و دەندووكيان لە بەرەكەى دەگرت.

تەمەنای چوونە ناو دىنیايەكى دوورە دەست، ئەو تەمەنایە كە براكەمى بەرەو لىقوچۇكان راکىشا بوو، ھېشتا وەسەسەسى دەكرد. ھېشتا پالى پىوھ دەنا و بو ناسىن و كەشقى زىاتر بە ناو ئەو دىنیايەدا دەيگىپرا. ھەزى دەكرد لەگەل ھەموو گەلایەك، ھەموو دارىك، ھەموو پەپ و، ھەموو ئاوازی پالى بالندەيەك پەيوەندى بگىت. ئەمە ئەو ەشقەيە كە راوچى بەرامبەر ھەموو بوونە وەرىك ھەستى پىدەكات و، بو دەرىپىنىشى _ بەشىوھى تايىەت بە خۆى _ تەنگەكەى لە شان دەكات. كۆزىمۆ كە ھېشتا پەى بەو ەشقە نەبردبوو، ھەولى دەدا بە گەپان و پىشكىنى سەرسەختانە بەناو دارو درەختەكاندا، وەلامى ئەو تەمەنایەى خۆى بداتەوھ.

دارستان پىر و تىكچىراو بوو. كۆزىمۆ بە شمشىرەكەى رىى خۆى دەكردەوھ. ئەو وردە وردە وەسەسەكەى لەبىر چووھوھ و، بىرى بو لای ئەو كىشانە چوو كە يەك لە دواى يەك دەھاتنە سەر رىگەكەى. ئەو كىشانە لە ترسى دوور كەوتنەوھ لە شوپنە ئاشنا و ناسىاوەكانەوھ سەرى ھەلدەدا. ترسىك كە دانى پىا نەدەنا، بەلام ھەستى پى دەكرد. بەم شىوھ، ھەروا كە بە ناو لەكاندا بەرەو پىش دەچوو، لە پىر چاوى بە جووتىك چاوى زەرد كەوت كە لە رووبەرووھوھ لى رامابوو. شمشىرەكەى بەرەو پىش گرت، لىكى لادا و پاشان كەمە كەمە وازى لى ھىنا. ئەوسا ھەناسەيەكى كىشا و پىكەنىنى بە خۆى و بە ترسەكەى ھات. ئەو چاوه زەردانە چاوى پىشەيەك بوون.

ئەو ئەگەرچى تەنیا بو ساتىك پىشەكەى بىنى، بەلام وىنەكەى لەبىر ما. زۆرى پىنەچوو كە لە ترسا ھەللەرزى. ئەو ئاژەلە، ئەگەرچى لە ھەموو پىشەيەكى تر دەچوو، بەلام پىشەيەكى ترسناك بوو كە بىيادەمى دەتوقاند. بوچى؟ وەلامى ئەو پىسپارە سەخت بوو: پىستى خەت خەتى و لەشى گەورەو زەلام بوو. ئەوھى كە كۆزىمۆى توقاندبوو تالە سمىلە درىژ و سىخەكانى بوو، كە دەتگوت دىكى لەشى زىشكن. ھەناسەى، كە لە مابەينى دانە تىزەكانىيەوھ دەھاتەدەر، ئەوھندە گەرم بوو كە دەتگوت بەر لەوھى بىستىرى دەبىندىت. گوى قوتەكانى وەك بلىسەى ئاگر ھەلچووبوون و، گەندەمووى سەر

گوچكەكانىشى تەنيا بەرپوالەت نەرم بوون. كولكى لەشى سىخ و، لە دەورى مليه وه گف و مۆر دەبوو. خەت خەتەكانى سەر سكى بەشپۆه يەك دەلەرىنە وه، كە دەتگوت ھەر خەتە و خەتەكەى تر دەلاویننە وه. كلكى ئەوئەندە قىت و بەرز بوو لە سروشتى نەدەچوو. كۆزىمۆ ھەموو ئەم شتانەى تەنيا بۆ ساتىك لە پشت لقيكە وه ديوو، پاشان وازى لە لقه كە ھىنا بوو داكە وتبۆو. بيجگە لەمانە شتىكى تىرش بوو كە كۆزىمۆ ئەگەرچى دەرفەتى بينىنى نەبوو، بەلام مەزندەى دەكرد. ئەوئەش دەستوويك كولكى دريژ بوو كە چنگۆلى پشيلەكەيان داپوشىبوو، چنگۆلى تىژ بۆ ھەلدېن، ئامادە بۆ شالائو بردن. ئەو چاواھەكانى پشيلەكەشى ديوو كە لە قاپوورە رەشەكەياندا گەرابوون و، لە ناو لقهكانە وه لە ئەو ورد بېوونە وه. ئەوئەى كە كۆزىمۆ دەبىيىست، لە ديتنەكەى كەمتر نەبوو. نرکە يەكى بليند و ترسناك. بيجگومان كۆزىمۆ تووشى بە تووشى رق ئەستورترين پشيلەى كىوى ئەو دارستانە وه بوو بوو. ھەموو ھەرا و نرکە كە بپراو پشيلەى كىوى بازى ھەلدا. بازىك نەوئەك بەرەو كۆزىمۆ، بەرەو ژوورتر. بازىكى تىژى ئەستوونى كە كورەكە زياتر لەوئە لىي بترسىت، سەرى سووپما. لە دوا ئەو بازە بوو كە ترس ھەموو گيانى كۆزىمۆى داگير كرد. ئەو كاتە كە پشيلەكەى لە سەر لقيك بە ژوور سەرى خۆيە وه بينى. پشيلەكە بە ژوور سەرى ئەوئە وه دانىشتىبوو، خۆى كۆ كوردبۆو. كۆزىمۆ چاوى لە سكى بوو، لە تووكە دريژ و سىپىيەكەى سكى. قاچى قىت و چنگى لە لقهكە رۆكردىبوو. پشنتى چەماندبۆو و فيف! فيفى! دەكرد و ئامادەى پەرىن دەبوو. كۆزىمۆ بە جوولەيەكى غەرىزى پاشەوپاش وشت و خۆى گەياندە لقيكى نزمتر. پشيلە ديسان فيف! فيفى! كرده وه و لەگەل ھەر فيفيكدا، جارىك بە راست و جارىك بە چەپەدا دەرپوشت تا بەر دەوام بە ژوور سەرى كۆزىمۆو بىت. براكەشم بەر دەوام دادەخزا تا گەيشتە خوارترين لقي دارەكە. بازدان بۆ عەرز ترسناك بوو، بەلام لەوئە چاكتر بوو كە لەوئە بمىنپتە وه تا دەنگى سامناكى ئەو ئازەلە، كە تىكەلەيەك لە نرکە و مياو مياو بوو، كۆتايى پى بىت و لە ئەنجامدا بکەوتتە گيانى.

كۆزىمۇ قاچىكى بۇ بازىدان بەرز كىردەۋە. بەلام وادىيار بوو غەرىزە لە دەروونىدا كىشەيان بوو: يەكياڭ پىيوسىتى سىروشىتى بۇ دوور كەوتنەۋە لەمەترسى و، ئەۋىترىيان خۇپراگرى سەرسەختانەى بۇ پىي نەخستىنە سەر زەۋى، تەنەت ئەگەر بە قىمەتى گىيانىشى تەۋاۋ بىيىت. ئەۋ دوودل بوو، پىشيلەكەش ئەۋ كاتەى بە چاكتىرەن كات بۇ بازىدان زانى. بازى ھەلدەۋ، گۆلەيەك تووك و چىنگۆل، بە فىكەۋ نىر كە بەسەر كۆزىمۇدا ھاتە خوار. كۆزىمۇ تەنیا كارىك كە تۋانى بىكات ئەۋە بوو كە چاۋى بقوۋچىنى و شمشىرەكەى بەرەۋ سەر رابگرىت. بەلام ئەۋ ھەۋلەشى بىھودە بوو، پىشيلەكە پىي زانى، بۇ ئەۋەى لەگەل خۇى بىخاتە خوار بە سەرىدا كەۋت. كۆزىمۇ ھەر چەند بە چىنگى پىشيلەكە گۆناى رووشا، بەلام بۇ ئەۋەى نەكەۋىت چىنگى لە لىقەكە گىر كىرد، خۇى بە پىشتدا خىست و پىي لەسەر دارەكە چەقاند. پىشيلەكە چاۋەروانى جوۋلەيەكى بە پىچەۋانەۋە بوو، بۇيە بە لايەكىتردا دراۋ كەۋت. بۇ ئەۋەى نەكەۋىتتە زەۋى چىنگۆلى لە لىقەكە گىر كىردو خولىكى بە لەشىدا. كۆزىمۇ ئەۋ ساتەۋەختەى قۇستەۋە و بە تەكانىكى گورچ و ئازايانە شمشىرەكەى تا مشتوۋ لە سكى پىشيلەكە رۇكرد. پىشيلەى سىك ھەلدراۋ بە ھەموۋ ھىزىيەۋە زىكاندى.

كۆزىمۇ زىندوۋ و خويناۋى بوو. ئاژەلە كىۋىيەكە مردبوو، ۋەھا كە لە شىش دراىت بە شمشىرەكەيەۋە بەر بووبوۋەۋە. برىنەكەى كۆزىمۇ ۋەك سى ھىلى تەرىب لە چاۋىيەۋە بۇ چەناگەى كىشابوو. لەبەر ئازارى برىنەكەى و لە خۇشى سەر كەۋتەكەى قىزاندى. لە خۇشىدا گەشكەى لى ھاتبوو، لى دارەكە و شمشىر و لەشى پىشيلەكەى بە خۇيەۋە دەگوشى. توۋشى خۇشى و ھەلچوۋىكى سەير بووبوو، كە بنىادەم لە دۋاى يەكەم سەر كەۋتنى گەۋرەى ژيانى ھەستى پى دەكات. ئەۋ كاتەى كە لە بەھاي سەر كەۋتنەكەى دەگات و دەزانىت دەبى لەۋەدۋاش، پىداگرتر بەرەۋ پىش بىروا و بىر لە تىشكان نەكاتەۋە.

لە ۋەھا حالىكدا بوو من كۆزىمۇم دى كە بە ناۋلەكاندا دەھات، جەكانى خويناۋى بوو، نەۋارى پرچەكانى كرابوۋەۋە، كلاًۋە سى سوۋچەكەى گرمۆلە بىوو، كلكى ئاژەلىكى بە دەستەۋە بوو كە ئىستا ئىتر لە پىشيلەيەك ھىچ زىاتر نەبوو.

بۇ ئەۋەى ژەنرال ئاگادار بىكە مەۋە، بە غار بەرەۋ ھەيوان چووم و ھاوارم كرد: « دايە گيان، بريندار بوۋە ! »

پرسى: « بريندار بوۋە ؟ چۆن ؟ »

ئەۋسا گورجىك بەرەۋ دووربىنەكەى رۇيشت.

گوتم: « بريندار، ۋەك ھەموو بريندارىكى تر ! »

گوايە ئەۋ قسەم بە لاي ژەنرال ۋە ژۆر زىرەكانە بوو، چونكا دووربىنەكەى لە كوزىمۆ گرت كە چابوكتر لە جاران بەسەر لىقەكاندا دەپۇشت. ئەۋسا بۇ سەلماندىنى قسەكەم گوتى:

« ئىس ئىست وار .^{۲۸} »

پاشان بە پەلە خەرىكى ئامادە كرنى رۆن و مەلەم و كەلوپەلى برىن پىچى بوو. دەتگوت دەيەۋىت ئەۋ كەلوپەلانە بگەيەنئىتە بەرپرسى نەخۇشخانەى پەلە سوپايىيەكە. بىنئەۋەى بۇ ساتىكىش ئەۋ ئومىدەى بە دلدا بىت كە رەنگە كورەكەى بۇ دەۋاۋ دەرمان بگەپىتەۋە بۇ مالاۋە، كەلوپەلەكەى دايە دەستەم تا بىانبەم بۇ كوزىمۆ. من دەرمانەكانم لىۋەرگرت و بە غار بەرەۋ باخەكەمان چووم و، لە ژىر دارتوۋەكەى نزيك ديوارى مالى رىقالۆندە چاۋەپى مام. بەلام كوزىمۆ خۆى گەياندە ماگنۇلياكە و ون بوو.

ئەۋ لە كاتىكدا تەرمى دوژمنەكەى بە دەستەۋە بوو، لەۋبەرى ديۋارەكەۋە دەرکەۋتەۋە. بەلام ھەۋال و باسى بەر ئىلاكە چى بوو؟ كالىسكەيەك ئامادەى سەفەر بوو، خزمەتكارەكان جانتا و چەمەدانەكانيان بار دەكرد. لە ناۋ دەستەى خزمەتكار و پوورە رەشپۆش و مۆنەكاندا، ئىۋالتا بە جلى سەفەرەۋە ماركى و ماركىزى ماچ دەكرد. كوزىمۆ كلكى پشيلەكەى بە دەستەۋە بوو، لە ھەۋاۋە سووراندبىيەۋە و بە دەنگى بەرز گوتى:

« ئىۋالتا بۇ كۆى دەچى ؟ »

ھەموو نىگاكان بەرەۋ ئەۋ سوورپان كە جەلەكانى دپاۋ و خويناۋى بوو، ۋەك

شيت لاشەى پشيلە كوزراۋەكەى رادەۋەشاندا. ھەموويان بە بىننى ئەۋ ديمەنە داچلەكىن.

« ئەو دىسان ھاتىتەوہ ! ئەویش بەم سەر و سەكوتەوہ ! »
 پوورەكان بە پەلە كچۆلەيان بەرەو كالىسكەكە برد. قىۆلتا بە سەر بەرزىيەوہ ئاۋرى
 دايەوہو، بە لەحنىكى لىۋەشاوہ و بە دەمار، روو لە دايك و باوكى و رەنگە روو لە كۆزىمۆش
 گوتى:

« دەمنىن بۆ قوتابخانەى شەوانە روۆى. »

(بەم شىۋە وەللامى براكەمى دايەوہ .)

پاشان بەرەو كالىسكەكە روۆشت و سوار بوو، بىئەوہى تەنانەت چاۋىك لە كۆزىمۆ و
 راوہكەى بكات. دەرکەى كالىسكەكە پىۋە دراو، لىخوړەكەى لە جى خۆى دانىشت. كۆزىمۆ
 بپرواى نەدەكرد. دىسان ھەولیدا سەرنجى قىۆلتا بەرەو لای خۆى راکىشىت و تىيگە يەنىت كە
 ئەو سەرکەوتنە خويناۋىيەى پىشكەش بە ئەو دەكات. نەيدەزانى چۆن ئەوہى پى بلىت،
 ھاۋارى كرد:

« لە شەر لەگەل پىشیلەكەدا سەرکەوتو بووم. »

دەنگى قامچىيەكە ھات، دەسپەى ژنەكان راوہشا و كالىسكەكە سەررى كەوت. ئەو
 دەنگى قىۆلتاى لە ناو كالىسكەكەوہ بىست كە دەيگوت:

« ئافەرەم بۆ تۆ ! »

ديار نەبوو ئەو ئافەرەمە بۆ ستايشكردنى ئەو بوو يان بۆ مەسخەرە كردنى.

ئەوان بەم شىۋە مالاۋاييان لە يەكتەر كرد. بىقەرارى و ھەلچونى كۆزىمۆ، نىش و ئازارى
 گۆناى برىندارى، خەمى ئەوہى كە نەيتوانىبوو بچووكترىن شانازى بەو سەرکەوتنەيەوہ
 بكات، نائومىدييەك كە لەو جىايىە كوتوپرپىيەوہ سەرى ھەلدەداو، ھەموو ئەمانە تىكرا
 ئازاريان دا و گرياندىيان. لەو كاتەدا كە قووپرە قووپرە دەگريا، دەنگى شكانى لقاكان بەرز بۆوہ
 و ھاۋارى ژنەكانىش بىسترا كە بە فەرانسەيى دەيانگوت:

« بۆ دەرەوہ ! بەرەللى كۆي لە باخەكەمان بپۆرە دەر ! »

ھەموو خزمەتكارەكانى رىقالۆندە، بۇ ئەوھى لە باخەكە دەرى بکەن بەرەو ئەو ھەلاتن.
 ھەندىكىان چىنگالىيان پى بوو، ھەندىكى تريان بەردە فرکەيان دەکرد.
 كۆزىمۆ ھەروا بە دەم گريان و ھاوار ھاوارەوھ لاشەى پشیلەكەى بۇ ئەو خزمەتكارانە
 فرىندا كە لە بن دارەكە كۆببونەوھ و، ئەوانىش ھەلىانگرت و لەسەر تەبارىك داياننا.
 من دواى ئەوھى كە ھەوالى رۇشتنى كچۆلەكەى دراوسىمانم بىست، چەند رۆژىك بە ھىوا
 بووم كۆزىمۆ لەسەر دارەكان بىتە خوار. نازانم بۆچى پىموابوو ئەو برىارە سەير و سەمەرەى
 براكەم بۇ مانەوھ لە سەر دارەكان، تا رادەيەك پەيوەندى بەو كچەوھ ھەيە.
 بەلام ئەوھى من دەمويست رووى نەدا. بە پىچەوانەوھ ئەوھ من بووم كە بە دارىكدا
 ھەلگەپام تا كەلوپەلى برىن پىچىيەكەى بۇ بىم. ئەو بۆخۆى برىنەكانى روومەت و قۆلى
 تىمار كەرد. پاشان داواى گورىستىكى لىكردم كە قولاپىكى بەسەرەوھ بىت. دەيوىست بچىتە
 سەر دار زەيتونىك كە لە تەبارى باخى رىقالۆندەوھ نزيك بوو، لاشەى پشیلەكە ھەلبگرىتەوھ.
 ئەو پشیلەكەى كەول كەرد و ئەوھندەى كە دەيزانى پىستەكەى خۆش كەرد و كئاويكى بۇ
 خۆى لى ساز كەرد. ئەوھ يەكەم كئاو لەو زنجيرە كئاوپىستانە بوو كە لە ھەموو ژيانىدا لە
 سەرى دەكرد.

۷

دواھەمىن ھەول بۆ راو كىردى كۆزىمۆ لە لايەن باتىستاي خوشكمانەو ھە بوو. ئەلبەت ئەو ئەم كارەشى ۋەك ھەموو كارەكانىترى بە دزىيەو ھە و بى پرس و راى دىتران كىرد. شەو بە پەيژە و مەنجەلئىكى پىر لە چەسپەو ھە چوو بۆ باخ و، لە بىكەو ھە تە سەرى دار عەرەرىكى لە چەسپ گرت. ئەمە ئەو دارە بوو كە كۆزىمۆ ھەموو بەيانىان لەسەرى دادەنىشت.

بەو شىئو ھەموو كە بەيانىيەك چاومان بە دارەكە كەوت كە چۆلەكەكان پىيەو ھە نووسابوون و بالە فېرەيان دەكرد. بە ھەموو لقاەكانىيەو ھە پۆلە پەپولەو سىروو، كلكى سىمۆرە و، تەنانەت كوتىك لە كۆتەكەى كۆزىمۆش چەسپابوون. ئايا براكەم لەسەر لقيكى ئەو دارە دانىشتىبوو، دواتر توانىبووى خۆى لەو داو ھە رزگار بكات؟ يان ئەو ھەى كە ئەو كۆتە كۆتەى بە تايبەت بەو لقاەو ھە لكاندبوو كە پىمان رابوويئەت؟ ئەمەيان زياتر رىي تىدە چوو، چونكا دەمىكە بوو ئەو كۆتەم لە بەرىدا نەدەبىنى. ھەرچى بوو ئەو دارە ھەروا چەسپاوى و قىزەون ماىەو ھە تا وشك بوو.

ورده ورده خەرىك بوو بېرومان دەکرد كه كۆزىمۆ ئىتر نايەتە خوارەوہ . تەنانەت باوكيشمان نائومىد بېوو . لەو كاتەوہ كه براكەم ھەموو دارەكانى ناوچەى ئۆمبىرۆزى لق بە لق دەپىئا، جەنابى بارۆن لە ھىچ كوى خۆى دەرئەدەخست . ئەو لەوہ دەترسا پلە و پايەى دوکىيەكەى تووشى زيان بېت . روخسارى رۆژ لە دواى رۆژ تىك قوپاوتر و رەنگ پەپىوتر دەبوو . نازانم ئەو خەمە تا چەندە لەبەر مېھرەبانى باوكانە و تا چەندە لەبەر پلە و پايە ئەشرافىەكەى بوو . رەنگە بشى بگوتى ئەم دوو بابەتەش لە ئەنجامدا دەبوون بە يەك . كۆزىمۆ كۆرە گەورە و مىراتگرى پلە و پايەكەى بوو، ئەگەر بۆ بارۆنىك شايستە نەبىت كه وەك مەيمون لەسەر دارەكان ھەلبەز و دابەز بكات، بۆ دووكىك — تەنانەت دوکىكى مىرمندالەش — لەوہ ناشايستىر بوو . بەو ھەموو بېروپا جىاوازەوہ كه لەسەر پلەى دووكىيەتى ئىمە لە ئارادا بوو، كىردارى براكەم بىگومان بە زيانى ئىمە دەشكايەوہ .

ئەلبەت ئەم نىگەرانييانە لە خۆوہ بوو . خەلكى ئۆمبىرۆزا گوپيان بەم جۆرە دىعايانەى باوكم نەدەدا و ئاغاواتى ناوچەكەش بە شىتتياى دەزانى . ئەوان لە كۆنەوہ كۆشك و قەلای فىئوداليان بە جىھىشتبوو، لە قىلای جوان و خۆش روانگەدا نىشتەجى بېوون . يەنى زياتر ھەوليان دەدا بە شىتۆزى خەلكى ئاسايى بژين و خۆيان لەو پەيوەندىيە ئالۆز و ئەشرافيانە پيارىزن . ئىتر كى بىرى لە ناوى «دوك نىشىنى ئۆمبىرۆزا» دەکردەوہ ؟ چاكەى ئۆمبىرۆزا لەوہدا بوو كه قەلەمپەوى كەس نەبوو، ھەموو بە ھى خۆيان دەزانى . ئەلبەت بۆ بئەمالەى رىقالۆندە كه خاوەنى زۆرىەى زەوى و زارى ئەو ناوچە بوون، ھىشتا خىر و بىرى زۆر بوو . بەلام ناوچەى ئىمە بە خاكىكى ئازاد و ھەمووانى دەناسرا و سەر بەكۆمارى جنۆوا بوو، بەو ھۆيەوہ دەمانتوانى بى كىشە لەسەر زەوىيەكانى خۆمان ئاسوودە بژين . ئەو زەوىيانە كه بەشىكىمان بە مىرات پىگەيشتبوو، بەشەكەى ترمان لە شاراوانى، ئەو كاتە كه زۆر قەرزدار بوو، كرىبوو . لەوہ زياتر چىمان دەويست ؟ ناوچەكەمان كۆمەلنى ئەشرافى بچووكى بوو كه قىلا و باخ و باخچەكانىيان تا رۆخى دەرياكە دەكشا . ئەوان مىوانىيان بۆ يەكتر دەکردەوہ و پىكەوہ دەچوون بۆ راو . ئىمەش ژيانمان سەخت و گران نەبوو، لە زۆرىەى خىر و بىرەكانى

دانشتوانى دەربار بەشدار بووين، بيئەۋەى دەردەسەرى و بەرپرسايەتى و خەرج و مەسرە فى ئەوانمان ببىت كە ناچار بوون خانوبەرەى شاهانە و سەرمايە و ژيانى سياسىيان ببىت. بەلام باوكمان سوودى لەم ھەموو شتانه وەرنەدەگرت. ئەو ۋەك پاشايەك كە پىيوابىت تاج و تەختەكەيان داگىر كردوۋە، بەرە بەرە پەيوەندى لەگەل ھەموو گەورەكانى ناۋچەكە قرتاندبوو. (ئەلبەت داىكمان چونكا خەلكى ئەوى نەبوو، ھىچ پەيوەندىيەكيشى بۆ قرتاندن نەبوو.) چاكي ئەو ۋەزەعە لەۋەدا بوو كە ھىچ كەس نەدەھات بۆ مالمانو، ئىمەش خەرج و مەسرە فى ميوانمان پاشەكەوت دەكرد و بەو شىۋە دەمانتوانى بەسەر ۋەزەعەى خراپى داراييەكەماندا زال بىن.

پەيوەندى ئىمە لەگەل خەلكى ئۆمبۆزاش لەۋە باشتر نەبوو. ھەمووتان دەزانن كە ئومبوزاييەكان خەلكىكى تا رادەيەك خوڭپىن و تەنيا بىر لە بەرژەۋەندى خوڭيان دەكەنەۋە. لەۋ دەمەدا خواردنەۋەى لىمۆناد لە ناۋبەنەمالە ساماندارەكاندا ببوو بە داب و، لىمۆش وردە وردە گران دەبوو. لە ھەموو كۆى دارى لىمۆيان دەچەقاند و بەندەرەكەشيان، كە جاران بە ھۆى ھىرشى دزە دەريايەكانەۋە كاۋل ببوو، ساز كردبوۋەۋە. ناۋچەى ئىمە لەگەل كۆمارى جنۆۋا، قەلەمەرەۋى پاشاى ساردنى، فەرانسە و زەۋى و زارەكەى پاپا دراوسى بوو. خەلكەكەشى لەگەل ھەموو دراوسىكاندا ماملەيان دەكرد و بە رىشى ھەمووشيان پىدەكەنن، بەلام لەۋ باجەى كە دەبوو بە جنۆواييەكانى بدەن نارازى و تووپە بوون. ئەوان ھەموو سالىك لە كاتى بەخشىنى باجەكە لەگەل جنۆواييەكاندا بەشەپ دەھاتن.

ھەر كاتىك ئەم شەپ و شۆرانە رووى دەدا بارۆن رۆندو ھيوادار بوو تاج و تەخت و پلەى دوكيەتى بدەنى، بۆيە دەچوو بۆ مەيدانى شار و بەيوىست پشتىوانى لە بەرژەۋەندى خەلك بكات. بەلام ھەموو جارىكى لىمۆى رزىويان بۆ دەخست و پاشەكشەيان پىدەكرد. ئەوسا دەيگوت كە ديسان ئيماندارە يەسووعىيەكان پىلانيان بۆ گىراۋە. ھەمىشە پىيوابوو لە نيوان خۆى و يەسووعىيەكاندا شەپكى بىبىرانەۋەى تا مردن لە ئارادايە و، ئەم جەماعەتە جگە لە پىلان گىرى بۆ ئەو ھىچ كارىكى تريان نىيە. كىشەى نيوان باوكم و يەسووعىيەكان بە ھۆى

شەپكەو بوو كه له نيوان بنه مالهى ئيمه و پەپرەو كەرانى ئەو ريبازە لەسەر خاوەندارى باخك سەرى هەلدا بوو، كار گەيشت بوو مەحكەمە و بارۆن بە ھۆى پەيوەندى باشى لەگەل ئوسقوف، كيشەكەى بردبوو ھە و توانيبوو سەردەستەى ئيماندارە يە سووعىيەكان لەو ناوچە يە دوور بخاتەو ھە. دواى ئەو ھەش ھەميشە پيوا بوو ئەو جەماعەتە كەسانك دەننن تا تەما لە گيان و مالى بكن، خوشى ھەولئ دەدا بە كۆكردنەو ھەى دەستە يەكى ئيماندار، ئوسقوف لە چنگى ئەو جەماعەتە رزگار بكات. بەو بۆنەو بوو كە دال دەى ھەموو ئەو كەسانەى دەدا كە دەيانگوت يە سووعىيەكان ئازاريان داوون، ھەر بەو بۆنە شەو ھەو قەشە نيو ھە ئانسنيستەى، كە ھەميشە لە ئاسمانە كاندا دەخولايەو ھە، بۆ سەريە رشتى كەردنى ئيمە ھەلبارد بوو.

تاكە كەسك كە باوكم متمانەى پيدە كەرد جەنابى پاريزەر بوو. بارۆن بە شپو ھەيك ئەو زەبرا يەى خۆى خوش دەويست كە خەلك تاقە مندالى داماوى خويان خوش دەويست. لەو دەمەدا، بيئەو ھەى خۆمان پييزانين تا رادە يەك ئيرە بييمان بە شوالە كارگا دەبرد، پييمانوا بوو باوكمان ئەو برا پەنجا سالەى لە ئيمە زياتر خوش دەويست. تەنيا ئيمە نەبووين كە جەنابى پاريزەرمان ناخوش دەويست، ژەنرال و باتيستاش ئەگەرچى ريزيان ليدەگرت بەلام كويژ بوونايە و نەيانبينا يە. ئەويش لە پشت روالەتى ئارام دەستە مۆيەو ھە گالتهى بە ھەموو كەس و ھەموو شتەك دەكرد و بيگومان رقيشى لە ھەمووان بوو، تەنانەت لە بارۆنيش كە ئەو ھەموو چاكەى لەگەل كەرد بوو.

جەنابى شوالىيەى پاريزەر، ئەو ھەندە كەم دوين بوو كە ژۆر جار لە كەپر و لال، يان كەسى بيگانە و نەناسراو، دەچوو. خودا دەزانئ لە رابوردوودا چۆن توانيبوو ئيشى پاريزەرى بكات، ئايا بەرلەو ھەى تووشى توركەكان ببیت ھەروا سەير و سەمەرە بوو؟ رەنگە لە رابوردوودا پياويكى ھوشيار بووبیت كە توانيبوو حساباتى ئالۆزى ئاوديرى لە توركەكانەو ھە فیر ببیت و، لەو ھەو دواش ھەك پيشە بەكارى ببیت. باوكم لەبەر شارەزايەكەى لەم پيشەدا، زیدە پۆيانە ستايشى دەكرد. ئيمە ھەرگيز لە رابوردووى ئەو پياو ھەگەيشتەين و

نەمانزانی دایكى كى بووه و چ جورە پەيوەندىيەكى لەگەل باوہگە ورەماندا ھەبووه . (ھەرچەندە گوايە باوہ گەرەش ئەم كوپەى خۆش ويستووهو، مەجالى ئەوہى پىداوہ كە ماف بخويىنى و، پلەى شوالىيەشى بۇ وەرگرتووه .) ھەرۋەھا نەمانزانی چۇناوچۇن چۆتە توركيا، تەناتەت لەوہش نەگەيشتەين كە ئايا لە توركيا ژياوہ يان لە ولاتىكى بەربەرستان، تونىس، ئەلجەزائىر... ئەوہندە بوو كە جاروبار دەيانگوت بووه بە موسولمان زۆرشتيان لە بارەيوہ دەگوت . بۇ نموونە دەيانگوت گوايە لەوئى پلە و پاىيەكى گرینگى ھەبووه . كەسىكى نزيكى سولتان، كارناسى ئاودىرى دەربارى عوسمانى، يان شتىكى لەو بابتانە بووه . گوايە بە ھۆى تىچىنى و پىلانى دەربارىيەكان، دوژمنايەتى ژنانى ھەرەمسەرا يان قەرزى قومار، لە بەر چاوى سولتان كەوتووه و وەك كۆيلە فرۆشتوويانە . دەمانزانی لە گەمىيەكى سەولدارى عوسمانىدا كە دەست وئىنيزىيەكان كەوتووه، دۆزراوہتەوہ . لە سەول كىشانی ئەو گەمىە بووه و پىي بە زنجىر بەستراوہتەوہ . لە وئىنيز بە سول ژياوہ و لە ئەنجامدا لە زىندان كراوہ . گرتن و زىندانى كرانەكەشى بە ھۆى رووداويكى وەك شەپرو لىدانەوہ بووه . (بەلام ھەر خودا دەزانى پياويكى ترسنۆكى وەك ئەو لە گەل كى شەپرى بووه .) پاشان باوكمان بە ناوبژيوانى كۆمارى جنۇوا لە زىندان بەرىداوہو، رۆژىك لە رۆژان ھاتووه و بووه بە ئەندامىكى ترى بنەمالەكەمان . ئەو، پياويكى كورته بالائى تاسو لالە پەتە بوو . ريشىكى رەش و روخسارىكى ترسناكى بوو . دەستىك جلى ھەراوای لەبەردا بوو كە بە ئاشكرا ديار بوو ھى خۆى نىيە . (من ئەو دەمە زۆر مندال بووم، بەلام رۆژى ھاتنەكەيم باش لە بىرە .) باوكم وەك كەسايەتتىكى بەرز و بەرئىز بە سەر ھەمووماندا سەپاندى، سەپەرشتى مولك و مالەكەمانى پى ئەسپارد و نووسىنگەيەكى بۇ كردهوہ كە ھەميشە پىر بوو لە كاغەزە دپاو . لەو دەمەدا زۆربەى پياوہ گەرە و بۆرژواكان لە نووسىنگەكەياندا كەوايان لەبەر دەگرد و مېزەريان لە سەر دەبەست . بەلام ئەوہى راستى بىت جەنابى پارىزەر ھەرگىز لە نووسىنگەكەى نەبوو، بەو كەوا و مېزەرەيوہ لە دەرەوہى مال دەگەپا . وردە وردە ھەر بەو جلە توركىيەشەوہ دەھاتە سەر مېزى خواردن و، سەير ئەوہ بوو باوكىشم كە ھەميشە

پابهندی داب و یاسا بوو، ئەو رەفتارەى ئەوى بە ناشایست و نەشیواو نەدەزانى. جەنابى شوالییەى پارێزەر که سەرپەرشتى مولک و مالەکه مان بوو، لەبەر ئەوەى زۆر شەرمەن و کەم دوین بوو رەنگە تاکە وشەیه کیش لە گەل کرێکار و جووتیارى سەر زەویەکانمان نەدەدوا. ئەمرکردن و توورەبوون و هەموو کردەیه کی لەو بابەتانه لە ئەستۆى باوکمان بوو. ئینئاس سیلفیوس کارگا حسییدارى بوو. باش نازانم ئایا وەزعی خراپى داراییەکه مان بە هۆى ئەووە بوو، یان ئەو وەزعی خراپە کارى ئەویشى دژوار کردبوو. جگە لەمانەش جەنابى پارێزەر جارجار خۆى بە گەلألە رشتن و حسییات لە بواری ئاودیریدا سەرقال دەکرد. تەختە رەشیکى گەورەى دەهینا و خەت و رەقەم و وشەیهى تورکی لەسەر دەنووسى. جارى وابوو باوکم دەچوو بۆ لای و چەند سەعات پیکەو دەرکەیان لەسەر خۆیان دادەخست. ئەو دەریژترین کاتیک بوو که جەنابى پارێزەر لە نووسینگەکهى دەمايهو. هەموو جاریکیش پاش تیپەپینی کاتیکی کورت لە پشت دەرکەى داخراووە قرم و قالیك بەرز دەبوووە که دەنگى توورەى باوکمی تیدا ئاشکرا بوو. دەنگى شوالییە بە گران دەبیسترا. لە ئەنجامدا دەرکە دەکرایەو و جەنابى پارێزەر لە کاتیکدا میزەرەکهى قیت بەسەرەو نابوو، هەنگاوه گورجەکانى لە داوینى کهوا شوپەرەکهى دەگیرا، لە ژوورەکه دەهاته دەر و بەرەو کێلگە دەچوو.

باوکم شوینى دەکەوت و دەقیژاند: « ئینئاس سیلفیوس! ئینئاس سیلفیوس! » بەلام شوالییە لە پشت میوهکان یان لە ناو دار لیمۆکاندا ون دەبوو، تەنیا میزەرە سوورەکهى دەبیندرا که بە خێرابى بە ناو لقوپۆکاندا بەرەو پیش دەچوو. باوکمان هەروا بانگە بانگ شوینى دەکەوت و سەر و دەستی هەلدهتەکاند. شوالییەى کورتە بالاً بە پشتە کۆمەکهیهو لەگەلى دەهاتهو، دەستی لە ناو گیرفانى کهواکهیدا مست دەکرد.

۸

لەو دەمەدا براكەم پىپى خۇش بوو دانىشتوانى سەر عەرز بۆ يارى و خەبات بەرەو خۆى رابكىشىت. بەو شىوہ تواناكانى، بۆ نمونە چاوى تىژ و چالاکى و ھەلسووپاوى خۆى، تاقى دەكردەوہ. رۆژىك لە نزيك « دەروازەى ھەنجىرۆك » لە ناو كەپر و كۆلىتى خەلگە ھەژارەكەدا، مندالەكانى پىمىل كرد يارى ئالقه فرىدانى لەگەل بگەن. لەسەر سىندىيانىكى وشك راوہستابوو يارى دەكرد، لە پىر چاوى بە سوارىكى گەلەگەت كەوت كە پىشتى كەمىك چەماپۆوہ و پالتۆيەكى رەشى لەبەردا بوو. سوارەكە باوكمان بوو. مندالەكان بلاءوہيان كرد و ژنەكانىش لە بەر دەركەى كۆلىتەكانيان بۆ سەير كردن راوہستان.

بارۆن ئارمىنىوس ئەسپەكەى تا بن دارەكە برد. كۆزىمۆ لە ناو لقاكاندا بە رووتى راوہستابوو. ئەوان ساتىك لە يەكتر رامان. لە دوا نىوہ پۆژەى شەيتانۆكەكانەوہ ئەوہ يەكەمجار بوو كە رووبەرووى يەكتر دەبوونەوہ. چەند رۆژ لەو كاتە تىپەپىبوو، دۆخەكە گۆرپابوو. ھەر دوكيان دەيانزانى كە ئىتر باسى شەيتانۆكە و سەرچلى مندالانە و شكۆى

باوكانه له ئارادا نىيە . ھەموو جۆرە وتووێژىكى مەنتىقى و ئاسايى بيمەعنا بوو، بەحوالەش دەبوو شتىك بە يەكتەر بڵين.

باوكم بە توانجەو ھە گوتى: « ئيوە بۆ راکيشانى سەرنجى خەلك گەلئىك كارى گرینگ دەكەن. كارى وا كە بە راست لە نەجىبزادەيەك دەووشىتەو ھە ! »

ھەموو جارئىك كە دەيوويست كەسيك بە توندى سەركۆنە بكات پيى دەگوت ئيوە . بەلام ئيوەى ئەمجارەيان نيشانەى دوورى و دايران بوو.

كۆزيمۆ گوتى: « نەجىبزادە چ لەسەر عەرز بىت چ لەسەر دارەكان، بە مەرجئىك رەفتارى دروست و شايستە بىت، ھەر نەجىبزادەيە . »

بارۆن بە لەحنئىكى وشك گوتى: « وتەيەكى پەسندە . بەلام ساتئىك لەو بەر خەريك بووى ھەلوژەى جووتيارئىكت دەدزى. »

قسەكەى راست بوو . براكەم تيدا مابوو چۆن وەلامى بداتەو ھە . زەردەخەنەيەكى كرد، بەلام زەردەخەنەكەى لە خۆپەرسىيان بيمەبالاتىەو ھەبوو، چونكا لە ھەمان كاتدا روومەتيشى سوور ھەلگەرا .

باوكيشم بزەيەكى خەمبارانەى ھاتى و نازانم بۆچى روومەتى ئەويش سوور ھەلگەرا .

گوتى: « دەبينم لەگەل ناچيزەترين بەرەللكاندا ھاوپييت . »

« نا بابە گيان . من بە رىي خۆمدا دەرۆم . با ھەركەس سەرى بە كارى خۆيەو ھە قال

بيت . »

بارۆن بى ئەو ھەى توورە ببىت، بە ئارامى گوتى: « داواتان لئيدەكەم بيئەخوار و ئەو كارە

بكەن كە شايستەى ئيوەيە . »

« بە داخەو ھە، ناتوانم ئەمرەكەتان بەجى بيئەم بابە گيان . »

ھەر دوكيان نىگەران و داماو بوون . ھەركامەيان دەيانزانى ئەويتر بە تەمايە لەو ھە دوا چى

بليت .

« ئەى دەرس و دەورەكەتان؟ تەكلىف و سەعییە ئایینییهكەتان؟ بە تەمای ھەر بەم شىۋە ۋەك كىۋىيەكانى ئەمريكا لەسەر دارەكان بژىت؟ »

كۆزىمۇ ھىچى نەگوت. ئەو شتانەى لە خۆى نەپرسىبىۋو، نەشىدەۋىست بېرىان لى بىكاتەۋە. پاش كەمىك ماتل بوون گوتى:

« پىتانوايە چونكا چەند مەترىك لە خەلك بەرزترم، راستى و دروستىيەكان كارم تىناكەن؟ »

ۋەلامىكى زىرەكانە بوو. بەلام تا رادەيەك گرینگى كارەكەى دادەبەزاندى، كەۋاتە نىشانەى لاۋازى بوو. باۋكم لەۋە گەيشت و بە پىنداگرىيەكى زىاترەۋە گوتى:

« راپەرىن بە مەتر و زەرە ناپىۋرىت. تەنانەت رىچكەيەكى چەند بستىش دەتوانى رىگەيەكى بى گەرانەۋە بىت. »

براكەم دەتوانى دىسان ۋەلامىكى زىرەكانەى بداتەۋە، يان تەنانەت پەندىكى لاتىنى بۇ بلىت. ئەگەر ئەۋەى بىكردايە من ئىمپۇكە ھىچ قسەيەكىم لە بىر نەدەما. ئەۋ لە ۋەموو قسە زلانە ماندوۋ بىۋو، بۆيە بە بى ئەدەبىيەۋە زمانى دەركىشا و بە دەنگى بەرزگوتى:

« بەلام مىزى من لەم سەرەۋە بەرزترە لە مىزى خەلك. »

قسەيەكى زۆر پەرمانا نەبوو، كەچى جىيى بۇ قسە و توۋىژى تر نەدەھىشتەۋە.

لەملاۋلاى دەروازەكە، دەنگى قاقاى بەرەلكان بلىند بوو. لەۋە دەچوۋ ئەۋانىش قسەكەيان بىستىبىت. ئەسپەكە كشايەۋە، بارۋن رۇندو ھەوسارەكەى كىشا و پالتۇكەى توند لە خۆيەۋە ئالاند. دىار بوو دەيەۋى بروت، بەلام گەرپايەۋە. دەستى لە ژىر پالتۇكەى ھىنايە دەر و ئاسمانى نىشان دا كە لە پەرھەۋرىكى رەش داپىۋشىبىۋو. ئەۋسا ھاۋارى كرد:

« ھۇشت بى كورى خۆم. لەۋسەرەۋە كەسنىك ھەيە كە دەتوانى بەسەر ھەمووماندا بىمىزىت. »

ئەۋەى گوت و ئەسپەكەى لىخورى.

غورمه بارانئىك، كه جوتيارهكان دهميكة بوو چاوه پروانى بوون، دهستى پيكرد.
مندالانى تهليس بهسهرى گويى كه پرهكان، ههريهكه و بهرهو لايهك ههلههاتن و دهچرين: «
باران، باران دهبارى... ئاو له ئاسمان دهبارى...»

كوزيمو بو ژير لقه پير گهلاكان خزى، بهلام گهلاكان وهها تهريبيون كه به هه
جوولهيهك ئاويان پيدا دهريزا. من ههركه بارانهكه م بينى دلم بو براكه م سووتا. دهمهينا به
رچاوم كه چون پالى به دارىكه داوه و خوى له شهپولى لارى بارشتهكه دهپاريژيت. دهمزاني
كه له بهر ئه بارانه ناگهريتهوه بو مال و به غاردان بهرهو دايكم چووم.

«دایه گيان باران دهبارى. ئىستا كوزيمو دهبي چى بكات؟»

ژهنرال پهردهكهى لادا و سهيرى بارانهكهى كرد. ئه وهروا هيمن و لهسهر خو بوو.
«عيبى گهروهى باران ئهويه عهرز دهكات به قور. بهلام لهوسه ره شتى وا روو

نادات.»

«يهعنى لقوپوى دارهكان ناهيلن تهريبيت؟»

«حهتمه ن دهچيته مهقهري زستانى.»

«كامه مهقهري دايه گيان؟»

«دهبي بيرى له شوينىكى وا كردبيتهوه.»

«چونه چه تريكى بو ببه م؟»

پيده چوو وشهى «چهتر» له قهروهوليه ستراتژيكهى دايه زانديت و، خه م و نيگه رانى
دايكانهى بير خستبيتهوه.

گوتى: «زور چاكه. بتريهك شهريهتى سيويشى بو ببه. شهريه تىكى گهرم، كوته
گوره ويهكى په شمى تيوه بيچه. پارچه موشه مهايە كيشى بو ببه با بهسهر لقه كانيدا بدا و
تهري نهبيت. بزانه ئىستا له كوئيه، خودا بكات بيدوزيتهوه»

كه لوپه له كه م هه لگرت و به چه تريكى سهوزى گه وره وه بهرهو باخ چووم. چه تريكى
تريشم بو كوزيمو برد. چهن جار بهو شيوه كه باسمان كردبوو فيكه م ليدا، بهلام بيجه له

دەنگى چۆرە چۆرى بى برانەوھى باران لە سەر لىق و گەلاكان ھىچ وەلامىكى ترم نەبىست. ھەوا تارىك ببوو، نەمدەزانى لە دەرهوھى باخەكە بەرھەو كۆى بچم. بەسەر بەردە خزەكانى دەشتە پەر لە قور و لیتەكە، چەند ھەنگاوىكم بەملاولادا ھەلئىنايەوھ. ھەروا فیکەم لیدەدا و چەترەكەشم خوار راگرتیبوو بەشکم دەنگم بیگاتى. بەلام باران لە روومەتم دەدرا و دەنگ و فیکەكەمى كپ دەکرد. دەمویست بەرھەو زەویيە گشتیيەكان بچم كە دار و درەختى گەرھە و زەلامى لیبوو. پیموابوو براكەم لەو پەناگەى بۆ خۆى چى کردیبیت. لەو تارىكیيەدا ریم لى ون بوو، لە كاتیکدا چەتر و كەلوپەلەكەم بە خۆمەوھ دەگوشى سەرگەردان بووم. تەنیا ئەو بترییە شەرەتەكە لە تا گۆرەویيەكەوھ پىچرابوو، كەمىك گەرمى دەکردمەوھ.

لەپەر لە تارىكیيەكەى ژوور سەرمدا چاوم بەخالیكى رووناك كەوت كە نەمدەزانى تریفەى مانگە یان ئەستێرە. ھەستم كرد كەسێك وەلامى فیکەكەم دەداتەوھ.

« كۆ... زى... مۆ...! »

دەنگىك لەو بەرزاییەوھ گوتى:

« وەرە... جۆ! »

« لە كوئیت؟ »

« لێرەم . سەبر بگرە واھاتم. »

« زووكة، تەر بووم. »

بەيەك گەيشتین. براكەم لە كاتیکدا پەتوویەكى لە خۆیەوھ پىچابوو، تا نزمترین لقى دارىك ھات، بۆ ئەوھى فیرم بكات چۆن ھەلگەرپم و چۆن لە رینگەى پىچاوپلویچى لقەكانەوھ خۆم بگەيەنمە دار ئالشىك كە رۆشناییەكە لەوئۆھ دەھات. یەكێك لە دوو چەترەكەو، چەند بەستە لە كەلوپەلەكانم پىدا. ھەولماندا بە چەترى كراوھوھ بە دارەكەدا ھەلگەرپین، بەلام نەمانتوانى و تەر بووین. ئاخريەكەى گەيشتمە شوینەكەى و چاوم بەو رۆشناییەكەوت كە لە درزى خێوھتیکەوھ دەھاتە دەر.

كۆزىمۇ لىۋارى خىۋەتەكەى ھەلدايەۋە و بردىمىيە ژوور. لەبەر رۇشنايى فانتۇسەكەدا دىۋىكى بچوكم بىنى كە دىۋارەكانى پەردە و قالچە بوون. دارەكە بە ناۋەراستى دىۋەكەدا ھەلداكشا و لەتەختى دىۋەكەشدا چەند تەختە لەسەر لىقىكى ئەستور داندرابوون. لە يەكەم ساتدا پىمابوو پىم ناۋەتە كۆشكىكەۋە، بەلام ژۆرى نەخايند كە زانيم ئەو كۆشكە لەرزۆك و ناقايمە، قورسايى دوو كەس ھاوسەنگىيەكەى دەشىۋىيىت. كۆزىمۇ بۇ بەرگى لە تەپ بوونى ناۋ دىۋەكەى خەرىكى كەلوكون گرتنى بوو. ھەر دوو چەترەكەى كىردەۋە و لە ژىر كونى بانى خىۋەتەكە رايگرتن، كەچى ھىشتا باران لە يەك دوو كونى وردى ترەۋە دەھاتە ژوور و ھەر دووكانى تەپ دەكرد. سەرماى ناۋ خىۋەتەكەش ۋەھا بوو كە دەتگوت لە دەرەۋە دانىشتووين. ئەو چەند پەتوويەكى كۆ كىردبۆۋە كە دەكرا لە خۇمانىيەۋە بىچىن و تەنيا سەرمان بەدەرەۋە بىت. فانتۇسەكە دەجوولۇ رۇشنايىكەى تەمومژاۋى بلۇ دەكردەۋە. سىبەرى لقوپۇكان لەسەر دىۋارى ئەو ژوورە سەير و سەمەرەيە ھەندىك وىنەى تىكچىرژاۋى ساز دەكرد و، كۆزىمۇ بە ئىشتيا شەربەتى سىۋەكەى ھەلداقوراند و، لە پاش ھەر قومىك دەيگوت:

« ۋەى! ۋەى! »

گوتم: « مالىكى جوانت ھەيە. »

گورجىك گوتى: « كاتىيە. ھىشتا ژۆرى ماۋە تەۋاۋ بىت. »

« خۆت سازت كىدوۋە؟ »

« ئەى چى! كەس ئاگاي لىي نىيە. »

« منىش دەتوانم بىم بۇ ئىرە؟ »

« نا، شوپىنەكەى بە خەلكى تر دەلىي. »

« پاپا گوتى ئىتر كەس لە دووت نانئىرى. »

« بەۋ ھالەش نابى كەس بىرە بزانى. »

« لەبەر دزەكان ۋا دەلىي؟ مەگەر ھاورپىت نىن؟ »

«ھەندىكجار با ھەندىكجاريش نا .»

«ئەو كچە كە ئەسپى ھەيە چى؟»

«بە تۆچى .»

«دەمويست بلىم ئەويش دۆستتە؟ ياريت لەگەل كىدووه؟»

«ھەندىك جار ئەرى و ھەندىكجاريش نا .»

«بۆچى ھەندىك جار نا؟»

«جارى وابووه من پىم خۆش نەبووه و، جارى وش بووه ئەو پىي خۆش نەبووه .»

«دەھىلى ئەو بىت بۆ ئىرە؟»

كۆزىمۆ رووى گرژ كىرد و پارچە قوماشىكى گرمۆلە كراوى لە سەر لقيك پان كىردەوھ .

گوتى: «ئەگەر پىي خۆش بى ئەرى دەھىلم بىت .»

«پىي خۆش نىيە؟»

كۆزىمۆ راکشا . لەبەر خۆيەوھ گوتى:

«لىرە رۆشتووه .»

بە ھىواشى لىم پرسى:

«بلى بزانم دەسگىرانتە؟»

براكەم گوتى: «نا .»

ئەوسا بۆ ماوھىيەكى زۆر بىدەنگ بوو .

بۆ بەيانىدا، لەبەر ئەوھى كە ھەوا خۆش بوو، بىرپار درا فەوشلافلورى قەشە سەرلەنوى

دەرس بە براكەم بلىتەوھ . چۆنىيەتى كارەكەى دىار نەبوو . ھەر ئەوھندە بو كە بارۆن رووى

كىردە قەشە و پىي گوت: «لەبرى ئەوھى دابنىشى و لە مېشەكان رابمىننىت...» ئەوسا

داواى لىكرد، براكەم بدۆزىتەوھ و چەند رستە لە وىرژىلى بۆ ھەرگىپان بداتى . پاشان بىرى

كىردەوھ رەنگە كارىكى زۆر قورسى بە قەشە سپاردىبىت، ھات بۆلاى من و گوتى:

« بړۆ به براكهت بللى تا نيو سه عاتيتر بۆ خویندنى دهرسى لاتین بیت بۆ باخی

خۆمان.»

به له حنیكى زۆر ئاسایى و سروشتییه وه ئه وهى گوت. له حنیك كه برپارى دابوو له وه
دوا بۆ براكه م به كارى بینیت. ئه مه به و مانایه بوو كه كۆزیمۆ دهیتوانی له سهر داره كان بژی،
به لام ده بوو وهك هه میشه به كارو بارى رۆژانه شیدا رابگات.

به م شیوه دهرس خویندن دهستی پیکرده وه. براكه م له سهر لقی ناره وه نیک داده نیشته
و قه شهش له بن داره كه، له سهر كورسیك، دوو به یتیه كانی فیڕ ده كرد. من له و
ده و روبه رانه یاریم ده كرد و كه میك لیتان دوور كه وتبوومه وه. كه گه پامه وه قه شه م له سهر
داره كه بینى، خه ريك بوو قاچه دریژ و باریکه كانی كه گۆره وى ره شیان پۆشیبوو،
هه لده كیشا. براكه م بۆ ئه وهى بیگه یه نیتته سهر لقیكى ئه ستوور بن بالی گرتبوو یارمه تی
ده دا. ئه و جییه كى ره حه تی بۆ پیره میرد دۆزییه وه و هه ردوكیان دانیشتن و به دهنگى به رز
رسته یه كى گران و دژاریان خوینده وه. براكه م زۆر به جیدییه وه هه ولئى ده دا. به لام نازانم
چۆن بوو كه دوا ماوه یه ك قوتابیه كه هه لات. رهنگه دیسان قه شه هۆشى له وى نه مابوو،
له وسه ره وه هه موو شته كانی ده و روبه رى خۆى فه رامۆش كردبوو. هه رچى بوو له سهر داره كه
به ته نیا مابوو وه. كتیبه كه ی خستبووه سهر ئه ژنۆى و به زارى كراوه وه له فرینى
په پوله یه ك ورد بوو بووه وه. دواى ون بوونى په پوله كه قه شهش وه خۆى هاته وه و له
مابه ینى عه رز و ئاسماندا تۆقا. به هه ر دوو دهست لقه كه ی گرت و ئه ونده هاوارى كرد: فریام
كه ون، فریام كه ون، تا په یژه یه كیان بۆ برده. ماوه یه كى خایاند تا قه شه ئارام بووه وه و
هاته خوار.

زۆر بە كورتى، كۆزىمۇ وپىراي ھەلانتە سەير و سەمەرەكەى ھىتتاشا وەك جاران لەگەل
ئىمە بوو. ئەو ئەگەرچى بە تەنیا دەژيا بەلام لەبەر خەلك ھەلنەدەھات و، بە پىچەوانەو،
دەكرى بلىم بە بى خەلك ھەلینەدەكرى. بەو شوپىنانەدا دەگەرپا كە گوندىيەكان خەرىكى عەرز
كىلان و دروینە و تەپالە كۆكرىنەو بوون. زۆر بە رىزەو سەلامى لىدەكرىن. جووتيارەكان
سەريان ھەلدەبىرى و ئەویش گورجىك خوى نیشان دەدان. ئەو خووە كۆنەى جارانى نەمابوو
كە پىكەو بە دارەكاندا ھەلدەگەرپاين و خۆمان دەشاردەو و بە رىبوارانمان رادەبوارد.
سەرەتا كاتىك گوندىيەكان دەيانىنى ئەو مەودا زۆرەى لەسەر دارەكان بىيوە، تىادەمان چى
لەگەل بكن. ئايا وەك ھەموو مەنزادە و ئەشراپىكى تر رىزى لىبگرن و بە حورمەتەو
كلاوھەكان بەرز بكنەو، يان وەك بەرەلایەك لە خویانى بتارینن؟ دواتر كە خوویان بەو
وہزەى گرت، كەمە كەمە لە بارەى كەش و ھەواو و كارەكانى خویانەو دەياندىواند.
تەنانتە وایان دەنواند كە ئەو گەمە و يارىيەى ئەویان پى خوشە. يارىيەك كە لە يارى و
سەرقالیيەكانى تری خەلكى ساماندار چاكرت يان خراپتر نەبوو.

كۆزىمۆ ماوه يەكى زۆر لە سەر دارىك دادە نىشتو سەيرى كار كردنە كە يانى دە كرد. لە بارەى تۆ چەندن و پەينە كانەو پەرسىارى لىدە كردن. تا كاتىك كە لە سەر عەرز بوو ھەرگىز دەرفەتى ئەو كار و پەرسىارانەى بۆ نە پەرسابوو، شەرمى كردبوو لە گەل گوندى و خزمەتكارە كاندا بدووت. بەلام ئىستا، لەو سەرييەو، دەيتوانى پىيان بلىت ھىلى جووتە كە يان راستە يان خوار، تەماتەى باخى دراوسىكە يان گەبيو يان ھىشتا كالا. جاروبار ھەندىك كارى بچووكىشى بۆ دە كردن. مەسەلەن لە سەر داواى جووتىارىك دە چوو مالا كەى و بە ژنە كەى دەگوت بەردە ھەسانى پىويستە، يان دە چوو دەگوت ئاو بۆ فلانە باخ بگەرىننەو. لە رىگەى ئەم ھاتو چوانە شدا ئەگەر چاوى بە پۆلە چۆلە كە يەك بەكەوتايە كە لە سەر گەنمە جارىك نىشتبوون، بە دەنگە دەنگ و ھەرا ھەرا و راتە كاندىنى كئاو كەى دەيتاراندى.

كە بە ناو دارستان و بىشە لائە كاندا دە سوورايەو خەلكىكى كەمى دەبىنى، بەلام ھەر ئەو بىنەيانەش كارىگەريان لە سەر دادەنا. لەوى كەسانىكى دەبىنى كە ھەرگىز لە شوپىنتر نەيدەبىن. لەو دەمەدا خەلكىكى زۆرى رووت و رەجالى كۆچبەر لە دارستان دەژيان. زۆر بئەمالە كە بە ھۆى قاتىيەو زەوى و زارى خۆيان بە جىھىشتبوو، مليان بە ھەندىك ئىشى كاتى ھەك خەلووز چىەتى و مسگەرى و شىشە گەرى دابوو، نانىكى مەمرە و مەژيان دەست دەكەوت. ئەوان لە دەرەو ئىشيان دەكرد و لە ناو كە پرە كانىشدا دەخەوتن. سەرەتا بە بىنىنى ئەو كورە پىستە پۆشە كە بە سەر دارە كاندا دەپۆشت، دەتوقان. بە تايبەت ژنە كان كە پىيان وابوو شىتە. بەلام وردە وردە لە گەلدا بوون بە دۆست. كۆزىمۆ بە سەعات سەيرى كارە كانى دەكردن و شەوانەش، كاتىك لە بەر ئاگرىك كۆ دەبوونەو، لە سەر لقىكى نزيك لەوان دادە نىشت و گووى بۆ حەقايەتە كانيان شل دەكرد.

زۆرىنەى ئەو خەلكانە، خەلووزچى بوون كە لە سەر پارچە زەوييە ساف و خۆلەمىشيبە كان كاريان دەكرد و، لە شارى بىرگامۆ^{۲۹} وە ھاتبوون. كۆزىمۆ لە زمانە كە يان

^{۲۹} - Bergamo

نەدەگە يىشت. ئەوان لە خەلكى تر بە ھىزتر و دوورە پەرىزتر و ھاوپە يمانتر بوون. ئەو تايە فە بە ھەموو دارستاندا بىلاو بووبونەو و خزمایەتى و پەيوەندى و تەنانەت شەپ و شۆرى تايە فە يىشيان بۆ ھەموو لايەك چووبوو. جارى وابوو كۆزىمۆ وەك راسپاردە ھەوال و باسى لە دەستە يەكەو بۆ دەستە يەكى تر دەبرد. ئەو تىدە كۆشا كە ھەوالەكان بەو زمانە سەيرە لە بەر بكات و، بى كەم و زیاد بىگىرپتەو. زمانەكەيان لە قرم و قالى ئەو بالئندانە دەچوو كە بە يانىيان لە خەو ھەلىاندە ساندا.

ئەگەرچى لە ھەموو لايەك قاو بىلاو بووبۆو كە يەككە لە كورپەكانى رۆندو لە سەر دارەكان دەژى و نايەتە خوار، باوكمان بەردەوام ھەولى دەدا ئەو ھەوالە لەو كەسانە بشارپتەو كە لە دوورەو دەھاتن. بىنەمالەى كۆنت ئىستوماك^{۲۰} كە بۆ سەردانى مولك و مالاكەيان لە تاولون^{۲۱}، دەچوون بۆ فەرانسە، لە سەر رىگەكەيان سەردانى ئىمەشيان كرد. من نازانم مەبەستىيان لەم سەردانە چى بوو، مەسەلەى خاوەندارى كردنى چەند پارچە زەوى بوو، يان لەو دەگەران تا پلەو پایە يەك بۆ كورپە ئوسقوفەكەيان بىينەو. ھەرچى بوو پىوئىستىيان بە يارمەتى و سفارشى بارون رۆندو بوو. ھەروا كە مەزىندە دەكرا باوكىشم ھەزار نەخشەى لە مېشكدا بوو، تا لە پەيوەندى ئىوان خۆى و ئەو بىنەمالە يە سوود و ھىگرىت و، داواكەى بۆ سەرورەى بە سەر ئۆمبەرژادا بسەلمىتت.

مىواندارى كردنى ئەو بىنەمالە بۆ خواردنى شەو لە مالى ئىمە، ئىجگار ناخۆش و وەپسكەر بوو. مۇجامەلە و بە خىر ھىنانيان لە پراپەنە بوو. ئەوان كورپەكەشيان لە گەل خۆيان ھىتابوو كە ھەتپوئىكى جلف و كلاوقرلە سەر بوو.

بارون كورپەكانى — واتە تەنيا منى — پىناساندن و گوتى:

« پىموانىيە بتوانن كچەكەم بىينن. باتىستاي كۆل نۆر گۆشەگىر و ئىجگار

ئىماندارە...»

^{۲۰} - Estomac

^{۲۱} - Toulon

ھېشتا قسەكەى تەواو نەكردبوو كە ئەو كچە گەوجە خۆى بە ژووریدا كرد. وەك جارار سەرپۆشى كچە پاكیزەكانى بەسەرەوہ بوو، بەلام كراسەكەى بە تۆر و نەوار رازاندبووہوہ. خۆى تىفتىفە دابوو، دەسكىشى تۆرى لە دەست كردبوو. ئەلبەت نابى نەحەقى بگرن، ئەو لە كاتى رووداوہكەى ماركى دولاپۆمەوہ بىجگە لە خزمەتكار و مەيتەرەكانى خۆمان ھىچ پياويكى گەنجى نەديبوو. ھەتيوہكەى كۆرى كۆنت ئستوماكيش بە بينىنى باتىستا پەيتا پەيتا كرتۆشى بۆ دەبرد و، خوشكىشم بەو دەنگە نوورن و قيژەئاسايەيەوہ وەلامى دەدايەوہ. بەو شىوہ بارۆن، كە لە دەمىكەوہ خەتى بە دەورى كچەكەيدا كيشابوو، ديسان سەرى بە خەيالآت كردن لەبارەى ئەوہوہ قال بوو.

كۆنت كە سەرنجى بە ھىچكام لەم شتانە نەدەدا، گوتى: «ئىوہ كۆرىكى تىريستان بوو، بارۆن ئارمىنوس، وانىيە؟»

باوكم گوتى: «بەلى كۆرە گەرەكەم، چووہ بۆ راو.»

درۆى نەدەكرد. لەو دەمەدا براكەم ھەموو رۆژىك لە دارستان بوو، بە تەفەنگىكەوہ خەرىكى راوى كەرويشكى كۆى و بالندەى زلەزلە بوو. من تەفەنگەكەم بۆ بردبوو، ھەر ئەو تەفەنگە سووكە كە باتىستا مشكى پى دەكوشت. ئەو ماوہيەك بوو وازى لە مشك كوشتن ھىتابوو، تەفەنگەكەى بە بزمارىكەوہ ھەلواسىبوو. كۆنت ھەوالى راوہكانى ناوچەى ئىمەى دەپرسى و بارۆن لە خۆوہ وەلامى دەدايەوہ. لەبەر ئەوہى كە پياويكى كەم تاقەت بوو، گويى بە دنياى دەورويەرى خۆى نەدەدا و راوى نەدەكرد. من ئەگەرچى نەدەبوو خۆم لە قسەى گەرەكان ھەلقورتيتم، ھەندىك شتم لەو بارەيەوہ بە زاردا ھات و كۆتم.

كۆنت گوتى: «تۆ چۆن ئەمانە دەزانى، كۆرەكەم؟»

گۆتم: «لەبەر ئەوہى كە من نىچىرە پىكراوہكان بۆ براكەم كۆ دەكەمەوہ...»

باوكم قسەكەى پى برىم و گوتى:

«كى گوتى تۆ قسە بكەيت؟ برۆ بە لای يارى كردنەكەتەوہ.»

لە ناو باخ بووين. شەو بوو، شەوى ھاووين. ھەوا ھېشتا رووناك بوو. كۆزىمۆ لە كاتىكدا بە يەكە يەكەى سىپىدار و نارەوھەندا ھاتبوو، بە خۆى و كئاوھ پىستە پىشیلەكەيەوھ دەرکەوت. بە شانئىكەيەوھ تەفەنگ و بە شانەكەى تریەوھ شىشىكى بەردابووھوھ و، پىلاویشى لە پىندا بوو.

كۆنت راوھەستا و بۆ ئەوھى باشتر بىبىنىت، سەرى بەرز کردەوھ. بە پىكەنەنەوھ گوتى:

« ھۆى... ھۆى...! كى لەوئىيە؟ كى بەسەر ئەو دارەوھەيە؟ »

باوكم خەجلا و گوتى: « چى بووھ؟ نازانم... رەنگە پىتان و ابوويىت... »

ئەو سەبىرى ئەو شوئىنەى نەدەکرد كە كۆنت نىشانى دەدا، بەلكوھەولئى دەدا بە چاوەكانى كۆنتدا لەوھ بگات كە ئايا بەراست كۆرەكەى بىنىوھ يان نا.

لەو كاتدا كۆزىمۆ گەيشتەبووھ ژوور سەريان و، بە قاچى لىك بئاوھوھ لەسەر لقتىك راوھەستا بوو.

« ئەھا! ئەوھ كۆرەكەى منە. بەلئى كۆزىمۆيە. مندالە، بۆ ئەوھى خۆى شىرىن بكات

چۆتە سەر ئەو دارە. »

« كۆرە گەورەكەتە؟ »

« بەلئى، لەوئىتر گەورەترە، بەلام ژور نا. ھېشتا مندالە و يارى دەكات... »

« ژور بە كارامەيى بەسەر لقاكاندا دەروات. ئەوئىش ئاوا پىر چەك... »

« ھە... يارى دەكەن. »

رۆلئىك كە باوكم دەبىبىنى ئەوھەندە قورس و دژوار بوو، كە روومەتى سوور ھەلگەپا بوو.

گوتى: « ئەوھ لەو سەرىە چى دەكەيت، ھا؟ نايەيتە خوار؟ دەوھرە سەلام لە جەنابى

كۆنت بکە. »

كۆزىمۆ كئاوھ پىستەكەى لەسەر ھەلگرت و گوتى:

« سەلام جەنابى كۆنت. »

كۆنت پىكەنەنەى لىپزا.

« ھاھاھا! زۆر چاكا! وازى لى بېنە جەنابى بارۆن. ئافەرەم كوپم. »

گەنجە جلفەكەش گوتى:

« سەيرە! زۆر سەيرە! »

ھېچ قسەيەكى لەو ھە باشترى بۆ گوتن بە بېردا نەھات.

كۆزىمۆ لە سەر لاقەكان دانىشتىبوو. باوكم بابەتى باسەكەى گۆپى و بۆ گۆيزانەھەى سەرنجى كۆنت دەستى بە زۆربەلىيى كرد. بەلام كۆنت جار وبار سەرى ھەلدەبېرى و سەيرى كۆزىمۆ دەكرد كە لەم دارەھە بۆ ئەو دار دەچوو، تەنگەكەى خاوين دەكردەھەو، رۆنى لە پىللاھەكانى ھەلدەسەو. كە شەو داھات جلىسقاكەشى لەبەر كرد.

« سەيرى كەن، لەو سەر دارە چى دەكات! ئاى كە بە بېنىنى كەيف خۆشم! ھەر كە پىم بگاتە دەربار ئەمەيان بۆ دەگىرپەھە. بۆ كوپرە ئوسقوفەكەم و، بۆ پوورە شانزادەكەشم دەگىرپەھە. »

باوكم خەرىك بوو شىت دەبوو. بىجگە لەو ھە كچەكەشى ديار نەبوو، كۆنتى گەنجىش ون بوو بوو. كۆزىمۆ كە بۆ گەشت و گەپان دوور كە وتىبۆھە، بە پىشوى سوارەھە گەراپەھە. بە سەراسىمەيەھە گوتى: « تووشى نىزگەرەھە كىردوھە. تووشى نىزگەرەھە كىردوھە. » كۆنت رووى گرژ كرد. گوتى:

« واى! خراب روويدا! كوپرەكەم زۆر جار تووشى نىزگەرە دەبىت. بىرۆ بزانه چاك بۆتەھە

يان نا. بىرۆ كوپم. پىشى بلى زوو بگەرىتەھە. »

كۆزىمۆ بە پەلە رۆشت و سەراسىمەتر لە جارى پىشوو گەراپەھە.

« بە شوپىن يەكتردا ھەلدەن. باتىستا دەيەوى مارمىلكىك بختەناو لەشىيەھە تا

نىزگەرەكەى كۆتايى پى بىت، ئەويش ناھىلىت. »

ئەوسا ھەلات تا باقى رووداھەكە بېنىت.

ئەو شەھە بەم شىئە رابورد. شەويك كە لە ھەموو شەھەكانى تر دەچوو. كۆزىمۆ ھەروا

بەسەر دارەكانەھە دووراو دوور لەگەل ئىمە دەزىا. بەلام ئەو شەھە ميوانمان بوو، ھەوالى

رەفتارى سەير و سەمەرەى براكەم لە ھەموو دەربارەكانى ئوروپادا دەنگى داىەوہ و باوكمان پىي شەرمەزار بوو. شەرمەزارىيەكەى باوكم لە خۆوہ بوو، كۆنت ئستوماك يادەوہرىەكى خۆشى لە بنەمالەى ئىمە لەگەل خۆى برد و، باتىستاش بوو بە دەسگىرانى كوپرەكەى.

۱۰

رېگەي پېچاۋ پلوۋچى سەرلقى دار زەيتوونەكان بۆ كۆزىمۆ رېگەيەكى ئاسان بوو. زەيتوون دارىكى ميوانگرە، ئەگەرچى لەشى زېرە، بۆكەسىك كە پيايدا ھەلگەپىت يان لەسەرى دانىشىت خۇشە. بەلام لى ئەستورى كەمە و جوراوجۇرىش نىيە.

ھەنجىر دارىكە كە دەبى دايمە ئاگات لە لقەكانى بىت نەكا بشكىن، بەحوالەش تا دل بخوازى جىي بۆگەشت و گەپان ھەيە. كۆزىمۆ لە بن تاقى گەلای ھەنجىرەكاندا دادەنىشت و، سەيرى تىشكى خۆرەتاۋى دەكرد كە لە موورەگى گەلاكانەۋە تىدەپەپى. لە ميوە سەوز و خپەكانى دەروانى كە وردە وردە گەورە دەبوون و، بۆنى ئەوشىلەيەي دەكرد كە لە بنى ميوەكەۋە بۆ ناۋەۋەي دەپىژا. ھەنجىر دارىكە كە زوو لە گەل بنىادەم دەگونجى و شىلەي خۆي و ويزەي زەرگەتەكان لە خۆيدا دەتوئىننەۋە. زۆرى نەدەخاياند كە كۆزىمۆ ھەستى دەكرد خۇشى خەرىكە دەبىت بە ھەنجىر، بۆيە بە سەراسىمەيەۋە لىي دور دەكەۋتەۋە.

سەر پەلى دار ھەنجىر و دار توو شوئىنكى خۇشە، بەداخەۋە كە ئەم دارانە كەمن. ئەم قسانە دارگوئىزىش دەگرىتەۋە. رەنگە ھىچ دارىك بە قەدەر گوئىز دار نەبىت! بە چ ھىزو

متمانە يەكەۋە داربۇونى خۇي دەسەلمىنىت! بە چ ھەول و تىكۆشانىك بالآ دەكا و قورس و قايم دەبىت! ھەول و تىكۆشانىك كە بە يەكە يەكەى گەلآكانىيەۋە دىارە. ھەرجارىك كۆزىمۆم دەبىنى كە بە ناۋ لقى بى پرانەۋەى دارگۆيزە كۆنەكاندا دەگەرئىت، پىمۋابوۋ لە ژوورەكانى كۆشكىكدا پىاسە دەكات. لەو كاتانەدا حەزم دەكرد منىش ۋەك ئەۋ بچم لەسەر دارەكان بژىم.

كۆزىمۆم گەرآن بە ناۋ شەپۆلى لقوپۇى دار بەپوۋەكانىشى پى خۆش بوۋ. لەشى دابرى دابرى ئەۋ دارەشى خۆش دەۋىست و، ھەر كە لە شتىك نىگەرآن بوايە بە نىنۆك تەلآشە ناۋ بۆشەكانى ھەلدەكەند. مەبەستىكى خراپى لەۋ كارەى نەبوۋ، لەۋە دەچوۋ بىەۋىت يارمەتى نۆژەن بوۋنەۋەى بەردەۋامى لەشى دارەكە بدات. ھەر بەۋ شىۋە تەلآشە سىپىيەكانى چنارىشى ھەلدەكەند و، تويزالە كۆنى زىرى پواۋى بن تەلآشەكانى دەردەخست.

ئەۋ لەشى نارەۋەنىشى خۆش دەۋىست. لەشىكى چەماۋە كە لە ھەر گرئىيەكىيەۋە شوۋلى نەرم و گەلآى دابرى دابرى و ميوەى وشكى ۋەك كاغەزى لى دەردەھاتن. بەلآم ھاتن و چوون بەسەر نارەۋەندا كارىكى ئاسان نىيە، لقەكانى ھىندە ناسك و تىك ئاللون كە رىگەى تىپەپىن نادەن.

لە ناۋ دارى دارستاندا، كۆزىمۆم دارى ئاللىش و فونجى لە ھەموۋان زىاتر خۆش دەۋىست. دەروۋى كاج تەنگەبەر و ناسك و پىر لە دەرزىيە، پىاۋ نە دەتوانى لە سەريان دابنىشى و نە دەتوانى لىيانەۋە رەت بىت. شابەپوۋ بە گەلآى دىركاۋى و پىستى زىر و لەشى گرژ و لقە بەرزەكانىيەۋە، دەلئى بۆ ئەۋە دروست كراۋە كە بىنادەم بتارنىت.

كۆزىمۆم دواى ماۋەيەك لەگەل دارەكاندا بوۋ بە دۆست و جىاۋازىيەكانىنى ناسى. يان با بلىم وردە وردە پەى پىبىردن. بەلآم ئەۋ دۆستى و ناسىاۋىيە لە يەكەم رۆژەكانەۋە خۇيان بە سەردا سەپاند و دۆخىكى غەرىزىيان ۋەرگرت. ئىستا ئىتەر ئەۋ دىياكەى گۆرآبوۋ. دىياى ئىستاي، دىيايەك بوۋ پىر لە پىردى بارىك و چەماۋە كە لە نىۋان زەۋى و ئاسماندا ھەلپەستراپوون. دىياى لەش و لقى داپۆشراۋ بە تەلآش و گرى و چىچ و لۆچ. دىيايەكى پىر

لەرۆشنايىيە كەسكە كە لە پشت گەلەكانەو دەھات و، بە سروە و گۆرانی جۆر و قەبارەى گەلەكان رەنگى دەگۆپى و، كە دارەكەش دەچەمىيەو، وەك پەردەيەكى درەوشاوە شەپۆلى دەدا. دنیای ئیئە «ژیرخان»ى ئەو دنیایە بوو. ئیئە تەنیا تارىك و روونى تەمومژاوى ئەو دنیایەمان دەبینى و، لە هیچ شتێكى ئەو دنیایە كە كۆزیمۆ ھەموو شەوێك ھەستى پى دەکرد، نەدەگەيشتین. لە ھەولێ بەردەوامى چىو كە بە ھەموو سلوولەكانى، جەغزى نیشاندەرى تەمەنى دارەكەى گەورە و گەورەتر دەکرد، لە كوتە كە پرووى شىدار كە بە دەم سروەى شەمالەو پانتەر دەبوو، لە لەرەى بەلندەى نوستوو كە سەریان لە نەرمترین سووچى بەلەكانیان رۆ دەکرد، لە بىدارى كرمى ناو پیلەو، سەردەرھینانى جووچكى قشقەلە لە ھەلەكە. لە بیدەنگى شەودا كاتێك دىت كە پۆلە دەنگى وردو و، وەك تۆزو خۆل، بەرگوى دەكەون: غارەغار و زىقەزىق و چۆرەچۆرى ئاو، لىكسوونىكى گورج و خىراى ناوگیاچارو، خشپەى پى سەر بەرد و خۆل و، جىكەجىكى سىسرەكان كە بەسەر ھەموو دەنگەكاندا زال دەبىت... دەنگەكان تىكەل دەبن و گۆچكەش بەردەوام لە دەنگە تازەكان دەگات، ھەروا كە كاتى دەست ھىنان بەسەر كەلەفە بەنىكدا لەو دەگەيت كە ھەر گرىيەك لە تالێكى لە خۆى بارىكتر چى بوو. بۆقەكان بەردەوام دەقیرىن و ئەو قرىنە چونیەكەيان زەنازەناى بى پرانەو ھى شەو كە ناشىوینىت، ھەروا كە شوقى كز و بەردەوامى ئەستىرەكان رۆشناى شەو ناشەمزىنیت. بەلام كاتێك با ھەلەكا و تىدەپەرىت، ھەموو دەنگەكان دەگۆرین و سەر لەنوى دەست پىدەكەنەو. تەنیا زایەلەى نرکە و ھەرا و ھاوارىك لە قوولایى گۆچكەدا دەمىنیتەو، كە ئەویش دەنگى دەریایە.

زستان ھات. كۆزیمۆ بالاپۆشىكى درىزى لە پىستى چەند كەرویشك و رىوى و سمۆرە بۆ خۆى دروو. ھەر وەك جارەكان كۆلەو پىستە پشیلە كۆپەكەى لەسەر دەکرد. ھەروەھا پانتولیکىشى لەمەرزى بزن بۆ خۆى دروو، كە سەر ئەرتۆكانى چەرم بوو. بۆ پىللاویش... ئاخىرەكەى بىرى لەو كەردەو كە بۆ ئەو سەردارانە ھىچ شتێك لە پىللاوى نەرمى پىست چاكتەر نىيە و، جووتىك پىللاوى بۆ خۆى ساز كرد كە پىموابىت لە پىستى شغارە بوو.

ئەو بەم شىۋە خۆى لە سەرماى زىستان پاراست. ئەلبەت دەبى ئەۋەش بلىم كە زىستانى ئەو دەمانە ھىۋرتىر بوون. ھىشتا توۋشى ئەو سەرمايانە نەبۇبوۋىن كە دەيانگوت ناپلىۋن لە ئەشكەۋتەكانى رووسياۋە دەرىكىشاۋن و، تا ئەۋروپا شوپن خۆى خىستوون. وپراى ئەۋەش، بەشەۋى زىستان لە دەرەۋە بوون خۆش نەبوو.

كۆزىمۇ شەۋانە لە ناۋ توورەكەيەكى پىستىدا بوو. ۋازى لە كەپر و خىۋەتى سەر دارەكە ھىناۋو، بۆ خەۋتن دەچۈە ناۋ توورەكەيەكى پىستەۋە كە تووك و كۆلكى لە دىۋى ناۋەۋە بوو، بە لىكەۋە بەستراۋوۋە. تا سەر لە توورەكەكە دەخزى و ۋەك كۆرپەلە دەست و پىپى كۆ دەكردەۋە و دەخەۋت. كە دەنگىكى گومان لىكراۋ دەبىسترا، سەرى پىستە پۆشى كۆزىمۇ، لەگەل نوۋكى تىفەنگەكەى، لە درزى توورەكەكە دەھاتنە دەر. ئەۋسا چاۋە زىتەكانى دەبىندران. (ئەو دەمانە دەيانگوت چاۋەكانى ۋەك چاۋى پىشپىلە و كوند لە شەۋدا دەدرەۋشىنەۋە. بەلام من بە چاۋى خۆم ھەرگىز شىتى وام نەبىنى.)

بەيانىان ھاۋكات لەگەل دەنگ و ئاۋازى مرىشك و كەلەشپىرەكان، كۆزىمۇ لە خەۋ ھەلدەستا، مستى لە توورەكە دەھىنادەر، ھەر دوو دەستى ھەلدەپرى و خۆى دەكىشايەۋە، ماۋەيەكى زۆر بەۋ شىۋە دەبوۋ تا لەشە كوتراۋەكەى نەرم و خاۋ دەبوۋەۋە، ئەۋسا روومەتى دەردەكەۋت كە باۋپىشكى دەدا، سەرسنگى دەبىندرا كە تىفەنگ و توورەكە باروۋتى پىدا بەرۋوبۆۋە و، لە دوۋبىشدا قاچە چەمىۋەكانى دەھىنايەدەر. (ئەۋەندە كۆم و چەماۋە بەسەر دارەكاندا رۆشتىبوو، قاچەكانى ۋردە ۋردە ۋەك كەۋان چەمىۋونەۋە.) كە قاچى دەردەھىنا و رايدەكىشان، پىشتى دەجوۋلاند، سەرى دەخوراند و بەۋپەپرى خۆشپىيەۋە رۆژىكى تىرى دەست پىدەكرد.

بەر لە ھەموو كارىك دەچوۋ بۆ سەر كانى. كانىيەكى بوو كە بە دەستى خۆى، يان با بلىم، بەيارمەتى سىروشت سازى كىردبوو. لە نىزىك ئەۋ شوپنە كە بەستىنى چۆمەكە لە پىر دادەكەۋت و تاڭگەى لى سازدەبوو، دار بەرۋويەكى بەرز لقوپۆى بىلاۋ كىردبوۋەۋە. كۆزىمۇ لى درىزى سىپىدارىكى گىرتبوو، پىلوۋسكى لى ساز كىردبوو. بەۋ پىلوۋسكەدا ئاۋى تاڭگەكەى

بۇ سەر لىقى دار بەرپوۋەكە دەگوڭزايەۋە. بەۋ شىۋە ئاۋى خواردنهۋە و خۆشتىنىشى بوو. من زۆر جار بە چاۋى خۆم بىنىبووم كە خۆى دەشت. ئەلبەت ئەك زۆر جار و ھەموو رۇڭىك، بە لأم خۆى دەشت و سابوونىشى بوو. تەنانەت جارجار ھەزى دەكرد و جەلكانىشى دەشت. بۇ ئەۋ كارە دۆلچەيەكى بردبوۋە سەر دار بەرپوۋەكە، جە شۆراۋەكانىشى لەسەر تەنافىك ھەلدەخست كە ئەمسەراوسەر بە دوۋلقەۋە بەسترابوۋە.

بە كورتى، كۆزىمۇ لەسەر داره كان ھەموو كارىكى دەكرد و، تەنانەت بۇ بىرئاندىنى گوشتى راۋەكەشى رىگەيەكى دۆزىبوۋە. بە بەردەئەستى ميوەى كاجىكى گىر دەدا و دەيخستە ناۋ ئاگرىجىكى بەردەۋە كە من لەسەر ھەرز بۆم ساز كىدبوو. پاشان گەلا و لىقى وشكى بۇ دەھاۋىشت و بە يارمەتى مېلەيەكى ئاسنى كە بە دارىكى دىرېژەۋە بەسترابوۋە ئاگرەكەى خۆش دەكرد، تا گوشتەكە كە بە لىكەۋە بەر بوۋىۋە بىرئىت. لەۋ كاتانەدا زۆر وشيار بوو. چونكا چاۋى لىك بنايە داره كان ئاگرىان دەگرت. بۇيە ئاگرىجەكەمان لە بن دار بەرپوۋى نىك تافگەكە چى كىدبوو، تا ئەگەر ئاگرى لىكەۋتەۋە، بە ئاۋى چۆمەكە بكوۋىتەۋە.

ئەۋ خۆى بەشنىك لە گوشتى راۋەكەى دەخوارد، باقىيەكەى دەدا بە گوندىيەكان و لەبرى ئەۋەش ميوە و سەۋزەى لى ۋەردەگرتن. بۇيە خواردنهكەى باش بوو، پىۋىست نەبوو لە مالاۋە خواردىنى بۇ ببەين. رۇڭىك زانىمان كە ھەموو بەيانىيەك شىرى تازە دەخوات. لەگەل بىننىكدا ببوۋ بە دۆست كە ھەموو بەيانىيەك دەچوۋە بن دار زەيتوونىك و پاشوۋەكانى بە دارەكەۋە ھەلدەپەسارد و گوانەكانى بەرەۋ ژوور دەگرت. كۆزىمۇ بە سەتلىكى بچوۋكەۋە دەچوۋە سەر لىك كە تەنيا بىستىك لەزەۋى دوور بوو، ئەۋسا بىزەكەى دەدۆشى. ئەم پەيوەندىيەى لەگەل مېرىشكىكى مالاكەش گرتبوو، لە بۆشايى دارىكدا بە دىيەۋە كولانەيەكى چى كىدبوو، مېرىشكەكە رۇژە نا رۇڭىك دەچوۋە ناۋى و ھىلكەيەكى بۇ دەكرد. كۆزىمۇ بە دەرزى ھىلكەكەى كون دەكرد و ھەلدەمژى.

ئەي چۆن دەچوۋە سەراۋ؟ سەرەتا گوۋى بەۋە نەدەدا و لە ھەر كۆي زۆرى بۇ دەھات، دادەنىشت و خۆي ئاسوۋدە دەكرد. بەلام دواتر پەي بە ناپەسندى كارەكەي برد و، لە شوپىنىكى دور، لە گوۋى چۆمىك بە ناۋى «گواۋ»، دار توسكايەكى دۆزىەۋە كە لقيكى بەسەر چۆمەكەدا كىشابوۋ. «گواۋ» چۆمىكى خور و قوپراۋ بوۋ كە بە ناۋ قامىشەلانىە كاندا تىدەپەپرى و، زىرابى شار و گوندە دور و نزيكەكانى تىدەپرژا. بەلى، كۆزىمۆ لاقتىرس دۆرندو پىياۋيكي شارستانى بوۋ كە رىزى لە خۆي و خەلكىتر دەگرت.

لەگەل ھەموۋ ئەمانەشدا، راۋچى بە بى يارمەتى سەگ ناتوانىت ئاسوۋدە بژى. ئەلبەت من ئەۋ كەۋ و ھەۋپىردە و كەرەۋالانىە كە براكەم لە ھەۋاۋە دەپپىكان، يان ئەۋ رىۋىيانە كە پاش شەۋپىك كەمىن كردن، غافلگىرى دەكردن و دەيكوشتن، كۆم دەكردنەۋە و بۆم دەبرد. بەلام منىش بە كەمى دەمتوانى لە مال دەرباز بىم و خۆمى پى بگەيەنم. زۆر گرفتار بوۋم: لە لاي قەشە دەرسم دەخوۋىند و دەبوۋ سەعى بگەم، دەچوۋم بۇ كلىسە و ژەمەكانىش دەبوۋ لەگەل داىك و باۋكم نان بخۆم. ھەزار و يەك ئەركى بنەمالەم لە ئەستۆ بوۋ كە دەبوۋ پىياندا رابگەم، چونكا گوتەيەك بوۋ كە بەردەۋام بەر گوۋىم دەكەوت و بەلامەۋە مەنتقىش بوۋ: « ھەر مالە و بزنى گەرۋلىكى بەسە. » ئەم گوتەيە كارى كرده سەر ھەموۋ ژيانم.

بەھەر حال، كۆزىمۆ ھەمىشە بە تەنيا دەچوۋ بەراۋ و، بۇ ھەلگرتنەۋەى نىچىرە پىكراۋەكانىشى ھەندىك شتى ۋەك تەناف و شەن و قولاپى ماسىگرەكانى بە كار دەھىنا. بەلام زۆر جارىش دەستى بە راۋەكەى نەدەگەيشت، ئاى لە ھەموۋە ھەۋپىردانە كە لە ناۋگژ و گيادا دەمانەۋە و بۆگەنيان دەكرد و دەبوۋنە خۆراكى مېروۋەكان!

من بۆيە ھەر باسى چوۋن و ھىنانەۋەى راۋ و نىچىرە پىكراۋەكان دەكەم، چونكا لەۋ دەمەدا كۆزىمۆ تەنيا راۋە ھەشارى دەكرد و جارى ۋابوۋ رۇژانە چەند سەعات، يان بەدرىزابى شەۋ، لە قوزىنىك چاۋەپوان دەما تا ھەۋپىردەيەك لەسەر دارىك ھەلنىشىت يان كەروپشكە كۆيەك لە مېرگىكدا دەرکەۋىت. جاروبارىش بە دواى راۋدا دەگەرا و شوپىن دەنگ و چىپىنى بالندەكان دەكەوت، ھەۋلى دەدا رىگەى بوۋارى ئازەلە چوار پىكان بدۆزىتەۋە.

هه موو جارئك كه وه پىنى سه گه كانى به شوپن رىوى يان كه روپشكيكه وه ده بىست، ده يزانى ده بى خوى دووره په ريز رابگرئت. ئه و راه راهى راوچييه كى ته نىاي وهك ئه و نه بوو. ئه و چونكا مى به داب و ريسا گشتييه كان ده دا، هه رگيز تفهنگى به ره و نيچيريك نه ده گرت كه سه گى راوچييه كى ترى به شوپنه وه بوو. ته نانه ت ئه و كاته ش كه به كه م كه س بوو له شوپنى بيوپنه ي قه ره و لاييه كه يه وه نيچيره كه ي ده بىنى و، ده يتوانى زووتر له هه موو كه س بىيكت، كارى واى نه ده كرد. له و حاله شدا چاوه پروان ده بوو راوچييه كه به پشوو سواری و گوى قولاغبييه وه ده ركه ويئت و بيئت و چاوه ملاولا بگيرپت، تا ئه ويش پى بليت نيچيره كه ي به ره و كوى چوه.

رؤژيك له ناو گز و گياكه دا چاوى به په له يه كى سوور كه وت. رىوييه كى سمىل تيز له ترسا هه ناسه ي سوار ببوو. رىوى به ميترگه كه دا تپه پرى و له ناو ده وه نه ي خه له نكيكا خوى شارد وه. به شوپنيدا ره وه سه گيك به وه ره وه پ هاتن. به غار ده هاتن و بونيان به عه رزه وه ده كرد، ديسان شوپن پى رىويه كه يان ون كرد و به رىيه كى تر دا رۆشتن.

كه ئه وان دوور كه وتنه وه خشه خشيك له ناو گياچاره كه بىسترا و، سه گيك ده ركه وت كه هه لس و كه وتى له ماسى ده چوو. سه گه له دوولفينيك ده چوو كه له گياچاره كه دا مه له بكات و ته نيا لمبوز و گوچكه ي به ده ره وه بيئت، لمبوزيك كه له لمبوزى سه گى تر تيزتر و گوچكه ي له ئه وان به رىوه تر بوو. پشنتى به راست له پشنتى ئازه لىكى ده رىايى ده چوو. له وه ده چوو له برى قاچ بالى بى و مه له ي پى بكات. قاچه كانى نه ده بىندان و له شيشى زور دريژ بوو. له ئه نجامدا، كاتيك له گياچاره كه ده رىاز بوو سه كىكى پى كورت بوو. پىده چوو له گه ل ره وه سه گه كه بووييت و له وان دوا كه وتبييت، زور مندال و توله بوو. له و كاته دا سه گه ره كه حاله تىكى وه رگرت كه ديار بوو سه گه كان ناوميد بووبون. گوايه شوپن پى رىوييه كه يان ون كردبوو، بلاو بووبونه وه. هه ر كام له سه گه كان شوپن شاممه ي خويان كه وتبوون و به ناو گه سكه جارى مه يدانىكى بى دار و دره خندا ده گه پان. به و په پرى بى قه راربييه وه هه وليان ده دا شوپنى بونه ون بووه كه بگرن و هه مديس به دواى نيچيره كه دا

ھەلئىن. ھەز و شەوقىيان دامركابوو، تەنانەت دوان سيانىكىيان لە پال بەردىك پىيان بەرز كردهوھ و مېستىن.

لە ئەنجامدا سەگە پى كورتهكە بە ھەناسەى سوارەوھ پىيان گەيشتەوھ و، بە ھەلبەز و دابەز خۆى تىكەل كەردن. ئەوسا بە بى ھىچ مونا سەبەيەك فيگورپىكى سەركەوتوانەى گرت و بە سەرچىلپىيەوھ دەستى بە وەرپىن و ھاندانى سەگەكانى تر كەرد. سەگەكان بۆلاندىيان، بۆ ساتىك گەران لە شوپىن نىچىرەكەيان لە بىر چۆوھ، راوھستان و لمبۆزىيان كردهوھ كە گاز لە سەگە پى كورته بگرن. بەلام ديساننىچىرەكەيان بىر كەوتنەوھ ورۆشتىن.

سەگە پى كورتهكە بە بى مەبەست دەسووراپەوھ و كۆزىمۆش شوپىنى كەوتبوو. ئەو كە لمبۆزى بەرز راگرتبوو كورپەكەى بەسەر دارەكانەوھ بىنى و كلكى بۆ لەقاند. كۆزىمۆ دلنیا بوو رىويىيەكە لەو نىزىكانە خۆى شارادۆتەوھ. رەوھ سەگەكە بىلەوھىيان كەردبوو، جارجار لەخۆوھ لەسەر تەبارە نىزىكەكان دەوھرىن و راوچىيەكانىش بە قوولە قوول غار غارىنپىيان پى دەكەردن. كۆزىمۆ بە سەگە پى كورتهكەى گوت:

« بىرۆ! بىرۆ! بىگەرى! »

سەگەكە گورچىك دەستى بە گەران كردهوھ. بەردەوام بۆنى بەملاولادا دەكەرد و جارجارىش لە كۆزىمۆى دەروانى.

« بىرۆ! بىرۆ! »

كۆزىمۆ ئىتر سەگەكەى نەدەبىنى. بەلام بىستى كە دەوھنەكان جوولانەوھ لەپەر وەرپەى سەگەكەش بەرز بووھوھ. رىويىيەكەى دۆزىبۆوھ و لە ھەشارگەكەى دەرىپەراندىبوو. رىوى بە پەلە بە گىاجارپەكەدا تىپەرى. ئايا دەكرا گوللە بە رىويىيەكەوھ بنىت كە سەگى راوچىيەكى تر دەرىپەراندىوھ؟ كۆزىمۆ تەقەى لى نكەرد. سەگە پى كورتهكە لى لىكەردەوھ و بە ناومىدبىيەوھ لى راما. لىرامانى سەگىك كە لە ھەوھسى مرۆق ناگات. ئەوسا ھەمدىس شوپىن رىويىيەكە كەوتەوھ. سوورپىك رىويىيەكەى ھەلخولاند و ھەر دوكىيان ھەمدىس لە كۆزىمۆ نىزىك بوونەوھ. ئايا كۆزىمۆ دەبوو تەقەى لى بكات يان نا؟ تەقەى لى نەكەرد. سەگە بە

خەمەۋە سەيرى كرد. ئىتر نەدەۋەرى، زىمانى لە گوچكەى داكە وتوتتر بوو. ھىزى نەما بوو، كەچى بەردەوام غارى دەدا.

غارغارىنى سەگەكە سەرى لە راۋچىيەكانىش شىۋاندىبوو. پىرەمىردىك بە تەنگى شىمالى كورتهۋە، بە كۆپرە رىگەكدا دەھات. كۆزىمۆ لى پىرسى:

« ھۇى، ئەو سەگە قاچ كورته سەگى تۇيە؟ »

پىرەمىرد بە روو گرژىيەۋە گوتى:

« خوامدەكرد سەر بە لەشى تۆ و ئەويشەۋە نەدەبوو! ئايا من لە كەسىك دەچم كە بە

سەگى پى كورتهۋە بچىت بۆ راو؟ »

كۆزىمۆ كە دەيوست پابەندى داب و نەرىت بىت، گوتى:

« كەۋاتە من دەتوانم نىچىرىك راو بىكەم كە ئەو دۆزىبىتتەۋە؟ »

پىرەمىرد گوتى:

« ھەر بىچايەك پىت خۆشە بىكە. »

ئەوسا دوور كەۋتەۋە.

سەگە پى كورتهكە رىۋىيەكەى گەپاندەۋە. كۆزىمۆ جاسوسى لىگرت و لىيدا. ئەو

ئىستا ئىتر خاۋەنى سەك بوو. ناۋى ئۆپتىموس ماكسىموسى^{۳۲} لىئا.

ئۆپتىموس ماكسىموس سەگىكى ونبو بوو، كە گوايە تەنيا لەبەر ھەۋاى گەنجى شوين

سەگى راۋچىيەكان دەكەۋت. لە كۆپۋە ھاتبوو؟ كۆزىمۆ بۆ ۋەلامى ئەو پىرسىارە شوينى

كەۋت.

سەگە ھەروا كە سكى لە زەۋى دەسوۋ بەرەو پىش دەچو. بە ھەۋراز و نشىۋەكاندا

تىدەپەرى، جاروبارىش سەيرى كورى سەردارەكانى دەكرد تا دلنيا بىت كە بە

شوينىيەۋە. ئەو رىگە كە پىيدا دەرۇشت ۋەھا نەناسىاو بوو كە كۆزىمۆ سەرەتا نەيدەزانى

^{۳۲} - Optimus Maximus

بەرەو كۆي دەچىت. بەلام كاتىك تىگە يىشت دلى وە تەپوكوت كەوت. ئەوان گە يىشتىبوونە باخى رىقالۇندە .

دەر كە و پەنجەرەى قىلا كە داخرا بون. تەنيا ھە تاوگرى پەنجەرەى كە بچووكى سەرخانە كە كرابو وە كە با دەيلە راندە وە . باخە كە پىشت گوى خرابوو، لە ھەمىشە زىاتر لە دارستانى دنيايە كى تر دەچوو . باخچە و راپەرە كانى پىر بوو لە گز و گيا و درك و دال، ئۆپتېموس ماكسىموس بە ناوياندا دەپۇشت و بە خۇشپىيە وە شوپىن پەپولە كان دەكەوت. لە وە دەچوو لە مالى خوى بىت .

لە ناو دە وە نىكدا ون بوو، كەمىك دواتر بە پارچە نە وارىكە وە گە رايە وە . كۆزىمۇ ئە وەندەى تىرىش تووشى دلە كوتە بوو .

« ئەمە چىيە، ئۆپتېموس ماكسىموس؟ ھى كىيە؟ قسە بگە بزىانم! »

سەگە كە كلكى بۇ لە قاندا .

« بىدە بە من ئۆپتېموس ماكسىموس، بىدە بە من . »

كۆزىمۇ خوى گە ياندا لەقىكى نىك لە عەرز و ئە و كوتە پە رۆيەى، كە بى گومان زەمانىك بسكى قىولتاي پى رازابو وە، لە زارى سەگە كە وەرگرت. لە وە دەچوو دىمەنى: بىر كە وتىيىتە وە كە كچۆلە سە وە تە يە كى بە دەستە وە يە و ئۆپتېموس ماكسىموس، كە ئە و سا تولە سەگىكى بچووك بوو و تازە داويانە تى، لە و سە وە تە دىتە دەر .

« دىسان بگە پى! بگە پى! »

سەگە چو وە ناو قامىشە لئانە كە و بە كۆمە لىك يادگارى ترە وە گە رايە وە : تە نافيكى يارى كردن، كوتىك فوودانە، با وە شىيىك...

براكەم خوى گە ياندا ترۇپكى بە رزترىن دارى باخە كە و، بە شمشىر، لە سەر لاسقى لىك ناوى خوى و قىولتاي ھە لكەند . پاشان لە ژىر ئە و ناوانە ش ئۆپتېموس ماكسىموس سەگى پى كورتىشى ھە لكەند . ئە و دە يزانى كچۆلە ئە م كارەى پى خۇش دە بىت، ئە گە رچى رەنگە ئە و ناويكىترى لە سەگە كەى نايىت .

لەو رۆژەو كۆزىمۆمان لەسەر ھەر دارىك بدييايە دەمانزانى ئۆپتيموس ماكسيموس لە بن ئەو دارە دەسووپىتتەو. كۆزىمۆ شىۋازى گەپان و دۆزىنەو و ھىنانەو ھى نىچىر، واتە ھەموو ئەو كارانە كە سەگى راوچىيەك دەبوو بىزانىت، فىرى كرىبوو. ھىچ ئازەلىك لەو دارستانەدا نەبوو كە ئەوان لىيان راو نەكردىت. سەگەكە بۆ ئەو ھى راو كە بداتە دەست كۆزىمۆ، ئەو ھى كە دەيتوانى لەسەر پاشوانى ھەلدەستا و كۆزىمۆش خۆى پى دەگەياند و نىچىرەكەى، كەرويشك بوايە يان سويسكە، لە زارى ھەردەگرت. ئەوسا دەستى بە سەرىدا دەھىنا و دەيلاواندەو. ئەوان لەو زياتر نەياندەتوانى لەيەك نزيك ببنەو. بەلام لە نيوان كوپى سەر دارەكان و سەگىكە كە لەسەر ھەرز دەگەرا، پەيوەندى و وتوويژىكى بەردەوام لە ئارادا بوو، كە بە ھەپىنى سەگەكە و دەنگ و وشە تاك بپگەيىھەكانى كۆزىمۆ بەيان دەكرا. ئەم پەيوەندىيە بە شىۋىيەك بوو پىويستى سروشنتى سەگ بە مرۆفە و مرۆفە بە سەگى تىدا دەگونجا. ئەگەرچى كۆزىمۆ لە مرۆفەكانى تر جياواز بوو، ئەو سەگەش لە ھىچ سەگىكى تر نەدەچوو، بەلام پىكەو ھى زىانىكى خۆش و ئاسوودەيان بوو.

۱۱

بەشىكى زۆر لە قۇناغى مېزىمىندالى كۆزىمۆ بە راو و شكار تىپەرى. ئەو راو ماسىشى دەكرد: بە سەعات لە قەراغ گۇماوى چۆمەكان دادەنىشت و بە قولاپ مارماسى و سوورە ماسى دەگرت. واديار بوو وردە وردە دەبوو خاوەنى ھەست و غەرىزەيىكى جياواز لە ئىمە و، ھەروا كە پىستەى لەبەر دەكرد، سروشت و خووخدەشى دەگۇرا.

ديارە كە نزيكايەتى بەردەوام لەگەل لەشى زىرى دارەكان، سەروكارى دايمە لە گەل پەپ و پىست و پوولەكەى گيانلەبەران، سەير كىردنى بەردەوامى جوولە و رەنگى جۇراوجۇرى دارستان، گەشت و گەپان بە ناو ئەو گەلئايانەدا كە لە نەوعىكى تر بوون و خوئىكى سەوز لە دەمارەكانياندا بوو، يارى لەگەل پەيكەرەى زىندوى وەك لقى دار و دەندووكى كەرەوالە و سەك و گۆچكەى ماسى كە ھەموويان لەو شكالانە كە ئىمە دەمانىن جياواز بوون، ھەروەھا تەرىكى و گوشەگىرى لە جەرگەى دنيايەكى ھىشتا وەحشىدا كە ئەوتا ناخى رۆچووبوو... ھەموو ئەمانە دەيانتوانى رۆح و گيانى كۆزىمۆ توشى گۇران بكن و، كارىك بكن كە تەنانەت روالەتى مرقانەشى بگۇرپت.

بەلام ئەو ھەرووى نەدا. وئىراى كارەمەيى براكەم لە نزيك بوونەو ھە دارەكان

و، شەرپ له گەل گيانله بهرەكاندا، من ھەميشه دلتيا بووم كه ئەو بەردەوام لە گەل ئيمه دەبيت. له گەل ئيمه، لەم ديو دنيايەكى ئينسانى.

ئەلبەت رەنگە بى ئەو ھى خوشى بيهوييت، وردە وردە ھەندىك خوو و خدەى دەگۆرا و ھەندىك شتى لە دەست دەدا، بۆيە لە يەكەم مانگەكاندا ھەولیدا ھەموو يەكشەممان لە گەلمان بييت بۆ كليسە. ئيمه كاتىك بە جلى خاويئەو لە مال دەھاتينە دەر و بەرەو كليسە دەچووین، ئەومان دەبينى كه بە سەر و ھەزىكى شايستەو لە سەر دارەكان چاوەپروانمانە. بالاپۆشەكەى جارانى لەبەر دەکردو، لە برى پيسته كلاًو سى سووچەكەى بەسەرەو بوو. كه ئيمه سەر رى دەكەوتين ئەویش بەسەر دارەكانەو شويئمان دەكەوت و، بەم شيوە، ئيمه بە جلى جوان و رازاو و ئەویش بەسەر لقهكانەو، لەبەر چاوى ھەموو خەلگى ئۆمبڕۆزادا دەگەيشتینە كليسە. ديمەنيكى بە راست جوان و سەرنج راکيش بوو، بەتابيەت لە زستاندا كه لقى دارەكان رووت بوون. (ئەلبەت خەلك وردە وردە خوويان پيگرت و باوكيشم ئاسوودە بوو.) ئيمه دەچووینە ناو كليسە و لەسەر كورسى بنەمالەكەمان دادەنيشتين و، كۆزيمۆش لەسەر لقى دارى پوويەكى ئەو ناوہ كه پەلەكانى بە پەنجەرەيەكى گەورەو نووسابوو دادەنيشت. ئيمه لە شويني خۆمانەو چاومان لە سيبەرى كۆزيمۆ بوو كه كلاًو كەى ھەلگرتبوو، بۆ عيبادەت سەرى دانەواندبوو. باوكم داواى لە خزمەتكارىكى كليسە كرد تا يەكشەممان تاي پەنجەرەكە بكاتەو بەلكو كۆزيمۆش بتوانيت لەو بۆنەدا بەشدار بييت. بەلام دواى ماوہيەك ئيتر ئەومان نەبينى و، چونكا لە پەنجەرەكەشەو بە دەھاتە ژوور، ناچار پيوەيان دا.

ژۆرەى ئەو شتانه كه تا ئەو كاتە دەشيا بۆى گرینگ بن، ئيتر بەلايەو گرینگ نەمان. كه بەھار ھات ئاھەنگيكان بۆ دەسگيرانى خوشكمان گرت.

سالىك لەو بەر كى پيشبيني و ھا روژىكى دەكرد؟ كۆنتى گەنج و بنەمالەكەى ھاتن بۆ لامان و جەژنيكى گەورە بەرپا بوو. ھەموو ژوورەكان رووناك بوون. ھەموو گەورە و مەزنى ئەو

ناوچە دەعوەت كرابوون. ھەموويان سەمايان دەكرد. كىٰ لە بىرى كۆزىمۇدا بوو؟ راستتان بویت، ھەموومان بىرمان لىٰ دەكردەوہ. من بەردەوام لە پەنجەرەكەوہ بو دەرەوہم دەپوانى و بە ھىوای ھاتنى بووم. باوكمان خەمبار بوو، لە گەرمەى ئەو جەشن و شايیەدا بىگومان بىرى كەسىكى دەكرد كە بەشدار نەبوو. ژەنرال؁ بە شىۋەيەك شايیەكەى بەرئوہ دەبرد كە دەتگوت بۆنەيەكى سوپايیە و ئەو كارەشى بو فەرامۆش كردنى خەمى كورپەكەى دەكرد. تەنانت باتىستاش... باتىستايەك كە ھەلدەسوورا و سەماى دەكرد، كە جلى خوشكە پاكيزانى ۋەلا نابوو كلاًو قزىكى ۋەك زەرفى باقلاوہى لەسەر كرددبوو، كراسەكەشى لە كۆى چەند سەوہتەى مەرجان نیشان دەچوو... (نازانم كام خەيات تۋانىبووى ئاوا لىكيان بدات) ئەرى تەنانت باتىستاش لەبىرىدا بوو.

من دواتر زانم كۆزىمۆش بە شىۋەيەك لەو شادىيەدا بەشدار بوو. ئەو بەو سەرمايە، بىٰ ئەوہى كەس بىبىنىت، لە سەر نووكى سپىدارىك دانىشتىبوو سەبرى دەكرد: پەنجەرەى پىر لە رۆشنايى ژوورە رازاۋەكان و، ميوانى كلاًوقز لەسەر و، سەماكارەكانى دەبىنى. بلىٰى بە بىنىنى ھەموو ئەمانە بىرى لە چى كرىتتەوہ؟ ئايا بۆساتىكىش حەسرەتى ژيانى ئىمەى بووہ؟ ئەو زۆر لە دنياى ئىمە دوور نەكەوتىبووہوہ و دەيتوانى بگەپتتەوہ. ئايا بىرى لەمە كرىتتەوہ؟ نازانم. نازانم بىرى لە چى كرىتتەوہ و چاۋەپوانى چى بووہ. ئەوہندە دەزانم كە لە ماوہى شايیەكەدا و تەنانت لەوہ دواش، لەوئى مايەوہ. تا ئەوہى كە مۆمدانەكان يەك لە دواى يەك كوورژانەوہ و، ئىتر ھىچ پەنجەرەيەك رۆشن نەما.

بە ھەرحال، پەيوەندى كۆزىمۆ لەگەل؁ بنەمالەكەى، چاك يان خراب، ھەروا بەردەوام بوو. ئەو تەنانت زياتر لە جارن، لە يەككىمان نزيك بووہوہ، چونكا تازە تۋانىبووى بىناسىت. مەبەستم جەنابى شوالىيەى پارىزەر ئىنئاس سىلقىوس كارگايە. كۆزىمۆ وردە وردە تىگەيشت كە ئەم پياوہ سەير و دوورەپەريزە كە ھەرگىز كەس نەيدەزانى چى دەكات و لە كوئيە، زۆر كار ئەنجام دەدا و ھىچ كارىكىشى لە خۆوہ و بىھوودە نىيە.

ئەو ھەموو رۇژىك، تەننەت لە گەرمترین سەعاتەكانى دوانىوھپروش، لە كاتىكدا مېزەرەكەى دەھىنايە سەر تەويلى و قاچى لە كەوا شۆپرەكەى دەگىر، لە مال دەچوۋە دەرو و ن دەبوو. دەتگوت درزەكانى عەرز و بېشەلانى پىر لكوپۆ و دىوارە بەردىنەكان قووتيان دەدا. تەننەت كۆزىمۆش كە دايمە چاۋى لە دواى بوو، لە ئەنجامدا ونى دەكرد. (ئەم چاۋە دىرپىيەى كۆزىمۆ نەك بۆ گەمە و يارى بەلكوو بە ھۆى غەرىزەيەوۋە بوو. ئەو كەمە كەمە باۋەشى نىگاي بۆ ھەموو ئاسۆ دەكردەوۋە ھىچى لى ون نەدەبوو.) ئەگەرچى ئۆرچار كۆزىمۆ ھەوليدەدا بەسەر لقەكانەوۋە شوپىنى بكەوئىت، بەلام ھەرگىز نەيزانى دەچىت بۆ كۆى. لەگەل ئەوۋەشدا، ئەو بە ھەر لايەكدا بېرۇشتايە، كۆزىمۆ لە ئەمبەرلەوۋەرى رىگەكە ھەنگى دەبىنى و ئەوۋەش نىشانەيەكى پىر لە رازورەمى تىر بوو. كۆزىمۆ پەى بەوۋە برد ئەم ھەنگانە پەيوەندىيان بە شوالىيەوۋە ھەيە و، بۆ دۆزىنەوۋەى ئەو دەبىت شوپىن ھەنگەكان بكەوئىت. بەلام كارى وا چۆن دەكرا؟ ھەنگەكان ھەر كە گولئىكيان دەبىنى بە ويزە ويز بەرەو پىرى دەچوون. چاك وابو شوپىن ھەنگە تەرىك و تاكە سەرگەردانەكان بكەوئىت و بەو ھەوۋە بەرئىگەيەكى نادىاردا بروت كە مېشەكان پىايدا دەھاتن و دەچوون، ئەوسا لە پشت پەرئىنى دەوۋەنەكانەوۋە يەكيان دەگرت و ھەك ستوونىكى دووكەل بەرز دەبوونەوۋە. لەوئى بوو كە چەند كەندوۋ لە پال يەكتر رىز كرابوون و، جەنابى پارىزەر لە ناو كۆى ھەنگەكان پىايان رادەگەيشت.

ھەنگدارى يەكئىك لەو چەند چالاكىيە شاراوۋەى زىمامەكەمان بوو. ئەلبەت ئۆرئىش شاراوۋە نەبوو، چونكا بۆخۆى جاروبار شانە ھەنگوئىنكى تازە لە كەندوۋ دەرھاتوۋى دەبرد و لەسەر مېزەكە دايدەنا. ھەرچى بوو ئەو لە شوپىنئىك ھەنگدارى دەكرد كە لە دەرەوۋەى زەوييەكانى ئىمە بىت و كەس بە شوپىنەكەى نەزانئىت. بىگومان ھۆى ئەم كارەشى ئەوۋە بوو كە نەيدەويست داھاتى ئەم «پىشە سازىيە» تايبەت بەخۆيەى، بكەوئىتە چالى بى بنى حساباتى بئەمالەوۋە. يان رەنگە دەيويست لانىكەم ئەو پىشەى لە دەخالەت و خۆتئىھەلقوتاندنى براكەى پىارئىت. (ئەو پىاۋە پىسكە نەبوو، جگە لەوۋەش مەگەر داھاتى

ئەو تۆزە مېو و ھەنگوینە چەندە بوو!؟) يان رەنگە حەزى نەدە کرد کاروبارى وەك ھەنگدارى، که پىي خۆش بوو، تىكەل به کاروبارى وەك حسىبدارى و سەرپەرشتى بکات، که پىي ناخۆش بوو.

ھەرچى بوو، زۆر ئاشکرا بوو که باوکمان ھەرگىز نەيدە ھىشت که ندووه کانى له نزىک مالەو دابنىت. ئەو به شىوھىه کى سەير له گەستن و پىوھدانى دەعباکان دەترسا. ھەموو جارىک که زەردەوالەھىه کى له ناو باخ دەبىنى له ترسان رايده کرد و، کلاوقزەھى به جۆرىک به دوو دەست دەگرت که دەتگوت له دەندووکى داللىكى دەپاريزىت. جارىک ئەوھندە زۆر ترسا که کلاوقزەھى له سەر کەوتە خوار و زەردەوالەھى ش، که لەو ھەلبەز و دابەزەى تۆقابوو، شالآوى بۆ سەرە تاسەھى برد و گەستى. دواى ئەو گەستەش باوکمان سى رۆژ دەسرۆکەھىه کى له سرکەوھ دەگلاند و له سەر سەرى دايدەنا. ئەو له رووبەرپوو بوونەوھ له گەل کىشە و گرتەکاندا پىاوپىكى تا بلىنى به ھىز و مەغرور بوو، بەلام زىپکە يان رووشانىكى بچوک دەھرى دەکرد.

ئىنئاس سىلفىوس کارگا له کەلین و قوزىنى ھەموو دۆلەھى ئۆمبىرۆزادا کەندووى ھەبوو. خاوەنى زەويىھەکان، بۆ تۆزىک ھەنگوین، دەيانھىشت يەك دوو کەندوو له زەويىھەکاندا رابگرىت و ئەويش بۆ سەردانى کەندووه کانى ھەموو ئەو دەشتەى دەپىوا. بە دەوروبەرى کەندووه کاندا دەسووپرايەوھ و دەستە بچووک و سەير و سەمەرەکانى، که نىوھ دەسكىشىک داپوشىبوون و له قاچى دەعباى ورد دەچوون، پىا دەھىتان. ئەو له کاتى کار کردندا تۆپىكى رەشى بەسەر مېزەرەکەيدا دەدا، که به دەم ھەناسەکانىيەوھ بەرز دەبووھوھ و به دەمىيەوھ دەنووسا. ئامىرىكى پى بوو که دووکەلى بلاء دەکردەوھ و لەکاتى نزىک بوونەوھى له کەندووه کان، بۆ تاراندى ھەنگەکان، بە کارى دەھىتا. ئەو دىمەنە پر له ھەنگ و دووکەلە بۆ کۆزىمۆ له دىمەنىكى جادووى دەچوو. ئايا مامەى له چاوترووکانىکدا دەبووھ دووکەل و بەرز دەبووھوھ و تيا دەچوو، پاشان له شوپىتىک تر و کاتىكى تر، له شىوھى مرۆقىکىتر دەژىايەوھ؟ نا، بە داخەوھ جەنابى پارىزەر جادووگەرىكى درۆزن بوو، پاش

كەمىك لە شىۋەى ھەمان مەرقى جاران و، لەكاتىكدا قامكى گەستراوى خۆى دەمژى، لە ناو ئەو ھەورە سەير و سەمەرەيەدا دەردەكەوتەو.

بەھار بوو. بەيانىيەك كۆزىمۆ ھەستى بە جۆرىك گەشكە و شىتتییەتى كرد كە لە ھەوادا شەپۆلى دەدا. قىرم و قالئىكى بىست كە تا ئەو دەمە نەبىستبوو. قىرم و قالئىكى ون، بەلام ئەوئەندە قوول كە دەتگوت ھەورە تىرشقەيە. ھەورىك لە تەرزە بە ئاسماندا تىپەپى. لەبىرى ئەوئەى ببارىت بە شىۋەيەكى ئاسۆي دەپۆشت و وردە وردە بە دەورى ستوونىكى پىرتى تەرزەدا دەخولايەو. ھەزاران ھەنگ بە ھەواو دەپۆشتن. بە دەورىيەو سەوزە بوو، گول بوو، بەھار بوو. كۆزىمۆ بىئەوئەى بزانىت چى روویداو تووشى گەشكە ببوو. ھاواری كرد:

« ھەنگەكان خەرىكن ھەلدىن، جەنابى شوالىيە! ھەلدىن جەنابى پارىزەر! »

ئەوسا بەسەر لەقەكانەو بەرەو كارگا ھەلات.

شوالىيە وەك قارچكىك لە نرىك كۆزىمۆ ھەلتۆقى و گوتى:

« ھەلنايەن، جىگۆرپكە دەكەن. »

پاشان بە ئىشارە لە كۆزىمۆى گەياند كە نابى ھەرا و ھاوار بكات و، دواى ساتىك ديسان ون بوو ھەو. بۆ كۆى چوو؟ كاتى جىگۆرپكەى ھەنگەكان بوو. شاژنەكەيان لە كەندوويەكەو بەرەو كەندوويەكى تەدەچوو، پۆلە ھەنگىكى بە شوئىنەو بوو. كۆزىمۆ لە دەوروبەرى خۆى روانى. جەنابى پارىزەر لەبەر دەركەى ئاشپەزخانەو دەركەوت. مەنجەلىك بە دەستىكىيەو، تاوئەك بە دەستەكەى تىرەو بوو. ئەوانى پىكدا دەدا و دەنگى لىدەھىتان. دەنگىكى ئەوئەندە ناخۆش و زايەلەيەكى وا ئازاردەر كە مەرقە ناچار بوو دەست بە كۆچكەيەو بگرىت. جەنابى پارىزەر شوئىن پۆلە ھەنگەكان كەوتبوو، ھەرسى ھەنگا و جارىك زەرفە مسىيەكانى بە يەكدا دەدا. لەگەل بەرز بوونەو دەنگى ئەو پىكادانە، وادىار بوو پۆلە ھەنگەكە دەلەرزىن، ھەلدەبەزن و دادەبەزن و ويزە ويزەكەشيان دىتە كز بوون و، ھەلقرىنەكەشيان دەشىۋىت. كۆزىمۆ نەيدەزانى چى روو دەدا، بەلام پىيوابوو پۆلە ھەنگەكە

بەناو دارەكاندا بەرەو خالئىك دەپۇن و رادەوہستىن. لەم حالەشدا كارگا بەردەوام زەرفەكانى پىكدا دەدا.

« چى بووہ جەنابى شوالىيە ؟ ئەوہ چى دەكەيت ؟ »

جەنابى پارىزەر بە منگە منگ گوتى:

« زووكە ! ھەنگەكان لەسەر دارىك نىشتون، پىرۇ. بەلام ھۆشت بىي تا من نەگە يىشتوم

كارت پىيان نەبىت. »

ھەنگەكان لەسەر دار ھەنارىك نىشتبون. كۆزىمۇ خۆي گەياندە دارەكە، بەلام ھىچى نەدى. پاشان لە پىرچاوى بە ميوہىيەكى درىشتى ۋەك سىۋەلۈوكەى كاج كەوت، كە بە لقتىكەوہ بەربوويۇوہ. ئەوہ كۆمەلە ھەنگەكە بوون كە پىكەوہ نووسابوون، ھەنگى تىرىش دەھاتن و پىيانەوہ دەلكان.

كۆزىمۇ لە بەرزايى دارەكە راوہستابوونە دەجوولاً. ھىشووئى ھەنگەكان لە ژىر پىيەوہ بەربوويۇوہ و بەردەوام گەورەترو، بە بۆچوونى ئەو، سووكتر دەبوو. دەتگوت بە دەزوويەكەوہ بەر بووہتەوہ. بە ھەودايەكى بارىكتەر لە دەزووش. ھەودايەك كە قاچە بارىك و ناسكەكەى شازنى پىر بوو. بالى ھەنگەكانىش چەندە ناسك و سووك بوون. بالى شەفافی خۆلەمىشى كە لەشە زەرد و رەشەكانيانى لىۋە دەبىندرا.

شوالىيە بە كەندوويەكەوہ ھات. كەندووەكەى سەروبىن لە ژىر ھىشووہكە راگرت و ھاوارى

كرد:

« دارەكە بلەرئىنەوہ. »

كۆزىمۇ دار ھەنارەكەى لەراندەوہ. ھىشووئى ھەنگەكان ۋەك گەلایەك لە لقتىكەوہ بەربىيىتەوہ كەوتە ناو كەندووەكە. شوالىيە بە تەختەيەك سەرى كەندووەكەى گرت و گوتى:

« ئەوہش ئەم. »

بەم شىوھ لە نىوان كۆزىمۆ و شوالىيەى پارىزەردا لىك حالى بوون و ھاوكارى و، تەنانەت رەنگە دۆستايەتەش بەرپا بوو. ئەلبەت ئەگەر بەشى بۆ ئەم دووكەسە دوورەپەريزەوھە وشەى دۆستايەتى بەكار بىنين.

ئىنئاس سىلفىوس و براكەم تەنانەت لە بواری ئاودىریش ناچار بە دانوستان بوون. رەنگە ئەمەتان بەلاوھ سەير بىت! كەسىك كە لەسەر دارەكان دەژى، بە روالەت ھىچ كاريكى بە چالائ و ئاوەرۆ نىيە! بەلام ئەگەر لە بىرتان بىت گۆتم كە كۆزىمۆ بۆخۆى كانىيەكى چى كرىبوو. جەنابى پارىزەر كە بە روالەت ئەوئەندە گىل بوو، ھەستى بە بچوكتەرىن گۆران لە چۆنىيەتى گەريانى ئاوى ھەموو ناوچەكەدەكرد. ئەو رۆژىك لە پىشت دەوھەنىكى لای سەرووى تافگەكەوھە چاوى بە كۆزىمۆ كەوت كە پلووسكىكى بە ناو لقى داربەرووھەكەدا رەت كرد و گەياندىە سەر بەردى تافگەكە و، بەوشىوھە ئاوى خواردەوھە. (كۆزىمۆ وھە مرقى كىوى ھەموو شتەكانى دەشاردەوھە، كاتىك پىويستى بە ئاوبوایە پلووسكەكەى لە سووچىكى نىوان لقاكان دادەنا.) خودا دەزانى جەنابى شوالىيە پاش بىنىنى ئەم دىمەنە چ بىرىكى بە مېشكدا ھات. ھەرچى بوو، بە پىچەوانەى ھەمىشە لەپەر خۆشى و شادىيەكى سەيرى بەدلىدا ھات. لە پىشت دەوھەنەكە دەرپەريە دەر، بەرە دەستى بە يەكدادا و دووسى جاروا ھەلبەزىيەوھە كە دەتگوت يارى بە تەناف دەكات. مشتىك ئاوى ھەلپىرژاند و زۆرى نەمابوو لە تافگەكەوھە بکەوئىتە خوار. ئەوسا رووى كرده كۆزىمۆ و دەستى بە شەرحكردى بۆچوونىك كرد كە لە ناكاو بە مېشكىدا ھاتبوو. بۆچوونەكەى سەير و، شەرح و لىكدانەوھەكەشى سەيرتر و ئالۆرتەر بوو. جەنابى شوالىيە خوى بەوھە گرتىبوو كە بە شىوھەزارى ناوچەيىانە بدوئىت، بەلام ھەموو جارىك كە لە پەر ھەلدەچوو، بىئەوھەى ئاگای لە خۆى بىت بە توركى دەدوا و كەس لە قسەكانى ئەدەگەپىشت.

بىرىك كە بە مېشكىدا تىپەپىبوو ئەوھە بوو كە ئاوەرۆيەكى ھەوایى چى بكات و بە سەر لقاكانەوھە بىگەيەئىتە ئەو بەرى دۆلەكە، بۆ ئەوھەى ئەو ناوچە وشك و بى ئاوەى پى تىراو بكات. كۆزىمۆ لە دەوامەى بۆچوونەكەيدا پىشنىارى كرد لە ھەندىك شوئىن لوولەى كون كون

بە كار بېتىن و بەو شېۋە بارانئىكى دەسكرد سازكەن و زەويىيەكانى پى ئاۋ بدەن. ئەم پېشنىارە چاكساژانە ئەۋەندەى تىرىش جەنابى شوالىيەى مەستى خۆشى و شادى كرد. ئەو بەغار بەرەو ژوروى كارەكەى چوو، دەرکەى لەسەر خۆى داخست و بەو پەپرې بېقەرارىيەۋە دەستى بە پلان دانان كرد. كۆزىمۆش دەست بە كار بوو. ئەو ھەر كارىك كە پەيوەندى بە دارەكانەۋە بوايە پى خۆش بوو. پىيوابوو ئەم كارانە ھىز و گىرنگىيەكى تىرى پى دەبەخشن. ھەستى بە يەكگرتن لە گەل ئىنئاس سىلفىوس كارگا كرد. ئەوان لەسەر دارەكان يەكتىران دەبىنى. جەنابى پارىزەر بە باۋەشېك كاغەز و نەخشەى لوولە كراۋەۋە دەھات و بە پەيزەيەكدا ھەلدەگەپا و خۆى دەگەياندەسەر دارەكە. پاشان دوو بە دوو دادەنىشتن، بە سەعات وتووېژىيان دەكرد و پلانيان بۆ ئاۋەرپۇ ھەۋايىيەكە دەپشت. ئەو پلانانە ھەرگىز نەبوون بە كىردە. ئىنئاس سىلفىوس دواى ماۋەيەك ماندوو بوو، بە كەمى سەردانى كۆزىمۆى دەكرد. پاشان دواى ھەفتەيەك مەسەلەكەى لە بىر چووۋەۋە. كۆزىمۆلى نەپەنجا. زۆر زوو پەى بەۋە برد كە تەنبا قازانجى ئەو پلانە ئەۋە دەبىت كە ژيانى دژوارتر و پى دەردەسەرتەر دەكات.

دىار بوو كە زىمامەكەمان لە بواری ئاۋدېرىدا زور كارى پى دەكرا. ھەز و مەيل و بەھرە و ھۆشى پىۋىستى بۆ ئەو كارە بوو، بەلام تواناى ئەنجامدانى نەبوو. ھىز و تواناى ئەۋ لە ئاۋى جۆبارىك دەچوو كە بە خەسار بېروا و دواى ماۋەيەك بە زەۋىدا بچىتە خوار. ھۆى ئەم نەتوانىنەشى ئاشكرا بوو: ھەنگدارى ئىشېك بوو كە دەيتوانى بە تەنبا و بە ئازادى و تا رادەيەكېش بە شاراۋەبى بېكات و، ھەر جارېكېش كە پى خوش بىت، بى ئەۋەى كەس داۋاى لىكردبىت، كەمىك ھەنگوینى بۆ مالەۋە بباتەۋە. بەلام بە پىچەۋانەۋە، ئاۋدېرى ئەۋ ئىشە نەبوو كە بتوانىت بى خواست و داۋاى ئەم و ئەۋ، بى راسپاردن و ئەمرى بارۆن يان ئەۋ كەسانە كە يارمەتيدانىان پىۋىست بوو، بە ئەنجامى بگەيەنىت. ئەۋىش لەبەر ئەۋەى كە ئىجگار شەرمن و كەمپو بى ۋرە بوو، نەيدەتوانى خواست و داۋاى خەلك رەت بكاتەۋە. بۆيە زۆر زوو لە كارەكەى ماندوو دەبوو ۋازى لىدەھىتە.

تۆرجار دەببندرا که له گەل دەستەیک کریکاری پاچ و بیل بە دەست بە دەشتەکه دا تێدەپەری، نەخشەیک و چۆنیکى ئەندازیاریشی پى بوو، قاچە کورته کانی بۆ ئەملاولا دەگوێزایه وه و ئەمرى به کریکاره كان ده کرد که ئاوه پۆ هه لکه ن. ئەو له زۆر شوین عەرزه که ی هه لده کۆلی و، پاشان که شه و داده هات کاره که ی به نیوه ناچل به جێده هێشت و وازی لی ده هینا. به ده گمەن ریده که وت به یانی بچیته وه سەر ئەو کاره و دەستی پى بکاته وه. ده پۆشت و زیاتر له حه فته یه ک ون ده بوو.

ئیشتیای ئاودیری له حه زیکى قوول و ئاواتیکى شاراوه وه سەری هه لده دا. یادیک که هه میشه له دلیدا زیندوو بوو، یادى زه ویه به راو و به پیته کانی سولتانی عوسمانى بوو. ته نیا له و باخ و باخاتانه دا هه سستی به به خته وه رى کردبوو. هه میشه زه ویه کانی ئۆمبڕۆزای له گەل ده شت و به رى به ربه رستان و تورکیه به راورد ده کردو، ئاواته خواز بوو به شیوه یه ک به و زه ویه بانه دا رابگات که بیره وه ریه خۆشه کانی ئەوی بۆ بژیه ننه وه. به لای ئەوه وه ئاودیری هونه ریک بوو که ئاواتى گۆرانی هه موو شته كان له ودا کورت ده بووه وه، به لام ئەوه ئاواتیکى دوور بوو. به رده وام رووبه پووی رووداوی ناخۆش ده بووه وه که نائومید و هیواپرویان ده کرد. کاریکیتری گه پان به شوین ئاودا بوو که ئەویشی به دزی و شاراوه یی ده کرد. له و ده مه دا ئەو جوړه کاره سه یر و سه مه رانه به جادووگه رى ده ژمیردران. کۆزیمۆ رۆژیک بینی که داریکى دوو لکی به ده سته وه گرتوو و له مه زرا به ده وری خۆیدا ده خولیته وه. ئەو کاره شی به هه وه س بوو، بۆیه به هه یچ ئەنجامیکى نه گه یاند.

ته نیا سوودی ناسینی خووخده ی ئینئاس سیلفیوس کارگا بۆ کۆزیمۆ، ئەوه بوو که لایه نی جوړاوجۆی ژیانى مرۆفی گرز و مۆن و دووره په ریزی ده ناسی. دواتر ئەم ناسین و ناسیاوییه به که لکی هات. ته نانه ت ده توانم بلیم که شوالیه ی پارێزه ر و دووره په ریز هه میشه وه ک نمونه یه کی خراب له به ر چاویدا بوو. ئەو بوو تیی ده گه یاند مرۆف که بیه ویت جیا له خه لک و ته نیا بۆ خۆی بژی ئاخری چی به سه ر دیت. به م شیوه به له به ر چاو گرتنی ئەو نمونه کاریکی کرد که هه رگیز وه ک ئەوی لی نه یه ت.

۱۲

ھەندىك شەو كۆزىمۆ بە ھاوارىك لە خەو رادەپەرى.

« فرىا كەون! ئاى دز! بىگرن! »

ئەوسا گورجىك بەسەر لقاكانەو بەرەو شوپىنى ھاوەرەكە دەچوو. ھەندىك جار دزىيەكە لەمالى خاوەن زەويىيەكى ھەژار كرابوو. بىنەمالەى جوتتیارە كۆلەكە بە نىوہ رووتى لەدەرەوہ راوہستابوون و، سەر و سنگى خۆيان دەكوتا.

« مال ويران بوين. تيا چووین. جوقانى خەلەنگ ھات و ھەموو داھاتى ئىمسالى بەتالان

بردين. »

خەلك كۆ دەبوونەوہ.

« جوقانىيە خەلەنگ! دلئيان ئەو بوو؟ خۆتان ديتان؟ »

« ئەرى خۆى بوو! دەمامكى كرىبوو، تىفەنگىكى گەرەشى پى بوو. دوو كەسى

دەمامك كرىبووى تىرىشى لەگەل بوو، بەلام ئەو سەر كرىدەيان بوو. »

« بۆ كوى رۆشت؟ بەرەو كوى چوو؟ »

« ھەھە! يەنى دەتەۋى شويىنى كەۋى و بىگىرى؟ ھەر خۇدا دەزانى ئىستا لە كوئىھە. »
 جار جارىش رىبوارىك بوو كە ئەسپ و كىف و بالاپۆش و باروئىنە كەيان بردبوو، بە رووت
 و قوتى لە ناو رىگەدا مابوۋەھە.

« فرىام كەون! دز! جوقانىيە خەلەنگ! »

« چى بوۋە؟ بۆمان بگىرەۋە بزانىن. »

« لە پىكدا، ھۆ لە ۋىۋە، لە تارىكىيە كەۋە ھاتەدەر. رىشى بوو، تەنگە كەۋى تىگرتبووم،

خەرىك بوو لە ترسا بمرم. »

« شويىنى بگەۋە! بەرەۋ كوى رۆشت؟ »

« لىرەۋە... نا... رەنگە لە ۋىۋە... نازانم، ۋەك با دەرچوو. »

كۆزىمۆ بىرىرى دابو جوقانىيە خەلەنگ بدۆزىتەۋە. ھەموو دارستانە كە گەرا. دەچوۋە
 ھەشارى بالندەكان و شوئىن كەروئىشكەكان دەكەوت. سەگە كەۋى ناچار كىرەبوو بگەرىت. «
 بگەرى، ئۆپتىموس ماكسىموس، بگەرى! » ھەز و خواستى دۆزىنەۋە جوقانىيە خەلەنگ
 ۋازى لى نەدەھىنا، نەۋەك بۆ ئەۋەۋى كارىكى پىيى بىت يان شتىكى پىيى بىت، تەنيا لە بەر
 ئەۋە كە ھەزى دەكرد كە سايە تىيەكى ئەۋەندە بە ناۋبانگ لە نىكەۋە بىنىت. ئەۋ ئەگەرچى
 چەند شەۋ تا بە يانى بۆى گەراپو، ھىشتا نەيدۆزىبۆۋە. بە خۆى دەگوت: « رەنگە ئىمشەۋ
 نەھاتىتە دەر. » بەلام دەمەۋ بە يانى چاۋى بە كەسانىك دەكەوت كە لەمبەراۋبەرى دۆلەكە،
 لەسەر پىچى رىگە يەك يان لە گوى چۆمىك كۆ بىۋونەۋە و باسى دىزىيەكى تازە يان دەكرد.
 كۆزىمۆ بە غار خۆى دەگە ياندە ئەۋ شوئىنە و، گوى لى دەگرتن. جارىكىان كە سىك رووى
 لىكرد و گوتى:

« ئەۋە تۆ كە ھەمىشە لەسەر دارەكانى دارستانىت، تا ئىستا جوقانىيە خەلەنگت

دىۋە؟ »

كۆزىمۆ بە خۆيدا شكايەۋە. بە منگە منگ گوتى:

« نا... نا... پىموانىيە... »

كەسىكى تر گوتى: « بۇ جوقانىيە خەلەنگ دەبىندىت! ؟ ئەو شوپىنى وای بۇ
خۆشاردنه وە ھەيە كە كەس نایدۆزىتتە وە . بە رىگە يەكدا دەپوات كە كەس پەي پى نابات. »
سىھەمىنيان گوتى: « بەو خەلەتەي كە بۇ سەرى ئەويان داناو، ھەر كەس بیدۆزىتتە وە،
دەتوانى تا دەمرى ھەر بخوات و بخەويت. »

« ئەرى، بەلام ئەوانەي كە بە شوپىنەكەي دەزانن دەبى خۆشيان وەلامى زۆر پرسىيار
بدەنە وە . ئەوانىش ئەگەر دەر كەون لە سىدارە دەدرىن. »

« بېجگە لە وەش، ئايا بە راست ھەموو ئەو تاوانانە كارى جوقانىيە خەلەنگە ؟ »
« خودا نەكا توش بېت. ئەو ھەموو تاوانە كە داويانەتە پال تەنانەت ئەگەر بۇ چەند
دانە يەكيش بى تاوانىيەكەي بسەلمىنىت، بۇ دانىكيان ھەر لە سىدارە دەدرىت. »

« لە ھەموو دارستانەكانى ئەم ناوہ دزى كردووە. »

« تافى لاوى تەنانەت سەر كردهكەي خۆشى كوشتووە... »

« لەبەر ئەو ھەيە كە پەناي بۇ ناوچەكەي ئىمە ھىناوہ. »

« ھەمىشە ھەروا بووہ . ئىمە زياتر لە پىويست چاكين ! »

كۆزىمۇ دەچوو بۆلاي مسگەرەكان و لە بارەي ئەم ھەوالانەوہ دەيدواندن. لە ناو ئەو
بنەمالانەدا كە لە دارستان دەزىيان ھەندىك تاقمى گومان لىكراوى گەپكيش بوون، ئەوان بە
رۆژ دەچوونە مالان مسگەرييان بۇ خەلك دەكرد و كورسىيەكانيان بە كا بۇ دەئاخنىنەوہ،
يان كەلوپەليان بۇ كۆ دەكردنەوہ، بەلام كارى سەرەككيان ئەوہ بوو كە مالەكان دەسنيشان
بكەن و شەوانە تالانىيان بكەن. لە راستىدا زۆربەي كارگەكانى دارستان ببوو بە مەخزەنى
شتومەكى دزراو.

« دەزانن دوئىشەو جوقانىيە خەلەنگ كالىسكە يەكى تالان كردووە ؟ »

« بە راستتە ؟ رەنگە وابىت ! »

« دەلەين لە كاتى غارداندا ھەوسارى ئەسپەكانى گرتووە و رايگرتوون. »

« نا، كه واته ئه وه كارى ئه و نيه. مه گهر ئه وهى كه كالىسكه كه له برى ئه سپ به مشكه وه به سترابىته وه. »

« مه به ستت چيه؟ ده ته وى بلىيت جوقانىيه خه له نگ نه بووه؟ »

« ئه رى، ئه رى، ئه م قسانه چيه بو ئه م كوره گه نه جى ده كه يت؟ ئه رى باب، جوقانىيه

خه له نگ بووه. »

« مه گهر نالين هه موو كارىكى له ده ست دىت؟ »

« هه هه ! »

كو زيمو كاتيك ده يدى ئاوا باسى ئه و چه ته ناسراوه ده كه ن، گىژ ده بوو، نه يدەزانی چى بلىيت. بويه له وى ده رپوشت و گوپى له قسه ي تا قميكي تى دانىشتوانى دارستان ده گرت.

« ئه رى به بوچوونى ئه وه دزييه كه ي دويشه و كارى جوقانى خه له نگ بووه يان نا؟ »

« هه ر دزييه كه سه ركه و توو بىت ده لىن كارى ئه و بووه، بو نازانى؟ »

« بو ته نيا ئه و كاته كه دزييه كه سه ركه و توو بىت؟ »

« چونكا ئه گهر ناسه ركه و توو بىت ده كرى دنيا بى كارى خويه تى. »

« ها ها ! چه نده گه مژه يت، ها ها ! »

كو زيمو تينه ده گه يشت.

« يه عنى جوقانىيه خه له نگ پياوئىكى گه مژه يه؟ »

ئه م پرسياره شيوه ي گوئنى خه لكه كه ي ده گورى.

« نه باب، نا، دزىكى دلره قه كه هه موو كه س لىي ده ترسىت. »

« ئه وه بينيوتانه؟ »

« ئيمه؟ كه س تا ئىستا نه بينيوه. »

« دنيا ن كه سىكى وا هه يه؟ »

« ئه مه ش له و قسه قورانه يه ! بىگومان هه يه. به لام ئه گهر ته نانه ت نه شبوويه ... »

« ئه گهر نه بوويه؟ »

«... فەرقى چى بوو؟ ھا ھا!»

«بەلام، ھەموو كەس دەلى...»

«بەلام دەبى بگوتىرى كە ھەموو دىزى و پياو كوتىيە كان كارى جوقانى دلپەقە! واى بە

حالى ئو كەسە كە گومان لەمە بكات!»

«تۇ، كوپەكە، تۇ دەوئىرى گومان لەمە بکەيت؟»

كۆزىمۇ لەو گەيشت كە ھەرچى لە دۆلەكە دوور دەكە وئتەو و بە دارستانەكەدا دەپوات، ترسى دولنشىنەكان لە جوقانى خەلەنگ وردە وردە جىيى خۆى بە گومان و بى باوهرى و تەنانەت تيز و توانجىش دەدا. لەبەر ئو وەى كە خەلكى وشيار زۆر كوئيان بەو چەتەيە نە دەدا، ھەزى كۆزىمۇش بۇ بينىنى نەما. لەو كاتەدا بوو كە بينى.

دوانيوەرۇ بوو. كۆزىمۇ لەسەر دارگوئىزى دانىشتبوو كىتېبى دەخوئندەو. ماوہيەك بوو كىتېب بۇى بيوو شتىكى پئويست. پياو بە دريژايى رۇژ بە تەنگەو چاوپروانى نىچىر بىت، ئاخىرى ماندوو دەبىت. بە ھەر حال، دانىشتبوو ژىل بلاس^{۳۳} ى لەساژى^{۳۴} دەخوئندەو. كىتېبەكەى بە دەستىك و تەنگەكەشى بە دەستىكى تىرى گرتبوو. ئوپتىموس ماكسىموس كە كىتېب خوئندەو ى خاوەنەكەى پى ناخۇش بوو، لەبەر پىيدا دەخولايەو و ھەولى دەدا بە شىوہيەك سەرنجى بۇ لای خۆى راکىشىت. مەسەلەن بە بينىنى پەپوولەيەك دەوهرى و بە ھىوا بوو كۆزىمۇ دەست بۇ تەنگەكەى ببات.

لەپر پياوئىكى ريشن بە جلى كۆن و دراوہو، لە ليژى ريگە كوئستانىيەكە دەرکەوت. پشوى سوار بوو. چەكى پىنەبوو. دوو پاسەوانى شمشىر بە دەست بەدوايدا ھەلدەھاتن و ھاواريان دەکرد:

^{۳۳} - Gil Blas

^{۳۴} - Lesage

« بيگرن! جوقانييه خه له ننگه^{۳۰}، ئەم جاره به گيرمان هيتاوه! »

كابرای چه ته پيش پاسه وانه كان كه وتبووه، به لام به گومانه وه هه لده هات. له كه سئيك ده چوو له وه بترسييت ريگه كه ي هه له كردي و دوا بكه وييت. ئەگەر به هه مان شيوه هه لاتايه پاسه وانه كان زور زوو پيي ده گه يشتنه وه. ئەو دارگويزه كه كوزيموي له سەر بوو، لقه كانى بهرز بوون و ده ستيان پي رانه ده گه يشت. به لام ئەو وه كه هه ميشه ته نافيكي پي بوو كه بو درباز بوون له شويني دژوار به كاري ده هينا. سه ريكي ته نافه كه ي به لقنيكه وه به سته وه و سه ره كه ي تری خسته خوار. چه ته كه به بينيني ئەو ته نافه كه له بهر چاويدا كه وته خوار بو ساتيك دردونگ بوو، پاشان ده ستي پيگرت و به چابوكي پيايدا هه لگه را. ئەو له و مروقه دردونگه چالاكانه (يان ئەگه ر پيتان خوش بيت چالاكه دردونگانه) بوو كه پي ده چوو هه رگيز نه توانن له ساته هه لكه وتوو ه كان كه لكي پيوست وه ريگرن، ئەگه ر چي هه رگيز به فيروشي نادهن.

كاتيك پاسه وانه كان گه يشتن ته نافه كه هه لكشابوو، جوقاني خه له ننگ له ناو لكوپوي دارگويزه كه له لاي كوزيمو دانيشتبوو. له و شوينه دا، ريگه كه ده بووه دوو رييان. پاسه وانه كان، هه ر يه كه و به ريگه يه كدا روشتن. پاش ماوه يه ك ديسان به يه ك گه يشتنه وه و ئيتر نه يانزاني ده جي چي بكن. تووشي ئوپتيموس ماكسيموس بوون كه هه لده سووپا و كلكي ده له قاند.

يه كيك له پاسه وانه كان به ئەويتری گوت:

« ئەري ئەمه سه گي ئەو كوپه ي بارۆن نيه كه له سەر داره كان ده ژي؟ ئەگه ر ئەو

له ملایه بيت ده كرى لي پيرسين ئايا هيچي بينيوه يان نا؟ »

كوزيمو هاواري كرد: « من ليرهم! »

^{۳۰} - خه له ننگ گيايه كه له تيره ي خه له ننگه كان كه وه ك ده وه ن ده پرويت و گه لاي ورد و پر و سووري هه يه. ده وه نه گه سكيشي پي ده لئين. و/ فارسي

ئىتەر لەسەر دارگويزەكە نەبوو. گورج خۇي گە ياندىبوو شەبە پروو كەي ئەوبەر.
 پاسەوانەكان روويان لە ئەو كرد و ئىتەر سەيرى دارەكانى تريان نەكرد.
 «سەلام ئەرياب، جوانىيە خەلەنگى رىگرتان لەملايە نەدى؟»
 كوزيمۇ گوتى: «پياويكى كورته بالام دى كە ھەلدەھات. نەمزانى كىيە. ئەگەر
 مەبەستتان ئەو بىت بەلای چۆمەكەدا رۆيشت.»
 «كورته بالا؟ ئەوئەندە زەبەلاخە پياو لى دەتوقى.»
 «نازانم لەم سەرەو ھەموو كەس بچوك دەنوئىت.»
 «زۆر سپاس جەناب.»

ئەوسا بەرەو چۆمەكە رۆشتن. كوزيمۇ بۆ دار گويزەكە گە پايەو ە دەستى بە
 خويندەنەو ەي ژىل پلاس كردهو ە. جوقانىيە خەلەنگ ھەروا بە دارەكەو ە نووسابوو، رەنگ بە
 روويەو ە نەمابوو. قژە سەر و ريشى پىر و ئالوزاوى بە راست لە دەو ەنە خەلەنگ دەچوو،
 ھەروا سوور و پىر. ھەندىك وردكە گەلای وشك و تەلأشى شەبە پروو و چقى كاج لە ناو قژەسەر
 و ريشيدا بوو. بە چاوى سەوزى باز و ەيلانىيەو ە سەيرى كوزيمۇ دەكرد. بە راست
 پياويكى ناقولاً بوو. ئاخىرى پرسى:

«رۆشتن؟»

كوزيمۇ بە نەرمى گوتى:

«بەلى، بەلى، تۆ جوقانى خەلەنگى رىگريت؟»

«تۆ چۆن مەن دەناسى؟»

«ھەروا... زۆر شت لەبارەي تۆو ە دەلین.»

«تۆش، تۆش ئەو كورەي كە دەلین ھەرگىز لە دارەكان نايەتەخوار؟»

«ئەھ، تۆ چوزانى؟»

«مىش زۆر شت لەبارەي تۆو ە بىستو ە...»

بەريزو حورمەتەو سەيرى يەكتريان دەکرد. وەك دوو كەسايەتى ناسراو كە بە ريكەوت يەكتريان بينيبيت و لە ناسينى يەكتەر خوشحال بن. كۆزيمۆ كە ئيتەر قسە يەكى بۆ گوتن پى نەمابوو، ديسان دەستى بە خۆيندەو كردهو.

« ئەو چە كتيبيكە كە دەبخوينتەو؟ »

« ژيل بلاس. »

« خوشە؟ »

« خراپ نيه. »

« زۆرت ماو تەواوى بكەيت؟ »

« بيست لاپەرە يەكم ماو. بۆچى؟ »

كابرأى چەتە بە شەرمەو پيكنى و گوتى: « دەمويست تكات ليكەم ئەگەر تەواوت كرد، بيدهى بە منيش بيخوينمەو. خۆت دەزانى كە من بە دريژايى رۆژ لە سووچيەك خۆم دەشارمەو و نازانم چۆن خۆم سەرقال بكەم. جارنيك كالىسكە يەكم تالان كرد كە هيچى واى تيا نەبوو، بە لەم كتيبيكى تيا بوو كە هەلمگرت و لە گەل خۆم بردم بۆ حەشارگە كەم. حازر بووم هەموو شتەكان بەو كتيبه بگۆرمەو. شەو فانوسە كەم هەلكرد و بەرەو كتيبه كە چووم، بەلام بە زمانى لاتين بوو! وشە يەكيشى تينەگە ييشتم. (سەرى راوەشانى) دەزانى من هيچ لە لاتين تيناگەم. »

كۆزيمۆ گوتى: « لاتين زۆر دژوارە. ئەم كتيبه كە بە دەستمەو يە بە زمانى فەرانسە يە. »

بيئەو هى خۆى پى برانيت وەك مامۆستاكان دەدوا.

جوقانى خەلەنگ گوتى: « لە زمانى فەرانسە دەگەم. هەروەها لە زمانى توسكايى و

كاستيليش. تەنانەت كەميەك كاتالانىش دەزانم. »

دواى نيو سەعات كۆزيمۆ كتيبه كەى خويندەو و، جوقانى يە خەلەنگ لە گەل خۆى

بردى.

بەم شېۋە پەيۋەندى براكەم و ئەو چەتەيە دەستى پىكرد. جوقانىيە خەلەنگ ھەر كىتېپكى تەۋاۋ دەكرد بۆى دەھىنايەۋە و كىتېپكى تىرى لى وەردەگرت، ئەوسا بە غار بەرەۋە ھەشارگەكەى دەچۈۋ دەستى بە خويىندەۋەى دەكرد.

من كىتېپەكانم لە كىتېپخانەى باۋكم ھەلدەگرت و بۆ كۆزىمۆم دەبرد. وردە وەردە ئەو ماۋە كە كىتېپەكانى بە لاۋە دەما زىاتر دەبوو. كە لىم وەردەگرتەۋە رووبەرگى زۆرىەيان پىر لە تەلۇش و پەلەى قەۋزە و تفى شەيتانۆكە بوو. خودا دەزانى جوقانى ئەو كىتېپانەى لە كوى دەشاردەۋە.

ئەو و براكەم لە ھەندىك رۆژى تايبەتدا لەسەر دارەكان يەكتريان دەبىنى، كىتېپەكانيان دەگۆرپەۋە و گورجىك لەيەك جيا دەبوونەۋە. لەبەر ئەۋەى كە پاسەوانەكان بەردەۋام بە دارستاندا دەگەران، ھەر ئەو كىتېپ گۆرپىنەۋەش پىر مەترسى بوو. براكەم چۆن دەيتوانى پاساۋ بۆ ھاۋرپىيەتى لەگەل كابراییەكى چەتە و رىگر بىنپىتەۋە؟ بەلام جوقانى خەلەنگ ئەۋەندە ھەزى لە خويىندەۋە بوو كە ھەموو رۆژىك داۋاى كىتېپى تازەى دەكرد. لەبەر ئەۋەى كە بە رۆژ خۆى دەشاردەۋە، كىتېپكى گەرە، كە براكەم بە ھەفتەيەك دەيخويىندەۋە، ئەو بە رۆژىك تەۋاۋى دەكرد. ئىتر ئارام و قەرارى نەبوو، ھەر چۆنىك بىت دەبوو كىتېپى تازە پەيدا بكات و، ئەگەر رۆژى دىداريان نەبوايە، ھەموو ئەو ناۋچەيە لە دوۋى كۆزىمۆ دەگەرا. ۋەھا كە گوندىيەكانى ئەو دەۋرۋوبەرەى دەتوقاند و ھىزى پۆلىسى ئۆمبىرۇزاش بۆ گرتنى سەر رى دەكەۋتن.

زۆرى نەخاياند كە ئەو كىتېپانە كەمن بۆ كۆزىمۆم دەبرد، تىرى نەدەكرد. دەبوو سەرچاۋەيەكى تر بدۆزىنەۋە. كۆزىمۆ لەگەل جۈولەكەيەكى كىتېپ فرۇش بە ناۋى «ئوربەك» ئاشنا بېوو، كە كىتېپى چەند بەرگى پى دەدا. ئەو بەسەرلقى دارىكەۋە خۆى دەگەياندە پەنجەرەى مالى كابرأ و دەيكوتا. ئەوسا لەبرى ئەو كىتېپانە كە لىى وەردەگرت كەرويشك يان سويسكەيەكى پىدەدا.

له هه مووی سه یرتر ئه وه بوو که جو قانییه خه له نگ سه لیه قه ی تاییه ت به خۆی بوو، هه موو کتیبی کی نه ده خوینده وه. ئه گه ر کتیبی کی به دل نه بوایه بۆ به یانیدا ده یگه پانده وه و له گه ل کتیبی کی تر دا ده یگورپییه وه. ئیستا ئیتر برا که م له ته مه نیکدا بوو که حه زه ی له نووسی نی قورستر ده کرد. به لام دیسان ده بوو نا گای له خۆی بوایه، جارێک کتیبی رووداره کانی تلماکه ی دا بوو به جو قانی خه له نگ و کاتیک که بۆی هی نایه وه هه ره شه ی لیکرد ئه گه ر جارێک تر کتیبی ئاوا ناخۆشی بداتی داره که ی ژیر پیی ده بریته وه.

کۆزیمۆ بیرى له وه کرده وه که کتیبه کان به دوو به ش دابه ش بکات. یه که م ئه وانیه که خۆی ده بویست بیان خوینته وه و دووه م ئه و کتیبانه که ده بوو به چه ته که یان بدات. به لام ئه و دابه شکردنه شی پی نه کرا و، ناچار بوو که خۆی ئه و کتیبانه ش بخوینته وه. جو قانی خه له نگ رۆژ له دوا رۆژ سه ختگرت و بی متمانه تر ده بوو، به ر له وه ی کتیبی کی لی وه ربگرت داوا ی لیده کرد که بابه ته که ی بو بگرتیته وه. وای ئه گه ر پیی خۆش نه بوایه ! جارێک برا که م رۆمانی کی عاشقانه ی پیدایه، بۆ به یانیدا جو قانی به تووره بییه وه گوته: « بۆ پی ت وایه من ژنی کی نازنازیم؟ » نا، به راست پی شبینی نه ده کرا که ئه و چ جو ره کتیبی کی به دلّه.

به کورتی، به پیچه وانیه جار ان که کتیب خوینده وه بۆ کۆزیمۆ ته نیا سه رقالییه که بوو، ئیستا بۆی ببووه پی شه ی سه ره کی و، هه موو رۆژه کانی ده قۆسته وه. کۆزیمۆ بۆ هه لبراردنی کتیب بۆ جو قانی و بۆ دامرکاندنه وه ی حه ز و نیازی خۆی، ئه وه نده کتیبی جو روا جو ری خوینده بووه و لیکدا بووه، وه ها شه ی دای ئه ده ب و به گشتی زانستی مرۆیی بوویوو، که رۆژه کان به لایه وه کورت و کول بوون و، شه وان هه له به ر رۆشنایى فانتوسدا کتیبی ده خوینده وه.

رۆژیک له و رۆژانه رۆمانه کانی ریچار دسون^{۳۶} ی ناسی. جو قانی خه له نگیش ئه و کتیبانه ی پیخۆش بوو. ئه ویش هیشتا یه کیکیانی نه خوینده بووه داوا ی یه کیکی تریانی ده کرد. ئوربه ک

^{۳۶} - ساموئیل ریچار دسون، پی شپه وی رۆمان نووسانی ئینگلیسی (۱۷۶۱ - ۱۶۸۹)

چەند بەرگ لەو كىتەپنامەى بە كۆزىمۇ دا كە لانىكە م بۇ مانگىكى جوقانى بەس بوون. كۆزىمۇ ئاسوودە بوو، دەستى بە خويىندەنە وەى ژيانەكانى پلوتارك كرد.

لەو دەمەدا جوقانى خەلەنگ لە بەيانىيە وە تا ئىوارە دەيخويىندە وە دەيخويىندە وە دەيخويىندە وە. قۇە ئالۆزكا وەكانى پىر دەبوو لە خە و شوخۆل، نىوچا و انىشى پىر دەبوو لە چىچ و لۆچ. چا وە سەوزەكانى لە بەر زۆر خويىندەنە وە سوور بىوون. جارچار بە تف قامكى تەپ دەكرد و لاپە رەى ھەلدە دايە وە بە دەم خويىندەنە وەى ھەر وشە يەكە وە كاكىلەى دەجوو لاند. بە خويىندەنە وەى كىتەپكەكانى رىچار دىسۆن ھەزىكى كۆن كە لە ناخى جوقانىدا شاردار بوو، دىسان سەرى ھەلدە دايە وە. ھەز و مەيلى ژيانىكى ئاسايى و رىك و پىك، مال و بىنە مالە و خزم و سۆزى بىنە مالەى و چاكە و دابىران لە خراپە و خراپەكار. ئىتەر گوپى بە شتەكانى دە و روبرەى نە دەدا و لىيان وە پىس بىوون. تەنيا بۇ ئە وە لە ھەشارگەكەى دە ھاتە دەر كە بە پە لە خۆى بگە يە نىتە كۆزىمۇ و كىتەپتىرى لى وە رىگرىت، بە تايبەت ئە و كاتانە كە چىرۆكەكە لە چەند بەرگدا بوايە و بۇ وە رىگرىتى بەرگىكى تىرى بەھاتايە. لە بەر ئە وەى وە ھا چووبو وە قاپوورەكەى خۆيە وە، بە و شەپۆلە نە فرەتەى خەلك بەرامبەر بە خۆى نە دەزانى. تەنانەت دانىشتوانى دارىستانىش، ھا و كارەكانى جارانىشى، زۆر لە وە توورە بوون كە چەتە يەكى وەك ئە و ھىچ كارىكى نە دەكرد و، ھىزەكانى پۆلىس زۆرى بۇ ئە وان ھىنا بوو.

لە رابور دوودا، ھەموو ئە وانەى كە دژ بە ياسا بوون، ھەر لە مسگەرە گە پۆكەكانە وە كە جاروبار شتىكىيان دە دىزى تا ئە و جەنايەتكارانە كە وەك خودى جوقانىيە خەلەنگ رىگرىيان دەكرد، لە دەورى ئە و كۆ دەبوونە وە. تەنانەت ئە و كە سانەش كە لە گە لىدا ھا و كار نە بوون سوودىيان لە كارەكانى ئە و دەبىنى. دارستان پىر بوو لە شىمەكى دىزى و قاچاغ، كە كىپىن و فرۇشتىيان سوودى بە ھەموو كەس دەگە ياند. ئە وانەش كە بە قسەى خۆيان ھەزىيان لە دىزى و جەربەزەيى بوو، بە ناوى ئە و وە كارىيان دەكرد. ھەموو ناوچەكە لە ترس و خۆفدا بوو. خەلك ھەر بەرە لايەكىيان بىبىايە بە جوقانى خەلەنگ يان ھا و كارى ئە و يان دەزانى و، بىدەنگ و نرگە چىيان پىبوايە دە ياندانى.

به لام ئه و قوناغه خوشه تپه پيپوو. ئىستا ئىتر جوقانى خه له ننگ به كه لگى چى دههات؟ به دريژايى رۆژ له سووچيك هه لده توتو و به چاوى پر له فرميسكه وه كتيپى ده خوئنده وه. ئىتر هيچ كاريكى نه ده كرد و هيچ هه واليكيش له شمه كى دزى نه بوو. بازارى هه موويان له رمين كه وتبوو. پاسه وانه كان هه موو رۆژيك دههاتن بۆ دارستان و هه ر كه سيكى گومان ليكراويان بديايه، ده يانپشكنى. جگه له مانه ش به و خه لات و پاداشه زۆره ي كه بۆ دۆزينه وه ي ته رخان كرابوو، له وه ده چوو به مزوانه چيروكى ئه ويش كوتايى پى بيت.

دوو ريگرى گه نج كه شاگردى جوقانى بوون و نه يانده ويست پيشه وايه كى مه زنى وه ك ئه ويان له كيس بچيت، بپارياندا بۆ گه رانده وه جوقانى بۆ ژيانى پر له شانازى جارانى دنه ي بدهن. ئه م دوانه ئوگۆ زله و لۆريۆ جوانى بوون كه به مندالى به ره لا بوون و له تافى ميژمنداليشه وه ببوونه ريگر.

ئه وان رۆژيك پيكه وه چوون بۆلاى جوقانى خه له ننگ. جوقانى له حه شارگه كه ي له سه ر دۆشه كيكى كا راكشابوو، كتيپى ده خوئنده وه. بيئه وه ي سه رى به رز بكا ته وه، گوتى:

« ها، چى بووه؟ چى روويداوه؟ »

« هاتووين پيشنياريكت پى بكه ين. »

« ئه هه... پيشنيارى چى؟ »

له و حاله شدا كتيپى ده خوئنده وه.

« ده زانى مالى كوستانتى^{۳۷} له كوئيه؟ ئه و كابرايه كه فه رمانبه رى دايه ره ي باجى

خوييه؟ »

« ده زانم... بۆچى... ها؟ باجى خوى؟ »

دوو ريگره گه نجه كه به خه مه وه سه يرى يه كترى ان كرد. تا كاتيك جوقانى ئه و كتيپه

نه حله تبييه ي به ده سته وه بيت له قسه كانيان حالى نابيت.

« بۆ ساتيك ئه و كتيپه لابه و گويمان لينگره. »

جوقانی خەلەنگ ھەستایە سەر ئەژنۆی. کتیبەکەى بە ھەر دوو دەست گرت و بە سنگیەو نووساند. پێدەچوو بیهوئیت ئەو لاپەرەو ھەو نەکات کە دەخویندەو. ئەو ھەندە حەزى لە خویندەو ھى بوو کە لەو حالەشدا کتیبەکەى بە شیو ھەك گرتبوو بتوانییت بیخوینتەو.

بیریک بە مێشكى ئوگو زلە دا ھات. جالجالۆکە ھەكى گەرە لەو نزیکانە تەو نی چنیبوو. ئوگو دەستی درێژ کرد و جالجالۆکە و تەو ھەكەى راکێشا و بە روومەتى جوقانى خەلەنگیدا دا. جوقانى کلۆل وای لێھاتبوو کە تەنانەت لە جالجالۆکەش دەترسا. کاتیک ھەستى بە قاچى دەعبا و تالە چەسپاوییەکانى بەسەر روومەتیەو کرد، لە پڕ ھاواری کرد و کتیبەکەى فرێدا و ھەر دوو دەستى بە روومەت و چاوى ماسیو و دەمى تەپیدا ھینا.

ئوگو خۆى بە زەویدا دا و بەرلەو ھى جوقانى پى بخاتە سەر کتیبەکەى، ھەلگرتەو. جوقانى خەلەنگ ھەولێ دەدا بە دەستیکى جالجالۆکە و تەو ھەكەى لە روومەتى بسپریت و، بە دەستەکەى تری کتیبەکە لە ئوگو زلە وەر بگرتەو.

« کتیبەکەم بەدەرى. »

ئوگو کتیبەکەى لە پشت خۆیەو شار دەو و گوتى:

« نا، جاریکە دەبى گویمان لى بگريت. »

« خەرىك بووم کلاریس ھارلۆ^{۲۸} م دەخویندەو و گەیشتبوو ھەو خۆشایىەکەى.

بەدەرى!»

« دەبى گویمان لى بگريت. ئیمشەو تەلیسێك دار دەبەین بۆ مالى كۆستانتى. لەبرى دار

تو دەخەینە ناو تەلیسەکەو. کە شەو داھات تۆش لە تەلیسەکە دێیتە دەرو ... »

« دەمەوى چیرۆكى کلاریس بخوینمەو ! »

تەو ھى جالجالۆکەکەى لە روومەتى سپیوو، خەرىك بوو لە گەل گەنجەکان تاویان دەداىە

یەكتر.

^{۲۸} - Clarisse Harlow

« گوی بگره... که شه و داهاات له تهلیسه که دئیته در و هه موو ئه و باجه که کۆستانتی له م حهفته یه دا کۆی کردۆته وه لئی دهستی... ئه و پاره که دهخاته ناو مجریه کی بچووک و له ژیر قهره ویله که ی دایه نیت... »

« لانیکه م با ئه و به شه بخوینمه وه. تکاتان لیده که م. »

دوو گه نجه که بیرى ئه و ده مانه که وتنه وه که ئه گه ر که سیك له به رامبه ر جو قانی خه له نگه راده وه ستا، گورجیک هه ر دوو ده مانچه که ی دهرده کیشا و به سکی کابرایه وه دهنووساند، بۆیه دلایان پر بوو له حه سره تی ئه و ده مانه و، به پیداکرییه وه گوتیان:

« تووره که پاره که ی لى وهرده گری، تیگه یشتی؟ که پاره که ت بۆ ئیمه هینا، کتیبه که ت ده دینه وه و هه ر چه نده حه زت کرد بیخوینه ره وه. چاکه؟ ئیمشه و دئیت؟ »

« نا! نایه م. »

« ها... نایه ییت؟ نایه ییت! چاکه... که واته بروانه. »

ئوگو زله په ره یه که له کتیبه که ی به ده سته وه گرت و (جو قانی خه له نگه هاواری کرد: نا!) دراندی (نا... مه دیرینه!) پاشان گرمۆله ی کرد و فرییدایه ناو ئاگره که وه.

« ناخ، کورپی سه گ! بۆ وات کرد؟ ئیتر نازانم کتیبه که چۆناوچۆن ته واو ده بییت. »

ئه وسه شوین ئوگو زله که وت تا کتیبه که ی لى بستینیته وه.

« ده ی، ئیمشه و ده چی بۆ مالى کۆستانتی یان نا؟ »

« نا، ناچم. »

ئوگو زله دوو په ره ی تریشی دراند.

« بی شه ره ف! کلاریس مه درینه! نا. »

« که واته ده چی. »

« من... »

ئوگو زله سی په ره یتری فرییدایه ناو ئاگره که وه.

جو قانی خه له نگه دانیشت و هه ر دوو ده سته به سه رییه وه گرت.

گوتى: « چاڭ دەچم. بەلام دەبىي ۋە عدم بدەنى ھەر ئۇ كاتە، لە ناو مالەكەيدا كىتپەكەم بدەنەو. »

جوقانىيان خىستەناو تەلىسىكەو ۋە سەرەكەشيان بە بەن بەست. لۇرىيۇ جوانى تەلىسەكەي بە كۆلدا. ئوگۇ زلە بە دوايدا دەپۇشت ۋە كىتپەكەشى بە دەستەو بوو. بەو مست ۋە شەقانه كە بە تەلىسەكەياندا دەدا ۋە بەو ھەراو ھاواردا كە لە تەلىسەكەو دەھات، ديار بوو جوقانى پەشيمان بۆتەو ۋە ناپەۋىت كارەكەي بكات. لە بەرئەو بوو كە ئوگۇ زلە پەپەكەي تىرى كىتپەكەي دەدراندو، جوانىش بە بىستىنى دەنگى درانەكە بىدەنگ دەبوو. بەم شىۋە ئەويان بۇ مالى فەرمانبەرى ۋەرگرتنى باجى خوى برد ۋە لەوى داياننا، ئەوسا لەو نىكانە لە پشت دار زەيتوونىكەو خويان شاردهو ۋە چاۋەپوان مان كە جوانى بە پارەو بەگپىتەو.

جوقانى پەلەي كرد ۋە لە كاتىكدا ھىشتا شەو نەببوو، خەلك لەناو مالەكە لە ھات ۋە چودا بوون، لە تەلىسەكە ھاتە دەر. ھاۋارى كرد: « دەست ھەلپىن. »
بەلام خۆشى خوى نەدەناسىيەو. دەتگوت لە دوورەو سەبىرى خوى دەكات ۋە گالتەي بەو دۇخە دىت.

« گوتم دەست ھەلپىن! ھەمووتان بپۇن بۇ ئۇ ژوورە ۋە روو لە ديوارەكە دانىشن. »
ئەرى بەراست خۆشى بپوۋى بەو يارىيە نەدەكرد! بۇ ئەۋەي ئۇ كىشە زوۋ بپىتەو،
ۋەك توۋتى ھەندىك شىتى دەگوت.
« ھەمووتانن؟ »

كچۆلەيەك ھەلات ۋە ئۇ پىي نەزانى. لەم جۆرە كارانەدا ساتەكان سەرەكى ۋە گرینگن، بەلام ئۇ بېھوودە پالى بە ساتەكانەو دەنا. كۆستانتى خوى دابوۋ لە گىلى ۋە كىلىى مجرىيەكەي نەدەدۇزىيەو. جوقانى تىگەپىشت كە ئىتر كەس بە جىدى ۋە رىناگرىت ۋە لە دلەۋە خۆشحال بوو. بەو حالەش ئاخىرەكەي بە دەستى پىر لە توورەكە پارە لەو مالە ھاتەدەر ۋە شەلم كوپىرم، بەرەو دار زەيتوونەكە ھەلات.

«ئەمەش پارەكە، ئىستا كلاريسم بدەنەوہ .»

چوار، حەوت، دە دەست لە پشت دارەكەوہ هاتنە دەر و گرتیان. لە شانئییەوہ بۆ پاژنەى پىی بە زنجیر بەستیانەوہ. تاقمىك پاسەوان وەك ژامبۆنىكى پىچراوہ بەرزىان كردهوہ، بە كۆلياندا دا و بردیان.

«كلاريس لە پاسگە چاوەرپتە .»

ئەوسا لە زیندانیان توند كرد.

زیندانەكە لە سەر بورجىكى بەرزى لای دەریاکە، لە ناو كۆمەلە كاجىكى بەرزى ئەو رۆخەدا بوو. كۆزىمۆ بەسەر یەككە لەو دارانەوہ لە جوقانى خەلەنگ نزیك بووہوہ و، لە كاتىكدا ئەوى بینى كە سەرى بە میلەى پەنجەرەكەوہ نووساندبوو. ئەو چەتە دیلە لە لىپرسینەوہ و مەحكەمە نەدەترسا. دەیزانى ئاخىرەكەى لە سىدارە دەدرىت. ئەوہى كە ئازارى دەدا ئەو رۆژە بۆش و بەتالانە بوون كە دەبوو بى كتیب بەسەریان بیات، ھەرودھا ئەو رۆمانەش كە تەنیا نیوہى خویندبووہوہ. كۆزىمۆ نوسخەيەكى تری كلاريسى دۆزیوہ و بۆ سەر كاجەكەى برد.

«تا كویت خویندبووہوہ؟»

«تا ئەو جىگە كە كلاريس لە قەحبەخانەكە ھەلدىت.»

كۆزىمۆ ماوہیەكى كورت لاپەرەى لە كتیبەكە ھەلدايەوہ.

«ئەھا... دۆزیمەوہ. چاكە، گوی بگرە...»

ئەوسا رووی لەو پەنجەرە كرد كە دەستەكانى جوقانى میلەكانى گرتبوو، دەستی بە خویندەنەوہ كرد.

لىپرسینەوہ لە جوقانى زۆرى خایاند. رىگرەكە لە بەرامبەر قامچییەكاندا خۆى راگرتبوو، چەند رۆژى دەخایاند تا دانى بە یەككە لە تاوانە بى ژمارەكەیدا دەنا.

ھەموو رۆژىك لە پىش و لە پاش لىپرسینەوہ، كۆزىمۆ كتیبى بۆ دەخویندەوہ. كە كلاريس كۆتایى ھات كۆزىمۆ ھەستى كرد جوقانى تا رادەيەك خەمبارە. بىرى كردهوہ دەبۆ

خوئىندەنەۋەي كىتئەبەكانى رىچارلسون بۇ دىلئىكى بئىدەسەلآت، خەمپەنەر بىتت. واى بە چاك زانى رۇمانئىكى فىلدىنگى بۇ بخوئىتتەۋە كە رووداۋ و ماجەرلكانى تا رادەيەك قەرەبوۋى بى جموجوۋلى ناۋ زىندانەكەيان دەكردهۋە. كاتئىك مەحكەمە بەرپا بو، ھەموو ھۆشى جوقانئىيە خەلەنگ لە لاى سەرىپھوردەكەى جۇناتان وىلد^{۲۹} بو.

رۇژى لە سىدارەدرانى گەيشت و رۇمانەكە ھىشتا تەۋاۋ نەبوۋبو. دواھەم سەفەرى ژيانى جوقانئىيە خەلەنگ بە كالىسكە و، لەگەل قەشەيەك بو. لە ئۆمبۇزا ئەۋانەى مەحكوم بە كوشتن دەكران، لە ناۋەپراستى مەيدانە گەرەكەى شار، لە كاتئىكدا خەلكئىكى زۇر سەپىريان دەكرد، بە لقى دار بەرپوۋىەكى گەرەۋە ھەلدەۋاسران. لەۋ كاتەدا كە پەتى سىدارەكەيان دەخستە مىلى جوقانئىيە خەلەنگەۋە، دەنگى فىكەيەك لە ناۋ لقاكانەۋە بىسترا. جوقانى سەرى ھەلپرى، كۆزىمۇ لەسەر دارەكە كىتئىكى بە دەستەۋە بو.

« بلى بزانم ئاخريەكەى دەبىت بەچى؟ »

كۆزىمۇ ۋەلامى داىەۋە:

« بە داخەۋە جوقانى ! جاناتان لە سىدارە دەدەن. »

« ۋەك من كە لە سىدارەم دەدەن. كەۋاتە ماللأوا! »

ئەۋسا شەقىكى لە پەيژەكە ھەلدأا و فرپدا. پەتەكە خنكاندى.

كاتئىك لەشى بە سەر دارەكەۋە لە بزوتن كەۋت و خەلك بلأۋەيان كرد، كۆزىمۇ ھەروا لەسەر ئەۋ لقا كە پەتەكەى پئوۋ بو، دانىشتبو. ھەر جارئىك كە قشقه لەيەك لە تەرمەكە نزيك دەبوۋەۋە و بە تەما بوۋ دەندووك لە چاۋ و لووتى بگرئت، كۆزىمۇ كلاًۋەكەى رادەۋەشانىد و دەيتارانىد.

۱۳

دۆستايه تى له گەل ئه و ريگره كۆزيمۇى تووشى حەز و گەشكە يەكى له رادە بە دەر بۆ
خویندەنە وە و فير بوون كرد. حەز و گەشكە يەك كه تا كۆتايى تەمەنى له گەلیدا بوو. له وە دوا
زۆرتر ئەوت دەبيني كه له سەر لقيك دانیشتوو و كتيب دەخوینیتە وە، يان وەك قوتابيه كى
مندال، له سەر لقه كه، به سەر تەختە يەكدا كه به پەپە كاغەز داپۆشراوه نەويوه تە وە،
جە وەرەكەى له درزى لقيكدا داناو و قەلەمە گەورەكەى كه پەپرى سۆنە يە بە كاغەزە كاندا
دەهيینیت.

ئىستا ئىتر ئەو له فەوشلافلورى قەشە دەگەپا تا دەرسى پى بلیت. داواى لیدە كرد كه
له بارەى تاسیت، ئووبە، بەردە ئاسمانییه كان و كیمیاو شتى فير بكات. بەلام قەشەى پیر
جگە له كەميك سەرف و نەحو و زانستى دینی هیچیتى نە دەزانى و لال دەبوو. له حاست
هەموو پرسىارى قوتابيه كەیدا دەستى ليك بلاو دەكرد و چاوى له ئاسمان دەپرى.

« جەنابى قەشە ، پیاویكى ئیرانى دەتوانى چەند ژن بخواریت؟ باوکی رۆحانى،

ساوایارى قەشە كى بووه؟ جەنابى قەشە دەتوانى سیستەمى لینەم بۆ شەرح بکەیت؟ »

قەشە لە ۋەلامدا دەيگوت: « بەلى... عەرزت بکە م ... ئەلبەت... »

بەلام لەۋە زياتر هيچى بە ميشکدا نەدەھات، گيژ دەبوو تيا دەما.

کۆزيمۆ ھەموو جۆرە کتیبىكى بە ئىشتياۋە دەخويندەۋە، نيۋەى كاتەكەى بە خويندەۋە تىدەپەرى و لە نيۋەكەى تىشىدا، بۇ ئەۋەى قەرزى ئۆرپەكى كتیبفروش بداتەۋە، راۋى دەکرد. ھەر جاريك ئەوت بديايە شتىكى تازە فير ببوو دەيگوتەۋە. لەبارەى ژان ژاك رۇسۆۋە دەدوا، كە لە كاتى گەشت و گەپان لە دارستانەكانى سويس، نمونەى گياكانى بۇ شىکردنەۋە كۆ كرىدبۆۋە. لەبارەى بنجامين فرانكلينەۋە دەدوا كە بە بەكار ھىنانى كۆلارەى دەسكرد لە ھەۋرە تىشقەى كۆلپىۋەۋە. لەبارەى بارۆن ھۆنتانەۋە دەدوا كە لە ناو سوورپىستەكانى ئەمريكادا دەژيا.

فەۋشلافلورى پىر بە سەرسوورمانەۋە گوۋى لىدەگرت، بەلام ديار نەبوو سەرسوورمانەكەى بە ھۆى كونجكۆلىيەۋە، يان بۆئەۋەيە كە ئىتر پىۋىست نەبوو دەرس بە براكەم بلتەۋە و ئەۋ ھەستەش ئاسوودەيى پىدەبەخشى. ئەۋ بەردەوام سەرى دەلەقاند و، كاتىك كۆزيمۆ دەپىرسى: « دەزانى بۆچى... » لە ۋەلامدا دەيگوت: « نا، خۆت بىلى... » ئەۋسا پاش بىستنى ۋەلامەكەى كۆزيمۆ دەيگوت: « راستە. ئۆر سەيرە. » يان « ۋەى خودايە گيان! » كە ئەم گوتنەى ھەم بە ماناى ستايشكرنى جيلوۋەيەكى تازە لە گەۋرەيى و عەزەمەتى خوداى گەۋرە بوو، ھەم بە ماناى دەرپىنى داخى بۇ ئامادەيى شەيتان كە ھەر ساتە و بە شىۋەيەك دەردەكەوت و بە سەر ئەم دنيا خاكىيەدا فەرمانپەرۋايى دەکرد.

كۆزيمۆ زۆر ھەزى لە لىدوان و شىکردنەۋەى ئەۋ شتە تازانە بوو كە لە كتیبەۋە فيريان دەبوو، بۆيە دەچوو بۆلاى قەشەى پىر و بەۋ قسە و باسانە گيژى دەکرد. فەۋشلافلورى قەشەف لەبەر ئەۋەى كە بىروايەكى قوۋلى بە ھىچ و پوۋچى و تىپەپىنى شتەكان بوو، پىاۋيىكى دەستەمۆى ئارام و سەبوور بوو. كۆزيمۆ بەۋەى دەزانى و سوۋدى لىۋەردەگرت. زۆرى پىنەچوو كە پەيوەندى مامۆستا و قوتابى جىگۆرکەى كردو، براكەم كارىگەرىيەكى ۋەھى لەسەر قەشەى پىر دانابوو كە دەيتوانى پىملى بكات بە لەرزە لەرز شوپىنى بکەۋيىت و

له گهشت و گهپانى سەر دارهكان هاوپپهتى بكات. جارئك وادارى كرد دوانيوه پۆيهك له سەر لقي شابه پووويهكى باخى مالى ريفالۆنده، له داره دهگمه نهكان و رهنگدانه وهى خۆره تاوى ده مه و ئيواره له سەر ئهستىرى پر له نيلوو په شهينهكان، ورد بپهته وه. له م حاله شدا بهردهوام باسى سيسته مى پاشايهتى و كۆمارى، جياوازى تيگه يشتن له حهقيقهت و راستى له ئايينزا جياوازهكانداى بۆ دهكردو، له داب و نهريتي چيني، بوومه له رزهى ليسبون و تيورى رهسه نايهتى ههستهكان ده دوا.

كاتى ده رسي زمانى يونانى من بوو، هه رچى چاوه پروان بووين قه شه نه هات. هه موو ئه ملاولاي لى گه رايين، ته نانهت به دارئىكى دريژ بنكى ئه ستيره كه ش گه رايين. ئه ونده گيژ بوو كه ده ترسايين كه وتبپهته ناو ئه ستيره كه وه و خنكاييت. شه و كه هاته وه پششى ديشا. چه ند سه عات له دۆخئىكى دژواردا له سەر دارهكان مابوو وه.

نابى ئه وه مان له بير بچپهته وه كه فه وشلافلۆرى قه شه ژانسنيست بوو، له بهر ئه وه ش جاروبار دهسته مۆيى و ته سلهميه كهى نه ده ما و، ده مارگرژيه كهى فير قه يى به سه ريدا زال ده بوو. ئه و كه جار جار به هۆى دهسته مۆيه كه يه وه هه موو جۆره بۆچوون و تيورييه كهى تازه و ئازادى وهك هاوسانى هه مووان له ئاست ياسا و، بيگه ردى زاتى خه لكانى وه حشى، يان بى باوه رى به خورافه ي وه رده گرت، له دواى چاره كه سه عاتئىك پئويستى ده روونى بۆ په يره وى كردن له ريساگه لى وشك و ئه خلاقى، ناچارى ده كرد ئه و بۆچوون و تيورييه نه بگورپت و له گه ل ريساكانى خۆيدا بيانگونجينييت. بۆيه بۆچوونى ئه و بۆ بابته تى وهك به رپرسايه تى كۆمه لايه تى خه لكانى ئازاد و هاوسان، يان ئاكارئىك كه كيشى سروشتى پالپشنى بيت، دۆخئىكى سوپاييه نه ي وشكى به خۆى ده گرت و وهك هه ندئىك بيروباوه رى ده مارگرژانه ي لى ده هات. به گوته ي خۆى، هه موو ئه و شتانه كه له ده ره وهى ئه م چوارچيوه بوون، گه نده ل و خراب بوون. ده يگوت فه يله سووفه تازه كان له دژايه تى كردن له گه ل خراپه زۆر نه رم و ساويلگه ن، ريگه ي گه يشتن به كه مال كه ريگه يه كهى گه لى دژواره، نه رمى و سازان هه لئاگرپت.

كۆزىمۇ لە ئاستى ئەم ھەلۋىستە كوتوپپىيانە قەشەدا بېدەنگ دەبوو، ھىچى نەدەگوت. دەترسا پىرەمىرد بە خەياللباف و قورپات بېژى تېگات. ئەو جىھانە خۇش و ئاۋەدانە زەينى ئەو، بۇ قەشە ۋەك گۆرستانىكى وشك و بېرۇخ بوو. خۇشبەختانە قەشە لەم جورە ھەلۋىستانە خۇي زۆر زوو ماندوو دەبوو، وزەى بەردەوام بوونى نەدەما. پېدەچوو ئەو ھەموو ھەول و كۆششەى بۇ سەر و گوى قرتاندى تىۋرىيەكان و، كورت كىرنەۋەيان لە چەند ئەسلىكى وشك و بى رۇخدا، ئەۋىش ۋەك تاپۇيەكى سووك و بى قەۋار لېدەكرد. پىلۋەكانى دەنايە سەر يەك و ئاخىك و باۋىشكىك و... ئەوسا دەتگوت خەرىكە دەگاتە نېروانا.

بەم شىۋە لە كىشەى نىوان دوو رۇحىيەى دژوزادا، فەوشلافلورى قەشە ھەموو رۇژىك شوپىن لىكۆلېنەۋەكانى كۆزىمۇ دەكەوت. بەردەوام لە لاي ئەۋەۋە بۇ كىتېب فرۇشى ئوربەك دەچوو، داۋاي ئەو كىتېبانەى دەكرد كە دەبوو لە ئامستەردام يان پارىسەۋە بۇى بىن. بەم شىۋە خۇي لەناو دەبەرد.

ئەو ھەۋالە كە لە ئۆمبۇرۇزا قەشەيەك ھەيە ئەو كىتېبانە دەخوئىتتەۋە كە لە ھەموو ئوروپادا بە كفر ناسراون، دەماو دەم رۇيشت و گەيشتە مەحكەمەى تايىت بە قەشەكان. دوانىۋەرۇي رۇژىك لەو رۇژانە، دوو پاسەۋان خۇيان بە مالى ئىمەدا كىرد و ژورەكەى قەشەيان پىشكى. لە ناو كىتېبى دۇعاكاندا نووسىننىكى بايليان^{۴۰} دۆزىەۋە. ھىشتا پەپەكانى ئەو كىتېبە پىكەۋە لكابوون و و ديار بوو كە نەخوئىندراۋەتەۋە. وپراى ئەۋەش ھەر لەبەر ئەو كىتېبە قەشەيان گرت و بىرديان.

دوانىۋەرۇيەكى ھەۋرى و خەمۆك بوو. من ئەو دىمەنەم بە ھەمان شىۋە لەبىر ماۋە، كە بە ترسەۋە لە پشت پەنجەرەى ژورەكەم دىبووم. دەستم لە خوئىندى رىزمانى يۇنانى ھەلرت. نەمدەزانى كە ئىتر دەرس و خوئىندىن لە ئارادا نەماۋە. قەشەى پىر لەگەل دوو پاسەۋانى چەكدار بە رىچكەى ناو باخەكەدا دەرۇشت و دوور دەكەۋتەۋە. ئەو سەرى بۇ

^{۴۰} - [Pierre Bayle](#)

دارەكان ھەلبەرى و بۆ ساتىك ھەللەرزى. دەتگوت دەيەويت بەرەو نارەو ھەنىك ھەلى و پيايدا ھەلگەپىت، بەلام قاچە لاوازەكانى دەرەقەت نەدەھاتن. كۆزىمۆ بۆ راو چوووبو بۆ دارستان و ئاگاي لە ھىچ نەبوو. ئەوان تەنانەت مالاوايىشيان لە يەكتەر نەكرد.

ئىمە بۆ يارمەتى دانى قەشە ھىچمان پىنەكرا. باوكم چوو بۆ ژوورىك و دەرەكى لەسەر خۆى داخست و دەمى بۆ ھىچ نەبرد. دەترسا يەسوعىيەكان دەرمانخواردى بکەن. فەوشلافلورى قەشە پاشماوھى تەمەنى لە زىندان يان سەومەعە بەسەر برد. بەردەوام تۆبەيان پى دەکرد و داوايان لى دەکرد خۆى رەت بکاتەوھ. ئەو لە ئەنجامدا پاش تەمەنى كخزمەت كردن بە ئيمانەكەى خۆى مرد. بىئەوھى بە راست بزانيت دەبوو بىرۆى بە چى بوایە... بەو حالەش تا دوا ساتەكانى ژيانى تىدەكۆشا ئيمانەكەى قايم بىت.

ھەر چى بوو، گىرانى قەشە كارى نەكردە سەر پىشكەوتنى كۆزىمۆ لە بواری فير بوونى زانست. ھەر لەم قۇناغەدا بوو كە ئەو لەگەل گەورەترىن فەيلەسووف و زانىارە ئەورووپىيەكاندا نامەى دەگۆرپەوھ. لە نامەكانىدا داواى لىدەكردن ھەندىك بابەت و مەسەلەى بۆ روون بکەنەوھ. جاريواش بوو تەنيا بۆ چىژ وەرگرتن لە باس و گفتوگو لەگەل زانىارە گەورەكانى سەردەمەكە و، ئاشنا بوونى زياتر بە زمانەكانى تر، نامەى بۆ دەنووسىن. بە داخەوھ ھىچكام لەو نامە و نووسىنەكانى نەماون. چونكا ئەوانى لە درز و قەلشتى دارەكان و ھەندىك جىگەيتر دادەنا كە تەنيا خۆى پى دەزانىن و، ئىستاش ئەوانە ھەموويان پۆلكيون و لە بەين چوون، يان سمۆرەكان خواردوويناين. ئەگەر ئەو كاغەزانە بمانايە، بىگومان ھەندىك نامە بە خەتى ناسراوترىن زاناکانى ئەو سەردەمەيان تىادا دەبوو.

كۆزىمۆ بۆ راگرتنى كتيبەكانى جاروبار لە سەر دارەكان كتيبخانەى چى دەکرد و، ھەولى دەدا لە دەعبا و باران بيانپارزىت، بۆيە بەردەوام جىگەى كتيبەكانى دەگۆزايەوھ. ئەو تارادەيەك كتيبەكانى بە بالندە دەشوبھاند و ھەزى نەدەكرد بى جوولە لە قەفەسدا بيانبىزىت. لەسەر بەرزترىن رەفەى كتيبخانەكەى دەورەيەك ئەنسكلۆپىداى ديدرو و دالامبرى دەچنى، كە سپاردبووى كتيب فرۇشيك لەبەندەرى ليورتوھ يەك لە دواى يەك بۆى

بىزىت... ئەۋەندە كىتېبى دەخوئىندەۋە ماۋەيەك گىژ و كاس بېۋو، بەكەمى دلى بە دىناي دەۋرۋەبەرى دەكرايەۋە. خوئىندەۋە ئەنسكلۆپىدىا، بەتايىبەت ئەۋ وتارە جوانانەى كە لەبارەى زەردەۋالە و دار و دارستان و باخدارىيەۋە بوون، ئاگادارىيەكى تازەى پىدەبەخشى و بەچاۋىكى ترەۋە لەدىناي دەۋرۋەبەرى دەپوانى. دواى ئەۋەش داۋاى ھەندىك كىتېبى زانستى كىر كە يەكيا لەبارەى دارناشتەۋە بوو. زۆرى ھەز دەكرى ئاگادارىيە تازەكانى بە كار بېتت.

ھەمىشە دلى لە لاي مەۋق و كارەكانى بوو. تا ئەۋكاتە، ژيانى دارنشىنى و گەشت و گەپان و راو و شكارەكەشى بېمەبەست و، ھەۋەسىكى بالندانە بوو. بەلام دواى ئەۋە زىاتر پىي خۆش بوو يارمەتى ھاۋرەگەزەكانى بدات. دەكرى بلىم ئەم ھەزەشى بەرئەنجامى ھاۋنشىنى لەگەل ئەۋ رىگرە بوو.

زانستى ھەلپاچىنى دارەكان فېر بوو، بەكارى ھىنا. كارەكەى بە چاكى بەرئەۋە دەبرد و ھەقەستىكى كەمىشى ۋەردەگرت. بەۋ ھۆيەۋە ھەموو زەۋىدار و جوۋتيارەكان كارىان پىدەكرى. ئەۋ ئەم كارەى لە ۋەرزى زستاندا دەكرى كە دارستان ھەزار پىچىكى روت و بىي گەلەيە و دەللى دارەكان چاۋەرۋانن كەسىك لقاكانيان ھەلپاچىت و خاۋنىيان بكاۋە، تا بەھار ديسان سەۋز بېنەۋە، گول دەرىكەن و مېۋە بەدەن. لە ھەۋاى ساردى بەيانىانى زستاندا، دەتبىنى لەسەر لقا روتەكان بە لنگى لىك بلاۋەۋە راۋەستاۋە، بە مەقەستىك خەرىكى ھەلپاچىنى لق و شوۋلە زىادىيەكانە. باخى مالاكانى بە مشار ھەلدەپاچى و دار و دەۋەنەكانى دەپازاندەۋە. بەلام لە دارستان تەۋرىكى بچوۋكى بە كار دەھىنا و، ئەۋەش لەبرى تەۋرى دارپرەكان بوو كە تەنبا بە كەلگى لەت و كوت كىردنى دارە ئەستورەكان دەھاتن.

بە كورتى، خۆشەۋىستى دارەكان ۋەك ھەموو خۆشەۋىستىيەكى راستەقىنە، گەلىك جار جۆرىك لە دلرەقى و تەنانەت بى بەزەبىشى لەگەلدا بوو. ئەۋ لەشى دارەكانى بىرىندار دەكرى، بۇ ئەۋەى بەھىزتر و جوانتر بىن. لە كاتى بىرىنى لقاكانىش، جگە لە مەسلەھەتى خاۋەن

دارەكە، چاوى لە بەرزەوهندى خۆشى بوو. يەنى بىرى لەو ش دەكردهوه كه خۆى دەبوو بەسەر لقهكاندا بپوات. بۆيه هەولیدەدا واز لە بپینهوهى ئەو لقانە بهینیت كه دارىكیان بە دارىكیتروە گریدهدا و، ئەو لقانەش بپیتەوه كه لقه پردهكانى پى بههیز دەبوو. بەم شیوه لەبەر ئەوهى كه هەم خەلك و هەم سروشت و هەم خۆشى خۆش دەویست، تیدەكۆشا بەقەدەر توانای خۆى سروشتى سەرسەوز و میوان راگرى ئۆمبۆزا جوانتر و خۆشهویستتر بكات. دارەكان كەمە كەمە وهایان لى هاتبوو كه ئەو بەو پىرى و لاوازییهى خۆیهوه دەیتوانى بەسەریاندا بپوات. بەلام جیلە كوێردلەكانى داهاوو، ئەو هەموو هەول و تىكۆشانەى ئەویان بە فیرۆدا. تەماعارى ئەوان نەیهیشت بىر لە داهاوو بکەنەوه. ئەوان نەیاننوانى هیچ شتىك، تەنانەت بەرزەوهندییه راستەقینهكانى خۆشیان، خۆش بویت. وای لپهات كه ئیتر كۆزیمۆیهكى تر نەیدهتوانى لەسەر دارەكان بگەریت و راببوریت.

۱۴

ھەروا كە دۆستانى كۆزىمۆ زياتر دەبوون، كەسانىكىش بوون كە رقيان لىتى بوو. پاش
 بە كىتىخوين بوونى جوقانى خەلەنگ و رووداوهكانى لەو دەوا، بەرەلآكانى دارستان لىيان
 قەوما بوو. شەويك كە براكەم لەناو پىستەيەك لەسەر دارەبەنىك خەوتبوو، بە وەرپە وەرپى
 سەگەكەى بە ئاگای بوو ھە. كە چاوى ھەلئىنا رۆشناييەكى لە بن پىيەو ھە بىنى. لە ژىر
 دارەكەدا ئاگرىان كىرەبوو ھە و بلىسەى بە بالآى دارەكەدا ھەلچوبوو.

سووتمان لە دارستان!؟ بلىتى كارى كى بوويىت؟ كۆزىمۆ لە بىرى بوو كە ئەو شەو ھە
 بەردەئەستى بە كار نەھىنا بوو. كەواتە بە دلىياييەو ھە ئەو كارى خرابكارەكان بوو! ئەوان
 ويستبوويان ئاگر لە دارستانەكە بەرىدەن و تاوانەكەى بخەنە پال كۆزىمۆ، يان خۆشى
 بسووتىن.

كۆزىمۆ تەنانەت بۆ ساتىكىش بىرى لەخۆى نەكردە ھە. دارستان بە ھەموو رىچكە و
 رىيازەكانىيەو ھە — كە خۆى دەيزانى — و بە ھەموو ئەو ھەشارگانەو ھە — كە خۆى

دۆزىبونييه وه - هه پشه شەى نەمانى لیدەكرا. ئەو بیره تۆقاندی. ئۆپتیموس ماكسىموس لەبەر بلێسه كان هەلدهات و جاروبار بە نائومئیدییه وه ئاوپرى دەدايه وه و دەینالاند. ئاگر بە ناو دەوه نەكاندا بەرهو پێش دەخوشى. كۆزیمۆ نەخەجلاً. بە پىپى خووى خۆى هەندىك شتومەكى جۆراوجۆرى، وهك بەرمیلێكى بچوك شەریه تی بادام كه له كاتى تونیه تیدا دەیخوارد وه، لەسەر داره به نه كه، له لای خۆى دانابوو. خۆى گەیانده بەرميله كه. سمۆره و كونده كۆپره كان سەراسیمه بەسەر لقه كاندا غاریان دەدا و هەلدهاتن. بالنده كان له هیلانەكانیان هاتبوونه دەر و هەلده فرین. كۆزیمۆ تاوى دایه بەرميله كه و ویستی داره كهى پى تەپ بكات، بەلام بیری كرده وه تا ئیستا ئاگره كه به ناو گژ و گیا و گەلای وشك و نەمامه كاندا بلأو بووه تەوهو، زۆر زوو دهگاته داره كانى تریش. وای به چاك زانى كه داره به نه كه بكاتە قوربانى ئەوانیتر. «با بسووتیت. ئەگەر بتوانم عەرزى دەوروبەرى ئاگره كه تەپ بكم بەر به تەنینه وهى دهگرم.» دەریبجەى بەرميله كهى كرده وه، به شەریه تی بادام بلێسه دووره كانى كوژانده وه. بەم شێوه ئاگره كه وته گەمارۆى جەغزێك سەوزه و گەلای تەپ و، توانای تەنینه وهى نەما.

كۆزیمۆ لەسەر تروپكى داره به نه كه وه بۆ ئالشیك له و نزیكانه بازیدا. له و كاتەدا داره كه ئاگرى گرت و بوو به دوو كوت و كه وته سەر عەرز. سمۆره كان به سەر لیثیواوى بەملاو لادا هەلدهاتن. ئایا سووتمانه كه به وه نده كۆتایی دههات؟ نا. پزىسكه كان بهملاو لادا دەپه رین، ئەو بەرميله بچووكه بەرى ئاگره كهى پى نەده گىرا، كۆزیمۆ به هەموو هیزی خۆى هاوارى كرد: «ئاگر... ئاگر... ئاگر...»

تەبارێك خەلۆوز له و نزیكانه بوو. دەستەیهك خەلكى برگامۆ كه دۆستی كۆزیمۆ بوون، له كۆلیتێكى لای خەلۆوزه كان دەخه وتن.

«ئاگر... ئاگر...»

زۆرى پێنه چوو هاوار هاوار له هەموو كوێستانه كه بەرز بووه وه. ئەو خەلۆوزكارانه كه به ناو دارستانه كه دا بلأو ببوونه وه بانگی یه كتریان ده كرد. ئەوان له هەموو لایه كه وه خۆیان

گەياندە ئاگرەكە و كووزاندېيانەوہ . ئەو سووتمانەو يەكەم ھەول بۇ كوشتنى، دەيانتوانى ئەو بېرە بخەنە مېشكى كۆزىمۆوہ كە لە دارستان دوور بکەوئیتەوہ . بەلام بە پېچەوانەوہ، ئەو بېرى لەوہ دەكردەوہ كە رېگەيەك بۇ بەرگى لە سووتمان بدۆزىتتەوہ .

ھاوېنىكى گەرم و وشك بوو . ھەفتەيەك بوو سووتمانىكى قورس دارستانى رۆخى دەريايەكى نزيك پروفانسى گرتبووہوہ . شەوان لە سەر كېوہكانەوہ رۆشنایى ئەو ئاگرە دەبېندرا، كە لە رەنگدانەوہى خۆرى دەمەو ئېتارە دەچوو . لە كەشىكى ئەوئەندە گەرم و وشكدا، ھەموو گۆز و گيا و دارەكان وەك بارووت بوون . لەوہ دەچوو با ئەو ئاگر و سووتمانە بەرەو ولاتى ئېمەش بېنىت . ئاگرىكى بە رېكەوت يان بە ئەنقەست بەس بوو بۇ ئەوہى سەرانسەرى رۆخەكە بتەنىتتەوہ . ئۆمبۆزا لە ئاست ئەم مەترسىيە گەرە، وەك قەلاتىك كە بانى مالەكانى لە كا بن و خەلكى ئاگر خۆشكەر دەوربان دابىت، ھەستى بە ترس و دلە كوتە دەكرد . دەتگوت تەنانەت ئاسمانىش مېچكوتە لە ئاگر . ھەموو شەويك بارانىك لە ئەستېرەى كلكار بە ئاسماندا تىدەپەرىن و، دەترسايىن بە سەرماندا بېژىن .

لەو رۆزىنى ترس و خۆفە گىشتىگرەدا، كۆزىمۆ چەند بەرمېلىكى پېر كە لە ئاو و لە سەر بەرزترىن دارەكان دايان . بېرى كەردەوہ : « كارىكى وايان پى ناكرىت، بەلام وەك ديمان تا رادەيەك بەكەلك دىن . » ئەوسا بۇ لىكۆلېنەوہ بەو جۇبارانەدا گەرا كە بە ناو دارستانەكەدا تىدەپەرىن و، زۆربەيان نيوہ وشك بوون . ھەرۋەھا سەرى لەو كانياوانەشدا كە بارىكە ئاويكىيان پيا دەھات و، پاشان سەردانى شوالىيەى پارىزەرىشى كەرد و مەسەلەكەى تىگەياند .

ئىنئاس سىلفىوس كارگا بەرە دەستى بە ناوچاوانى خۇيدا كىشا و بە خۇشى و گەشكەوہ گوتى :

« راستە، مەخزەنى ئاو! سەد! دەبى نەخشە بكىشىن و دەست بە كارىن . »

ئەوہى گوت و بە خۆشپىيەوہ دەستى بە ھەلبەز و دابەز كەرد . دەيقىژاند و يەك لە دواى يەك ئىدە و پلانى تازەى بە مېشكدا دەھات .

كۆزىمۇ كاروبارى حىسابات و پىلاننانى بە ئەو سپارد. پاشان چوو بۆلای زەويدارەكان، كرىنشینهكانى دارستان، خەلووزكار و دارپرو، سەرنجى ھەموویانى بۆ مەسەلەكە راکیشا. ھەموویان دەستیان دایە دەستى يەكتر و بە رېبەرایەتى شوالییهى پارىزەر، دەست بە كار بوون. (رەنگە باشتر و ابى بگوترىت جەنابى پارىزەر بىئەوھى تەنانەت دەرفەتى ساتىك خەيالباڤىشى بىيىت، ناچار بوو مل بەو رېبەرایەتییە بدات.) لە ھەموو شوینىكى دارستان مەخزەنى ئاۋ داندرا. بەم شىۋە لە ھەر كوی سوتمانىك رووى بدایە، دەكرا بە تروومپا بىكۆزىننەوھ. كۆزىمۇ خۆشى بەسەر دارەكانەوھ چاۋەدېرى كارەكانى دەكرد.

بەلام ئەمەش بەس نەبوو. دەبوو دەستەيەكى تايبەت بۆ فرىاكەوتن رىكخەن و، چەند تاقيمىك دانىن كە لە كاتى سوتماندا دۆلى ئاۋ بەشىۋەيەكى زنجىرەيىيى بگەيەننە يەكتر، بەو شىۋە بەر بە تەننەوھى ئاگر بگرن. بۆ ئەم كارە جۆرىك ھىزى رىك و پىكىيان دامەزاند كە ھەمیشە ئامادە بوو كەسانىك بۆ پارىزگارى و پاسى شەوانە دابنىت. كۆزىمۇ ئەم ھىزەى لە جووتيار و پىشەوەرەكان ساز كرىدبوو. ھەروا كە لە ھەموو ئەنجومەنىكدا دەبىندىت، ئەم ھىزەش زۆر زوو دۆخىكى يەكپارچە و يەكگرتووى وەرگرت و، ئەوئەندەش بەورە بوون كە ھەستیان دەكرد دەتوانن ھەموو كارىكى گەورە بكەن.

خودى كۆزىمۇش ھەستى بە ھىز و توانايەكى تازەى لە خۆيدا دەكرد. دەيدى كە تواناى رىكخستىن و رېبەرایەتى كرىدى خەلكى ھەيە. ئەو خۆشەختانە باش دەيزانى كە نابىت بە ھەلە سوود لەو بارودۆخە وەرېگرىت. بۆيە لە ھەموو ژيانىدا تەنيا چەند جار سەركردايەتى خەلكى لەئەستۆ گرتو ئەو چەند جارەش لە دۆخىكى شانز و تايبەتدا بوو، ھەموو جارىكىش سەرکەوتنى گەورەى بە دەست دەھينا.

ئەو دەيزانى ھاوپەيمانى و رىكخستىن بنیادەم بە ھىز دەكات، توانا و بەھرەى كەسەكان دەپشكۆينى و، شادى و خۆشییەكیان پى دەبەخشىت كە لە ژيانى تاكپەوانەدا بە دەگمەن ھەستى پىدەكەن. شادى و خۆشى پەى بەردن بەو راستىيە كە خەلكى زۆرى چاك و راست و بە توانا ھەن كە دەكرى متمانەيان پىبكردرىت. (ئەو كاتەى كە مرۆڤ بە تەنيا و تاكپەو

دەزى، تەنیا لايەنېك لە مروفەكانى تر دەبىنىت، لايەنېك كە واى لىدەكات ھەمىشە بە وشىارىيەو ھە دۇخىكى خۇپارىزانە بە خۇى بگرىت.

ئاخرىيەكەى ئەو ھاوینی پىر لە ترسى سووتمانە بە خۇشى تىپەرى. كىشەيەكى گشتى لە ئارادا بوو كە ھەموویان ھەزىان لە دۇزىنەو ھى رىگە چارەيەك دەکرد، لە بەرژەو ھەندى تاكە كەسى خۇیان بەگرىنگىريان دەزانى. ھەر ئەو خۇشىيە كە بە ھۆى يەكگرتن لەگەل خەلكى چاك و بەرىز تووشى بېوون، باشترین مزو ھەقدەستى گىان فېدايىەكەيان بوو. كۆزىمۇ دواتر بەو ھى زانى كە كاتىك كىشەيەكى گشتى لە ئارادا نەبىت، كۆبوونەو ھەكان بى مانان و، لەو كاتانەشدا بەتەنیا بوون لە رابەر بوون چاكتەر. بەلام تا پىش ئەو كاتە رابەرى كۆبوونەو ھەكانى دەکرد، ھەك ھەمىشە، بە تەنیا لە سەر دارەكان دەمايەو ھە دارستانەكەى دەپاراست.

ھەموو جارنىك كە تووشى ئاكرىك دەبوو، زەنگولەيەكى لىدەدا كە لە سەر بەرزایى دارنىك داينا بوو، دەنگەكەى تا ئەو دوورانە دەبىسترا. ھەر بەم شىو ھەلكى ئۆمبۇزا سى چوار سوتمانىان كووزاندەو ھە، نەيانھىشت دارستانەكە گىر بگرىت. سووتمانەكان بە ئەنقەست بوون، ئاشكرا بوو كە كارى ئۆگۇزلە و لۆرىو جوانىيە، بۇيە ئەو دوو چەتەيان لە ناوچەكە دەركرد. لە كۆتايى مانگى ئووتدا غورپەمە بارانىك دەستى پىكرد. مەترسى تىپەرىبوو. لەو دەمەدا ھەموو كەس لە ئۆمبۇزا براكەمىان ستايش دەکرد. ئىمەش قسە و ستايشى لەم جۆرەمان دەبىست: « بەلام قسەى خۇمان بىت پىاويكى كارامەيە! زۆر كارى پى دەكرى!» بە شىو ھەك ئەمەيان دەگوت، كە خەلك لە بارەى كەسىكەو ھە كە لە سەر ئايىنىكىتر و لە خىلىكى نەيارە قەزاوت دەكەن. بەم شىو ھەيانووست نىشانى بدەن كە خاوەنى بىر كەردنەو ھەكى ئازادن و، لەو بۇچوونانەش دەگەن كە رقىان لىتەتى.

ھەلوئىستى زەنرال بۇ ئەم قسە و ستايشانە، ھەلوئىستىكى سوپايى بوو. كاتىك باسى ھاوپىكانى كۆزىمۇ دەكرا كە پارىزەرى دارستان بوون، دەپىرسى:

« چەكيان پىيە؟ بۇ كارى سوپايى رادىن؟ »

هېشتا هېچ نەببوو، گەئالەي بۆ دامەزاندنى ھېزىكى پېشمەرگە دەپشت كە لە كاتى شەردا چالاكى سوپايى بكەن. باوكمان گوڤى لىدەگرت و سەرى بۆ دەلەقاند و هېچى نەدەگوت. نەماندەزانى ئەو ھەوالانە كە لە بارەي كۆرەكەيەو دەبېيىست برىنەكانى دەكولتېنەو، يان بەپېچەوانەو ھۆشخالى دەكەن و، لە دللى خۆيدا ديسان بۆ ناودىرى ناوئيشانى بنەمالەكەي ھيوادار دەبېت. ئەم مەزننە زياتر رىي تىدەچوو، چونكا چەند رۆژ دواي ئەو رووداوانە سوار ئەسپەكەي بوو، سەردانى كۆرەكەي كرد.

لە پارچە زەوييەكدا كە رىزى دارە غانەكان^{۴۱} ھەسارىان بۆ كۆرەبوو، يەكترىان بىنى. بارۆن دوو سى جار ئەسپەكەي بە دەورى زەوييەكدا سووراندەو و، ئەگەرچى كۆرەكەي بىنىبوو بەلام سەيرى نەكرد. كۆزىمۆ بازى بەسەر چەند لقا ھەلدا و لىي نزيك بوو ھە. كاتىك رووبەرووى باوكى بوو ھەو كلاو ھەسپەرەكەي، كە ھاوينا لە برى كلاوى پىست لەسەرى دەكرد،

ھەلگرت و گوتى:

« سەلام باوكى بەرئىزم. »

« سەلام كۆرم. »

« شوكۆر چاكن؟ »

« بەم تەمەنە و، ئەم ھەموو ھەمەو ھەمەو چاكي چى! »

« ھۆشخالم كە تەندروست دەتانىنم. »

« مئيش لە سەلامەتت ھۆشخالم. بىستوومە كاتى خۆت بۆ خزمەتكردن بە خەلك

تەرخان كۆرەو. »

« ھەزم لەم دارستانەيە كە تىاي دەژىم و ھەول دەدەم بىپارئىزم، باوكى بەرئىزم. »

« دەزانى بەشيك لەم دارستانە مولكى ئىمەيە؟ ميراتى دايە گەرەي خوالىخۆشبووتە. »

^{۴۱} - غان دارىكە لە تىرەي پىالەداران، كە گەلاكانى درىژ و دابردابو و نووك تىژن. و/كوردى

« دەزانم بابە گيان. بە شوئىنە كىشى دەزانم. سى شابە پروو، بىست دارئالاش، ھەشت كاج و دار ئەفرايەك^{۴۲}. كۆپى ھەموو خەرىتە كانى ئەم ناوچە يەم لە لايە. ۋەك يەككە لە خاۋەنە كانى دارستان ھەولم داۋە ھەموو ئەو كەسانە كە سوۋدى لىۋەردە گرن لە ئەنجوومە نىكدا كۆبەكە مەۋە. »

بارۇن كە پىدە چوۋ ئەو ۋەلامەى بە دل بوۋبىت، گوتى: « وايە. »
پاشان گوتى: « بىستوومە نانەۋا و نالەبەند و باخەۋانە كانىش لە ۋەنجوومە نەدان. »
« راستە، باۋكى بەرئىزم. نوئىنەرى ھەموو پىشە كانى تىايە. ئەلبەت بە ۋە مەرجه كە مرۇقى دروستكار بن. »

« دەزانى كە من دەتوانم ۋەك دوكتىك فەرماندەى ھەموو ئەشرافى ئەم ناوچە بىم؟ »
« من تەنیا ئەۋە دەزانم كە ئەگەر شتىك لە خەلك زياتر بزانم، دەبى لە كاتىكدا پىۋىسيان پىيى بىت پىيان بىخشم. بە بوچوۋنى من فەرماندەى ئەمە يە. »
بارۇن پىيى خۆش بوو پىيى بلىت: « ئىمپرو داب وايە كە بو فەرماندەى كىردن لە سەر دارەكان بىزىن؟ » بەلام كاي كۆن بە با كىردن سوۋدى نە بوو. ئاخىكى ھەلكىشا و بىرى كىردەۋە، پاشان قايشى شمشىرە كەى كىردەۋە و گوتى:

« تۆ ئىستا ھەژدە سالت تەمەنە. كاتى ئەۋە ھاتوۋە ۋەك پىاۋىكى گەۋرە لە گەلتا بچولئىمەۋە. من تەمەنىكى زۆرم نەماۋە. دەزانى كە تۆ بارۇن رۆندويت؟ »

« ناۋنىشانى خۆم فەرامۆش نە كىردەۋە، باۋكى بەرئىزم. »
« كارىك دەكەيت كە شايستەى ئەم ناۋنىشانە بىت؟ »
« ھەرچىم لە دەست بىت دەيكەم تا شايستەى ناو و تايىبە تەمەندىيە كانى مرۇق بىم. »
« ئەم شمشىرە، شمشىرە كەى من، ۋەرىگرە ! »

بارۇن لە سەر ئاۋزەنگى ئەسپە كەى راۋەستا. كۆزىمۆش لە سەر دارەكە نەۋىيەۋە و باۋكى شمشىرە كەى بە قەدىدا كىرد.

^{۴۲} - دارىكى گەۋرە يە و گەلكانى پەنجە يىن. و / كوردى

« سوپاس بۆ تۆ باوكى به ريزم. به لئىنت دده مى له ريگه ي راستدا به كارى بىنم. »

« ماللوا كوپم. »

بارۆن سەرى ئەسپەكەى وەرسووپاند و بە ئەھوەندى ھەوسارەكەى كىشا و وردە وردە دوور كەوتەوہ. كۆزىمۆ بۆ ساتىك بىرى كردهوہ رەنگە دەبوو لە كاتى ماللواييدا بە ريزەوہ شمشيرەكەى دەر كىشايە، بەلام بە خۆى گوت باوكى ئەو شمشيرەى بۆ شەپ كردن پيداوہ نەك بۆ تە شريفات. بۆيە لە كالان دەرینه كىشا.

۱۵

لەو قۇناغدا كۆزىمۇ لەمەپ ئاكارى جەنابى پارىزەر، پەي بە شتىكى سەير برد. وادىار بوو گىزى شوالىيە كارگا لە بىدەر بەستىيە وە نىيە، بەلكو لە وەسوە سەيەكە وەيە كە ھەرگىز بەرۆكى بەرنادات. ئەو ماو وەيەك بوو زمانى كە وتبوو ھەرگىز و فرە وىزىشى دەكرد. بە پىچە وانەي جاران كە گرژ و گوشە گىر بوو، ھەرگىز نە دەچوو بۇشار، ئىستا دايمە لە بەندەر بوو، لەگەل خەلكدا ھەلس و كەوتى دەكرد. لە شوئىنى بارخستنى بەندەر، لەگەل دەرياوان و بازرگانەكان دادەنىشت و لە ھاتوچووى گەمىيەكان و كاروبارى چەتە دەرياىيەكان دەدوا.

چەتە دەرياىيە بەرپەرەكان تا ئىستاش لە رۆخەكانى ئىمە نىك دەبوونە وە بازرگانەكانىان تالان دەكرد. ئەوان كۆلكە چەتە بوون. ئەو سەردەمە بەسەر چووبوو كە ئەگەر لە دەريا تووشى چەتە ببوويتايە لووت و گوچكەيان دەبرىت، يان بە كۆيلەتى بۆ ئەلجەزايرىان دەبرىدى. ئەوان ئىستا تەنيا بارى گەمىيەكانى ئۆمبۇزايان دەبرد كە بەرمىلە ماسى خويكراو يان پەنبرى ھۆلەندى يان لۆكە بوو. زۆرجارىش گەمىيەكانى ئىمە پىشيان دەكەوتنە وە دوو سى گوللەيان بە گەمىيەكانىانە وە دەنا و ھەلدە ھاتن. بەرپەرەكانىش لە

وہ لآمدا تفيان بۆ رۆدە كەردن، جنيويان پيئەدان و بە بيئە دەببىيەوہ سەر و دەستيان رادەوہ شاندا. بە كورتى، دزيبەكى ساف و سادە بوو. سەر كەردە كانيان لە پاساوى كەردە كە ياندا دەيانگوت، بازگان و خاوەن گەمبەھەستان لە و دزيبانە ئەو يە كە وردە وردە قەرەبووى كلاًويان سەر كەردون. دەيانگوت مەبەستيشيان لە و دزيبانە ئەو يە كە وردە وردە قەرەبووى قەرەكانيان بەكەنەوہ. ئەوان ھەر لە و كاتەشدا ماملەى ئاساييان لە گەل ئيمە دەكرد و، بۆ ئەمەش بەردەوام عەقديان دەبەست و پەيمانيان دەشكاند. پچراندنى ئەو پەيوەنديە پر لە ھەراز و نشيۆە بە قازانجى ھىچ لايەك نەبوو. ئەگەرچى گەمبەھەستانى وەك كارىكى پر مەترسى لياھاتبوو، بە لآم ھىچكام لە و پيئەھەلپەژانە كارەساتى لئەدەكەوتەوہ.

چيرۆككە كە دەمەويئە بينووسم، بە چەند شيۆەى جۆراوجۆر لە كۆزيمۆم بىستووە. ئەو رەوايەتەيان دەنووسمەوہ كە پر رووداوتر و لە ھەمان كاتيشدا مەنتقىترە. بيگومان براكەم لە كاتى گيئرانەوہى بەسەر ھاتەكە پەروپاللى لى زياد كەردووە و پيئەوہ ناوہ، بە لآم لەبەر ئەوہى كە سەرچاوەيەكى ترم لەبەر دەستدا نيبە، ھەول دەدەم چيم بىستووە، بە ھەمان شيۆە بيگيئەمەوہ.

بە ھەرحال، ئەو دەمانە كە كۆزيمۆم بۆ پاراستنى دارستان لە سووتمان، جاروبار لە خەو بە ئاگا دەبووہوہ، شەويك چاوى بە رۆشنايبەكى بچوك كەوت كە بە دۆلەكەدا دادەگەرا. رۆشنايبەكە لە فانتۆسى ئينئاس سيلقيوس كارگاوە بوو كە بە گورجى تئەدەپەرى. جەنابى پاريزەر كە ئيواران وەك مريشك و كەلەشیر دەخزايە كولانەكەى و خەوى لى دەكەوت، بەو شەوہ درەنگە لە چى دەگەرا؟ كۆزيمۆم بيچرپە شوينى كەوتبوو. ھەرچەند دەيزانى مامەى كاتيك ئاوا گورج تئەدەپەريئە ھىچ نابيستى، لە نووكى پيئى خۆى زياتر ھىچ شتيكيتر نابيئەت.

شواليبە بە كويئە ربي ناو دارەكاندا پيشاوبەرى دايبەوہ و، كە گەيشتە رۆخە پر لە وردە بەردەكە راوہستا، ئەوسا فانتۆسەكەى راوہشاندا. مانگ بەدەرەوہ نەبوو. جگە لە كەفى سېى شەپۆلەكانى نزيك رۆخ ھىچ شتيك بەسەر دەرياوہ نەدەبيندرا. كۆزيمۆم لەسەر كاجيكي دوور

له دەریا راوه‌ستابوو. به‌ولاوهر بی‌شە‌لانیکی تەنک بوو، نەیدەتوانی بە ئاسانی بەسەر دارەکانییەوه لقاولق بکات. بە‌حوالە‌ش پیرە‌مێردە بچووکه‌که‌ی دە‌بینی که مێزەری بەسەر‌وه بوو، له قەرەغ دەریاکە وەستابوو، فاتۆسە‌که‌ی بەرز کردبوو و رایده‌وه‌شاند. له پڕ له ناو تاریکیه‌که‌دا فاتۆسیکی تر وەلامی دایه‌وه. ئەو فاتۆسە‌ش له‌و نزیکانه بوو، وادیار بوو هەر له‌و کاتە‌دا هە‌لیان کردبوو. بە‌له‌میکی بچووکی سه‌ولیش به‌په‌له‌هات. چارۆکه‌یه‌کی چوار سووچی رەنگ تیری بوو، که له ناوچه‌که‌ی ئێمه‌دا باو نییه. به‌له‌مه‌که‌ راوه‌ستا.

له رۆشنایی له‌رزۆکی فاتۆسه‌کاندا، کۆزیمۆ چاوی به‌چه‌ند پیاو‌که‌وت که هە‌موویان مێزەریان بەسەر‌وه بوو. هە‌ندیکیان له‌ ناو به‌له‌مه‌که‌ مابوونه‌وه و هە‌ولیان دە‌دا به‌ سه‌وله‌کان له‌ نزیک رۆخه‌که‌ رایبگرن. هە‌ندیکی تریشیان دابه‌زین. ئەوان پانتۆلی سووری هە‌راویان له‌ پێدا بوو، شمشیری چه‌ماوه‌ی دره‌وشاوه‌یان به‌ قە‌ده‌وه بوو. کۆزیمۆ چاوی تیژ و گۆیی قولاغ کرد. مامه‌ی و به‌رپه‌رە‌کان به‌ زمانیک دە‌وان که ئە‌گه‌رچی تێیان نە‌ده‌گه‌یشت، به‌لام زایه‌له‌یه‌کی ئاشنای بوو. بیگومان هەر ئە‌و زمانه بوو که پێیان ده‌گوت **زمانی ساییر**.^{۴۲} کۆزیمۆ جاروبار وشه‌یه‌کی ئیتالی ده‌بیست که ئینئاس سیلفیوس پێی له‌سه‌ر داده‌گرت و، له‌ گه‌ل وشه‌یه‌کی تر لیکێ ده‌دا. ئە‌و وشه ئاشنایانه ناوی گه‌میه‌ی گه‌وره و بچووک بوون، گه‌میه‌ی تاجرە ئۆمبڕۆزاییه‌کان که له‌ مابه‌ینی به‌نده‌ری ئیمه و دراوسێ‌که‌مان له‌ هات و چوودا بوون. تیگه‌یشتن له‌وه‌ی که شوالیه‌ی باسی چی ده‌کرد کارێکی سه‌خت و دژوار نه‌بوو. ئە‌و چه‌ته‌کانی له‌ کات و ریگه‌ی رۆشتن و گه‌رانه‌وه‌ی گه‌میه‌کانی ئۆمبڕۆزا و چه‌ک و باره‌کانیان ئاگادار ده‌کرده‌وه. پیرە‌مێرد هەرچی ده‌زانی پێیگوتن و ئە‌وسا گه‌رپه‌وه و به‌ په‌له‌ دوور که‌وته‌وه. چه‌ته‌کانیش سوار به‌له‌مه‌که‌یان بوونه‌وه و له‌ تاریکی دە‌ریاکه‌دا ون بوون. به‌ کورتی وتووێژه‌که‌یاندا دیار بوو که ئە‌وه پیشه‌ی هه‌میشه‌یانه. هەر خودا ده‌زانیت مامه‌مان له‌ که‌یه‌وه له‌ گه‌ل ئە‌و چه‌ته‌ ده‌ریاییانه هاوکار بووه!

^{۴۲} . شیوه‌زاریک دروستکراو که تیکه‌له‌یه‌ک له‌ زمانی عه‌ره‌بی و فه‌رانسه و ئیسپانی و ئیتالی بوو. له‌رابوردوودا، به‌ تایه‌ت له‌ به‌نده‌ره‌کانی لیواری رۆژه‌لات و باشووری مه‌دینه‌رانه پێی ده‌ئاخاوتن. و/ فارسی

كۆزىمۇ بەسەر كاجەكەۋە وشك بووبو، نەيدەتوانى لەو رۆخە چۆلە دوور بەكەۋىتەۋە. باي دەھات. دەريا بەردەكانى دەلستەۋە دەيجوون. بەند بە بەندى لقى دارهكان دەياننالاند. براكەم كەۋتبوۋە دانەلەرە ۋ ئەۋەش بە ھۆى سەرماۋە نەبو، بە ھۆى ئەۋ تىگەيشتنە بەئازارەۋە بوو كە لە پىرىكدا پەى پى بردبوو.

ئەۋ پىرەمىردە شەرمن ۋ سىحراۋىيە كە ئىمە لە مندالىيەۋە متمانەمان پىي نەبو، بەلام كۆزىمۇ وردە وردە بەر دللى كەۋتبوۋ بەزەيى پىدا دەھات، لەپىر بىبو بە پىاۋىكى خائىن. پىاۋىك بۆ لىخۆش بوون نەدەبو. ئەۋ پىاۋە ناچىزە ۋ بىئەمەگە دژ بە ۋلاتىك كارى دەكرد كە لە دۋاى تەمەنىك دەربەدەرى ۋ خراپكارى باۋەشى بۆ گرتبوۋەۋە. بۆ ۋاى دەكرد؟ ئاىا تاسە ۋ ھەسرەتى ئەۋ شوپىنە ۋ ئەۋ خەلكانە كە لە ژيانىدا بۆ يەكەمجار لە ناۋ ئەۋان ھەستى بە خۆشى كرىبو، ۋاى لىدەكرد مل بەۋ ناپىاۋىيە بدات؟ ئاىا رقىكى نەدركاۋى لەۋ ۋلاتە بو، كە ھەموۋ پاروۋە نانىكى بۆ ئەۋ پىر لە سووكايەتى بو؟ براكەم نەيدەزانى دەبى چى بكات. دەيوست زۆر زوۋ ئەۋ جاسوسە ئاشكرا بكات ۋ بار ۋ گەمىيە تاجرەخۆۋلاتىيەكان لە تالان كرىن رزگار بكات. بەلام دەترسا بەۋ كارە، باۋكمان، كە بە شىۋەيەكى سەير ئەۋ زىپىرايەى خۆش دەويست، تووشى خەم ۋ مەينەتى بكات. پىشېينى دەكرد چى روۋى دەدا. دەپىئايە بەر چاۋى كە شۋالىيە بەدەستى بەستراۋەۋە، لەگەل پاسەۋانەكان، بە ناۋ كۆمەلە خەلكىكى ئۆمبۇزادا تىدەپەپى ۋ ھەموۋيان جىئوى پى دەدەن. پاشان بەرەۋ مەيدانەكە دەپىن، پەتىك دەننە گەردنى ۋ لە سىدارەى دەدەن. لەۋ كاتەۋە كە شەۋ لە لاي تەرمەكەى جوقانىيە خەلەنگ مابوۋەۋە، ۋەعدى بە خۆى دابوۋ ھەرگىز سەپرى لە داردرانى كەس نەكات ۋ، ئىستا دەيدى كە خۆشى دەتوانىت خزمىكى نىكى خۆيان بە كوشت بدات!

ئەۋ بىرە بە درىژابى ئەۋ شەۋە ۋ تەننەت بەيانىش ئازارى دا. ھەمىشە ۋابو، لە كاتى نىگەرانى ۋ سەرلىشىۋاۋى لەلقىكەۋە بۆ لقىكى تر بازى دەدا، ھەلبەز ۋ دابەزى دەكرد ۋ بە دارەكاندا دەخزايە خوار. ئاخىرىيەكەى ئەۋ رىگە چارەى دۆزىيەۋە كە مامەى ۋ چەتەكان بترسىنىت. بەشىۋەيەك بىانترسىنىت كە خۆيان پەيوەندىيەكانىان بقرتىن ۋ پىويست بە

دەخالەتى پاسەوانەكان نەكات. بېرىيدا شەويك بە سى چوار تەنگى پېرەو لەسەر دار كاجىك خۆى وەشارىت. (ئەو وردە وردە ببوو خاوەنى چەند چەك كە بۆ راوى جۆراوجۆر بەكارى دەھىنان) دەبويست لە كاتى دىدارى شوالىيە و چەتەكان، يەكە يەكە تەنگەكان بەسەر سەرياندا بەتەقەنەت. بەم شىو مامەى و چەتەكان ھەر يەكە بەلایەكدا ھەلدەھاتن و شوالىيە، كە پياويكى ترسنوك بوو، ئىتر وازى لە بىنىنى چەتە دەريايەكان دەھىنا. ئىتر دەيزانى جى ژوانەكەيان لە ژىر چاوەدېردايە و دەترسا بناسرىت.

كۆزىمۆ دوو شەو بە چەكەو لەسەر دارەكە چاوەرپوان بوو، بەلام نەھاتن. شەوى سېھەم پىرەمىرد بە لۆقە لۆق ھات و خۆى گەياندە رۆخە پىر لە وردە بەردەكان. ديسان فانوسەكەى راوھشاندا، ديسان بەلەمەكە بە سەرنشەنە مېزەر بەسەرەكانىيەو لە وشكايى نزيك بووھو.

كۆزىمۆ قامكى لەسەر پەلەپىتكەى تەنگەكەى دانا بەلام نەيتەقاند. چونكا رووداوەكانى ئەو شەو ھەلەتەكى تريان بوو. دوو كەس لە چەتەكان پاش و تووژىكى كورت لەگەل مامەيدا روويان لە بەلەمەكە كرد و دەستيان راوھشاندا. ئەوانى تىرش دەستيان بە داگرتنى بەرميل و سندووق و توورەكە و تەختەى پىر لە قالبە پەنپىر ناو بەلەمەكە كرد. رىزى باربەرە مېزەر بە سەرەكان سەر رى كەوتببون، زىمامەكەى ئىمەش بە لۆقە لۆق بەرەو ئەشكەوتىك لە ناو گابەردەكانى ئەو رۆخە بوو، پىشيان كەوتبوو. ئەوان ھەموو بارەكەيان لەوى شارەو، كە بىگومان دەسكەوتى تازەترين تالانىان بوو.

دواتر دەركەوت كە بۆچى كارى وايان دەكرد: كاتىك گەمىيەكانيان بۆ كار و بارى تەجارەت و كىرپىن و فرۆشتنى ئاسايى لە بەندەرىكى ئىمە لەنگەريان دەخست، فەرمانبەرەكانى گومرك دەيانپشكنىن. لەبەر ئەو بوو كە دەبوو بارە تالانىيەكانيان لە شوپىنىك بشارنەو و لە كاتى گەپانەوھدا ديسان ھەلىان بگرنەو. بەم شىو و وايان دەنواند كە دەستيان لەو تالانە تازانەدا نەبوو و كىرپىن و فرۆشتنى ئاسايى لە مابەينى ھەر دوو ولتەكەدا پەرەى دەسەند.

دواتر وردە كارىيەكانى ئەم رووداۋە ئاشكرا بوو. ئەو شەۋە كۆزىمۇ نەيويست بە بىركردنەۋە لەم شتانە دەرفەتەكە بە فېرۇبدات! چەتەكان خەزىنەكەيان لە ئەشكەۋتېكدا شاردەۋە و سوارگەمىيەكانيان بوونەۋە و رۇشتن. دەبوو زۆر زوۋ ئەو خەزىنە لەۋى ھەلبىگىرايە. كۆزىمۇ بو ساتىك بە بېرىدا ھات كە بچىت بۆ لاي تاجرە ئۆمبۇزايەكان كە خاۋەنى ياسايى بارەكان بوون و لەخەۋ بە ئاگايان بكاتەۋە. بەلام ھاپرى خەلووزكارەكانى بىر كەۋتەۋە كە لەگەل بئەمالەكانيان لە دارستان، برسى بوون. ئىتر ماتل نەبوو، بە غار بەسەر دارەكانەۋە خۆى گەياندە كەپرى خەلووزكارەكان.

« زووكەن! ھەمووتان وەرن! عەنبارى چەتە دەريايەكانم دۆزىۋەتەۋە! »

كۆكە كۆك و يەق و پۆق لە ناو خىۋەت و كەپرەكاندا بېسترا. چەند ھاۋارىك دەنگى دايەۋە و پاشان زەنازەنا و قىرم و قال بەرز بوۋەۋە. چەند كەس پرسىيان:

« چى تىايە؟ زىر؟ زىو؟ »

كۆزىمۇ گوتى: « چاك نەمدى. بەلام بە بۇنەكەيدا لەۋە دەچى ماسى و پەنېرىكى زۆرى

تىا بىت. »

بە بېستنى ئەم قسانە ھەموو پىاۋانى دارستان راپەرىن. ئەۋانەى تەفەنگيان بوو ھەلىانگرت و، ئەۋانى تىرىش تەۋر و شەن و تەشۋىكانيان بە دەستەۋە گرت. لەۋە گرېنگرت، ھەر يەكە زەرفىكيان بە دەستەۋە بوو تا شتومەكى ناو ئەشكەۋتەكەى تېكەن. ھەندىكيان تەنانەت سەۋەتەى شكاو و تەلىسى خەلووزەكانىشيان ھىنا. دەستەيەى گەۋرە سەر رىكەۋتن. تەنانەت ژنەكانىش سەۋەتەيان نايە سەر سەريان و مندالەكانىش بە تەلىس و مەشغەلەۋە سەر رى كەۋتن. كۆزىمۇ لە سەۋلىكەۋە بۆ زەيتونىك و لەۋىشەۋە بۆ كاجىك بازى دەدا و پىشيان كەۋتبوو.

گەشىتبوۋنە لاي گابەردى قەراغ ئەشكەۋتەكە، كە لەپ چاۋيان بە تاپۆى سېى چەتەيەك كەۋت كە لەسەر لقى خوار و خىچى زەيتونىك دانىشتبوو. چەتەكە بە بىنېنى ئەۋان شىرى راکىشا و بە ھەراۋ ھاۋار ھاپرىكانى ئاگادار كرد. كۆزىمۇ بە چەند قەلەمباز خۆى

پى گە ياند و بە تەكانىك شمشىرەكەى وەھا لە پشتى رۆ كرد كه بەسەر دارەكەو، بۆ سەر بەردەكان، كەوتەخوار.

سەر كردهى چەتەكان لە ئەشكەوتەكەدا كۆ ببوونەو. (لە كاتى ھاتوچووى باربەرەكان كۆزىمۆ نەيزانىبوو ئەوان لە ئەشكەوتەكەدا ماونەتەو.) بە بىستنى ھەرا و ھاوارى قەرەولى بەر دەركى ئەشكەوت، ھەموو چەتەكان ھاتنەدەر و، لە گەل ئەو ھەموو ژن و پياوھ توورەكە بە سەر و بىل بە دەستە رووبەرەو بوونەو. كە بىنيان ھەموويان روومەتيان رەش و خەلووزاوييە بە ھاوار ھاوار لىيان چوونە پىش تا دەرەوويەك بۆ دەرياز بوون بەكەنەو. ژمارەى خەلووزكارەكان زۆرتر بوو، بەلام چەتەكان چەكى باشتريان پى بوو. رەنگە وەھاش نەبوويەت، چونكا ھەموو كەس دەزانىت كە لە حاست شمشىر ھىچ چەكەك لە بىل باشتريە. بە ھەر زەربەتى بىلەك شمشىرە مەراكىشىيەكان خوار و كول دەبوون و لە كار دەكەوتن. تەنگى خەلووز كارەكان بىجگە لە دووكەل و تەقوتووق ھىچيتريان پىنەدەكرا. ھەندىك لە چەتەكان (كە گوايە ئەفسەر بوون) تەنگى جوانى بە قىمەتيان پى بوو، بەلام لە ھەواى ناو ئەشكەوتەكە نىيان كىشابوو، نەدەتەقەن. زىرەكترىن خەلووزكارەكان ھەوليان دەدا بىلەكانيان بەسەرى ئەو ئەفسەرەنەدا بكىشن و بيانكۆژن و تەنگەكانيان ھەلبگرن. بەلام مېزەرەكانى سەريان زەربەتى بىلەكانى دەگىرايەو. كارىتر لە ھەمووى، ئەو زەربەتانە بوون كە بە نووكە پى لە سكى بەرپەرەكانيان دەسەرەواند، چونكا سكيان رووت بوو. تاكە چەكەك كە بە زۆرى دەست دەكەوت خەركە بەرد بوو، خەلووزكارەكان دەستيان كرد بە بەردە فركە. چەتەكانىش دەستيان بۆ بەرد برد. بەم شىوھ شەپ حالەتەكى رىك و پىكى وەرگرت. لەبەر ئەوھى كە ماسىيە خويكراوھكان خەلووزكارەكانى بەرەو ئەشكەوتەكە رادەكىشا و، ھەموو ھەولى بەرپەرەكانىش ئەوھ بوو لە ئەشكەوتەكەوھ بەرەو بەلەمى ناو دەرياكە ھەلەن، ھاندەرىكى بە ھىز بۆ شەپ كردن نەبوو.

خەلۋوزكارەكان بە ھېرشىك رىگەي ئەشكەوتەكەيان كىردەوھ. چەتەكان ھەروا لە ژيەر بارانى خېكە بەرد خۆراگىيان دەكرد كە لە ناكاو بىنيان رىگەي دەريا كراوئەتەوھ. ئىتر شەپ سوودى چى بوو؟ چاكتىر وابوو سوارى بەلەمەكەيان بن و بېۋن.

سى كەس لە سەر كىردەي چەتەكان خۆيان گەياندە بەلەمەكە و چارۆكەكەيان كىردەوھ. كۆزىمۆ بەسەر لى دار كاجىكى گۆي دەرياوھ، بە قەلەمباز خۆي فېردايە سەر دەكەلى بەلەمەكە. ئەو سى كەسە بەشمشېر بەرەو پىرى چوون. براكەم شمشېرەكەي بە راست و چەپدا ھەلدەسووراند و ئەوانى لە خۆي دوور دەخستەوھ. ھىشتا نىوھى بەلەمەكە لە وشكىدا بوو، جارېك بەرەو دەريا و جارېك بەرەو رۆخەكە لار دەبووھ. لە پىر تىغى سى چەتەكە و ئەو شمشېرە كە باوكم بە كۆزىمۆ دابوو لەبەر تىرفەي مانگە شەودا درەوشانەوھ. كۆزىمۆ بە دەكەلى بەلەمەكەدا داخزا و شمشېرەكەي لەسنگى يەككە لەچەتەكان رۆكرد و لە بەلەمەكە خستىيە خوار. ئەو وەك مارمىلكىكى چابوك بە دەكەلەكەدا ھەلدەگەپا و دادەگەپا و لە بەرامبەر ھېرشى چەتەكان بەرگى لە خۆي دەكرد، تا ئەوھى كە دووھەم چەتەشى كوشت و، لە پاش شەپىكى كورت لەگەل سىھەمىشيان، سنگى ئەويشى ھەلدېرى.

لەشى بى گىيانى ھەر سى چەتەكان لە سەر لىۋارى بەلەمەكە كەوتبوو، نىوھى لەشيان بەسەر ئاۋەكەوھ بوو، رىشيان تىكەل بە قەوزەي دەرياكە ببوو. ئەو چەتەكەش كە بە بىل و خېكە بەرد كۆزرايوون، لە قەراغ ئەشكەوتەكە كەوتبوون. كۆزىمۆ لە كاتىكدا پالى بە دەكەلەكەوھ دابوو، بە سەر كەوتوويىوھ سەيرى دەور و بەرى خۆي كىرد، لە پىر چاۋى بە جەنابى شوالىيەي پارىزەر كەوت. ئەو وەك پشیلەيەك كە كلكيان ئاگر دابىت بە پەلە لە ئەشكەوتەكە دەرياز بوو، لە كاتىكدا سەرى دانەواندبوو بە غار بەرەو بەلەمەكە چوو، پالى پىۋە نا و بۇ ناۋ ئاۋەكەي خزاندا. ئەوسا سوار بوو، دوو سەۋلى بە دەستەوھ گرت و بە ھەموو ھىزى خۆي لە رۆخەكە دوورى خستەوھ.

كۆزىمۇ كە لەسەر باسكى دەكەلەكە بوو، ھاوارى كرد: «ئەو چى دەكەى شوالىيە؟ ئەو شىت بووى؟ بگە پئوھ بۇ وشكايى. بۇ كوى دەچى؟»

ئەرى، ديار بوو كە ئىئناس سىلفيوس كارگا دەيوست خوى بگە يەنئتە گەمىيەى چەتەكان و گيانى خوى دەرياز بكات. ئەو ئىستا ئىتر دەستى روو ببوو، ئەگەر لە وشكايى بىمايەوہ لە دار دەدرا. بۇيە سەولەكانى لە ئاوەكە وەردەدا و كۆزىمۇ بە شمشىرى رووتەوہ نەيدەزانى چى لەو پىرەمىردە بى ھىز و بى چەكە بكات. ئەو مامەى بوو، نەيدەويست بىكوژىت. بىجگە لەو ش بۇ ئەوہى دەستى بىگاتى دەبوو لە دەكەلەكە بىتەخوار. ئىستا كىشەكەى ئەوہبوو، كە ئايا ئەگەر پىيى بخاتە سەر بەلەمەكە بەو مانايە نىيە كە پىيى خستبىتەسەر عەرز؟ تەنانەت ئايا بە بازدانى بۇ سەر دەكەلى بەلەمەكە كە دارىكى بىرەگ و ريشە بوو، ياساى بنەرەتى ژيانى خوى پىشپىل نەكردوہ؟ ئەم كىشە لەوہ ئالۆزتر بوو كە لەو كاتەدا چارى بكات. بۇيە لەسەر باسكى دەكەلەكە دانىشتبوو، نەيدەزانى دەبى چى بكات. لەگەل جوولەى بەلەمەكەدا دەجوولۇ، سىروەيكە خوى بە چارۆكەكەدا دەدا و، پىرەمىرد بەردەوام سەولى دەكوتا.

لەپر دەنگى وەپەى سەگىك ھات و كۆزىمۇ لە خوشيان راجەنى. ئۇپتىموس ماكسىموس كە لە گەرمەى شەرەكەدا ون ببوو، لەناو بەلەمەكە راکشابوو، بە بىخەيالئىيەوہ كلكى دەلەقاند. كۆزىمۇ بىرى كەردەوہ، پىويست ناكات زۆر نىگەران بىت. ھەرچى بى لەگەل بنەمالەكەيەتى. لەگەل مام و سەگە مېھرەبانەكەى لە بەلەمەكەدا دانىشتوہ و بەناو دەريادا دەگەپىت. لە پاش ئەو ھەمووسالە دارنشىنيە، ئەمە گۇرپانىك بوو.

دەريا لەبەر تريفەى مانگە شەودا دەدرەوشايەوہ. پىرەمىرد كەمە كەمە ماندوو دەبوو، ھىزى سەول لىدانى نەدەما. بەدەم گريانەوہ پەيتاپەيتا دەيگوت:

«ئاخ زەئىر... ئاخ خودايە، خودايە، زەئىر... ئاخ! زەئىر...»

ئەو بە دەم گريان و فرمىسك رشتنەوہ، بە توركىش قسەى دەكرد و، لە ميانەى قسەكانىدا ناوى ژنىك دەبىسترا. ناويك كە كۆزىمۇ تا ئەو كاتە نەبىيستبوو.

پرسی: «ئەوچى دەلىتى شوالىيە؟ چىتە؟ نىمە بەرەو كۆي دەچىن؟»
 پىرەمىرد بەردەوام دەيگوت: «زەئىر... ئاخ زەئىر... ئاخ...»
 «ئەم زەئىرە كىيە شوالىيە؟ پىتوايە ئەگەر ئاوا بېرى دەتوانى بىگەيتى؟»
 ئىنئاس سىلفىوس كارگا بە نىشانەى ئەرى سەرى دەلەقاند، فرمىسكى دەپشت، بە
 توركى قسەى دەکرد، رووى لە مانگ دەکرد و ھاواری زەئىرى دەکرد.
 كۆزىمۆ بە بىستنى ئەو قسانە كەوتە گرىمانە كردن: رەنگە رازى ئەو پىرەمىردە
 گوشەگىر و پىراز و رەمزە خەرىكە ئاشكرا دەبىت. شوالىيە دەيوست خۆى بگەيەنیتە
 گەمىيەى چەتەكان بۆ ئەوئەوئەى زەئىر بدۆرئتەو. كەواتە رەنگە ئەو ژنە خەلكى ولاتى
 عوسمانى بووئت. رەنگە ئەوئەوئەى ھەمىشە ئىنئاسى ئازار دەدا ھەسرەتى عەشقىكى لە كىس
 چوو بووئت. رەنگە بەھەنگدارى و ئاوداشتن ويستىتى يادى ئەو قۇناغە خۆش و لە كىس
 چووئەى ژيانى بژيەنیتەو. رەنگە ئەو ژنە دلدار يان ھاوسەرى بووئت كە لە باخە
 خۆشەكانى ئەوپەرى دەريا لەگەلى ژيايىت. يان رەنگە كچۆلەيەك بووئت، كچۆلەيەك كە لە
 تافى مندالىيەو نەيتوانىيى بىيىنیت. لەبەر ئەو بوو كە سالەھى سالەھولى دابوو لەگەل
 گەمىيەى تورك و بەرپەرەكاندا پەيوەندى بگىرى، و، گوايە ئاخريەكەى توانىبووى سۆراغى
 بكات. رەنگە بىستىتى كە كچۆلەكەيان بە كويلەيى بردوو، ئەوئەوئەى بۆ كرىنەوئەى
 ھاوكارى چەتەكانى كردىت. يان رەنگە دەبوو شتىك بە چەتەكان بدات تا لەگەل خۆيان بۆ
 ولاتى زەئىرى بىەن.
 ئىستا كە دەستى روو كەوتبوو، دەبوو لە ئۆمبۆزا ھەلئت. چەتەكان ناچار بوون سوار
 گەمىيەكەى بكن و بەرەو زەئىرى بەرن. وتە پچر پچرەكانى جاروبار لەحنىكى پارانەو و
 ھىوادارانەيان دەگرت و جاروبارىش دەترسا. نەكا ئەمجارەش نەتوانىت؟ نەكا ديسان گرفتىك
 بىتە سەر رىگەى و نەتوانىت بە دلدارەكەى شاد بىت؟

ئىتر تواناي سەول لىدانى نەما بوو. لەو كاتەدا سىيەرىك نزيك بوو ۋە. بەلەمىكىتر بوو كە دەھات. بىگومان قوولە قوولى ئۇ شەرە گەيشتبوو گەمىيەكە ۋ چەند كەسيان نارىبوو تا بە ھەوالەكان بزانن.

كۆزىمۆ تا نيوەى دەكەلەكە داگەپا ۋ لە پشت چارۆكەكە ۋە خۆى شار دەو ۋە. پىرەمپىرد بەزمانى سابىر ھاوارى كرد كە دەيويت سوار گەمىيەكە بيت. دەستى ھەلپى. دوو پىياوى مېزەر بەسەر خۆيان پى گەياند، ۋەك پەرەپووشىك بەرزيان كردەو ۋە سوار بەلەمەكەى خۆيانيان كرد. بەھۆى جوولەى ئۇوانەو ۋە بەلەمەكەى كۆزىمۆ كىشايەو، با لە چارۆكەكەى درا ۋ، براكەم كە مەرگى بە چاوى خۆى دەبىنى، بەر چاوى ئۇوان نەكەوت.

با بەلەمەكەى كۆزىمۆى دوور دەخستەو، بەو حالەش قىرم ۋ قالى ناو گەمىيەكەى دەبىست. يەككە لە ۋشانە كە لە ناو قسەى چەتەكاندا بەر گوى دەكەوت لە ۋشەى » ناپىاو « دەچوو، پىرەمپىرد لە ۋەلامى ئۇ قسەدا بەردەوام دەيگوت: « ئاخ زەئىر ». بەو قىرم ۋ قالەدا ديار بوو پىشوازييەكى گەرم ۋ گورى لى نەكراو ۋە. بىگومان چەتە دەريايەكان بو ئاشكرا بوونى حەشارگە ۋ تالانى شتومەكە دزىەتتەكەيان ۋ كوژرانى ھاوپىكانيان ئۇيان بە بەرپىرس دەزانى ۋ تاوانى خەيانەتيان دەدايە پال. ھاوارىك ۋ پاشان شلپەى كەوتنى شتىك بو ناو ئاۋەكە بىسترا. ئۇوسا بىدەنگى زال بوو. كۆزىمۆ پىيوابوو دەنگى باوكى دەبىستى كە بەشويىن زىبراكەيدا بەملاولادا ھەلدى ۋ ھاوار دەكات: « ئىئناس سىلقىوس! ئىئناس سىلقىوس! » روخسارى خۆى لە چارۆكەى بەلەمەكەدا شار دەو ۋە. بوئەو ۋەى بزانى بەلەمەكە بەرەو كوى دەچىت، بە دەكەلەكەدا ھەلگەپا. شتىك بەسەر ئاۋەكە بوو، شەپۆلەكان پىش خۆيان دابوو. شتىكى ۋەك نىشانە ۋ دللىلى ناو ئاۋ، بەلام كلكدار. تريفەى مانگەشەو شتە كلكدارەكەى رۆشن كرد، نىشانە ۋ دللىلى ناو ئاۋ نەبوو، سەرى مرقىك بوو كە مېزەرىكى گولینگەدارى بەسەرەو ۋە بوو. كۆزىمۆ شوالىيەى ناسىيەو ۋە. سەرى خوار ۋ نىگاي توقاۋ ۋ دەمى كرابوو ۋە. بىجگە لە سەر ۋ رىشى، باقى لەشى لە ناو ئاۋەكەدا بوو نەدەبىندرا.

كۆزىمۇ ھاۋارى كرد: « شوالىيە ! شوالىيە ! ئەۋە چى دەكەى ؟ بۇ نايەيتە سەر؟
 دەست بە لىۋارى بەلەمەكە بگرە، منىش يارمەتت دەدەم وەرە سەر! شوالىيە ! »
 بەلام مامەى ھەروا بەسەر ئاۋەكەۋە ۋەلامى نەدەدايەۋە. بە چاۋە تۇقاۋەكانى لە
 ھەۋاۋەى دەپوانى و ۋادىار بوو ھىچى نەدەبىنى.
 كۆزىمۇ ھاۋارى كرد: « زووكە، ئۆپتيموس ماكسيموس ! بېرۆرە ناۋ ئاۋەكە، مى شوالىيە
 بگرە و رىنگارى بگە ! »
 سەگ پەريە ناۋ ئاۋەكەۋە. ھەۋلىدا مى پىرەمىردەكە بگرىت بەلام نەيتوانى، رىشى
 گرت.

كۆزىمۇ ديسان ھاۋارى كردەۋە: « گوتم مى بگرە، ئۆپتيموس ماكسيموس ! »
 سەگەكە سەرى شوالىيەى بەرز كردەۋە و لەسەر لىۋارى بەلەمەكە داينا. ئەۋ كاتە بوو
 كە كۆزىمۇ زانى مى نەماۋە. لە لەشى ئىنناس سىلثيوس كارگا بىجگە لە سەر، ھىچىتر
 نەمابوو. سەرىك كە بە زەربەتى شمشىر لە لەشى جيا بووبوۋەۋە.

۱۶

سەرەتا كۆزىمۇ چىرۆكى چۆنىيەتى مەرگى شوالىيەى بە شىۋەيەكىتر دەگىرايەۋە .
 بەتايىبەت ئەۋ كاتەى كە با بەلەمەكەى بەرەۋ كەنار ھىئا و ئەۋ لەسەر دەكەلەكەۋە بە
 گورىسنىك خۆى گەياندە دارىكى ئەۋ نزيكانە و، ئۆپتىموس ماكسىموسىش لە كاتىكدا سەرە
 بپراۋەكەى بە دەمەۋە بوو، شوپىنى كەۋتبوو.

براكەم دەستەيەك لە خەلكى ئۆمبىرۆزى لە خۆى كۆ كىرەۋە و ئەم چىرۆكە سادەى بۆ
 گىرپانەۋە: چەتە دەريايىەكان شوالىيەيان دىزىبوو، كوشتبوويان. ئەۋ بىگومان لە بىرى
 باوكماندا بوو كە بە بىستنى ھەۋالى مەرگى پىرەمىرد و بىنىنى سەرەبپراۋەكەى چى بەسەر
 دەھات. ھىشتا دللى نەدەھات باسى خراپەكارى شوالىيە بكات و پەرە بە خەمى باوكمان
 بدات. تەنانەت لەۋە دواش، كاتىك ھەۋالى پەرىشانى باوكمانى بىست، ھەۋلىدا ئەفسانەيەكى
 پىر لە شانازى بۆ زىپراكەى ھەلبەستىت. ئەۋ گىرايەۋە كە گوايە ئىنئاس سىلفىوس خەباتىكى
 ئازايانە و شاراۋەى بۆ سەركوتكردى چەتە دەريايىەكان دەست پىكرىدبوو، ئەۋان پىيان

زانىبوو بۆيە ئاوا دلپەقانه تۆلەيان لى سەندبوو ۋە. راستىيەكەي ئەۋەيە كە ئەفسانەيەكى بى سەرۋەر و پىر لە دژۋازى بوو، چونكا كۆزىمۇ ناچار بوو كە ھەندىك شت بە نەدركاۋى بىلپتەۋە. بۇ نمونە غەنبار كىرىنى شەكى دىيىتى لە ئەشكەۋتەكە ۋە ھىرشى خەلۋوزكارەكان. ئەگەر باسى ئەم شتانهى بىردايە ھەموو خەلكى ئۆمبۇزا، بۇ سەندنەۋەي شتومەكەكان لە خەلۋوزكارەكان، دەرپزانە ناو دارستان ۋە تەنانت ئەۋانئىشان بەدز لە قەلەم دەدا.

پاش ئەۋەي چەند ھەفتە بەسەر رووداۋەكەدا تىپەپرى ۋە كۆزىمۇ دلنبا بوو كە دانىشتوانى دارستان غەنمەتەكەيان خواردوۋە ۋە ھىچيان لى نەھىشتۆتەۋە، ۋىستى چىرۋكى تالان كىرىنى ئەشكەۋتەكە بىگىرپتەۋە. ئەۋانەي كە بە تەماي ۋەرگرتنەۋەي بەشيك لە كۆلۈپەلەكە چوون بۇ دارستان، بەدەستى بەتال گەپانەۋە. خەلۋوزكارەكان دەسكەۋتى ئەۋشەۋەيان بە يەكسانى لە ناو خۇياندا بەشكردبوو، ئەۋەش كە مابوۋەۋە لە ميانىيەكى بە كۆمەلدا خواردبوۋيان. پاروو گلاندنىك كە شەۋ ۋە رۆژىكى خاياندبوو.

باۋكمان پىر بىبو. خەمى مەرگى ئىنئاس سىلفىوس كارىكى سەيرى لەسەر خووخدەي دانا. توۋشى ئەۋ ۋسواسە بوو كە نەھىلپت كارە نىۋە تەۋاۋەكانى زىبراكەي بى ئەنجام بىت. دەستى بە ھەنگدارى كرد ۋە ئەگەرچى تا ئەۋ كاتە تەنانت كەندوۋىەكىشى لەنزيكەۋە نەدىبوو، بەلام تىايدا سەرگەۋتوو بوو. ئەۋ تۇرجار راۋبۇچوۋنى كۆزىمۇ دەپرسى كە ھەندىك شتى لەۋبارەيەۋە دەرزانى. بىئەۋەي ۋە نىشان بدات كە دەيەۋىت پىرسىارى لى بىكات، باسى ھەنگدارى دەكرد ۋە پاشان زۆر بە وردى گويى لە قسە ۋە بۇچوۋنەكانى كۆزىمۇ دەگرت. ئەۋسا بە توۋرەيىۋە ھەر ئەۋ قسە ۋە بۇچوۋنەۋەي ۋەك ئەمرى خۇي بە جوۋتیارەكان دەگوتەۋە. بەشئۆۋەيەك ئەۋ قسانەي دەكرد كە گوايە ھەموو كەس دەۋايە ئەۋ شتانه بزنان. ئەۋەندە لە پىۋەدانى ھەنگەكان دەترسا كە ھەرگىز لە كەندوۋەكان نزيك نەدەبوۋەۋە، بەۋحالەش دەۋىست ۋە نىشان بدات كە دەتوانىت بەسەر ترسەكەيدا زال بىت ۋە، ھەر خودا دەرزانىت بۇ ئەم كارەش چ ئازارىكى دەكىشا.

ھەرۈھە، بۇ ئەۋەى درىژە بە كارەكەى ئىئناس سىلفىوسى كۆلۆ بدات، دەستى بە ھەلگەندنى ھەندىك ئاۋەرپۆ كىرد. لەبەر ئەۋەى كە شوۋالىيەى كۆلۆ ھىچ كارىكى نەدەگەياندە كۆتايى، زۆر خۆش دەبوو ئەگەر يەككە لەۋ پىرۆژانە بەئەنجام بگەيشتنايە.

بەلام ھەزى درەنگ ۋەختى بارۆن بۆ كار و كىردەى لەم جۆرە زۆرى نەخاياند. رۆژىك لە رۆژان كە بە ھالەتتىكى عەسەبىيەۋە خەرىكى كار بوو، لە لايەكەۋە گىرۆدەى ھەنگەكان و لە يەكى ترەۋە سەرقالى ئاۋەرپۆكە بوو، بە ھەۋى جۈۋلەى لەناكاۋى دەستى دوو ھەنگ بەرەۋ پىرى فرىن. ئەۋ ترسا و بە بىقەرارىيەۋە دەستى جۈۋلاند و كەندۈۋىيەكى خىست، ئەۋسا كۆمەلە ھەنگىك كەۋتن. ئەۋىش كە كۆپىر كۆپىرانە لەبەريان ھەلدەھات، كەۋتە ناۋ ئەۋ ئاۋەرپۆيەۋە كە تازە ئاۋى تىكرابوو. كرىكارەكان دەريانىھىتايەۋە.

لە ناۋ جىدا كەۋت. ھەم بە ھۆى ھەنگ پىۋەدانەكە و ھەم بە ھۆى مەلە نەخۋازراۋەكەۋە توۋشى تايەك بوو كە ھەفتەيەك لە جىدا خىستى و لە دۋى ئەۋەش ۋى لىھات كە ئىتر تواناى ھەستانى نەما.

ئىتر لە قەرەۋىلەكەى نەدەھاتە خوار، ھەزى لە ژيان نەمابوو، لە ھىچ كارىكدا سەرنەكەۋتېوو، دەمىكە بوو ھىچ ھەۋالىك لە نازناۋى دوكىيەكەى نەبوو، كۆرە گەرەكەى كە ئىستا ئىتر پىاۋىك بوو ھەروا لەسەر دارەكان دەژيا، زىپراكەيان كۈشتېوو، كچەكەى مېردى كىردىبوو بۆ ۋلاتتىكى دوور بۆ لاي ھەندىك كەسى لە خۆى نەۋىستتر چۈۋبوو، من لەۋە بچۈوك تر بووم كە بتوانم ھاۋدەمى بىم، ھاۋسەرەكەشى لە رادە بەدەر جىدى و سەختىر بوو. كەۋتە ھەلىت و پلىت گوتن. دەىگوت يەسۋوعىەكان مالاكەيان داگىر كىردۈۋە، ئىتر ناتوانىت لە ژورەكەى بچىتە دەر. ئەۋ لە ئەنجامدا چۆن ژياۋو ھەر ئاۋاش مرد، بە دلىكى پىر لە رق و ھەسەرەت و بە زەين و مىشكىكى پىر لە خەيال و ۋەسۋاسەۋە.

كۆزىمۇ بەسەر دارەكانەۋە شوپىن تابوۋتەكەى كەۋت، بەلام نەيتوانى لە دەروازەى كۆرپىستانەكە بەۋلاۋەتر بىروات. لقەكانى سەۋل بە شىۋەيەك نىن كە بتوانىت پىياندا ھەلگەرىپت. ئەۋ لەسەر دىۋارەكەۋە سەيرى بە خاك سپاردنى باۋكى كىرد، كاتىك ئىمە ھەر

كامە و مشتېك خۇلمان بەسەر تابووتەكەدا دەپشت، ئەويش لىقىكى پىر لە گەللى بەسەردا كىرد. من بىر كىردەو ھەموومان ھەمىشە دوور لە باوكمان ژىابووين و مەودا و نىوانما لە گەل باوكمان، چ بەسەر دارەكانەو ە چ لەسەر عەرز، وەك يەك بوو.

لەو ە دوا نازناوى بارۆن رۆندو بە كۆزىمۆ برا. بەو حالەش، ژيانى ھىچ نەگۇرا. راستە كە سەرپەرىشتى مال و سامانەكەمانى دەكرد، بەلام بوونى لە لای ئىمە وەك بوونى تاپۆيەك بوو. ھەر جارىك كرىكار و جووتيارەكان كاريان پىي بوايە نەياندەزانى لەكوى لىي بگەپىن، بەلام كە نەيانووستايە بىيىنن لە پىر لە ناو لقوگە لآكانەو ە دەرەكەوت.

ئەو بۆ جىبەجى كىردنى كاروبارى بنەمالە لە جارارن زياتر دەچوو بۆ شار. لەسەر دارگۇيزى گەورەى ناو مەيدانەكە، يان لەسەر بەرپووەكانى ئەو مەحالە دادەنىشت. خەلك رىزيان لىدەگرت و بە جەنابى بارۆن بانگيان دەكرد. وەك زۆر گەنجىتر جاروبار پىي خوش بوو حالەتتىكى پىرەمىردانە بە خۇى بگرى و بۆ ئەو ئۆمبۇزايانە كە لە بن دارەكەى كۆ دەبوونەو ە ھەندىك چىرۆك لەملاولا بگىرپتەو ە.

ئەو لە گىرپانەو ەى چىرۆكى مەرگى زىمامەكەمان ماندوو نەدەبوو، ھەموو جارىك بە شىئو ەيەكى تازە دەگىرپايەو ە. بۆ ئەو ەى خەلكەكەش زۆر رقيان لىي نەبىت چىرۆكى زەئىرىشى دەگىرپايەو ە. چىرۆكىكە دەگوت پىرەمىرد بەر لەمردنەكەى بۆى گىرپاوەتەو ە. بەو بۆنەو ە ھەموو خەلكەكە بەزەبيان بە شوالىيەدا دەھات و چارەنووسى ماتەمبارى ئەو پىاوە خەمبارى دەكردن.

من پىموايە ئەو ەى كە كۆزىمۆ دەگىرپايەو ە سەرەتا چىرۆكىكى خۆ ھەلبەست بوو كە پاش گۇرپانە يەك لە دواى يەكەكان حالەتتىكى تارادەيەك واقىعى وەرگرت. دوو سى جار چىرۆكەكەى بەم شىئو ە گىرپايەو ە، بەلام لەبەر ئەو ەى كە ئۆمبۇزايەكان لە بىستنى ماندوو نەدەبوون و، ژمارەى بىسەرەكانىشى بەردەوام زياتر دەبوو، ھەمووشيان ھەزيان لە بىستنى وردە كارىيەكانى دەكرد، ئەويش كەمە كەمە لقوپۆى لى زياد دەكرد و چىرۆكەكەى درىژ

دەكرد و كەس و رووداوى تازەى پىئو دەلكاند. تا واى لىھات كە لە شىئوازە سەرەتايىيە كەشى خۆ ھەلبەستىر بوو.

بىسەرى چىرۆكەكانى كۆزىمۆ وردە وردە پەرەى دەسەند و بە زارى كراوہ و داچەقاوہوہ گونيان بۆ وتەكانى شل دەكرد. وردە وردە ئەویش ھەزى لە قسەكردن دەبوو. ژيانى دارنشىنى و راو و شكارەكانى، رووداوہكانى چوقانى خەلەنگ و ئۆپتىموس ماكسىموس ئەوئەندەيان بە بەرەوہ بوو كە دەست بە گىرپانەوہى چىرۆكى بى برانەوہ بكات. (زۆرىەى رووداوہكانى ژيانى كۆزىمۆ لەم كىتەبەشدا، بە شىئوہىيەكە كە خۆى ھەزى دەكرد بە لقوپۆى زۆرەوہ بۆ بىسەرە عەوامەكانى بگىرپتەوہ. كەواتە من داواى لىبوردن دەكەم ئەگەر نووسىنەكەم لە گەل واقىع و رەوتى ئاسايى رووداوہكان و كار و كردهى مرۆقەكان يەك ناگرنەوہ.)

بۆ نمونە جاريوايوو كەسەك لە ناو خەلكەكەدا لى دەپرسى:

«گەرەم، راستە كە ئىوہ ھەرگىز پىتان لە ھەرز نەدراوہ؟»

كۆزىمۆ لە ھەلامى ئەو پرسىارەدا دەستى بە گىرپانەوہى چىرۆكىكى دوور و درىژ دەكرد!

«با، تەنيا جارىك كەئەلبەت ئەویش ھەلەيەك بوو. چونكا پىم خستبووہ سەر شاخى كەلە كىويىك. من پىموباو پىم خستتە سەرلقى ئەفرايەك، تۆمەلى كە ئەوہ شاخى كەلە كىويىك بوو كە لە زەويىيەكانى پاشا ھەلاتبوو، بە بى جۆلە لە ناو دارەكاندا راوہستابوو. كەلە كىويىيەكە ھەر كە ھەستى بە قورسايى من لەسەر شاخەكەى كرد، بە ناو دارەكاندا ھەلات. پىويست بە گوتن ناكات و، دەبى خوتان باش بزنان كە من لەسەر شاخى ئەو ئازەلە چۆن دەجولامەوہ. ھەستم دەكرد و رگ و ريخۆلەم خەرىكە كون دەبىت. لە لايەكەوہ شاخى تىزى كەلە كىويىيەكە لە لەشم دەچەقى و، لە لايەكى ترەوہ لقى دىكاوى دارەكان سەر و رووى دەپووشاندم. ئازەلەكە بەردەوام ھەلدەبەزى و دادەبەزى و دەويست بمخاتەخوار، بەلام من شاخەكەيم توند گرتبوو...»

ئەوسا بىدەنگ دەبوو. گۆيگرەكانى بە بېقەرار يېيەن دەيەنپرسى:

« دوايى چى روويدا گەورەم؟ چۆناوچۆن خۆتان رزگار كرد؟ »

ئەويش ھەر جارە و چىرۆكىكى تازەي ھەلدە بەست:

« ئازەلەكە رۆشت و رۆشت تا خۆي گەياندە رەوەكەي. ھەندىك لە كەلە كۆيىيەكانى تىرىش كە منيان بەسەر شاخى ئەوەيانەنە بېنى ھەلاتن. ھەندىكى تروەك شىت ھىرشىيان بۆ ھىنام. ئىوۋ دەزانن كە من ھەمىشە تەنەنگم پىيە، دەستم بۆ تەنەنگە كەم بىرد. ھەركاميانم دەدى دەمپىكا. پەنجا دانەيانم كوشت... »

يەككە لە و رووت و رەجالانە كە گۆيى بۆ چىرۆكەكە شل كىردىبوو، لە كەسەكەي لاي

دەستى پرسى:

« تا ئىستا پەنجا كەلە كۆيى لەم ناوچەيە بىندراوۋە؟ »

« ھەر ئەو رۆژە كەلە كۆيىيەكان وەچە بىراو بوون. بۆچى؟ چونكا من مېكانىيانم كوشتەبوو. ئەو كەلە كە من سواری بېووم، بەرەو ھەركاميان بچووايە بە گوللە دەمپىكا. ئازەلەكە كاس و وپ بېسو، نەيدەزانى دەبى چى بكات. ئەو بوو كە بىپارى دا خۆي بكووژىت. خۆي گەياندە دەم كەلەك و خۆي ھەلداشت. بەلام من لەسەر لىۋارى ھەلدەپىرەكە دەستم بە لى داركاجىك گرت و خۆم رزگار كرد. »

يان دەيگىراۋە كە شەرىكى قورس لەمابەينى دوو كەلە كۆيىدا روويدا و بەشاخەكانىيان كەوتنە گىيان يەكتەر. بەلام ئەو پەيتا پەيتا لە شاخى كەلەكە ۋە بۆ شاخى كەلەكە بىزى داۋە، تا ئەو كە يەككىكان بە نووكە شاخ بەرزى كىردۆتەوۋە، ئەويش لە سەر لى دار بەپوويەك نىشتەتەوۋە !

بە كورتى تووشى ھەز و ۋەسۋەسەي ئەو چىرۆكىبىزانە بېو، كە بەردەوام لە مابەينى واقىع و خەيالدا نازانن كامەيان ھەلبىزىرن، كامە چىرۆك لەوانى دىكە خۆشترە: چىرۆكى روداۋە واقىعەيەكان كە كۆمەلە سات و ھەستىكى رابوردو، ۋەك خەمۆكى، داماۋى، سەربەرزى، نەفرەت لە خۆ كىردن بىر دەھىننەوۋە، يان ئەو چىرۆكانە كە مەروۇق لە زەينى

خۇياندا ھەلىيان دەبەستىن. ئەو چىرۆكانە كە ھەموو شىتېك ئاسان دەنوئىن بەلام ھەرچى بەرەو پېش دەرۆن بەناچارى لە واقع نزيك دەبنەوہ.

كۆزىمۇ ھېشتا لەو تەمەنەدا بوو كە ھەزى چىرۆكېژتن لە لای مرقۇ، بەشىكە لە ھەزى ژيان. قۇناغېك كە پىمانوایە ھېشتا ئەوئەندە نەژياوین كە بتوانین سەربوردەى خۇمان بگىرینەوہ. بۆيە كاتېك دەچوو بۇ راو، چەند ھەفتەيەك ون دەبوو، بە كۆمەلېك خەز و رىوى و شغارەوہ دەگەرپايەوہ بۇ سەردارى مەيدانەكە و دەستى بە گىرپانەوہى چىرۆكەكانى دەكرد. چىرۆكەكانى لە كاتى گىرپانەوہدا وردە وردە دەبوون بە چىرۆكى خەيالى و دووبارە شكلى واقىعيانەيان وەردەگرتەوہ.

ھەموو گور و تىنېك، لە پىويستىيەكى قووللى وەدى نەھاتووەوہ سەرھەلدەدات و نىشانەى ناتەواوييەكە. نىازى كۆزىمۇش بە چىرۆكېژتى ئاشكرای دەكرد كە ئەو لە شىتېكى تر دەگەرپىت. ئەو ھېشتا ھەشقى نەناسىبوو. بە بى ناسىنى ھەشق ئەزمونەكانىتر بە كەلكى جى دېن؟ بە بىناسىنى چىژتى ژيان، ملدان بە مەترسى قازانجى چىيە؟

ئەو كچە گەنجانە كە خەرىكى باخەوانى يان ماسى فرۆشى بوون بە مەيدانى ئۆمبىرۇزادا تىدەپەرىن. كچانى بىنەمالە ساماندارەكان بە سواری كالىسكەوہ دەھاتن و دەرۆشتن. كۆزىمۇ بەسەر دارەكانەوہ راگوزارى سەيرى دەكردن – بىئەوہى ھېشتا بە ھۆى ئەو كارەى بزانىت – لەھەر كامەياندا شىتېك ھەبوو كە ئەو لې دەگەرپا، بەلام ئەو شتە لە ھىچكامياندا كاملا نەبوو. شەوان، كاتېك چرای مالەكان ھەلدەكران، جارى وابوو لە سووچى سەر لقيك دادەنىشت و بىرى لە ھەشق دەكردەوہ. بەبىنىنى ئەو جووتانە كە لە پشت دارەكان يان لە نۆم مئوہكاندا ژووانيان ھەبوو، دللى پىر دەبوو لە ستايش و ئىرەيى پىردن. نىگای شوپن دەخستن تا لە تارىكىدا ون دەبوون. بەلام ئەگەر جووتىكى بدىبايە كە لە نزيك دارەكەى ئەو راکشابوون، بە شەرمەزارىيەوہ ھەلدەھات.

بۆئەوہى بتوانىت بەسەر ئەم ھەيا سروشىتيەيدا زال بىت، سەيرى جووت بوونى گيانلەبەرەكانى دەكرد. لە بەھاردا، لە ھەموو بېشەلانىكە زەماوئەند بوو! سمۆرەكان لىك

دەئالان و جوولە و قىزەيان حالەتتىكى تا رادەيەك ئىنسانىيى بوو. بالئەدەكان بە بالەكوتە جووت دەبوون. مارمىلكەكان ھەروا كە پىكەوۋە نووسابوون و كلكىيان لىك گرى درابوون، ھەلدەھاتن. لەشى ژىشكىش بۇ ھاوباوۋەشى نەرم و ئاورىشمىن بوو. ئۆپتىموس ماكسىموس كە شەرمى لەوۋ نەدەكرد تاكە سەگى پى كورتى ئۆمبۇزا بىت، لەگەل سەگى گەورەى شوانەكان و گورگىيە زەبەلاخە مالەككىيەكاندا دلدارى دەكرد. جارچار بە سەروسەكوتى برىندارەوۋە دەگەپايەوۋە، بەلام دلدارىيەكى سەركەوتووقەرەبوۋى ھەموو تىشكانەكانى دەكردەوۋە.

كۆزىمۆش نمونەى دەگمەنى رەگەزىكى ناياب بوو. كاتىك چاۋە كوندىيەكانى لە شوپىنىك دەپرى و دەچوۋە خەيالئەوۋە، لە زەينى خۇيدا لەگەل جوانترىن كچەكان جووت دەبوو. بەلام چۇن دەكرا لەسەرلقى دارەكان عاشقىنى بكات؟ لە خەيالەكانىدا ئەوۋەندە دەچوۋە پىش كە شوپىن لە ئارادا نەدەما، نە زەوى و نە سەرلقى بەرزى دارەكان، لە زەينىدا جىگەيەكى وىنا دەكرد كە ھىچ كوى نەبوو. جىيەك كە بۇ ئەوۋەى بىگەيتى، دەبوونەك بەرەو خوار، بەلكوۋ بەرەو ژوور بچىت. واتە، رەنگە دارىكى ئەوۋەندەبەرز كە ئەگەر پىايدا ھەلگەپىت دەگەيتە دىنبايەكى تر، دەگەيتەمانگ. ئەو ھىشتا دارىكى واى نەدۆزىبوۋەوۋە. ئەو چىرۆكانەش كە لە مەيدانى گوند دەيگىرانەوۋە و دەيىيىستىن، رۇژ لە دواى رۇژ كەمتر شادىيان دەكرد. لە بەيانى رۇژىكى ناو بازاردا پىاويك كە لە شارى نىكى باسۆلىقاۋە ھاتبوو، كاتىك كۆزىمۆى بىنى، گوتى:

« ھە ! خۆ ئۆرەش لەم ئىسپانبايانەتان ھەيە ! »

لىي پىرسى مەبەستت چىە و ئەويش وەلامى داىەوۋە:

« لە باسۆلىقاش دەستەيەك ئىسپانبايى لىيە كە لە سەر دارەكان دەژىن. »

لەوۋەدوا ئىتر كۆزىمۆ ئارام و قەرارى لىبرا. دەيوىست ھەرچى زووتر لە رىگەى

دارستانەوۋە خۆى بگەيەنئتە ئەوۋى.

۱۷

باسۇلىقا شارىكى دورى له دەريايە . كۆزىمۇ دوو رۆژ بەرئۆه بوو، چەند جارىش بە شوينى پرمە ترسىدا رەت بوو كه دارهكانى تەنك بوون . ئەو كاتىك له ئاوايى و مالهكان نزيك دەبووه، خەلكىك كه هەرگىز نە يانبنىبوو بە سەرسوورمانه وه هاواريان دەكرد و هەندىكىشيان بەرديان تىدەگرت .

له بەر ئەوه بوو هەولى دەدا بە شوينىكدا بىروات كه كەس نە يىيىنيت . بەلام له نزيك باسۇلىقا وهزەكه گۆرا . دارپر و شوان و جووتيارهكاي ئەو ناوه كه سەرقالى كۆكردنه وهى زەيتوون بوون، كاتىك دە يانبنى سەريان سوور نە دەما . بە پىچە وانە وه ، پياوهكان سلأويان لىدەكرد و وها كه دەمىك بى بىناسن بە رىزه وه كلاًوه كانيان له سەر هەلدەگرت . پاشان بە ئىسپاننىيايىه كه به هۆى تىكه لآوى له گەل زاراوهى ناوچەيى له حنىكى سەيرى پەيداكرىبوو، بە خىرھاتنيان لىدەكرد .

« سىنيۆر! رۆژ باش سىنيۆر! »

زستان بوو، هەندىك له دارهكان رووت و بى گەلا بوون. ئەمبەر او بەرى شە قامە سەرەككەى باسۆلىقا دوو ريز چنار و نارەو هەن بوو. له ناو لقوڤۆى هەر دارىكدا يەك دوو كەس دەبيندرا. هەندىكيان دانىشتبوون و هەندىكى تريان بە پىو ه راو ستابوون، هەمووشيان كەمىك كز و مات بوون. كۆزىمۆ بە چەند قەلەمباز لىيان نزيك بوو هە. جلكى بە عزيك له پياوهكان زۆر جوان و ماقوولانە بوو. كلاًو يىكى سى سووچى پەردار بە سەر هە و كەوايەكى شوڤيشيان لە بەردا بوو. ژنەكانىش جلكى ئەشرافيان له بەر كەردبوو، سەرىپچى توڤيان بە سەر هە بوو. ئەوان، دوان دوان و سيان سيان له سەر لقىك دانىشتبوون. هەندىكيان گولدۆزىيان دەكرد و جاروبارىش وەك كە سىك پالى بە لىواری پەنجەرە يەكە هە داڤىت، كەمىك دەنەوینە هە و سەيرى شە قامە كەيان دەكرد.

پياوهكان زۆر بە نىگەرانییه هە بە خىر هاتنى كۆزىمۆيان كەرد.

«رۆژ باش سىنىۆر.»

كۆزىمۆ كلاًو هەكەى هەلگرت و سەرى دانەواند.

له ناو ئەواندا پياويك بوو كە پىدەچوو گەرەيان بىت. ئەو لە سەر چنارىك دانىشتبوو، لەشى قەلەوى دەتگوت بۆ هەميشە جىي خۆى له ناو لقەكاندا كەردۆتە هە. پياويكى پىر بوو كە ئەگەرچى ريشى تاشىبوو، بەلام بنكى مووهكان رەشى دەنواند. رەنگى روومەتى وەك ئەو كەسانە تووشى نەخۆشى جەرگ دەبن، زەرد هەلگەر ابوو. ئەو رووى له پياويكى رەشپۆشى ريوهلى رەنگ پەرىو كە بە ريشى رەشە هە له لای دانىشتبوو، سەبارەت بەو پياوه نەناسياوه كە بە سەر دارهكانە هە بەرە روويان دەهات پرسیارى لىكرد.

كۆزىمۆ بو ئەوهى خۆيان پى بناسىننىت چوو ه سەر چنارى پياوه قەلەوه كە و سەرى

دانەواند. گوتى:

«بارۆن كۆزىمۆ لاڤىرس دو رۆندو.

كابراى قەلەو بە ئىسپانايى گوتى: «رۆندو؟ رۆندو؟ خەلكى ئاراگۆن؟»

«نا، قورىان.»

« کاتالان؟ »

« نا قوربان، خەلکی ئەم نزیکانەم. »

کابرای پیر دیسان بە ئیسپانیایی پرسی: « تۆش دوورخراوەیت؟ »

کابرای لەر بە ئەرکی خۆی زانی بە بێمەیلییەوه و تەکانی بۆ وەرگێریتەوه. گوتی:

« گەرەمان فریدریکو ئالونسو سانچیز دگواتا مۆرا وای تۆباسکو^{۴۴} دەپرسیت ئایا

جەنابیشت دوور خراویتەوه؟ چونکا دەبینین ئێوەش بەسەر دارەکاندا دەپۆن. »

« نا قوربان، بەو شیوە کە ئێوە دەفەرمون کەس منی دوور نەخستۆتەوه. »

کابرای قەلەو شتیکی پرسی و ئەویتەر وەرگێرپایەوه:

« گەرەمان فریدریکو ئالونسو بەریز و حورمەتەوه پرسیار دەفەرمون کە ئایا ئێوە بۆ

رابواردن تەشریفتان هیناوەتە سەر دارەکان؟ »

کۆزیمۆ بۆ ساتیک بیری کردەوه و پاشان گوتی:

« پێموایبێت ئەم کارەم پێخۆشە. ئەگەرچی کەس مەجبووری نەکردوم. »

فریدریکو ئالونسو سانچیز ئاخیکی هەلکیشا و گوتی:

« خۆش بە حالێ ئێوە! وەهێ لە من، وەهێ! »

کابرای رەشپۆش و تەکەهێ بەم قسە زلانی وەرگێرپایەوه:

« گەرەمان دەفەرمون کە جەنابتان دەبێتۆر کەیف خۆش بن کە خواوەنی ئێو

ئازادییەن کە ئێمە بمانەوی و نەمانەوی لەگەڵ جەور و ئیجبارە کەهێ خۆماندا بەراوردی

دەکەین. ئەلبەت ئێمەش لە حاست ئێرادەهێ خواوەندی گەرەدا ملکەچین و، لە گەڵ ئەم

وەزعییەتەماندا دەگونجین. »

ئەمەهێ گوت و خاچیکی لەسەر سنگی رەسم کرد.

بە بیستنی و تە کورتەکانی شازادە سانچیز و درێژدەری وەرگێرە رەشپۆشەکە، کۆزیمۆ

کەمە کەمە لەگەڵ چارەنووسی ئێو تاییەفە دارنشینیە ئاشنا بوو. ئەوان مەزنزادەهێ ئیسپانیایی

^{۴۴} - Frederico Alonso Sanchez De Guatamura Y Tobasco

بوون كه به هۆى هەندىك كىشەى فيودالى له شارلى سىهەم، پاشاى ئەو وڵاتە، راپەريبوون. شا ئەوانى تىشكاندبوو، له گەل بنەماله كانياندا له وڵات دەرى كردبوون. ئەوان گەيشتتوبونە باسۆليفا و ريگەيان نە دەدان له وه زياتر برۆن. چونكا به پىي پەيمانىكى كۆن كه له گەل شاكانى ئيسپانيدا بەسترا بوو، دەرکراوانى ئەو وڵاتە مافى مانەوه و تەنانەت تىپەپىن له باسۆليفاشيان نەبوو. وه زەيىكى سەير و ئالۆز بوو، بەرپرسانى باسۆليفا كه له لايەكەوه نەياندەويست له گەل حوكمەتە بيگانەكاندا پىك هەلپىرژين و، له لايەكى ترەوه هىچ بيانويەكيان بۆ شەر له گەل ئەو ميوانە دەسەلاندارانە نەبوو، ئاخريەكەى ريگە چارەيه كيان دۆزىه وه. له پەيماننامەكەدا نووسرابوو « نابی پىي دەرکراوه كان بگاتە خاكى باسۆليفا » كه واتە ئەگەر له سەر داره كان بمانايەوه ئىتر هىچ كىشەيه كى لى نەدەكەوتەوه. بەو بۆنەوه هەموويان له سەر چنار و نارەوه نەكانى شار جيگر بوون. بۆ ئەو كارەش شارەوانى چەند پەيژەيه كى پى دان كه دواى هەلگەرانىان لى سەندنەوه. بەمشيۆه چەند مانگىك بوو كه ئەوان له سەر داره كان دەژيان و، كەش و هەواى ناوچەكەش يارىكارى دەکردن. ئەوان چاوه پوان بون كه پاشا به زوويى لىيان خۆش ببىت، يان خوداى گەرە فرىيان بکەويت. بەو پارە زۆره كه بوويان پىداويستىيه كانيان له خەلكى شار دەكړى و بەم بۆنەشەوه كړين و فرۆشتن له و شارە پمىنى پەيدا كردبوو. بۆ ئەوهى كه لويەله كانيان به دەست بگات، له سەر بەعزىك له داره كان چەند مەسەدىك دامەزرا بوو. له سەر داره كانى تريش قەرەويئەى پەردەداريان دانابوو كه له سەرى دەخەوتن. به كورتى جىيان لى خۆش كردبوو. يان واچاكە بلنم خەلكى باسۆليفاش بۆ بەرژەوه ندى خۆيان هەموو كارىكيان بۆ دەکردن و، پىويست نەبوو ئەوان هىچ بکەن.

ئەوه يەكەمجار بوو براكەم خەلكىترى دەبىنى كه وهك خۆى دارنشين بوون. بەو بۆنەوه

زۆر پرسىارى كردهى دەهاتە گۆرى.

« كاتىك دەبارى چى دەكەن؟ »

كابراى قەلەو شتىكى گوت كه وەرگىرەكە بەم شىۆه وەرگىرپاىه وه:

« دەچىنە ژىر قەرەۋىلەكانمان و روو لە كەرەمى خوداى گەرە دەكەين و، بۇ ئەو كەمە نىعمەتەش شوكرانە بژىر دەپىن. »

(ۋەرگىپرەكە رۇحانىيەكى يەسووعى بوو بە ناۋى دۇن سولپىسيۇ دى گوادالىتە^{۴۰} كە لە پاش قاچاغ بوونى رىبازەكەيان، لە ئىسپانىا دەرگىرەبوو.)

« دەچن بۇ راو؟ »

چاروبار كەسىكمان بۇ راباردن چەسپ لە لقه دارىك دەسوئت

كۆزىمۇ بەھەزەۋە گوپى دەگرت بۇ ئەۋەى بزانىت ئەوان لەگەل ئەو دژۋارىانەدا كە ئەۋىش بووى، چۆن گونجاۋن.

« بۇ شتن چى دەكەن؟ »

دۇن فرىدريكو شانى ھەلتەكاند و گوتى:

« بۇ شتن؟ جل شۆرمان ھەيە ! »

دۇن سولپىسيۇ ئاۋاى ۋەرگىرەپايەۋە:

« جلكەكانمان بۇ شتن دەدەين بە ژنە جلكشۆرەكان. لە راستىدا ھەموو دووشەممان سەۋەتە جلكى چلكنمان دەخەينە خوار دارەكان. »

« مەبەستم لەش شتن و روومەت شتن بوو. »

دۇن فرىدريكو بۇلە بۆلىكى كرد و ديسان شانى ھەلتەكاند، دەتگوت ھەرگىز لە گەل ئەم جۆرە مەسەلانە رووبەروو نەبۇتەۋە.

دۇن سولپىسيۇ گوتى:

« بە بۆچوونى گەرەمان ئەم مەسەلە تەۋاۋ شەخسىيە. »

« بىبورن، داۋاى لىبوردنتان لىدەكەم، بۇ دەست بە ئاۋگەياندىن چى دەكەن؟ »

« گۆزە، سىنيۇپ. »

دۇن سولپىسيۇ بە ھەمان شىۋازى پىشوو ئەۋەى ۋەرگىرەپايەۋە:

^{۴۰} - Don Sulpicio De Guadalete

« عەرزىم بە حىزورەتان، بۇ ئەم كارە كەلك لە گۆزەى گەورە وەردەگىرىن. »

كۆزىمۆ مالئاوایى لە دۆن فرىدرىكۆ كرد و لەگەل دۆن سۆلپىسىددا چوو بۆ شوپىنى دانىشتىنى - سەردارەكان - تايبەت بە گەورەكانى تىرى ئىسپانىيا، تا بيانىنىت. ھەموو پىاوان و ژنانى دەستەكە، بىئەوھى گوى بە دژواریيە ناچارىيەكانى ژيانى دارنشىنى بدەن، بە ھەمان شىوھى شایستە و نەرىتى خۆيان ھەلس و كەوتیان دەکرد. ھەندىكىيان زىنى ئەسپیان بە لەكانەو ھەستبووھە و لەسەرى دانىشتىبوون. كۆزىمۆ لەم ھەمووھەسەلەى ژيانى سەر دارەكان ھەرگىز بىرى لەشتى وا نەكردبۆوھە، ئەم داھىنانە كەردەبىيەى پى خۆش بوو. بە بەكارھىنانى زىن و ئاۋزەنگى قاچ سىر و ماندوو نەدەبوو. ھەندىكىيان دووربىنى تايبەت بە دەرياوانەكانىيان پى بوو. (يەكىيان پەلەى دەرياسالارى بوو) رەنگە تاكە كەلكى ئەم دووربىنانە ئەوھ بووئىت كە بە دىزىيەوھە سەبىرى يەكتىيان دەکرد، تا دواتر باس و غەبىيەتى يەكتە بكن. ھەموو ژنان و كچانىش لەسەر بالشتى گۆلدۆزى كراو دانىشتىبوون كە دەسكردى خۆيان بوو. ھەر كامەيانت بدىبايە يان پشیلەيەكىيان لەسەر ئەژتو بوو، يان دەرزىەكىيان بە دەستەوھە بوو. تەنیا كارىك كە خۆيان پى سەرقال دەکرد ھەمان گۆلدۆزى بوو. رەوھ پشیلەيەكى تووكنىشيان بوو. بالندەشيان بوو كە لە قەفەسدا راياندەگرتن. (رەنگە ئەو بالندەنە بوون كە بە چەسپ رايان كەردبوون.) ھەندىك كوتىرى ئازادىش بوون كە جاروبار لەسەر دەستى كچان دەنىشتن و، ئاوانىش بە ھەسەرەتەوھ دەيانلاواندەوھ.

لەو ھۆلى لقوپۆيانەدا، بە شىوھەيەكى زۆر رەسمى مېواندارى كۆزىمۆيان دەکرد. مەزىنە دوور خراوھەكان قاوھىيان بۆ دەھىنا و گورجىك باسى كۆشك و زەوى و زار و عەنبار و تەوېلەكانىيان دەکرد كە لە سوېل يان گرانادا دەستىيان لى ھەلگرتبوو، بە جىيانھىشتىبوون. ھەرۆھە داوايان لى دەکرد كە لە دواى لىخۆشبوون و گەپانەوھىيان سەردانىيان بكات. ئەوان لەبارەى ئەو پاشايەوھە كە دەرىكەردبوون بە تىكەلەيەك لە دوژمنايەتى دەمار گرزانە و رىزىكى تۆكەرانەوھە دەدان. لە گۆتەكانىاندا زۆرچار حسىبى ئەو كەسە كە شەپريان لەگەل كەردبوو، لەگەل ئەو كەسە كە پەلەوپايەى پاشايەتییەكەى رەسمىيەتى بە مەزنى و ئەشرافى ئەوانىش

دەبەخشى، جيا دەكردەو. زۆر جاريتىش بە پيچەوانەو، ھەر دوو كەسەكەيان تىكەل دەكرد و بەوپەرى دەمارگىزىيەو ھىرشىيان بۆ دەبرد. ھەموو جارنىك كە باسى پاشاكەيان دەكرد كۆزىمۆ تىادەما روخسارى چى لى بكات.

ھەموو گوتە و كرديەكى ئەو دەرگراوانە دۆخىكى خەمبار وخەمۆكى بوو. ئەم دۆخە ئەگەرچى سروشتى بوو، كەچى دەسكرديشى دەنواند. زۆرجار بىندراوہ ئەو كەسانە كە بۆ ئامانچىكى نە زۆر ديار و ديارىكراو خەبات دەكەن، بۆ قەرەبووى سىستى پالئەرەكەيان ناچارن روالە تىكى زۆر جىدى بە خۆيان بگرن.

كچەكانيان بە شىۋەيەك دەجوولانەو كە دەتگوت ھەمىشە دەيانەوئىت خۆشى و شادىيە سروشتىيەكەيان لەخەلكى تر بشارنەو. دوو كەسىان لەسەر دوو چنار بەدمىنتونيان دەكرد، كە جاروبار تۆپەكەيان دەكەوتە سەر عەرز، كورپىكى خەلكى ناوچەكە ھەلىدەگرتەو و دوو پوولى رەشى لى وەردەگرتن ئەوسا بۆى فرى دەدانەو.

پىرەمپىردىك كە پىيان دەگوت سەردار لەسەر ئاخىر دارى ئەو سەرى شەقامەكە دادەنىشت. ئەو كئاوقىزى بەسەرەو نەبوو، سەر و وەزىكى بىمە بالاتانەى بوو. كاتىك لىنى نىك بوونەو دۆن دۆن سولپىسىۋ دەنگى خۆى نزم كىدەو و كۆزىمۆش ھەستى كرد دەبى ھىواشتىر بدوئىت. پىرەمپىرد جاروبار لىكى لادەدا وچاوى لە لىزى تەپۆلكەكەى بەرامبەرى دەبىرى. ئەوسا سەبرى ئەو دەشتەى دەكرد كە بەشىكى سەوز و بەشىكى وشك و خۆلىنە بوو، تا ئەو دوور دوورانە كىشابوو.

دۆن سولپىسىۋ بە چىپە بە كۆزىمۆى گوت كە كورپىكى ئەو پىرەمپىردە زىندانىيە و جەللادەكانى پاشا ئەشكەنجەى دەدەن. كۆزىمۆ تىگەيشت كە لەناو ئەو ھەموو ئەشراف و مەنزادانەدا كە بى ھىچ ئەنگىزە و پالئەرىكى ديار و ئاشكرا لە ولاتەكەيان دەرگراون، تەنيا ئەو پىرەمپىردە بە راستى ئازار دەكىشىت. ئەو بە شىۋەيەك لى دارەكەى لادەدا كە دەتگوت بە ھىوا بوو لە پشت ئەو لقاوہ دىمەنىكىتر بىنىت و، نىگاي بە شىۋەيەك ھەوراز و

ليژى ئۇ دەشتە دەپرى كە دەتگوت ئاواتە خوازە ھەرگىز ھىلى ئاسۇ نەبىنىت و، ولاتە زۆر زۆر دوورە كانىشى لى ديار بن.

ئەو حالەتى روانىنە يەكەم نىشانەنى ئازارى راستە قىنەنى دەرى دەرى بوو، كە كۆزىمۇ بە چاوى خۆى دەبىنىنى. ئەوسا لەو گەيشت كە بوونى ئەو پىرەمىردە بو ئەوانىترىش تا چ رادەيەك پىر بەھايە. ئەو بوو كە ھەموويانى پىكەو دەبەستەو و ماناى بە تاقم و دەستەكەيان دەبەخشى. سەردار رەنگە لە ھەموويان ھەژارتۇ بوويىت و لە ولاتى خوشيان پلەو پايەنى لە ھەمووان كەمتر بوويىت، بەلام ئەو بوو كە ماناى بە ئازار و ھىواكانيان دەبەخشى.

كاتى گەپانەو لەو دىدارانە، كۆزىمۇ چاوى بە كچىك كەوت كە تا ئەو كاتە نەيدىبوو. بە دوو سى باز خۆى گەيانە دار توسكايەك كە ئەو كچە لەسەرى دانىشتبوو. كچەكە جووتىك چاوى شىنى زۆر جوان و پىستىكى خوش بەرامەنى بوو، دۆلە ئاويكى بە دەستەو بوو.

« ئەو ئۆيە بوون كە من نەمىنىن؟ »

كچە بە زەردەخەنەو گوتى: « چووبوم لەو بىرە ئاويىم. »

دۆلەكە لار بۆو و كەمىك ئاوى لى رۇا. كۆزىمۇ يارمەتى راگرتنى دۆلەكەنى دا.

« كەواتە لە دارەكان دەچىتە خوار؟ »

« نا، دار گىلاسىك ھەيە كە لاقەكانى بەسەر بىرەكە دا چەماو تەو، دەچىنەسەر ئەو

لقانە و دۆلەكانمان پىر دەكەين. سەير كەن. »

لە لقيك پەرىنەو كە لە ھەسارى مالىكەو ئاودىو ببوو، گەيشتنە دار گىلاسىك. بىرەكە

لەبن ئەو دارەدا بوو.

« دەبىنىن بارۆن؟ »

« چۆن دەزانى كە من بارۆنم؟ »

كچەكە بە بزەيەكەو گوتى: « ھەموو شتىك دەزانم. خوشكەكانم گوتيان كە تۆ

ھاتبوى. »

« ھەر ئەوانە كە بەدمىنتۆنيان دەكرد؟ »

« بەلى، ئىرنا^{۴۶} و رايموندا^{۴۷} »

« ئەى خۆتان ناوتان چىيە ؟ »

« ئورسولا^{۴۸}. »

« لە ھەمووان چاكتىر بەسەر دارەكاندا دەپۆيت. »

« لەبەر ئەوھى كە بە مندالى بە دارەكاندا ھەلدەگەپام. لە گراناڧا، لە مالى خۆمان دارى

زۆر بەرزمان ھەبوو. »

« دەتوانى ئەو شىلانە لىكەيتەوھ ؟ »

(دەوھنە شىلانېك لە دارېك ئالابوو، گولېكى تا سەر پەلى دارەكە چووبوو.)

« نا، ناتوانم. »

« كەواتە من دەچم بۆت دەچنم. »

كۆزىمۆ رۆشت و بە گولەكەوھ گەراپەوھ. ئورسولا بەدەم بزهپەكەوھ دەستى ھىناپە

پېش.

« دەمەوى بۆخۆم بە شوپىنېكتدا بگرم. پېم بلى كۆيت. »

« قزم. زۆر سوپاس. »

(دەستى كوزىمۆى گرت و بەرەو قزى برد.)

« ئىستا بلى بزىنم دەتەوى خۆت بگەيەنېتە ئەو بادامە ؟ »

« كچەكە بە پېكەنېنەوھ گوتى: « كارى وا چۆن دەكرى؟ من ناتوانم بفرىم. »

كۆزىمۆ گوتى: « سەبركە. »

ئەوسا كەمەندى بۆ دارەكە ھاويشت.

« ئەگەر حەز بگەيت دەتوانم بەم گوريسەدا ھەلتكىشم. »

^{۴۶} - Irena

^{۴۷} - Raimunda

^{۴۸} - Ursula

كچه كه گوتى: « نا، ده ترسم. »

كۆزىمۆ گوتى: « ساله هايه به م گوريسه سه فهر ده كه م و پيويستم به هيچ كه س

نه بووه. »

« ئه ي خودايه گيان! »

كۆزىمۆ خۆي گه يانده دار بادامه كه و كچه كه شى له گه لّ خۆي برد. دارىكى گه نچ بوو،

لقه كانيشى كورت بوون. ئه وان پالّ به پالى يه كتر دانيشتبوون. ئورسولا هيشتا پيشوى سوار

بوو روومه تى سوور هه لگه پابوو.

« ترسايتم؟ »

« نا. »

به لام دلّى به توندى لئيدهدا.

كۆزىمۆ گوتى: « چاك بوو گوله كه ت نه كه وت. »

به ده ستى خۆي جىي گوله كه ي له سه ر قزى چاك كرد.

جىگه كه يان ته نگ بوو جار جار باوه شيان به يه كتردا ده كرد. لئوه كانيان گه يشته يه كتر.

يه كه مجار كۆزىمۆ ماچى كرد و به م شئوه خوشه ويستتويه كه يان ده ستى پى كرد. كۆزىمۆ وپ

و كاس و دلّخوش بوو، كچه كه ش هه ستى به به خته وه رى ده كرد، به لام سه ر سوورميو نه بوو.

(كچان هيچ كارىكيان به ريكه وت نيه.) ئه و عه شقه كه كۆزىمۆ ئه وه نده چاوه پوانى بوو ئاوا

غافلگىرى كرد. ئه و عه شقه زور جوانتر له وه بوو كه چاوه پوانى ده كرد... له هه مووى سه يرت

ئه وه بوو كه ده يدى عه شق شتىكى ساده يه و له و كاته دا پئىوابوو هه ميشه ش هه روا ساده

ده بيت.

۱۸

دار قۇخ و بادام و گىلاسەكان گۈلىيان دا. كۆزىمۇ و ئورسولا لە بەيانىيەوہ تا ئىوارە لە ناو لىقى پىر گۈلى دارەكاندا پىكەوہ بوون. تەنانەت شوپىنى بىنەمالەى گواتامورا وای توباسكۇش رەنگى شادومانى بەھارى گرت.

براكەم زۆر زوولە ناو دەستەى دەرکراوہكاندا جىيى بووہوہ و بە ھەر شىئوہىيەك بىزانىايە يارمەتى دەدان. شىئوازە جىياوازەكانى دارەوانى فىر دەکردن و داواى لە مەنزادەكان دەکرد تا وىقارە ھەمىشەىيەكەيان وەلانين و كەمىك بىجولئىن. تەنانەت بە گورىس چەند پردىكىشى لە مابەينى دارەكاندا راكىشا، تا پىرەكان ھاتو چووى پىدا بکەن و سەردانى يەكتر بکەن. لە ماوہى نرىكەى سالىك كە لەگەل ئەوان بوو، ھەموو ئەو ئامپىرە دەسکردانەى خۆى دابوونى. بۆ نمونە مەخزەنى ئا، وەجاخ و تورەكە خەوى پىستە. ئەو ئەوہندە دروست کردنى شتى تازەى پى خۇش بوو كە تەنانەت بۆ ئەو كار و ئاھەنگانە كە نووسەرە خۇشەوىستەكانى بە ناپەسندىان زانىبوو، ئامپىرى پىويستى چى دەکرد. بۆ نمونە كاتىك دەيدى زۆرىيەى ئەو دەرکراوانە ئىماندارن و دەيانەوىت ھەموو حەفتەىيەك ئاھەنگى

«دان پيانان» به جى بېنن، كونيكي له له شى دارىك كرد و په رده يه كى پيا هه لوسى و شوينى دان پيانانى چى كرد. دۆن سولپيسىو له پشت په رده كه داده نيشت و گوځى له دان پيانانه كيان ده گرت.

كۆزيمو بو ئه وهى بتوانيت بيئ وهى گوځى به داب و ريساى ئه و تا قمه بدات، له گه لئاندا بژى، ئه و يارم تى و تازه گه ريبانه به س نه بوو، تازه گه رى زياتر پيوست بو. به و بونه وه نامه يه كى بو ئوربه كى كتيب فروش نووسى و داواى ليكرد ئه و كتيبانه كه بوى ده چوو، بو باسوليفايان بنيرت. به مشيوه كتيبانه كانى پاول فيرژيني^{۴۹} و ئه لؤنيز توفين^{۵۰} به ئورسولادا كه بيانخوښتته وه.

دهر كراوه كان زورچار له سهر دار به پرويه كى گه وړه كۆده بوونه وه. له و دانيشتنه پارله مانپاندا چهند نامه يه كيان بو پاشاكه ي خوځيان نووسى. سهره تا ده يانويست نامه كه پيان گوزارشت له هه ربه شه و تووره بوونيان بكات و ته نانه ت كاتى رزگار بوونيشيان ديارى بكات. به لام هه ميشه وا ريده كه وت كه كه سيك پيشنيدارى ده كرد با به شيويه كى ناشتى خوازانه و به ريزه وه نامه بنووسن و، له ئه نجامدا نامه يه كى پارانه وه يان دنووسى و داوايان له «ديوانى موباره كى ئه علا حه زره ته كانيان» ده كرد لئيان خوځ بېن.

ئو كاته بوو كه سهر دار ده كه و ته قسه كردن و هه موويان بيدهنگ ده بوون. پيره ميږد سهرى هه لده بېرى و به دهنگى نزم و له رزوكه وه، چى پيخوش بوايه له سهر دهر بار ده يگوت. پاش قسه كانى ئه و هه موويان بيدهنگ ده بوون و روويان گرژ ده كرد و، ئيتير كه س باسى داخوازى و پارانه وهى نه ده كرد.

كۆزيمو ورده ورده ببووه ئه نداميكي ئه و ده سته يه و له دانيشتنه كانياندا به شدارى ده كرد. ئه و به شه وق و ساويلكه يى گه نجان ه وه بوچوونى فله سه فى ده هينايه ئارا و، له خراپه كارى پاشاكان و چوښيه تى فه رمان په وايى عه قل و داد په روهرى به سهر جيهاندا ده دوا. به داخه وه ئه وان ه ي ك ه گوځيان ليده گرت سى چوار كه س زياتر نه بوون. يه كيكيان سهر دار

^{۴۹} - Paul Verginie

^{۵۰} - La Nouzell Helouse

بوو كە بەۋ پىرىيە ھەۋلى دەدا لە قسەكانى تىبگات و، رەنگدانەۋەى ئەۋ قسانەش لە رەفتارىدا دەبىندرا. يەككىكى تريان ئورسولا بوو كە چەند كىتېبىكى خويندبۇۋە و، دوو كچى گەنجى تىرىش كە لە باقىەكەيان وشيارتر بوون. بېجگە لەۋ چەند كەسە باقىيەكەيان ھەپرەيان لە برە جيا نەدەكردەۋە.

ورده وردە سەردار وازى لە تەماشای دىمەنەكەى بەرامبەرى ھىنا و تاوى دايە كىتېب خويندەۋە. زۆر لە نووسىنەكانى ژان ژاك رۇسۆ نەدەگەيشت، بەلام مۆنتسكيۆ پى خۆش بوو كە ئەۋەش شتىكى كەم نەبوو. ئەۋانتر ھىچيان پىنەدەكرا، ئەگەرچى كاتىك دۆن سولپىسيۆ ئاگای لىنەبوايە دەچوون بۆ لای كۆزىمۆ و داۋای كىتېبى پاكىزەيان لىدەكرد و دەيانويست بەشە رووتەكانى بخويندەۋە. بەلام سەردار بە ناسىنى بۆچوونى تازە توونى بوو. لە ئەنجامدا، دانىشتنى سەر داربەپوۋەكە كۆرانى بەسەر ھات. ئىتر لەۋى باسى ئەۋە دەكرا كە بگەرپىنەۋە بۆ ئىسپانيا و - شۆرش بكن!

ماۋەيەكى پىچو تا دۆن سولپىسيۆ لە مەترىسيەكە گەيشت. ئەۋ پىاۋنىكى زۆر زىرەك نەبوو، لە بەر ئەۋەش كە پەيوەندى لەگەل پىاۋنى لەخۆى پلە بەررتى كلىسا نەبوو، ئاگادارى ئەۋ بۆچوونە تازە و ژەھراۋىيانە نەبوو كە دەيانتوانى زەين و ئىمانى خەلك گەندەل بكن. بەلام كاتىك بىرى خۆى لە بىژنگ دا (يان ۋەھا كە ھەندىك كەس دەلېن: كاتىك چەند نامەى لە كەسانى پلەبەرزى كلىساۋە پىگەيشت) كەۋتە جموجول و گوتى شەيتان ھاتۆتە ناۋ دەستەكەيان و، رىي تىدەچىت بەم زوۋانە ئاگر ببارى و ھەموۋ دار و دانىشتۋەكانىيان بىنە خۆلەمپش.

شەۋىك كۆزىمۆ بە دەنگى نالىنىك لە خەۋ راپەرى. فانتوسىكى ھەلگرت و بەرەۋ دەنگ و نالەكە چوو. كە گەيشتە نارەۋەنەكەى سەردار، دۆن سولپىسيۆ بىنى كە خەرىكە بە گورىسيك ئەۋ پىرەمىردە بە دارەكەۋە دەبەستىتەۋە.

« دەست راگرە باۋكى رۆحانى! ئەۋەچى دەكەى؟ »

« ئەمرى مەھكەمەى پىرۆزى ئەنگىزاسىۋنە، كورپم! سەرەتا دەبى ئەم پىرەمىردەكلۆلە دان بەوهدا بىتت كە لە دىن لايداۋە و، ئەو شەيتانەش بتارنىتت كە چۆتە ناۋ لەشەيەوہ. پاشان تۆبەى تۆش دىت! »

كۆزىمۆ شمشىرەكەى راکىشا و گورىسەكەى بپىەوہ. گوتى:

« ئاگات لە خۆت بى پاپا! كەسانىكىش ھەن كە ئەمرى عەقل و دادپەرۋەرى بەرپۆہ دەبەن! »

رۆحانىيە يەسووعىيەكە دەستى بۆ ژىر عاباكەى برد و شمشىرىكى تىزى راکىشا. گوتى:

« جەنابى بارۆن رۆندو! دەمىكەيە بىنەمالەى ئىۋە دەبى ۋە ئامى داۋاكانى ئىمە بدەنەوہ. »

كۆزىمۆ شمشىرەكەى بە شمشىرى كابرادا كوتا و ھاۋارى كرد:

« باۋكى رەھمەتىم راستى دەكرد! يەسووعىيەكان ھىچ شتىك لەبىر ناكەن! »

ئەوان لەسەر دارەكان دەستىيان بەشەپ كرد. قەشە شمشىر بازىكى كارامە بوو، سى جار براكەمى خستە تەنگانەوہ. لە سېھەم دەۋرى شەپەكەياندا بوون كە سەردار ۋە خۆى ھاتەوہ و ھاۋارى كرد. ئەوانىتر بەئاگا بوونەوہ و بۆ جياكردنەۋەى ئەو دوانە ھاتن. دۆن سولپىسىۋ لە چاۋ ترووكانىكدا شمشىرەكەى شارەوہ و دەستى بە ئارام كوردنەۋەى ئەوانىتر كرد. دەتگوت ھىچ شتىك نەقەوماۋە.

روداۋىكى ئاۋا ناخۆش لە ناۋ ھەر تاقمىكى تىرى جگە لەئەۋان روۋى بدايە، لەبىر نەدەچۋوہوہ. بەئام لە ناۋ ئەو دەركرۋانەدا كەس تاقەتى ئەۋەى نەبوۋ بىر لە ھىچ كىشەيەكى جىدى بكانەوہ. دۆن فرىدريكو ناۋبىزى كرد و دۆن سولپىسىۋ و پىرەمىرد بە روالەت ئاشت بوونەوہ و، ۋەزەكە ۋەك جاران ئاسايى بووہوہ.

بىگومان كۆزىمۆ دەبوۋ لەوہ دوا زۆر ئاگاي لە خۆى بوايە. كاتىك لەگەل ئورسولا بەسەر دارەكانەوہ پىياسەى دەكرد نىگەرانى ئەۋە بوۋنەكا قەشە ئاگاي لىبىت. دەيزانى دۆن

سولپىسىيۇ تىدەكۇشا دۇن فرىدريكوۋى لى بەد گومان بىكات و نەھىلئىت كچەكەى لەگەل ئەو بگەرپىت. راستە كە ئەو بىنەمالە ئەشرفانە نەرىتىكى سەختگرانەيان بوو، بەلام ژىيانى دەربەدەرى و دارنشىنى ئىجازەى ئەو ھەموو سەختگرىيەى پى نەدەدان. بىجگە لەوەش كۆزىمۇ گەنجىكى قۆز بوو، پلە و پاىيەى ئەشرفانى بوو، بىئەوہى كەس داواى لى كرىبىت يارمەتى دەدان و ھاورپىيەتى دەكردن. ئەو و ئورسولا يەكتريان خۆش دەويست، بە رەفتار و ھەلس و كەوتىاندا ديار بوو، كە پىكەوہ بە ناو لقى دارەكاندا دەگەرپان و گول و ميوہيان دەچنى. بە ھەموو ئەمانەشەوہ كەس كارى پىيان نەبوو.

لە پاش بەد گۆييەكانى دۇن سولپىسىيۇ، دۇن فرىدريكوۋى نەيتوانى لەوہ زياتر كىشەكە پشت گوى بخت. بۆيە بۇ وتووئىز كرىدن كۆزىمۇ بۇ شوئىنەكەى خوى بانگ كرىد. دۇن سولپىسىيۇش لە لاي دانىشتبوو.

« بارۆن ، بىستوومە بە زۆرى لە گەل كچەكەى مندا دەگەرپىت. »

« گەرەم يارمەتىم دەدا زمانى ئۆوہ فىر بىم. »

« تۇ چەند سالت تەمەنە ؟ »

« نزيك تۆزدە سال. »

« كەمە ! تەمەنت زۆر كەمە ! كچەكەى من كاتى شوو كرىنپىيەتى، بۆچى ھەمىشە

لەگەلى دەگەرپىت ؟ »

« ئورسولا حەفدە سالىيەتى. »

« ھەروا زوو بە تەماى نوئى كرىنەوہى دۆشەكەكەتى ؟ »

« تىناگەم. »

« كەواتە كچەكەم مامۆستايەكى باشپىش نپىيە. مەبەستم ئەوہىيە كە دەتەوى ژن بىنى و

مال و ژيان پىكەوہ بىنىت ؟ »

كۆزىمۇ و دۆن سولپىسىيۆ ھەردوكيان بېئىختيار دەستيان ھىنايە پىش. وەك كەسىك كە بىھويّت مەترسىيەك لە خۆى بتارىنى. نە قەشە و نە براكەم، ھىچيان ئەو قسانەيان پى خۆش نەبوو.

كۆزىمۇ دەستى بۆ بەرزىن لقى دارەكان و تەنانەت ھەورەكانىش ھەلپرى و گوتى:
« مالّ و ژيانى من... مالّ و ژيانى من لە ھەموو كوئىيەكە، لە ھەر كوى كە بتوانم بىگەمى
، ھەرچى بەرزىر... »

شازادە سەرى لەقاند و گوتى: « نا، بارۆن! ئەگەر لە گەل ئىمە بىيت بۆ گرانادا،
دەبىنى كە گەورەترىن و ئاوەدانترىن مولك و مالى ئەو ناوچەيەمان ھەيە. لىزەش چاكتە. »
دۆن سولپىسىيۆ نەيتوانى لەو زىاتردان بە خۆيدا بگىرئ و گوتى:
« بەلام، گەورەم، ئەم كورە گەنجە بىر كوردنەوھى قۇلتەرى ھەيە. نابى ھات و چووى
كچەكەتان بكات... »

« گەنجە! لاوھ! كە ژن بىئىت ئەم جۆرە بىر كوردنەوانەى نامىئىت. دەبى بىت بۆ
گرانادا، دەبى بىت. »

كۆزىمۇ بە ئىپانسابى گوتى: « زۆر سوپاس. بىر لەم پىشنىارەى جەنابتان
دەكەمەوھ. »

ئەوسا چەند جار دامووكايەوھ و لە كاتىكدا كئاوھ پىستە پشیلەكە لە دەستىدا
دەخولايەوھ، دوور كەوتەوھ.

كاتىك گەپايەوھ بۆ لای ئورسولا نىگەران و كز بوو.

« ئورسولا باوكت قسەى لەگەل كردم. شتى وای دەگوت كە... »

كچەكە داچلەكى. پرسى:

« ئىتر نابى يەكتر بىينىن؟ »

« نا، باسى ئەوھى نەكرد. گوتى دەبى لە گەل ئىوھ بىم بۆ گرانادا. »

« ئوى! چ باش دەبى! »

« راستىيەكەي... تۆ دەزانی كە خۆشم دەویى، بەلام من ھەمىشە لەسەر دارەكان
 ژياوم و دەمەوى دريژە بەم ژيانەش بدەم. »
 « ئای كۆزىمۆ، ئەگەر دەترانى ئىمە چەندە دارى جوانمان ھەيە! »
 « بەلى، بەلام بۆ ئەو سەفەرە ناچارم لە دارەكان بىمە خوارو، ئەگەر پىم لە عەرز
 بدرىت... »

« ئەو ەندە نىگەرەم مەبە. ئىمە ھىشتا لە تاراوگەين و ئەم وەزەش رەنگە تا ئاخىرى
 تەمەنمان دريژەي بىيت. »
 كۆزىمۆ ئىتر ھىچى نەگوت و ئارام بوو ەو. بەلام پىشېنېيەكەي ئورسولا ھەلە بوو.
 زۆرى نەخايند كە دۆن فرىدريكو نامەيەكى رازاوە بە مۆرى پاشاي ئىسپانىاي پىگەيشت. »
 ئەعلا ھەزەت « لىيان خۆش ببوو، ئەمىرى دوور خستەنەو ەكەيانى بە تال كرىبوو ەو. ئەوان
 دەيانتوانى بگەرپىنەو ە بۆ مالى خويان و سامانەكەشيان و ەريگرنەو ە. جموجوولېك كەوتە ناو
 چنارەكانەو ە.

« دەگەرپىنەو ە! دەگەرپىنەو ە! مادريد! سويل! گراناڧا! »
 ھەوالەكە بە ھەموو شاردا بلاو بوو ەو. خەلكى باسۆلىقا بە پەيزەو ە ھاتن. زۆرىەي
 دەرکراو ەكان لە ناو شادى و ھەلەلەي خەلكەكەدا لە دارەكان ھاتنەخوار. بەشېكىشيان
 خەرىكى پىچانەو ەي باروېنەكەيان بوون.
 سەردار ھاواری كرد:

« ئەمە تازە سەرەتايەتى! مەجلىس و دەربار دەبى و ەلامى زۆر شتمان بدەنەو ە.
 لەو كاتەدا كەس ھەزى لە بىستنى قسەكانى ئەو نەدەكرد، ژنەكان لە بىرى ئەو ەدا
 بوون كە جلەكانيان كۆن بوو ە دەبى جلى تازە بكرن، بۆيە پىرەمپىرد دەستى بە
 وتارىيژىەكى ئاگرين بۆ خەلكى باسۆلىقا كرد.
 « ئەرى، دەگەرپىنەو ە بۆ ئىسپانىا، بەلام دەبىينن كە ھەندېك حسابات ھەيە دەبى پاك
 بكرپىنەو ە! من و ئەم كوپە گەنجە (ئىشارەي بۆ كۆزىمۆ كرد) چارىيان دەكەين! »

كۆزىمۆ داچلە كىيوو، بە نىشانەى رەتكردنە وەى قسەكانى پىرەمىرد دەستى دەجولاند.

دۆن فرىدريكوو كە بە يارمەتى خەلك بە دارەكەدا داگە پابوو، رووى لە كۆزىمۆ كرد و هاوارى كرد:

« وەرە خوار، گەنجە سەير و سەمەرەكە ! وەرە پالەوان ! لە گەلمان وەرە بۆ گرانادا ! »

كۆزىمۆ خۆى بە لقىكە وە نووساندبوو، نەدەهاتە خوار.

شازادە دەيگوت: « بۆ ناىهيتە خوار ! وەرە، تۆ دەتوانى ببى بە كورپى من . »

سەردار دەيگوت:

« دوورخرانە وە كۆتايى هات. ئىستا دەتوانىن ئەو كارانە بكەين كە ئەو هەموو بەرمان لى كرۆتە وە ! لەسەر دارەكان چىمان پى دەكرىت ؟ ئىتر بۆ دەبى لەسەر ئەو دارانە بمىننە وە ؟ »

كۆزىمۆ گوتى: « بەرزان، من بەر لە ئىو لەم سەرىيە بووم و، لە دواى ئىو ش لىرە دەمىنە وە . »

سەردار هاوارى كرد:

« كەواتە وازمان لى دىنيت ؟ »

كۆزىمۆ گوتى:

« نا، من درىژەى پى دەدەم . »

ئورسولا كە لەو يەكەم كەسانە بوو چووبووو خوار و، خەرىك بوو بارووبنەى سوار كالىسكەكە دەكرد، بە غار بەرەو دارەكە چوو. هاوارى كرد:

« كەواتە منىش لە لاي تۆ دەمىنە وە ! »

ئەوسا بە پەيژەكەدا هەلگەرا.

چوار پېنج كەس گرتيان و برديان و پەيزەكە شيان لە دارەكە كرده وە . كالىسكە يەك كە
بە زۆر ئەويان سوار كرده بوو، سەر رى كەوت. كۆزىمۆ ھاواری كرد:

« مالاوا ئورسولا . ھىوادارم بەختە وەر بيت ! »

دەنگى وەرېنىكى شاد بېسترا . واديار بوو ئۆپتىموس ماكسىموس كە لە ھەموو ئەو
ماوھە دارق و بېزارى خۆى نەشاردېوھە ، خۆشېيەكەى رابوردووى بۆ گەرابوھە . (رەنگە ئەو
بېزارىيەى بە ھۆى شەپى بەردەوامى لە گەل پشېلە ئىسپانېيايىھەكان بووېت .) ئەو بە
گەمە كردن شوېن چەند پشېلە يەك كەوت كە لە سەر دارەكان بە جېمابوون و ، پشېلەكانىش
كە دەيانېنى خۆيان گەرمۆلە دەكرد و دەيانفېفاند .

دەركراوھەكان بە سواری ئەسپ و كالىسكە و گارى پۆشتن . جادەكە ديسان چۆل
بووھە . براكەم بەسەر دارەكانى باسۇلىقاوھ بە تەنھا مايەوھە . ھېشتا لە ناو لقى دارەكاندا
پارچە تۆپى ھاورىشم ، نەوار و پەپى رەنگى دەبېندرا كە بە دەم باوھ دەشەكانەوھە . لېرە و
لەوېش دەسكېشېك ، يان چەترىك يان باوھ شېنىك يان چەكەمە يەك بە جېمابوو .

۱۹

لە مانگە شەۋىكى ھاۋىندا، شەۋىكى پىر لە قىرپىنى بۇق و چىرپىنى كوكوختى، بارۇن گەپايەۋە بۇ ئۆمبىرۇزا. ئەو ۋەك بالئىدەيەكى بى قەرار و سەرلى شىۋاۋ لقاۋلقى دەكرد و سەرى بۇ ھەموو لايەك دەكىشا. خۇلاۋى و شىپىرئو بوو.

زۇر زووقاۋ بىلأوبۇۋە كچىك بە ناۋى فرانكوتا كە لەو بەر دۇلەكە دەژيا، بوۋە بە دۇست و ماشووقەى. ھەموو كەس دەيزانى كە ئەو كچە لە مالىكى دوور و تەرىك لەگەل پوورىكى كەپىدا دەژى و لقى دار زەيتوونىك تا لاي پەنجەرەى ديوەكەى گەيشتوۋە. لەمەيدانى گوند ھەموو بىكار و بەتالپاكان لەم بارەيەۋە دەدوان.

« بەم دوو چاۋەى خۇم بىنىم! كچەكە لەسەر پەنجەرە و بارۇنىش لە سەر لقى دارەكە

بوو. بارۇن ھەر دوو دەستى ۋەك بالى كوند دەجوۋلاند و كچەكەش پىدەكەنى. »

« پاشان بارۇن پەرىيە خوار! »

« مەگەر سوئىدى نەخواردوۋە ھەتا مابىت پىي نەخاتە سەر ەرز؟ »

« بەھ! ئەمەى بۇ خۇى كردوۋە بە رىسا. بەلام ھەموو رىسايەكىش رىزىپەرى ھەيە. »

« كە رىزىپە دەستى پىكرى ئىتر كار تەواوہ ... »

« بەلام بە بۆچوونى من پىويست بە چوونە خوار ناكات. كچەكە لە پەنجەرەى ژورەكە يەوہ خۆى دەگە يەنننە لقى دار زەيتوونەكە. »

« ئاخىر لەسەر دار چۆن دەكرى؟ ... كارىكى ئاسودە نىيە. »

« گرىو دەكەم تا ئىستا دەستيان نەگە يىشتوتە يەكتر. رەنگە بارۆن حەز لە كچەكە بكات و ئەويش پىي خوش بىت، بەلام لە دارەكە نايەتە خوار. »

بەلى، نا، بۆچى، كچە، پەنجەرە، خوارەوہ، لقەكە ... قسەى ئەم شتانه كۆتايى نەبوو. ئىتر هىچ پياويك نەيدە هىشت ژنەكەى يان دەسگىرانەكەى لە لقى دارەكان بىوانىت. ژنەكانىش كە دەگە يىشتنە يەك بە چرپە باسى بارۆنيان دەكرد. بەھەر حال روون و ئاشكرا بوو كە براكەم بىئەوہى پىي بگاتە سەر عەرز لەم جۆرە بەسەرھاتانەى ھەيە. جارىك بىنيم كە دۆشەكىكى پىچا بۆوہ و خىستبوويە كۆلى و بەسەر لقەكاندا دەرپۆشت. ئەم كارەى ئەوہ نەدە ئاسايى و سىروشتى دبوو، كە دەنگوت نەوہك دۆشەك، بەلكوو تەفەنگ يان تەور يان گورىس و توورەكەى خەوى بە كۆلەوہ يە.

ژنىك بە ناوى دروتىئا لەوہ دوا بۆى گىرامەوہ كە رۆژنىك بە حەز و خواستى خۆى چۆتە لاي بارۆن. دەيگوت ئەو ئەم كارەى نەك بۆ پارە، بەلكوو بە ھۆى كونجكۆلىيەوہ كرىوہ.

لیم پرسى: « دەى چۆن بوو؟ »

« ئەى! خراپ نەبوو! »

لە ژنىك بە ناوى زوبەيدەم بىست كە شەويك خەونى بە « پياوى سەردارەكانەوہ » بىنيوہ. بەلام كاتىك رووداوى خەونەكەى زۆر بە وردى و واقىعيانە بۆ گىرامەوہ، زانيم ئەمە خەون و خەيال نەبووہ ...

من پىموايە ژنان مەيلىكى تايىەتيان بۆ براكەم بوو. ئەو لەو دەمەوہ لەگەل ئىسپانايىيەكاندا ژيا بوو، زياتر بەخۆيدا دەگە يىشت. ئىتر ئەو جلكە پىستەى لەبەر نەدەكرد كە وەك ورجى لىكرد بوو، كەوا و پانتۆلى لەبەر دەكرد و كلاًوى سىلیندرى ئىنگلىسى لەسەر

دهكرد. ريشى دعتاشى و كئاوقزه كهى خاوين راده گرت. به شيويهى جل له بهر كردنيدا له كه سيك دهچوو كه دهچيت بۆ رايان له گهل كه سيك ژوانى ههيه.

لهو دمه دا ژنيكى مه ززادهى ناوين سال، خووى به وه گرتبوو كه به تهنيا بچيت بۆ گهشت و گه پان. (ئهو ژنه ئومبرؤزايى بوو. ئه گه رچى له و كاته دا هه موو كه س به رو داوه كهى ده زانى، به لام من ناوى نابم چونكا كچ و كچه زاكانى هيشتا زيندون و رهنگه پييان ناخوش بيت.) ئهو ژنه سوار كاليسكه كهى ده بوو داواى له مه يته ره كهى دهكرد كه به شوپيىكى جاده كه دا بروت كه له دارستانه وه تيده په پريت. له وى به مه يته ره پيره كهى دهگوت:

« دارستان پره له قارچك. بچۆ ئهو سه وته م بۆ پر بكه له قارچك و بگه پيره وه. »

پيره ميژدى كلۆل كه روماتيسميشى بوو له كاليسكه كه داد به زى. سه وه ته كهى خانمى به كوله وه دهگرت و به ناو دار و ده وه نه ته پر له ئاونگه كه دا ريده كه وت. ئهو شوپين قارچكى خوراكى ده كه وت تا ون ده بوو. له و كاته دا خانميش له كاليسكه كهى ده رده په پرى و له ناو لقوپوى داره كاندا ون ده بوو. دياره له مه زياتر هيج ناگوتريت. تهنيا شتيك كه ده بيت بيليم ئه وه يه كه جاروبار ئه وانهى كه له ويوه راده بوردن، له ناو دارستانه كه كاليسكه يه كى بى خاوه نيان ده بينى. خانمى مه ززاده هه ر به و شيوه سه ير و سه مه ريه كه ون ببوو، پاش ماوه يه كه له سه ر كورسى كاليسكه كه ده بيندرايه وه. ئه مجاره نيگاي ماندوو بپواز بوو. مه يته ره پيره كه، سه ر تا پا قوراوى، به سه وه ته يه ك قرچكه وه ده گه پايه وه و ديسان رى ده كه وتنه وه.

زۆريهى ئه م چيرۆكانه له هه موو كوئى به سه ر زارانه وه بوو. به تاييه ت له مالى هه نديك خانمى جنوقايى كه ميواندارى پياوانى پله به رزيان دهكرد. (منيش له تافى ميژمندا ليدا چهند جار يك سهردانى ئهو شوپينا نه م كردوه) پينچ كه س له م خانمانه هه وه سيان كرد سهردانى بارۆن بكن. تا ئيمرۆكه ش هيشتا داريك له ناوچه كهى ئيمه هه يه كه ناوى « به رووى پينچ ژنه پاكيژه كه » يان ليتاوه و تهنيا ئيمه مانان كه ته مه نيكمان لى رۆشتوو به هوى ئهو ناوه

دەزانىن. كابرايەك بە ناۋى يايىس^۱ كە كىشمىش فرۇش بوو، بەسەرھاتى ئەو دارەى بۆ گىراپىنەۋە. ئەو پىياۋىكى درۆزن نەبوو، دەگوت لە رۆژىكى خۆشى ھەتا ۋە ھەساۋدا كە لە دارستان خەرىكى راو بوو، رىي كەوتتە بن دار بەرپويەك ۋە لەۋى دىمەنىكى بېرپاپىنەكراۋى بىنيوہ. كۆزىمۆ ھەر پىنچ ژنەكەى بەدارەكەدا ھەلگىراپو، لەسەر لقتىك لەملاۋى خۆيەۋە داينىشاندىبوون. ژنەكان روت بوون ۋە تەنيا چەترىكيان بە دەستەۋە بوو تا خۆرەتاۋ ئازاريان نەدا. كۆزىمۆ لە ناۋ بەينياندا دانىشتىبوو شىئەرى لاتىنى بۆ دەخويندەۋە كە باش نەمزانى شىئەرى كامە شاعىرى كۆن بوو.

ئەۋەندەيان لەۋ جۆرە چىرۆكانە دەگىراپەۋە كە نازانم كامەيان راست ۋە كاميان درۆ بوو. لەۋ كاتەدا خۇدى كۆزىمۆ لەبەر حەيى خۆى باسى ھىچى نەدەكرد. بەلام كە پىر بوو، بە پىچەۋانەۋە، پەيتا پەيتا باسى ئەم جۆرە رووداۋانەى دەكرد ۋە ئەۋەندەشى دەگوت كە خۆى گىژ دەبوو. ئەۋ دەمە ھەر كچىك ئاۋس بوايە ۋە ئاشكرا نەبوايە كار كارى كىيە، دەياندايە پال براكەم.

رۆژىك كچىكى گەنج گوتى لە كاتى كۆكردنەۋەى زەيتون، دوو دەستى درىژ ۋەك قولى مەيموون لە عەرز بەرزيان كىرەتەۋە ۋە بۆ سەر دارەكانيان بردوۋە. زۆرى پىنچەچوۋ كە ئەۋ كچە دوو مندالى بە سكىك بوو. وردە وردە ئۆمبىرۇزا پىر بوو لەۋ مندالانە كە — بەراست يان درۆ — بە مندالى بارۆنيان دەزانىن. ئىمىرۆ كە ئەۋ مندالانە گەۋرە بوون دەكرى ھەندىك لىكچونيان تيا بەدى بىكەيت، ئەگەرچى دووريش نىيە ئەۋ لىكچونانە بە ھۆى ھەستىكەۋە بىت كە مرقۇق بەسەر خۆيدا فەرزى دەكات. زۆرچار كە كۆزىمۆ لەپىر لەسەر دارىك دەردەكەۋت، ژنانى دووگيان بەبىنىنى دادەچلەكىن ۋە، ئەم داچلەكىنەش كارتىكەرى لەسەريان بوو.

من بېروام بەۋە نىيە كە براكەم پەيوەندى بەم ھەموو مندالانەۋە بوويىت. نازانم ئايا بە راست ئەۋ ھەموو ژنە لە گەلى بوون يان نا، بەلام شتىك بەلامەۋە ئاشكرايە ئەۋيش ئەۋەپە

^۱ - Jais

كە ئەوانەى كە بە راست لە گەلیدا بوویتت، ھەول دەدەن بېشارنەوہ و باسى نەكەن. بېجگە لەوہش ئەگەر بە راست براكەم ئەو ھەموو دۆست و ماشووقەى بوویت، ئەى بۆ لە ھەندىك شەوى مانگە شەودا وەك پشیلەى نىر لەم دارەوہ بۆ ئەو دار دەچوو، بە دەورى مال و باخەكانى قەراغ بورجەكەى ئۆمبۆزادا دەسووپاىەوہ؟ لەو شەوانەدا دەنگى ئاخ ئاخ و ئالەنال و باویشك و بۆلەبۆلى بە گوپى ھەموو كەس دەگەيشت و ئەگەرچى تىدەكۆشا بەسەر ئەو حالەتەيدا زال بىت و ئاساىى بنوئىتت، بەلام بە راست لەوہ دەچوو بمياوئىنى و داواى جوت بكات. ئۆمبۆزايىەكان كە ئەو دەنگانەيان دەبىست لەخەو رادەپەرىن و بە دەم تالوتلى ناو جىگەيانەوہ دەيانگوت:

« ديسان بارۆن داواى جوت دەكات. خودا بكات زوو كەسىك بدۆزىتەوہ و وازمان لى

بىئىت، بخەوين. »

ئەو پىرەمىردانە كە شەوان خەويان لىنەدەكەوت جاروبار دەچوونە لای پەنجەرەى ديوەكەيان و سەيرى باخچەكانيان دەكرد و بە بىئىنى سىبەرى بارۆن لەسەر لقى دارەكان دەيانگوت:

« وادبارە ئىمشەو خەوتان لى ناكەوئىت جەناب؟ »

كۆزىمۆ وەلامى دەداىەوہ: « نا، ھەر دەتلىمەوہ بەلام خەوم لىناكەوئىت. نازانم ئىمشەو بۆ وام لىھاتووہ! رەنگە بەھۆى گەرماوہ بىت! پىمواى ھەوا خەرىكە دەگۆپى. تۆش ھەستى پىناكەيت؟ »

ئەو قسانەى وەك كەسىك دەكرد كە لە جى و بائىكى نەرمدا راکشايىت و سەرى لە سەرىنەكەى توند كەردبى و حەز بكات بخەوئىت. (كەچى ئەو وەك تەنافبازىك خۆى بە دارەكانەوہ بەردابووہوہ!)

پىرەمىرد دەيگوت: « بەلى، بەلى، ھەستى پىدەكەم. بەلام من پىر بووم و ئىوہ گەنجن

جەناب. خوئنتان دەكولى و بىقەرارتان دەكات. »

« راستە بىقەرارم دەكات. »

«كەواتە بېرۇن لە شوئىنىكى تر بگەپىن. لىرە هيچى لى نىيە كە بەكەلگى ئىوہ بىت. ئەم
 بنەمالە كلۇلانە دەبى بەيانى زوۋ ھەستەن، ئىستاش دەيانە وئىت تۈزىك بىخەون. »
 كۆزىمۇ بى ئەوہى هيچ بلىت لە ناو لقوپۇ باخى دراوسىكەدا ون دەبوو. ئەو ھەمىشە
 ئەم چوارچىوہى دەپاراست و ئۆمبۇزايىيەكانىش لە گەل ئەو رەفتارە سەيرەيدا گونجابوون
 و هيچيان نەدەگوت. چونكا ھەرچى بىت ئەو بارۇن بوو. بارۇنىكى جياواز لە خەلكىتر.
 ھەندىك جارىش ئەو دەنگە دەنگە كىويانەى، بەر گوپى ئەو كەسانەش دەكەوت كە
 پىيان خۇش بوو پەنجەرەكەيان بگەنەوہو... مۆمىك ھەلدەكرا، نەرمە پىكەنىنىك دەبىسترا،
 دەنگىكى تەوساوى و توانجاوى ژنانە بەرز دەبووہو و لە تارىك و روونى دىمەنەكەدا
 دەتوايەوہ، ئەوسا ھەموو شتىك دەگۇرا. ئايا لاسايان دەكردەوہ؟ يان بانگيان دەكرد؟
 گرنگ نەبوو. ھەرچى بوو ديار بوو كەسىك لە بىرى ئەودايە و سووكە مەيلكى بۇ ئەو پياوہ
 سەير و سەمەرەيە ھەيە كە وەك ئازەللىكى جادوويى لە دارىكەوہ بۇ دارىكىتر دەچوو.
 جاروبارىش ژنىكى بى ھەيە شەيتان دەچووہ بەر پەنجەرەكەى. كۆزىمۇ دەبىيىنى كە
 ھىشتا لەشى بە ھۆى گەرمانى جىگەوبانەكەيەوہ تەرە، بسكى ئالۇز و سنگى رووتە، لىوى
 بە دەم پىكەنىنىكى گالته بازانەوہ پشكوتوہوہ.

«كى بوو؟ پشيلە؟»

كۆزىمۇ وەلامى دەدایەوہ:

«نا، مرقۇقە. مرقۇقىكى وەك ھەموو كەسىتر. »

«بۇ ئىستا مرقۇقەكانىش دەمياوئىن؟»

«نا، ئاخ ھەلدەكىشن. »

«بۇچى؟ مەگەر چيان دەوئى؟»

«ئەو شتەى كە تۆ ھەتە. »

«چى؟»

«وەرە تا پىت بلىم. »

ئەو ھەرگىز لەگەل پياوانى ئۆمبۇرۇزا تووشى شەپ و كىشە نەبوو. ھەرگىز كەس رقى لى ھەلنەگرت و، من پىموايە ھەر ئەمەش ئاشكرائى دەكات كە ئەو پياوئىكى ترسناك نەبوو. تەنيا يەكجار، ئەويش بە شىۋەيەكى ناديار بريندار بوو. ئەم ھەوالە بە يانئىيەك بىلەو بوو ھە. دەنگى نالە نالەكەى لەسەر دارەكانەو دەھات و پزىشكىكى نەشتەركارى ئۆمبۇرۇزا بۆ ئەو ھى بىيىنىت بە دارىكدا ھەلگەپا. قاچەكانى براكەم پىر بېو لەو ساچمە بچوكانە كە چۆلەكەيان پى دەكوشت. يەكە يەكە ساچمەكانيان لە گۆشتەكەى ھىنايەدەر. برىنىكى بە ئازار بوو، بەلام كۆزىمۆ زو چاك بوو ھە. ھەرگىز نەمانزانى ئەو كىشە و رووداۋە چى بوو، چۆن قەوما. خۆى دەيگوت لە كاتىكدا ويستويەتى بە لىكدا ھەلگەپىت، دەستى بە ھەلە لە تەنگەكەى دراوہ و تەقەى لە قاچى خۆى كىرۋە.

رۇژانى چاكبوونەو ھى لەسەر دار گۆيىك تىپەرى و ئەو لەجىنى خۆى نەبزا. ديسان دەستى بە كىتەب خويىندەو ھە و لىكۆلەنەو ھە كىرۋە. ھەر لەم قۇناغەشدا بوو كە دەستى بە نووسىنى « پىش نووسى ياساى بنەرەتى و لاتى يۆتۆپياى سەردارەكان » كىر. لەم نووسىنەدا باسى كۆمارى خەيالى دارستانى دەكرد كە تەنيا مۇقە چاك و دروستكارەكان لى دەژيان. دەيوست لەو نووسىنەدا باسى بابەتى پەيوەندىدار بە ياسا و دەولەتى ئەو كۆمارە بكات، بەلام لە گەرمەى كارەكەيدا مەيلى چىرۆكىكى دوور و درىژ بەسەرىدا زال بوو، نووسىنەكەى بوو بە تىكەلەيەك لە رووداۋ و دوئىل و بەسەرھاتى عاشقانە. ئەلبەت ئەو ئەم چىرۆكە عاشقانەى لە بەشىكى تايىبەتى كىتەبەكەيدا نووسى، كە ناۋى « مافى مەدەنى زەواج » لىنا بوو. بە تەمابوو لە دواھەم بەشى كىتەبەكەشدا باسى ئەم بابەتە بكات: نووسەر، لەدواى بنىادنانى و لاتىكى يۆتۆپياى لەسەر دارەكان و، دلتيا بوون لەو ھى كە ھەموو خەلك لەسەر دارەكان جىگر بوون و بەختەو ھەر دەژىن، خۆى لەسەردارەكان دىتە خوار و لەسەر ھەرز – كە ئىتر كەسى لى نەماۋە – دەژى. ئەم نووسىنە بە ناتەواۋى مایەو ھە. كورتەيەك لە كىتەبەكەى بە ناۋى سادەى « كۆزىمۆ رۇندو، خويىنەرى ئەنسكۆپىدىا » بۆ دىدەرۇ نارد و دىدەرۇش نامەيەكى سپاسكوزارانەى بۆ نووسى.

۲۰

لەبارەى ئەو قۇناغە شتىكى وام بۇ گوتن پىئى نىيە . من بۇ يەكەمجار سەفەرىكم بۇ ئەملاولای ئەوروپا کرد . بیست و یەك سالئم تەمەن بوو، سامان و دارایی بنەمالەش لەبەر دەستما بوو . براکەم پارەیهکی کەمى دەویست و دایکمان – کە وردە وردە پیر بوویوو – پیویستی بە پارە نەبوو . کۆزیمۆ بەلگەیهکی ئیمزا کرد و داھاتی مولک و مالەکەى بە من سپارد . لە بەرامبەردا منیش دەبوو مانگانە شتىكى بدەمى، باج و مالیاتی لى بدەم و سەر و سامانیکیش بە کاروباری بنەمالەکەمان ببەخشم . من دەبوو ببوومايە بە سەرپەرشتى مال و، ژن بخوازم . ژیانىكى ئاسوودە و رىك و پىکم لەبەر بوو . لە راستیدا بیئەبالات بەرامبەر بە هەلچوون و داچوونى ئەو سەردەمە پرکارەساتەش، بەو ژیانە خۆشە گەیشتم .

بپارمدا بەر لە دەست پىکردنى ئەو ژیانە، گەشت و سەفەرىك بکەم . چووم بۇ پارىسیش . لەو کاتەدا قۆلتەر، کە پاش سالەها دوورە پەریزی شانۆیهکی ئامادە کردبوو، لەویەری ناو و ناویانگدا بوو . بیگومان لیئەدا نامەوی ژیاننامەى خۆم بنوسمەوه، بیرەوهرییەکانى من بایەخى نووسینەوهیان نىيە . بەلکوو مەبەستم نووسینی ئەو شتەیه کە

لەو سەفەرەدا، بە سەرسووپمانەوہ بېنىم ناوبانگى «پياوى سەردارەكانى ئۆمبۇزا» تا دوورتىن شوپنەكانى ئوروپاش رۇشتووہ . لە سالنامەيەكدا چاوم بە وپنەيەك كەوت كەلە ژييدا نووسرابوو: «پياوہ وەحشىيەكەى ئۆمبۇزا (لە كۆمارى جىنۇوا) ھەرگىز لە دارەكان نايەتە خوار». ئەوہ وپنەى پياويكى سەراپا كولكن بوو كە ريشى زۆر و كلكى دريژ بوو، كوللەى دەخوارد. ئەم وپنە لەو كتيپەدا لە بەشى «دپوہزمە» ھاتبوو. لە پيش و لەدواى ئەو وپنەش ھەندىك بابەت لە بارەى «مروقى دوو جنسى» و «كچى دەريايى كە لە پشتين بەرەو خوار ماسى» بوو، دەبيندرا.

لە ھەركوى ئەم جۆرە بۆچوونە خەيالپانە لە بارەى كۆزيمۆوہ لە ئارادا بوايە، نەمدەگوت ئەوہ برامە. بەلام لە ميوانىيەك كە بە بۆنەى قۆلتەرەوہ بوو، بە سەربەرزىيەوہ باسى كۆزيمۆم كرد. فەيلەسوفى پير لەسەر مۆبلىك دانىشتبوو، دەستەيەك خانم بە دەوربەرييەوہ بوون و ستايشيان دەكرد. ئەويش وەك كەلەشپىر خوى گيف كرىبوو، وەك زەردەوالەش بە ئەم و ئەوييەوہ دەدا. كە بىستى من لە ئۆمبۇزاوہ ھاتووم، پرسى:

«شوالىيەى خۆشەويست، ئەم فەيلەسوفە بە ناوبانگە كە وەك مەيمون لەسەر

دارەكان دەژى خەلكى شارى ئپوہيە؟»

خۆم پپنەگىرا و بەسەر بەرزىيەوہ گوتم:

«بەلى، بارۆن رۆندو براى منە.»

قۆلتەر سەيرى ھاتى. بىگومان بە لايەوہ سەير بوو كە براى كەسيكى ئاوا پياويكى

ئاسايى وەك من بپت. ئەو لە بارەى كۆزيمۆوہ گەلىك پرسىيارى لىكردم. بۆنمونە:

«براكەت بۆ ئەوہ ھەميشە لەسەر دارەكانە كە لە ئاسمانەوہ نزيكتر بپت؟»

لە وەلامدا گوتم:

«براكەم پپيوايە بۆ بېنىنى چاكترى زەوى دەبى كەمىك لپى دوور بكە وپتەوہ.»

ئەم قسەى منى زۆر پپخۆش بوو. گوتى:

« بەر لەمە تەنیا سورشت بوو كە دياردەي زىندووي دادەھيئا، بەلام ئىستا عەقل كارى
 وادەكات. »

ئەمەي گوت و ديسان ھىرشى بۇ بىر كىردنەوھى خورافىانەي عالمەكان برده.

پەيامىكى بەپەلە لە ئۆمبۇزواھ گەيشت كە ناچارى كردم بە نيوھ ناچلى كۆتايى بە
 سەفەرەكەم بىنم و بەرەو مال بگە پىمەوھ. نەخۆشى پشوسوئارى دايكم پەرەي سەندبوو، لە
 ناو جىگە دا خستبووي.

كاتىك دەروازەي باخەكەم دەكردەوھ و سەيرى دارەكانم دەكرد، دلنيا بووم كۆزىمۆ
 دەبىت لەويى بىت. ئەوم بىنى كە لەسەر لقى بەرزى دار تووھكە، لە نزيك پەنجەرەي
 ديوھكەي دايكم دانىشتبوو.

« كۆزىمۆ. »

ھاوارەكەم خواردەوھ. براكەم بە ئىشارەتى دەستى تىي گەياندم كە دايكم كەمىك
 چاكتر بوو، بەلام ھىشتا نەخۆشپىيەكەي سەختە و نابى دەنگە دەنگ بەم.

ديوھكە نيوھ رۆشن بوو. ژەنرال لە ناو جىگەكەيدا پالى بە چەند بالشتەوھ دابوو. من
 پىشتەر ئەوم ئەوھندە بالاً بەرز نەبىنيبوو. تەنيا چەند كەس لە ژنەكانى مال لە لاي بون.
 باتىستا ھىشتا نەھاتبوو. مېردەكەي دەبوو لەگەلى بەھاتايەو ئەوان چاوەپوان بوون ترى چىن
 كۆتايى پى بىت. پەنجەرەكە نيوھ كراوھ بوو، ھىللىك رۆشنايى بەرەو ژورەوھ رادەكىشا.
 لەوبەر پەنجەرەكە كۆزىمۆ بى جوولە لەسەر لقهكەي دانىشتبوو.

من نەويمەوھ و دەستى دايكم ماچ كرد. دەستبەجى منى ناسىيەوھ و دەستى بە
 سەرمدا ھىئا.

« ئاخ، تۆى بياجو، گەپايتەوھ ؟ »

ھىواش و دانە دانە قسەي دەكرد. چونكا پشوسوارييەكە زەختى دەخستە سەر
 سنگى. بەلام ھىشتا ھۆشى بوو. تەنيا شتىك كە بە لامەوھ زۆر سەير بوو ئەوھ بوو كە رووي

دەمى جگە لە من لە كۆزىمۆش بوو. دەتگوت ئەويش لە پەنايدا دانىشتوو، براكەشم بەسەر دارەكەو، وەلامى دەدايەو.

« كۆزىمۆ دەمىكەيە دەرمانەكەم خواردوو؟ »

« نا، دايە. چەند خولەكەكە. تۆزىك سەبەر بگرە. دەرمانى زۆر خواردنىش باش نىيە. »

كەمىك دواتر دايكەم گوتى:

« كۆزىمۆ پرتەقالىكەم بەدى. »

داچلەكەم. كاتىك زياتر سەرم سوپما كە كۆزىمۆ دارىكى زۆر درىژ كە قولايى بەسەرەو، بوو لە پەنجەرەكە هەتايە ژوور و پرتەقالىكى پى ھەلگرت و داي بە دەست دايكەم.

زانىم كە دايكەم بۆ ئەو كارە بچوكانە حەز دەكات كۆزىمۆ يارمەتى بدات.

« كۆزىمۆ ئەو كۆلوانەم بەدى. »

كۆزىمۆ دارەكەى دەهينا و بە ناو ئەو جالانەدا كە لەسەر كورسىيەكە بوون، دەيگىرا. كۆلوانەكەى دەدۆزىو، و دەيدا بە دايكەم.

« فەرموون دايە. »

« سپاس كورم. »

ئەو بە شىوئەيكە قسەى لە گەل دەكرد كە دەتگوت ھەميشە لە پەنايدا بوو. بەلام تىگەيشتم كە ھەرگىز داواى شتىكى لى ناكات كە نەتوانىت بىداتى. ئەگەر شتىكى وەھاي بوىستايە رووى لە من يان لە ژنەكان دەكرد.

شەوان دايكەم خەوى لىنەدەكەوت. كۆزىمۆ لەسەر ئەو لاقە دەمايەو، و بۆ ئەو دايكەم بتوانىت بىيىنىت، چرايەكى بچووكى لە پەناى خويدا دەنئايساند.

نەخۆشى پشوووسوارى بەيانان لە ھەميشە زياتر ئازارى دەدا. تەنيا كارىك كە دەمانتوانى بۆى بکەين ئەو بوو كە سەرى قال بکەين. كۆزىمۆ شمشالى بۆ دەژەند، يان لاساي دەنگى بالندەكانى دەكردەو، يان پەپوولەى بۆ دەگرت و دەيخستە ناو ژوورەكەى تا لەوى بفرن، يان ملوانكەيەكى لە گۆلى گليسين دەچنى و پى دەدا.

لە رۇژىكى خۇشى تاو وساودا كۆزىمۇ پيالۇكە يەكى بە دەستەۋە گرتىبو، لە كە فى سابوونى ناو پيالۇكە كە بلىقى ساز دەكرد و بەرەو جىگە كەى دايكىمى دەنارد. دايكىم سەرقالى سەير كىردنى ئەو بلىقانى بوو كە ژوورە كە يان پىر كىردبوو لە كۆلكە زىپىنە .

« ئەۋە چى دەكەيت ؟ »

كە مندالىش بووين ھەر بەم شىۋە پىرسىيارى لى دەكردىن و سەركۆنەى دەكردىن كە بۆ يارىيەك دەكەين كە ئەو ژۆر بە مندالانە و بى سوودى دەزانىت. لەگەل ئەۋەشدا وادىار بوو بۆ يەكەمجار ئەو يارى كىردنەى پى خوش بىت. بلىقى سابوونەكە تا نىزىك روومەتى دەچوون، ئەۋەش فوۋى لى دەكردن و دەيتەقاندن و بزەى دەھاتى. بلىقىك لەسەر لىۋى نىشت و ماپەۋە تا تەقى. من و ژنەكان نەۋىنەۋە. پيالۇكە كە لە دەست كۆزىمۇ بەرپۆۋە. دايكىمان مردبوو.

دەنگ يان زو، دەبوو جەشن و شادى جىى خەم و پىرسە بگىتتەۋە. ئەمە ياساى ژيانە. سالىك لە دواى مەرگى دايكىم، كچىك لە مەزىزادەكانى ئەو ناۋچە يەم دەسگىران كىرد. بە گران توانىم دەسگىرانەكەم پىمىل بىكەم كە لە ئۆمبۇزا بژىن. ئەو لە براكەم دەترسا. ئەو بىرە كە پياۋنىك لە ناو لقوپۆى دارەكاندايە و لە پەنجەرەكانەۋە سەرەتاتكە دەكات و ھەموو كاتىك رى تىدەچى رووبەروۋى بىتتەۋە، دەيتوقاند. ئەو بىئەۋەى كۆزىمۇ بىنىبىت بە پياۋنىكى ۋەحشى دەزانى. بۆ ئەۋەى كە ئەم بىرەى لىبتارىنم، بۆ خواردىنى نىۋەپۆ دەۋەتم كىرد بۆ بىشەلانىك و، داوام لە كۆزىمۇش كىرد كە بىت. دەۋرىيەكەى ئەۋمان لەسەر مىزىكى بچووك لەسەر لى دار ئالشىك دانا و، دەبى ئەۋەش بلىم كە ئەۋ ئەگەرچى خوى بەمجۇرە ميوانىيە رەسمىيانە نەگرتبو، رەفتارىكى ژۆر شايستەى نواند. دەسگىرانەكەم كاتىك بىنى ئەۋەش مرقۇنىكە ۋەك ھەموو خەلكىتر و تەنبا جياۋازىيەكەى ئەۋەيە كە لەسەر دارەكان دەژى، كەمىك ئاسوودە بوو. بەۋجالەش ھەرگىز متمانەى پىنى نەبوو، نەيدەتوانى ئەۋ ھەستەش لە خۆى بتارىننىت.

دوای ئەوئەو كە زەماوئەندمان كرد لە قىلاكەمان دەژىيان، بەلام ھاوسەرەكەم ھەولیدەدا ئەوئەندەى كە دەكرىت خۆ لە گفتوگۆ و تەنانەت بىننىشى بپارىزىت. ئەمە لە كاتىكا بوو كە كۆزىمۆى كۆل بەردەوام دەستووھ گۆل و پىستەى گرانبەھى بۆ دەھىنا. مندالمان بوو، مندالەكانىشمان وردە وردە گەورە بوون، بەلام ھاوسەرەكەم پىئىو بوو نىكاىەتى و ھەا مامىك بە شىوھىەكى خراب كار دەكاتە سەر پەرورەدىان. ئەو كاتىك خەيالى ئاسوودە بوو كە قەلأ كۆنەكەى رۆندومان چاك كردهوھ و چووين بۆ ئەوئەو. قەلأىەك كە لە دەمىكەوھ چۆل و كاوول بوو. ئىمە، بۆ ئەوئەوئەى مندالەكانمان لە كۆزىمۆ دوور بن، زۆر بە كەمى لە ئۆمبۆرۆا دەماينەوھ و بە زۆرى لە رۆندو بووين.

لە لایەكى ترەوھ، كۆزىمۆش لە تىپەرىنى زەمان دەگەيشت.

يەككە لە نىشانەكانى ئەو تىپەرىنە ئۆپتىموس ماكسىموس بوو كە پىر دەبوو، ئىتر بۆ راوھ رىوى ھاوپىيەتى سەگەكانى نەدەكرد. بىرى لە دلدارى و رابواردن لەگەل سەگى رەسەن و گورگىيەكان نەدەكردەوھ. ھەمىشە وەنەوزى دەدا و لەبەر ئەوئەوئەى سەگى بە حاستەم لە عەرز جىا بووئەوھ بە پىئوھ خەوى لىدەكەوت. لە بن ئەو دارە كە كۆزىمۆ لەسەرى دانىشتبوو، رادەكشا و جاروبار بە ماندوويىەوھ سەبرى دەكرد و كلكى بۆ دەلەقاندا. كۆزىمۆش كە دەبىنى كات بە گورجى تىدەپەرىت و ژيانى بۆش و بە تالە، ناشاد بوو. ئەويش لە سەرخواز كردنى سەر لقاكان ماندوو ببوو، ئىتر ھىچ شتىك خۆشحالى نەدەكرد. نە راو، نە عەشق و دلدارىيەكان و نە كىتب خويىندەوھش. تەنانەت خۆشى نەيدەزانى چى دەويت. جاروبار توورە دەبوو، بە پەلە بە نزمترین و ناسكتىن لقاكاندا ھەلدەگەرا. لەوھ دەچوو بە ھىوابىت بەزور سەرىلەكانىشەوھ دارىترى لى بىت و ئەو تا بىكۆتا پىياندا ھەلگەرىت.

رۆژىك لە رۆژان ئۆپتىموس ماكسىموس شپرزە و بىقەرار بوو. دەتگوت شتىك لە ھەوادا بوو كە نائارامى دەكرد. كەپۆى روو لە ھەوا دەگرت و بۆنى دەكرد و، ديسان لەسەر عەرز رادەكشاىەوھ. دوو سى جار ھەستا، تەكانىكى لەخۆى دا و ديسان راكشاىەوھ. لە پىر ھەستا

و سەر رى كەوت. نەرمە نەرمە غارى دەدا و جاروبارېش بۇ ئەوھى پشووئى تازە بىكاتەوھ، رادەوھەستا. كۆزىمۆ بەسەر لىقەكانەوھ شوئىنى كەوت. ئۆپتىموس ماكسىموس بە رىگەئى ناو دارستانەكەدا دەپروشت. وھەا كە بەرەو شوئىنىكى دىار و تايبەت بچىت، جارچار رادەوستا، دەھەسايەوھ، دەمىست، سەيرى كۆزىمۆ دەكرد و ھەمدىسان سەر رى دەكەوتەوھ. بەو شوئىنەدا دەپروشت كە براكەم زۆر ھاتوچوئى پىا نەدەكرد و تەنانەت بۆشى نااشنا بوو. بەو شىوھ گەيشتە راوگەئى تايبەتتى دوک بەتلمىوس. ئەم دوکە پىرەمىردىكى زۆرھان بوو كە بىگومان چەند سال بو دەستى بۇ تەفەنگ نەبردبوو. بەلام چەند كەسى بۇ پارىزگارى راوگەكەئى راگرتبوو، كەس نەيدەوئىرا راوئى لى بىكات. كۆزىمۆ كە پىشتر تووشى بە تووشى ئەو قەرەولانەوھ ببوو، ھەولیدەدا ھەرگىز لەوئى نىك نەبىتەوھ. بەلام دىار بوو كە ئۆپتىموس ماكسىموس بۇ راو نەدەچوو. لەوھەدەچوو ھىزىكى ئەفسانەئى بەرەو ئەوئى ببات و بارئوئىش ھەزى دەكرد لە مەبەستى ئەو چوونەئى تىبگات. بەراست ئەو سەگە بەرەو كوئى دەبرد؟ سەگە روشت و روشت تا گەيشتە مىرگ و گىاچارىكى ناو جەرگەئى دارستانەكە. لە قەراغ ئەو مىرگە دوو شىرە بەردىنە لە سەر پايەئەك داندرابوون. رەنگە زەويىەكانى بنەمالەئى بەتلمىوس لەوئوھ دەستى پى كرىت، بەلام جگە لەو دوو پەيكەرە بەردىنە ھىچىتر نەدەبىندرا و لە ئاسۆئى ئەو مىرگە بەرىلاوھەدا تەنیا سىبەرى رەشى بەپوھەكان دىار بوو. لە پشت ئەو دارانەشەوھ ئاسمانى پىر لە ھەورى سووك و نەرم بوو. دەنگى ھىچ بالندەئەك بەر گوئى نەدەكەوت.

مىرگەكە بە شىوھئەك بوو كە كۆزىمۆ دەترساند. ئەو كە ھەمىشە لەناو لقوپۆئى پىرى دارەكانى ئۆمبىزادا ژىابوو، دلى بەوھ خۆش بوو لەسەر دارەكانەوھ بۇ ھەر كوئى ھەز بىكات دەچىت، بە بىنىنى ئەو پانتا رووت و بىپرانەوھ كە نەيدەتوانى لىئى تىپەپىت، تووشى سەرەگىژە دەبوو.

ئۆپتىموس ماكسىموس كە دەتگوت دووبارە گەنج بووھتەوھ، بە ھەموو ھىزى خۆئى بە ناو مىرگەكەدا ھەلات. كۆزىمۆ بۇ ئەوھى بىگەرىئىتەوھ فىكەئى كرد.

« بۆكۆى دەچى؟ ئۆپتىموس ماكسىموس بگە پىرەوہ ! »

بەلام سەگەكە گۆيى پى نەدەدا و تەنەت ئاوپىشى لى نەدەداپەوہ . ھەروا ھەلدەھات و ھەلدەھات، تا ئەوہى كە تەنیا فارىزەيەك لە ناو مېرگەكەدا دەبىندرا كە كلكى بوو، پاشان ئەويش ون بوو .

گۆزىمۆ بە سەر لى شىواويپەوہ لەسەر دارەكە راوہستابوو . ئەگەرچى خووى بە ھەلالتنە كۆتوپرپەكانى سەگەكەى گرتبو، بەلام ئەو جارە وەھا بوو كە دەتگوت ئەو مېرگە دوور و درىژە ئۆپتىموس ماكسىموسى ھەللووشىوہ . ون بوونى ئەو سەگە براكەمى نىگەران كرد و تووشى دلەخورىە بوو . ھەموو ساتىك چاوەروان بوو كە لەوپەرى مېرگەكەوہ شتىك سەر دەر بىنئىت .

لەو حالەتى بىقەرارىيە، لە بن دارەكە دەنگى كەسىكى بىست . زىوانى راوگەكە بوو كە دەستى خستبووہ ناو گىرفانى و بە فىكە لىدانەوہ دەپۆشت . كۆزىمۆ بىرى كردەوہ، نابى زىوانى راوگەى مالى بەتلمىوس ئەوہندە بىخەم و ويىل بىت، بەلام نىشانەكانى سەر كەواكەى ھى بنەمالەى دوك بوو . كۆزىمۆ كە ئەوى بىنى لەسەر لقاكە راكشاو خۆى شار دەوہ . بەلام دىسان بىرى سەگەكەى كەوتەوہ و بە ناچارى زىوانەكەى بانگ كرد :

« ھۆى كاكە، لەم مەحالە سەگىكى پى كورتت نەبىنيوہ ؟ »

زىوانەكە سەرى ھەلپرى . گوتى :

« ھا ! ئەوہ تۆى؟ راوچى بالندە و سەگى خزۆك؟ نا، من سەگەكەى تۆم نەبىنيوہ .

ئىمىرۆ تووشى نىچىرى باش بوويت يان نا ؟ »

كۆزىمۆ بە بىنىنى ئەو زىوانە يەككە لە دوژمنە سەرسەختەكانى خۆى ناسىيەوہ .

گوتى :

« راو ناكەم . سەگەكەم بەلەسە بووہ و ناچار شوپىنى كەوتووم . تفەنگەكەم پىر نىيە ... »

زىوانەكە پىكەنى .

« ئىستا ئىتر ھەرچىت پىخۆش بىت دەتوانى راوى بكەيت ... بە ئىمە چى ... »

« چۆن بە ئىوہ چى ؟ ! »

« ئىستا كە دوک مردووه كەس كارى بەوشتانە نىيە . »

« دوک مردووه ؟ نەمزانىبوو . »

« سى مانگە مردووه . تازە مندالەكانى دوو ژنەكى پېشووۋى لەگەل سېھەم ژنەكەى

شەريانە . كارىان گەيوەتە مەحكەمە . »

« بۇ ژنى سېھەمىشى بوو ؟ »

« سالى پار لە تەمەنى ھەشتا سالىدا ديسان ژنى ھىنايەوھ . ئەويش كچىك كە ھىشتا

بىست و يەكسالى تەواو نەكردووه ! شىتتېيەتتېيە نىتر ! ژنەكەى تەنانەت رۇژىكىش لە لاي

بەند نەبوو . ئىستا جاروبار سەردانى مولك و مالەكەى دەكات ، ئەلبەت گوايە ئەو زەوى و

زارەشى زۇر پى خۇش نىيە . »

« چۆن پى خۇش نىيە ؟ »

« دىت و لە ناويەكەك لە كۆشكەكان يان قەلاكاندا دادەنىشىت — ھەمىشە رەوھىەك

خەلكىشى لە گەلە — ئەوسا پاش دوو سى رۇژرقى لە ھەموو شتىك ھەلدەستى و ، سەررى

دەكەوى و دەرواتەوھ . ھەموو جارىك مىراتگەرەكانىش دىن و داواى بەشە مىراتەكەيان

دەكەن . ئەويش پىيان دەلى : بە راستتانه ؟ فەرموون بەشى خۇتان ھەلبىگرن ! ئىستاش

لىرەيە . لە بىناى شوپىنى راووشكارەكەيە . بەلام نازانين تاكەى لىرە دەبى و چەندە

دەمىننەتتەوھ . گرىو دەكەم يەك دوو رۇژىتر دەرواتەوھ . »

« ئەو بىنايە لە كوئىيە ؟ »

« لەوى ، لەو بەر مىرگەكە ، لە پشت ئەو دار بەرووانەيە . »

« سەگەكەى منىش بەرەو ئەوى چووه . »

« حەتمەن شوپىن ئىسك كەوتووه . ببوور ، بەلام من پىموايە لەگەل ئىوھ زۆرى برسى

دەبىت . »

ئەمەى گوت و قاقاي كىشا .

كۆزىمۇ ھىچى نەگوت . سەيرىكى مىرگە دور و درىژەكەى كرد و چاوەروانى سگەكەى ما .

ئەو رۆژە ئۆپتېموس ماكسىموس ھەۋالى نەبوو. بۇ سېخەينىدا كۆزىمۇ ھەمدىس خۆى گەياندەۋە سەر دارەكەى دويىنى و چاۋى لە مېرگەكە بېرەۋە. لەۋە دەچوۋ ئىتر ھىچ شىتېك نەتوانى لە دەست ئەو دلە خورپە كە بە بىنېنى مېرگەكە توۋشى دەبوو، رىزگارى بىكات. شەۋ بوو كە سەگەكەى گەراپەۋە. سەرەتا لە مېرگەكەدا خالىكى بچوك دەركەوت، كە تەنيا چاۋە تىژەكانى كۆزىمۇ دەبىيىنى. خالەكە نىك و نىكتەر دەبوۋەۋە.

« ئۆپتېموس ماكسىموس! ۋەرە! ئەۋە تۆ لە كۆى بوۋىت؟ »

سەگەكە راۋەستا، كلكى لەقاند و لە خاۋەنەكەى ورد بوۋەۋە، لە كۆزىمۇ كە پىي واپوو لىي نىك دەبىتەۋە ۋەپى. پاشان سەپىرى مېرگەكەى كرده كە كۆزىمۇ نەيدەتوانى لىيەۋە رەد بىيىت. بە دوو دلېيەۋە چەند شەقاۋىك لىي چوۋە پىش و، ئەۋسا گەراپەۋە و دىسان دوور كەۋتەۋە.

« ئۆپتېموس ماكسىموس! ئۆپتېموس ماكسىموس! »

سەگە بە پەلە دوور دەكەۋتەۋە و، وردە وردە ون دەبوو. كەمىك دواتر دوو قەرەۋلى شوپىنى راو و شكارەكە ھاتن.

« ھىشتا چاۋەپروانى سەگەكەتى؟ لە بىناكەى راۋگە بىنېم. جىگەكەى زۆر زۆر خۆشە. »
« چۆن؟ »

« ھەر ئەۋە كە عەرزىم كرىدى. لەگەل دوشىزدا بوو. ئەۋىش دەيلواندەۋە و دەستى بە سەردا دەكىشا. دەتگوت دەمىكەيە دەيناسىت. خۆ تۆ دەزانى دللى سەگ لە سىكېيەۋە نىكە. سەگەكەى تۆش شوپىنىكى باشى دەستكەۋتوۋە و لەۋىش دەمىنېتەۋە. »
دوو زىوانەكە بە پىكەنېنەۋە دوور كەۋتەۋە.

ئۆپتېموس ماكسىموس ئىتر نەگەراپەۋە و كۆزىمۇ ھەموو رۆژىك خۆى دەگەياندە ئەۋ سەردارە و چاۋى لە مېرگەكە دەپىرى. دەتگوت دەيوىست لەۋ مەترسىيە بگات كە ماۋەيەك بوو ھەپەشەى لىدەكرد. مەترسى دوورى، مەترسى فەزايەكى دوورە دەست، مەترسى چاۋەپروانى و بەرىنايى زىان و رەنگە زۆر شتى تىرىش.

۲۱

رۇژان كە كۆزىمۇ لە سەر ھەمان دار راوھ ستابوو، تيشكىكى خۆر كەوتە سەر
 مېرگە كە و لە سەوزىكى تاريكەوھ كىردى بە زىمپوتى. لە تاريكايى ناو دار بە پروھ كانى ئەوبەر
 مېرگە كە دا لقاھ كان جوولانەوھ و ئەسپىك دەر كەوت. سوارە كەى رەشپۆش بوو، پالتۇيەكى
 لە بەردابوو. نا، پالتۇ نەبوو، تەنورە بوو. ژنىكى سوارچاكي قژ سوور بە غار دەھات.
 كۆزىمۇ بە دلە خورپەوھ سەيرى دەكرد. ھيوادار بوو ژنە سوارچا كە كە ئەوھندە نزيك
 بکەوئتەوھ كە بتوانتت روخساريشى ببينتت و روخساريشى جوان بىت. ھەستىكى
 سېھەميش بەم دوو ھيوايە زياد بوو. ھەستىكى ناسراوى تا رادەيەك فەرامۆش بوو. يادىك لەو
 يادانە كە تەنيا خەتتەك و رەنگىكيان لە دلماندا ماوھ و بە ھيواین بە كاملى و، بگرە زىندووتر
 لە جارانش دەستمان بکەوئتەوھ و، لە چوارچىوھى شتىكى حازر لە زەمەندا خۆى
 بنويئتەوھ. ئەم ھەستە، لەگەل ئەوھى كە كۆزىمۇ لە بەرامبەر خۆى دەيبينى تىكەل دەبوو،
 سات لە دواى سات زياتر سەرنجى دەپنيەوھ...

بەمشىۋە، بەوپەرى بېقەرارىيەۋە چاۋەرپوان بوو سوارەكە بگاتە ئەۋمىرگە، ئەۋ شويىنە كە شىرە بەردىنەكان ۋەك دوو بورجى بەرزلىتى راۋەستابوون. بەلام چاۋەرپوانىيەكەى نەھاتە دى. ژنە سوار چاكەكە لە مىرگەكە تىنەپەرى تا بەرەۋ ئەۋبىت، رىگەيەكى خوارى گرتە بەر ۋرۆيشت تا لە بېشەلانىكەدا ون بوو. بەلام لە ھەمان كاتدا لەپىرىچكەى گۆرى ۋ بە ھىلىكى تردا رۆيشت كە تۆزىك لە كۆزىمۆۋە نزيك بوو. ديسان بەرەۋ قەراغەكەى تىرى مىرگەكە ئاژووت.

لەۋ كاتەدا دىمەنىكىتر ئەۋەندەى دىكەش كۆزىمۆى دلسارد كىردەۋە. دوو پىاۋى سوارە لە بېشەلانىكە ھاتنەدەر. كۆزىمۆۋىسى دلى خۆى بەۋە خۆش بكات كە ئەۋ دىمەنە ۋ ئەۋ دوو سوارە كە جارىك بە راست ۋ جارىك بە چەپدا دەئازوان، پەيۋەندىيان بەۋژنە سوار چاكەۋە نىيە. بەۋ ھالەش بىنىنى ئەۋ دوو پىاۋە ئازارى دەدا.

ژنە بەر لەۋەى لە مىرگەكە بچىتە دەر، جارىكىتر سوورپا ۋ بە رىگەيەكدا گەپايەۋە كە لە كۆزىمۆۋە دوور بوو. بەلام نا، ئەسپەكەى ھەمدىس ۋەرسوورپا ۋ بە غار بەرەۋ دارەكەى كۆزىمۆۋە ھات. لەۋە دەچوو بىۋىت دوو سوارەكە ون بكات. بە راستىش ئەۋ دوو سوارە ھىشتا بەۋ رىگەدا دەپۆشتن كە ئەۋ پىشتر پىايدا رۆشتبوو.

بەۋ شىۋە ھەموو شتەكان بە دلى كۆزىمۆۋ بوو: ژنەكە لەبەر خۆرەتاۋدا غارى دەدا، سات لە دۋاى سات جوانتر دەبوو، زياتر يادى جارانى لە دلى كۆزىمۆۋدا دەژياندەۋە. تاكە ھۆ بۆ نىگەرانى ئەۋە بوو كە بەردەۋام رىگەكەى خوار دەكردەۋە. ئەۋ چۆناۋچۆن بىزانىيە ژنەكە دەپەۋىت بچىت بۆ كۆى ۋ چى لە مىشكدايە؟

دوو سوارەكەش نەياندەزانى بە كامە رىگەدا دەپوات. ئەۋان تىدەكۆشان بەردەۋام بە شويىنىيەۋە بن، بۆيە بەملاۋلادا دەپۆشتن ۋ رىگەى خۆيان درىژ دەكردەۋە. لە پىرژنەكە لە قەرغ مىرگ ۋ لە نزيك كۆزىمۆۋ دەركەۋت. بە شىۋەيەك بە ناۋبەينى ئەۋ دوو شىرە بەردىنەدا تىپەپى، كە دەتگوت ئەۋانەيان بۆ پىشۋازى كردن لە ئەۋ داناۋە. ئەۋسا ئاۋرى لە مىرگەكە ۋ

ھەموو شتەكانى ئەوبەر مېرگەكە دايەو ۋە، بە شىۋەيەكى شايستە كە دەكرا ۋەك مالاۋايش بىت، دەستى راتەكاند. پاشان بەرەو پىش ئاژوۋا ۋە لە بن دارەكەى كۆزىمۆ ۋە رەت بوو. كۆزىمۆ ئەمجارەيان بە باشى بىنى. بالئاي قنجى بەسەر زىنەكەۋە، روخسارى كە ئەگەرچى كچانە بوو بەلام ۋىقارى ژنىكى خۆ ۋىستى بوو، تەۋىل ۋ چاۋ ۋ چەناگەى دارژا ۋ رومەتى – بە لووت ۋ دەم ۋ گونا ۋ گەردنەۋە – رىك ۋ پىك بوو. بەم شىۋە كۆزىمۆ يەكە يەكە نىشانەكانى رومەتى كچىكى دەبىنەۋە كە لە دوانزە سالىدا، لەو رۆژەدا كە ژيانى سەردارەكانى دەست پىكردبوو، بىنىبوۋى: قىۋالانتە رىقالۆندە.

ژيانەۋەى ئەو ھەستە ۋ، ۋەدى ھاتنى ئەو ھىوا تەمومژاۋيانە، كۆزىمۆ توشى ھەلچون كىردبوو. ۋىستى بانگ ۋ ھاۋارى لىيكات تا بەرەو ئەو بىروانىت. بەلام تەنیا دەنگى بالندەيەك لە قورگىيەۋە ھاتەدەر كە ئەو نەبىست.

ئەسپە سىپىيەكە بە ناۋ شابەروۋەكاندا غارى دەدا. پىست ۋ تويخلى ميوە ۋەرىۋەكان لە ژىر سەمەكانىدا دەپلىشان ۋ ناۋكى سىپى ۋ درەۋشاۋەيان دەردەكەۋت. ژنەى سوارچاك بەملاۋادا دەپۇشت. كۆزىمۆ ھەموو جارنىك پىۋى ۋابوۋ ۋى كىردوۋە، لە دارىكەۋە بۇ دارىكى تر دەخوشى ۋ، دىسان لە ناۋ بىشەكەدا دەبىنەۋە. رۆشتنى مار ۋ دوۋى ژنەكە، ئاگرى بىرەۋەرىيەكانى زياتر دەگەشانندەۋە. ۋىستى بانگى بىكات ۋ پىۋى بلىت كە لەۋپىيە، بەلام دىسان تەنیا دەنگىكى ۋەك چىنى كەۋ لە سنگىيەۋە دەرباز بوو، ژنەكە گۆپى پىۋى نەدا.

ئەو دوو سوارە كە بەدوۋايدا دەھاتن، سەريان لىۋ شىۋابوۋ، بە لارىدا دەپۇشتن ۋ سەريان لە دەۋەن ۋ گولاۋەكان دەردەھىنا. بەلام ژنەكە بۇ ھەر لايەك بىۋىستايە ۋەك تىر دەردەچوۋ، دوور دەكەۋتەۋە. جاروبار بە ئىشارەتى دەستى، يان بە ميوەيەك كە لە دارىكى دەچنى، ئەمىرى بە دوو سوارەكە دەكرد يان رىنمايى دەكردن كە بەرەو كۆپى بىرۇن. سوارەكان بەرەو ئەۋلايە غارىان دەدا كە ژنەكە گوتبوۋى، بەلام بۇ خۆى بەرەو لايەكىتر دەپۇشت ۋ ئىتر سەبىشى نەدەكردن.

كۆزىمۆ كه ئاگرى هيووا له دليدا دهئايسا و بى قهرارى دهكرد، له بهر خۆيهوه گوتى: «
خۆيهتى! خۆيهتى!» ويسى به ناو بانگى بكات، بهلام تهنيا دهنگى خه مبارى
داركونكه ريهك له قورگييهوه دهرياز بوو.

ئهگه رچى ژنه كه بهردهوام به راست و چهيدا دهروشت و، ههوليدهدا رى له سوارهكان ون
بكات، بهلام پيدەچوو به ريگه يه كدا بروات كه ويپاي پيچاويلو و چييه كهى به رهو شوينيكي
دياريكراو بيت. كۆزىمۆ كه ئيتر نه يده توانى شويني بكه و يت، ريسكيكى كرد: «ئهگه ر ئه
بيت تهنيا بو شوينيك دهچيت. كه واته واچا كه من بهر له ئه و بگه مه ئه و شوينه. «ئهوسا به
ههلبهز و دابهزه وه به ريگه يه كى ئاشنادا به رهو باخه كوون و پشت گويخراوه كهى
ريقالونده چوو.

ئهو سيبه رانه، ئه و ههوا پر له بوون و بهرامه يه، ئه و سوچه كه لق و پوكان جوور و
رهنگيكي تايهت به خويان بوو، وهها بيري تافى مندالى خستبووه كه واديار بوو ژنه
سوارچا كه كهى له بير چوو بيته وه. به خوى دهگوت رهنگه خه ونى بينيبيت و ژنه كه ئه و
كه سه نه بيت كه پيوا بووه. بهو حاله ش هيووا كهى ئه وه نده راسته قينه و له دلوه بوو،
دهتگوت ژنه كه له بهرامه ريدا راوه ستاوه.

دهنگيكي بيست. دهنگى سمى ئه سپه سپيه كه له سه ر بهرده وردكهى ناو باخه كه
هيوواش دههات. دهتگوت سواره چابوكه كهى دهيه و يت به وردى سه يرى ئه و شوينا نه بكات و
بيانناسيته وه. ئيستا ئيتر ئه و دوو سواره گه و جه ديار نه بوون. ئه وان له ناو رييدا مابوونه وه.
كۆزىمۆ ديسان ئه وى بينيه وه. له دهورى ئه ستير و ديو و گولدانه به ردينه گه و ره كان
ده سوورپايه وه. داره كان زور گه و ره ببون و ره گ و ريشاليان به هه واه، به لقه كانيانه وه
به ربوو بووه وه. ماگتوليا كان ببوونه دارستانك. ژنه سه يرى هه موو جييه كهى ده كرد، به لام
كۆزىمۆى نه ده بينى. ئه و بهرده و ام هه و ليدهدا بانگى بكات، كه چى بيجه له دهنگ و چرپنى
به پوسلتمان ه يان مه له هه نجيرخوور له قورگى نه ده هاته ده ر. دهنگك كه له ناو چرپنى
مه له كانى باخدا ون ده بوو.

ژەنەكە ھەسپەكەي ئەسپەكەي بە دەستەۋە گرتىبو، بە پى دەپۇشت. كە گەيشتە فىلاكە
 ۋازى لە ئەسپەكە ھىئا. پىي خىستە ناۋ دەرەكەكەيەۋە ۋاۋارى كىرد: « ئورتىنسىيا! »^{۵۲}
 گائىتاتو! ^{۵۳} تاركۆئىنو! ئەم دىۋارانە دەبى سىپى بىرىنەۋە. دەرەكەكان رەنگ بىرىن،
 پەردەكان ھەلۋاسرىن! مېزەكە لىرە دابىنەن ۋ كومىدەكەش لەۋى. كلاۋىسىنەكە بخەنە
 ناۋەراستىيانەۋە. جىگەي ھەموو تابلۇكان بىگۆرپن! »

كۆزىمۇ پىي ۋابوۋ مالاكە ۋەك ھەمىشە چۆلە ۋ كەسى تىدا نىيە. بەلام دەرەكەكان ئاۋالە
 بوون ۋ خىلى خىزمەتكارەكان دەھاتن ۋ دەچوون ۋ مالاكەيان خاۋىن دەكردەۋە. كەۋاتە
 فىۇلتا بە تەما بوۋ بگەپتەۋە ۋ لە ئۆمبۇزا بىمىنپتەۋە. دەبوىست بگەپتەۋە بۆ ئەۋ خانوۋە
 كە بەمندالى بەجىيەپتەۋە. دالى كۆزىمۇ بە شادىيەۋە لىي دەدا، بەلام ئەۋ لىدانە لە
 دلەخورپەي ترسانىش دەچوو. فىۇلتا گەپابوۋەۋە ۋ كۆزىمۇ ئەۋى سەرەكەش ۋ خۆۋىستى لە
 بەرامبەر خۆي دەبىنى. ئەمە بەۋ مانايە بوۋ كە ئەۋ ئىتر ھەرگىز ئەۋى نە لە
 بىرەۋەرىيەكانىدا، نە لە بۆنى شاراۋەي گەلاكانى ئەۋ باخەدا، نە لە رۇشنايى پەنھانى ناۋ
 لقوپۇكاندا نە دەبىنىيەۋە... ۋاتە دەبوۋ لە دەست فىۇلتا ھەلىت، ھەلىت ۋ پەنا بۆ
 بىرەۋەرىيەكانى تافى مندالىيان بىباتەۋە.

ئەۋ بە دالى بىئارامەۋە فىۇلتاى دەبىنى كە بە ناۋ خىزمەتكارەكاندا دەگەپرا. جىگەي
 دىۋان ۋ دۆلاب ۋ كلاۋىسىنەكانى دەگۆرپى. ئەۋسا بە پەلە دەگەپرايەۋە بۆ باخەكە ۋ سۋار
 ئەسپەكەي دەبوۋەۋە. خىلى خىزمەتكارەكان شوپىنى دەكەۋتن ۋ گوپىيان لە ئەمرەكانى
 دەگرت. ئەۋ روۋى دەكردە باخەۋانەكان ۋ دەيگوت: دەبوۋ باخچەكە كە بىۋە دارستان
 سەرلەۋى سان بگەنەۋە، باران رىچكەي ناۋ باخەكەي شتېۋە دىسان دەبوۋ چەۋ رىژى
 بگەنەۋە. دەبوۋ كورسىيە خەيزەرانىيەكان بۆ ناۋ باخەكە بىننەۋە ۋ جۆلانەكان ھەلبەستەۋە.

^{۵۲} - Ortensia

^{۵۳} - Gaetano

^{۵۴} - Tarquinio

ئەمىرى كىرد جۆلانەكە بە ھەمان لىق جارانىيە ۋە بېسەتن، دەيويست لە ھەمان شوپىن بىت. ئەندازەى تەنافەكانىشى بۆ دىارى كىردن. ھەروا بە دەم ئەمىر كىردنە ۋە سەپىرى ئەو دار مەگنۆلىيايەشى دەكرد كە لە رابوردودا بۆ يەكەمجار كۆزىمۆى لەسەر بىنىيىو. دىسان ئەوى بىنىيە ۋە.

داچلەكى. بەراستى سەرى سووپما. ئەلبەت گورج ھۆش خۆى ھاتە ۋە، ھەروا كە خوروى پىگرتىمو سەرى خۆى نەھىنا. بەلام بۆ ساتىك داچلەكى. لە ۋە دەچوو ھەموو ئەندامەكانى لەشى پىكەنىيىتن. چاوى، دەمى ۋە ھەندىك لە دانەكانى كە ھەمان دانى مندالى بوون...

« ئەو تۆى؟ »

ئەگەرچى واينواند كە ئەو ھى كە دەبىنىت بە لايە ۋە ئاسايىيە، بەلام كونجكۆلى ۋ خۆشحاللىيەكەشى پى نەشاردرايە ۋە.

« كەواتە ھەموو ئەم ماو ۋە لە سەرىيە بوويت ۋ قاچت لە ەرز نەدراو ۋ؟ »

دەنگى چۆلەكە يەك لە قورگى كۆزىمۆ ۋە دەرياز بوو. ۋە خۆى ھاتە ۋە ۋ گوتى:

« بەلى، منم، قىولتا لە بىرتە؟ »

« بەراست ھەرگىز پىت نەخستۆتە سەرى ەرز؟ »

« ھەرگىز. »

دىسان حالەتتىكى وشك ۋ لووتبەرزانەى بە خۆى گرت ۋ گوتى:

« دىت كە توانىت ۋ كارىكى گرانىش نەبوو! »

« چاۋەپوانى گەرانە ۋەت بووم. »

« زۆر چاكە! تۆھۆى ئەو پەردە بۆ كۆى دەبەن؟ لەوى دايىن تا خۆم بانگتان

دەكەم. »

دىسان لە كۆزىمۆ ورد بۆ ۋە كە ئەو رۆژە جلى راوى لەبەردا بوو، تەنگىكى بە شانىيە ۋە

بەردابوۋە ۋە ۋ كلاوى پىستە پشیلەى بەسەر ۋە بوو.

« لە رابىنسۆن كرۇزۆئە دەچىت ! »

كۆزىمۇ دەستبەجى پىرسى : « خۇندووتەتەوہ ؟ »

دەيويست تىيگەيەنئىت كە ئەو كىتېبەي بىنيوہ .

بەلام فىؤلتا ھەمدىس گەرايەوہ :

« گائىتاتو ! ئامپليوس ! گەلا وشكەكان ! باخەكە پىرە لە گەلاي وشك ! »

ئەوسا رووى لە ئەو كىردەوہ .

« سەعاتىكى تر لەوسەرى باخەكە چاوەرپىم بە . »

بە غار دوور كەوتەوہ تا ئەمر بە خىزمەتكارەكانى بكات .

كۆزىمۇ بۇ ناولق و گەلاكان ھەلات . ھەزى دەكرد ئەو گەلايانە ھەزار جار لەوہ زىاترو

پىتر بن . ھەرەسەك بن لە لق و شوول و گەلا و رەگ و رىشال و قەوزە و ، ئەو بىپەرىتە ناويان

و لە ناوياندا نوقم بىت ، تا تىيگات كە ئەو ھەلچوون و شەيدايىيە لە ترسانە يان

لەخۇشحالى .

لەسەر دارىكى ئەستوروى ئەو سەرى باخەكە دانىشتبوو ، پىي لە لقيك چەقاندبوو ، لەو

سەعاتە گەورە گىرفانىيەي ورد بووبووہوہ كە لە باوہ گەورە

ژەنرال قۇن كوتوويستەوہ بە مىرات پىي برايوو . بە خۇي دەگوت فىؤلتا نايەت .

بەلام ھات . بە سواری ئەسپەكەيەوہ ھات . بىئەوہى سەيرى سەرەوہ بكات ئەسپەكەي

لە بن دارەكەراوہستاند . سەرىچى بەسەرەوہ نەبوو ، جليسقى ئەسپ سوارييەكەشى

لەبەردا نەبوو . تەنورەي رەش و كراسە سىپىيە تۆرچنەكەي وەك جلكى كچە پاكيزەكان

سادە و ساكار بوو . لەسەر ركىفى ئەسپەكە ھەستا و دەستى بەرەو كۆزىمۇ راگرت . بە

يارمەتى ئەو لەسەر زىنەكە راوہستا و بە لقيكدا ھەلگەرا . بىئەوہى سەيرى كۆزىمۇ بكات

لەسەر لقەكە دانىشت و پالى بە دارەكەوہدا . كۆزىمۇش لە خوار پىيەوہ دانىشت .

« گەراويتەوہ ؟ »

فىؤلتا سەيرىكى گالتەجارانەي كرد . قزى وەك ھەمىشە سوور بوو . گوتى :

«چۆنت زانى؟!»

كۆزىمۆ له گه مه كهى نه گه يشت و گوتى:

«له مېرگه كهى شوينه راوى دوك بينىمى...»

«ئو شوينه راوه نه حله تيبه هيمنه. به هه موو شتيك ده زانى؟ مه به ستم... له بارهى

منه وه...»

«نا، هه تازە زانيومه كه بووى به بيوه ژن...»

«ئەلبەت كه بيوه ژن!»

دهستى به تهنوره ره شه كهيدا هينا و سافى كرد. پاشان به نهرمى گوتى:

«ههچ نازانى. دايمه له سهر داره كانى و له كاروبارى خه لك ورد ده بيه وه، به لام ههچ

نازانى. بنه ماله كه م ناچارىان كردم شوو به به تلمىوسى پير بكه م. ناچارىان كردم! ده يانگوت

زور شه يتانى و ده بى شوو بكه يت. ئو يه ك ساله كه ژنى دوك بووم ناخوشترين قوناغى ژيانم

بوو، نه گه رچى زياتر له حه فته يه ك له گه لى نه بووم. ئيتر نامه وى پى بنيمه ناو هه چكام له

كوشك و قه لاكانيانه وه كه هه موويان كه لاوه ن و بوون به كولانهى مشكان. به تيون كه

هه موويان كاوه ده بن! له مه دوا هه ر ليره، له مالى تافى منداليم ده مينمه وه. ئەلبەت تا كاتيك

كه پيمخوش بيت، ئه وسا ده پوم. ئيتر بيوه ژنم و هه ركاريك كه پيم خوش بيت ده يكه م.

ئەلبەت هه ميشه هه روا بووم. بويه شووم به به تلمىوسيش كرد، چونكا خوم پيم خوش بوو.

ئوه راست نيه كه ناچارىان كرد بيتم. ئه وان ده يانويست زوو شوو بكه م و منيش كه سيكم

هه لبارد كه له هه موويان پيرتر و ريوه لتر بوو. چونكا پيمو ابوو زور زوو ده بمه بيوه ژن و،

بووم.

كۆزىمۆ به سهر سوورماوى گووى ده گرت. ده بيبينى كه فيولتا له هه ميشه زياتر لى دور

كه وتوته وه. دوشزيكى بيوه ژن و هه وه سباز بوو، په يوه ندى به دنيايه كه وه بوو كه دهستى

ئهو پى رانه ده گه يشت. هه موو ئه و شته كه توانى بيليت ئه وه بوو كه : «له گه ل كى ياريت

ده كرد؟»

« ئىرەبى دەبەيت؟ ئەو بزانە كە ھەرگىز ئىجازەتى ئەو بە تۆ نادەم! »
 كۆزىمۇ كە بە راستىش ئىرەبى دەبرد تووپە بوو. لە ھەمان كاتىشدا بىرى كىردەوہ: «
 بۆچى ئىرەبى؟ كەواتە دەزانىت كە رەنگە من بە رامبەر بە ئەوۋە بە خىل بىم؟ بۆ دەلى
 ھەرگىز ئىجازەتى ئەو بە تۆ نادەم؟ كەواتە پىئوایە ئىمە...»
 بۆيە لە پىچىكا توشى ھەلچوون بوو، روومەتى خوینی تى زا. پىپى خوش بوو پىپى
 بلىت... لى پىرسىت... ببىستىت... بەلام بەرلەوہى قسەيەك بکات فىولتا بە لەحنىكى
 وشك پىرسى:

« ئىستا بلى بزىنم تۆ لەم ماوہدا چىت دەکرد؟ »

« زۆر كار. راوم دەکرد، تەنانەت راوہ بە رازىش. بەلام بە زۆرى رىوى و كەرويشك و
 خەزم راو دەکرد. ھەرۋەھا سوپسكە و رەشيشەش. پاشان رووداوى چەتە دەريابىھەكان ھاتە
 پىش و شەپكى قورس رويدا و مامەم كوزرا. زۆر كىبىش خويشندەوہ. ھەم بۆخۆم و ھەم
 بۆ يەككە لە دۆستەكانم كە چەتەبوو، لە داريان دا. دەورەى تەواوى ئەنسكلۆپىدىام ھەيە.
 تەنانەت نامەم بۆ دىدەرۆش نووسى و ھەلئامىشى دامەوہ. زۆر كارم دەکرد. دارستانم
 ھەلدەپاچى. دارستانم لە سووتمان رزگار دەکرد... »

« ... دەتوانى بۆ ھەمىشە شەيداي من بىت و منت لە ھەموو شتىك زياتر خوش بویت؟ »

دەتوانى لەبەر من ھەموو كارىك بکەيت؟ »

« كۆزىمۇ لەم پىرسىارە كوتوپرىيە گىز بوو. گوتى:

« بەلى. »

« ئەو دارنشىنىيەت تەنيا لەبەر من بووہ. لەبەر عەشقى من بووہ... »

« بەلى. بەلى. »

« ماچم بکە. »

كۆزىمۇ بە دارەكەيەوہ نووساند و ماچى كرد. پاشان سەبىرى روومەتى كرد و لەو ھەموو

جوانىيە سەرى سوورپما. دەتگوت يەكەمجارە كە دەبىنىت.

« چەندە... تۇ چەندە جوانىت ! »

« بۇ تۆيە . »

دوگمەى كراسە سىپىيەكەى كىردەوہ . سنگى كچانەى وەك گول بوو . ھىشتا دەستى كۆزىمۆى نەگەيشتبويە كە ھەستا و خزاىە ناو لقاەكانەوہ . كۆزىمۆش شوپىنى كەوت .

فيۇلتا پرسى : « بۇ كۆيم دەبەيت ؟ »

بە شىۋەيەك ئەوہى پرسى كە دەنگوت ئەو شوپىن كۆزىمۆ كەوتوہ .

« لىرەوہ وەرە . »

بەرەو شوپىنك رۆشت كە ئەو دەنگوت . ھەر جارنك لە لقيكەوہ بۇ لقيكىتر دەچوون ،

كۆزىمۆ دەست يان پىشتى دەگرت و پىي دەگوت كە قاچى لەسەر كۆي دابنىت .

« لىرەوہ . »

بە ژورور زەيتوونەكانەوہ ، بەسەر تەبارىكى بەرزدا تىدەپەپىن . رەنگدانەوہى خم پەنگى

دەريا ، لە ناو لقوپۆكانەوہ دەبىندرا . ئاسۆ دوور و بىكۆتا بوو . سنگى دەريا بى چىن و بى

پەلە و يەكپارچە بوو . تەنيا سروپەك لىي دەدرا . نەرمە شەپۆلىك كە بە حاستەم دەبىندرا

بەردە وردەكەى رۆخەكەى ماچ دەكرد .

كۆزىمۆ و فيۇلتا چاوپر لە رۆشنايى بۇ ناو سىبەرى سەوزى گەلاكان گەپانەوہ .

« لىرەوہ . »

گەيشتنە لقى ئەستوروى دارگويزنك كە پىشتىر بە تەور چال كرابوو . كۆزىمۆ لەسەر

چالايىيەكە پىستە بەرازىكى راخستبوو . ئەوئى كىردبووہ يەككە لە ھەشارگەكانى . شىشەيەكى

گەرەى ھەسىر پۆش و پيالۆكەيەك و چەند شتى تىشى لىبوو .

فيۇلتا لەسەر پىستەكە راكشا .

« ژنى تىشت ھىناوہ بۇ ئىرە ؟ »

كۆزىمۆ بۇ وەلامى پرسىارەكەى كەمىك ماتل بوو . فيۇلتا گوتى :

« ئەگەر نەتھىنايىت كەواتە بە كەلك نايەيت . »

« ئەرى ... چەند كەسىم ... »

زللەيەكى قورس لە روومەتى درا.

« ئاوا چاۋەرۋانى من بوويت ؟ »

كۆزىمۇ دەستى بە لاپوومەتى گرگرتوويدا ھىنا. نەيدەزانى دەبى چى بلىت. بەلام لەۋە

دەچوۋ قىۋلتا ديسان نەرم بوويتەۋە.

« بلى بزانم چۆن بوون ؟ »

« ۋەك تۆ نەبوون قىۋلتا، ۋەك تۆ نەبوون. »

« بۆ دەزانى من چۆنم ؟ ھا ؟ بە چيدا دەزانى ؟ »

نەرمتر بوو. كۆزىمۇ لەۋەى كە ھەرساتە و جۆرىكى لىدەھات، سەرى سوورپامبوو. لىيى

نزيك بوۋەۋە. قىۋلتا سەرتاپى نەرمى و مېھرەبانى بوو.

« بلى ... »

« بلى ... »

يەكتريان ناسى. كۆزىمۇ ئەۋى ناسى و خۆشى ناسى، چونكا بەراستى بەر لەۋە خۆى

نەناسىبوو. قىۋلتا ئەۋى ناسى و خۆشى ناسى، چونكا ئەگەرچى چاك دەيزانى خۆى چۆن

كەسىكە، تا ئەۋ كاتە بەمشىۋە ھەستى بە چۆنىيەتى خۆى نەكردبوو.

۲۲

يەكەم شوپىنېك كە زيارەت يان كىرد، دارىك بوو كە ئەم رىستەي لەسەر ھەلگەندىرابوو: «
 كۆزىمۆ - قىوالتا - ئۆپتىموس ماكسىموس». نووسىنەكە ئەو ەندە كۆن بوو شىكلى گۆرپابوو
 كە بە گران دەكرا بە كارى دەستى مرقى بزانىت.
 « بەم بەرزىيەو ە؟ كى ئەمەي نووسىو ە؟ كى؟ »
 « من، ئەو كاتە كە تۆرۇشتى. »
 شادىيىك كەوتە دلى قىوالتا ە. نووسراو ەي ئۆپتىموس ماكسىموسى نىشاندا و گوتى:
 « ئەمە يەنى چى؟ »
 « ناوى سەگە كەمە. يان واچاكە بلىم سەگە كەي خۆت. ھەر ئەو سەگە پى كورتە. »
 « توركارىتتو؟ »
 « من ناوم نابوو ئۆپتىموس ماكسىموس. »

« توركارىتتۇ. نازانى كاتىك زانىم لە كاليسكە كەدا نىيە چەندە گىيام! خەمى ئەو ەم نەبوو كە تۇ نايىنمەو ە. بەلام خەمى زۆرم لە ونبوونى ئەو خواردا! »
 « ئەگەر ئەو نەبوايە چۆن دەمتوانى تۇ بدۆزمەو ە؟ ەەر كە بۆنى تۆى كرد سەر رى كەوت و تا تۆى نەدۆزىيەو ە ئارامى نەگرت. »
 « كە بىنىم ناسىمەو ە. كە گەيشتە بىناى راوگە كە كەوتبۇو ە گىانەللا. ەموويان كە بىنيان گوتيان ئىتر ئەمە لە كوئۇ ە پەيدا بوو؟ نەویمەو ە، سەيرى رەنگ و پەلەكانى پىستىم كرد و ناسىمەو ە. گوتم خۇ ئەمە توركارىتتۇيە! ەەر ئەو سەگە كە بە مندالى لە ئۆمبۇزا دابوويانمى! »

كۆزىمۇ پىدەكەنى. قىولتا لە پۇر روى گرز كرد و گوتى:

« ئۆپتىموس ماكسىموس... چ ناوئىكى ناخەز! تۇ ئەم ناوانە لە كوئى دەبىنىەو ە؟ »

كۆزىمۇ تۇرا.

بەلام ئۆپتىموس ماكسىموس لە خۇشيان حالى نەبوو. لەدواى ئەو ەموو ئازارە كە لەو چەند رۆژەدا كىشابووى بۇ ئەو ە قىولتا بەرەو ئەو دارە بەنە رابكىشىت كە كۆزىمۇ لە سەرى چاوەرپوان بوو، ئىستا ەستى بە شادى و بىخەمى دەكردو، دلە پىرەكەى بۇ ەەر دوو خاوەنەكەى لىي دەدا. لەو چەند رۆژەدا ەوللى دابوو ەەر چۆنىك بوو قىولتا بەرەو ئەو دارە ببات: داوئىنى راكىشابوو، بەو ەيوايە كە ئەو شوئىنى بكەوئىت ەندىك شتى دزىبوو، ەللتىبوو. قىولتا بەردەوام دەيگوت: « ئەو ە چى دەكەيت؟ بۇ كوئىم دەبەى؟ دەست ەلېگرە! ئاى كە سەگىكى شەيتانیت! بەو حالەش، بىنىنى سەگە كە تۋانېبووى يادى تافى مندالى و ەسەرەتى ژيانى رابوردوو لە ئۆمبۇزا، لە دللى قىولتادا بژىەنئىتەو ە. لەبەر ئەو ە بوو كە بىرپارىدا كۆشكى دوك بەجىبىئىت و بچىت بۇ قىلا كۆنەكەى ئۆمبۇزا، كە دارى سەير و سەمەرەى لىبوو.

ئىستاش، قىولتا گەرابوو ە. كۆزىمۇ ەستى دەكرد جوانترىن وەرزى ژيانى دەستى پىكردوو ە. قىولتاش ەمان ەستى بوو. ئەو بە سواری ئەسپە سىپىيەكەى بەرەو ەموو لايەك دەئازووت و، ەەر كە لە ناو لقوپۆكاندا چاوى بە بارۆن دەكەوت، لە ئەسپەكەى

دادەبەزى و بە دارە چەماوۋەكەدا ھەلدەگەپرا و خۆى دەگەياندە ناو لقەكان. زۆرى نەخاياند كە ئەويش تا رادەيەك وەك كوزىمۆ چابوك ببوو، دەيتوانى لەھەموو كوئىيەك خۆى پى بگەيەنئىت.

« ئاخ فيۆلتا، نازانم لە خۆشيان چى بگەم. ئامادەم بە ھەرچىيەكدا تۆ بلىئىت ھەلگەپىم

و... »

فيۆلتا لەبەر خۆيەوۋە دەيگوت :

« بە مندا... »

كۆزىمۆ شىت دەبوو.

بۇ فيۆلتا عەشق گەپانىكى پالەوانانە بوو، لەو شەيدايى و لەزەتەدا تىكەل بە فيداكارى و لەخۆبوردووبى دەبوو، دەبوايە ھەموو كارامەيى خۆى بەكار بىئىت. بەرزىترىن و پىچاپولپوچ ترىن دارەكان كە دەستى كەسيان پى نەدەگەيشت ببوونە دنياى ئەو جووتە.

ئەو، لقيكى ئىجگار بەرزى نيشان كۆزىمۆ دەدا و ھاوارى دەكرد: « ئەوى! » ئەوسا بە جووت بەرەو لقەكە دەخوشىن و لە كۆتايى ئەو كىيەركى بەندبازىيەدا بە يەك دەگەيشتن. جارىوابوو بە ئاويزانى لە مابەينى زەوى و ئاسماندا يەكتريان دەناسىيەوۋە.

شەيدايى و بىقەرارىيە عاشقانەكەى فيۆلتا لە شەيدايى كۆزىمۆدا رەنگى دەدايەوۋە، جاروبارىش تەنانەت لەگەلدا بەشەر دەھات. كۆزىمۆ ناز و عىشوو و گەمە عاشقانەكانى پى خۆش نەبوو، ئەو ھەزى لە سىروشتى ترىن ھالەتى عەشق دەكرد. ئەو سەردەمە سەردەمىك بوو كە ئاكارى كۆمارىخوزانە سەرى ھەلدەدا. دەورانىك دەستى پىدەكرد كە خەلكى، ھەم بەرەو ئازادەيى و ھەم بەرەو جىدى بوون و بىر و ئەندىشەى خاوين، ھان دەدا. كۆزىمۆ ئەگەرچى دلدارىكى تىرى نەناس بوو، بەلام پاك و بىگەرد و ئەخلاقگەراش بوو. ئەگەرچى بەردەوام بە شوين چىژ و لەزەتى دلدارىيەوۋە بوو، بەلام ھەوۋەسبازى بە كارىكى ناپەسند دەزانى. تەنانەت لە ماچكردن و لاواندەوۋە و چىرپەى عاشقانە و ھەموو ئەو شتانە كە سەرىپوشيان بەسەر خواست و تەمەنا سىروشتىيەكاندا دەدا، بىزار بوو.

ئەو دواى ھاۋىشىنى لەگەل قىۋالسا بە تەۋاۋى پەي بەم تايىبەتمەندىيانەنى خۆى برد. لە تىكەل بوون لەگەل ئەودا ھەرگىز نەدەگەيشتە بىزىرى پاش جووت بوون، كە دارودەستەى كلىسە باسيان دەكرد. لەم بارەۋە نامەيەكى بۇ ژان ژاك رۇسۇ نووسى، بەلام ئەو - كە رەنگە لە رووبەرۋو بوونەۋە لەگەل بابەتىكى ئاۋادا داچلەكىيىت - ۋەلامى نەدايەۋە .

بەلام قىۋالسا ھەروا كە ژنىكى رىك و پىك و ھەۋەسباز و ناز پەرۋەردە بوو، بىروباۋەرى كاتولىكى بە ناخىدا رۇ چووبوو. عەشقى كۆزىمۇ پىۋىستىيەكانى لەشى دادەمركاندەۋە، بەلام خەيالەكانى ناكام دەكرد. ئەم ناكامىيەش جارى وابوو بىزىرى دەكرد. بەلام ئەم حالەتەى زۆرى نەدەخاياند: ئەو دنيا پر لە جۇراۋجۇرىيە كە تىايدا دەژيان ھەمىشە دەيتۋانى دلشادى بكات.

ئەوان ھەر جارىك دلئەنگ بونايە دەچوون بۇ يەككە لە حەشارگەكانى ناۋلقوپۇى دارەكان. دەچوونە ناۋجۇلانەيەك كە ۋەك دوو كىلانى گەلا لە باۋەشى دەگرتن، يان دەچوون بۇ ئەو ژوورە كە دىۋارە پەردەيەكانى بە دەم باۋە دەشەكانەۋە، يان دەچوونە ناۋ ئەو توورەكەخەۋە پەرۋە كە لەسەر لقتىك راخرابوو. بچونايە بۇ ھەر كوى قىۋالسا ۋەك شوپىنكى خۇش و شايستە دەپىرازاندەۋە. ھەندىك شتى تازەى بۇ ئەو حەشارگەيانە دەبرد، شتى ۋا كە ئەگەرچى كەلك لىۋەرگرتىيان بە روالەت دژوار و ئالۇز بوو، بەلام بە شىۋەيەكى سەير بە كەلك دەھاتن. ئەو ھەرچى بوىستايە، بە ھەر كلۇجىك بوويىت تەيارى دەكرد.

سەيرەكان لەسەر ئەو چۆلگە ھەۋايىيانە دەنېشتن و دەيانخوئىند. پەپولەكان بە جووت لە درزى پەردەكانەۋە دەھاتنە ژوور و شوپىن يەكتر دەكەۋتن. لە دوانىۋەرۋى ھاۋىندا، كاتىك كە ئەو جووتە دلدارە لە باۋەشى يەكتردا خەۋيان لىدەكەۋت، سمۆرەيىك بە شوپىن خواردەمەنىەكدا دەھاتە ژوور، بە كلك روومەتى ئەو دوانەى دەلاۋاندەۋە، يان گازى لە قامكى پىيان دەگرت. پەردەكانىيان باشتر بەست، بەلام بىنەمالەى مشكىكى دەشتەكى بانى دىۋەكەيان جوو، رۇژىك لەو رۇژانە بەسەرياندا كەۋتن.

ئەوان لە قۇناغەدا ھەولیان دەدا چاكتر يەكتر بناسن، بۆيە باسى ژيانى خۇيانيان دەکرد
و پرسىاريان لە يەكتر دەکرد:

« ھەستت بە تەنيايى دەکرد؟ »

« دلم بۆ تۆ تەنگ دەبوو. »

« ئەى بۆ كەسانى تر؟ »

« نا، بۆ دەبى دلم بۆ كەسانى تر تەنگ بووئیت، لە كاتىكدا ھەمیشە لەگەل خەلك بووم؟
مىوھم دەچنى، دارەكانم ھەلدەپاچى، لەگەل قەشەدا دەرسى فەلسەفەم دەخوئید، لەگەل
چەتە دەربىيەكان شەپم دەکرد. مەگەر خەلكى تریش ھەر بەم شىوھ ناژین؟

« تەنيا تۆ بەم شىوھ دەژیت، لەبەر ئەوھشە كە خۆشم دەوئیت. »

بارۆن ھەرگىز نەیدەزانى دەبى چ شتىك بە قىوئلتا بلىت و چى پى نەلىت. جارى وابوو
ئىشارەتتىك، يان وشەيەكى بچوك توورەى دەکرد. بۆ نمونە كۆزىمۆ دەيگوت:
« لەگەل جوقانىھە خەلەنگدا كتېم دەخوئیدەوھ، لەگەل شوالىيەدا باسى ئاودىيىم
دەکرد... »

« ئەى لەگەل من؟ »

« لەگەل تۆ عەشقبازى دەكەم. ھەروا كە مىوھ دەچنم و دارەكان ھەلدەپاچم و... »
قىوئلتا بىدەنگ دەبوو، لە جىيى خۆى نەدەبزوا. چاوەكانى لە پىر وەك سەھۆل ساردىيان
لیدەھات. كۆزىمۆ دەيزانى توورەى كردووه.

« چى بوو قىوئلتا؟ مەگەر من چىم گوت؟ »

ئەوھندە دوور دەھاتە بەرچاوى كە دەتگوت نايىبىنىت و دەنگىشى نايىستىت. ھەزار
فرسەخ لىي دوور بوو. روومەتى ببوو بە بەرد.

« پىم بلى چى بووھ قىوئلتا؟ راستت بوئیت... گوئىگرە... »

قىوئلتا لە پىر ھەلدەستا و بە چابوكى، بىئەوھى داواى يارمەتى لى بكات، بە دارەكەدا
دادەگەپا.

كۆزىمۇ نەيدە زانى دالى لە چى ئىشاۋە. تىنە دەگە يىشت، يان رەنگە واى پىباش بوو
تىنە گات، بۇ ئەۋەى بتوانىت بىتاۋانىيەكەى نىشان بدات.

« قىۋلتا ، بېوا بىكە بە ھەلە تىگە يىشتوويت. گوى بگرە ... »

تا نزمترىن لق شوينى دەكەوت.

« قىۋلتا، ئاۋا لە خۆۋە مەپۇ! قىۋلتا ! »

قىۋلتا ئاخريەكەى دەكەوتە قسەكردن، بەلام بۇ ئەسپەكەى دەدوا كە كرىدبوويە و

سواری بېوو. ھەوسارى ئەسپەكەى بە دەستەۋە دەگرت و رى دەكەوت!

كۆزىمۇ بە سەرلىشىۋاوييەۋە لە دارىكەۋە بۇ دارىكىتر دەخوشى.

« ئاخىر قىۋلتا، بلى بزانم چى بوۋە. قىۋلتا ... »

قىۋلتا بە غار دەپۇشت و كۆزىمۇش بەسەر دارەكانەۋە شوينى دەكەوت.

« قىۋلتا تكات لىدەكەم! خۆشم دەۋىت ! »

ئىتر نەيدە بىنيەۋە. بازى ترسناكى دەدا، خۆى دەخستە سەر ئەۋ لقانە كە ئىمكانى

شكانيان بوو.

« قىۋلتا! قىۋلتا ! »

ھەستى دەكرد ئىتر ئەۋى لە دەست داۋە، نەيدە توانى بەر بە گريانەكەى بگرىت، بەلام

قىۋلتا دەردەكەۋتەۋە، بە غار دەھات و تەنانەت سەيرىشى نەدەكرد.

« سەيركە قىۋلتا، بېوانە بزانە من چى دەكەم ! »

پەيتا پەيتا سەرى خۆى بە دارەكەدا دەكوتا. (بەراستى كە سەرى سەخت و قايم بوو).

بەلام ئەۋ تەنانەت ئاۋرپىكىشى لە كۆزىمۇ نەدەدايەۋە و، ديسان دوور دەبۆۋە. كۆزىمۇ

چاۋەروانى دەما تا ھەمدىس بەناۋ دارەكاندا بگەپىتەۋە.

« قىۋلتا ، خەرىكم شىت دەبم ! »

لە پىشتەۋە لەشى بەردەدايەۋە و سەر و بن دەبوو، تەنيا قاچەكانى بە لقاكەۋە مابوون،

بەردەوام مستى لە روومەتى خۆى دەدا. يان ئەۋەى كە بە رقىكى شىتەنەۋە لقاكانى

دەشكاندەۋە. نارەۋەنكى پىرگەللى لە ساتىكىدا ۋەھا رووت دەكردەۋە كە دەتگوت تەرزە لى داۋە.

بەلام ھەرگىز ھەرپەشەى خۇ كوشتنى نەكرد. پىاۋىك نەبوو كە بە بىيانوۋى سۆزدارانەۋە باج ۋەرىگىت. ئەۋ كارانەى دەكرد كە جەسارەتى كىرەننى بوو... ئەگەر بىگوتايە فلانە كار دەكات، ئەۋە بەۋ مانايە بوو كە بەرلەۋەى قسەى لىيكات، دەستى بە كارەكە كىرەبوو. فىۋلتا ھەروا كە لە پىرەكدا توۋرە دەبوو، زۆر زووش خاۋ دەبوۋەۋە. لە ناۋ ئەۋ ھەموو شىتەبازىيانەى كۆزىمۇدا كە ھىچ كارىكىان لەسەر ئەۋ دانەدەنا، كارىك بوو كە لە ناكاۋ دلى پىر دەكرد لە عشق و دلسۆزى.

« نا كۆزىمۇ، نا ئازىزم، سەبر بگرە ! »

ئەۋسا لە ئەسپەكەى دادەبەزى، بە پەلە بە دارەكەدا ھەلدەگەپرا، لەۋ سەرىيەۋە كۆزىمۇش دەستى دەگرت و يارمەتى دەدا.

دىسان عشق، ۋەك رىق تۆفانى، دەردەكەۋتەۋە. لە راستىدا، ھەردووكيان — عشق و رىق — يەكىك بوون، بەلام كۆزىمۇ لەۋە نەدەگەيشت.

« بۆ ئازارم دەدەى؟ »

« چونكا خۆشم دەۋىت. »

ئىستا ئىتر ئەۋ توۋرە دەبوو.

« نا، خوشت ناۋىم. ئەگەر كەسىكىمان خۇش بوۋىت دەبى خۇشى ئەۋمان بوۋىت، نەك

ئازاردانى. »

« كە كەسىكىمان خۇش بوۋىت تەنيا شتىكىمان دەۋىت، عشقمان دەۋىت، تەنانەت بە

بەھاي ئازارىش. »

« كەۋاتە تۆ بە ئەنقەست ئازارم دەدەى؟ »

« بەلى، بۆ ئەۋەى لە خۇشەۋىستىيەكەت دلىيا بىم. »

لە فەلسەفەى بارۇندا جىيەك بۆ ئەم بۆچونانە نەبوو.

« ئازار شتىكى نەرىنىيە . »

« عەشق ھەموو شتىكە . »

« دەبى ھەمىشە لە گەل رەنج و ئازاردا بە شەپ بېين . »

« ھىچ شتىك ناتوانى بەر بە عەشق بگىت . »

« ھەندىك شت ھەيە كە من ھەرگىز پىم وەرناگىرېت . »

« پىت وەردەگىرېت . مەگەر منت خۇش ناوى و ئازار نابىنى ؟ »

شادىيە كەى كۆزىمۇش، وەك ئازار كىشانە كەى پىر دەنگ و ھەرا بوو . جارى وابوو
توشى و ھەا شادىيەك دەبوو كە وازى لە دلدارە كەى دەھىنا، لە دارىكە وە بو دارىكى تر
دەخوشى و بە تىكە لە يەك لە ھەموو ئەو زمانانە كە دەيزانى ھاوارى دەكرد:

« من عاشقى جوانترىن ژنى دنىام . »

خەلگى بىكار و بە تالپا و كۆنە دەرياوانە كان، كە لە شويىنى بارخستنى بەندەرى
ئۆمبۇزا دەسووپانە وە، خويان بەم جۆرە كارانەى گرتبوو . جاروبار دەياندى كە بە ھەلبەز و
دابەز بەسەر بەرپووە كاندا دەپوات و بەچەند زمان گۇرانىيە كى بىسەرپوۋەرە دەخويىت:

لە بەر تو، لە بەر تو، دلدارە كەم

بۇ ھەرلايەك، بەرەو ھەموو شوپىتىك دەچم

شەو تابەيان، ھەموو شەويك

بەرەو جامانىكا دەپۆم .

يان:

مىرگىك ھەيە لە شوپىتىك

گياكانى دەلتى زىپن

لەگەل خۇت بمبە ھاوپى

پىمخۇشە لەوى بمرم

ئەوسا ديسان لە ناو لقوپۆكاندا ون دەبوو ھە .

زۆر بە چاكي زمانە كۆن و ئىمپۇيىيەكانى نە دەزانى، بەلام ئەوئەندەى دەزانى كە بتوانىت بۆ دەربېرىنى شادىيەكەى بە چەند زمان گۇرانى بچپىت. ھەرچى شادىيەكەى زۆرتەر بوايە گۇرانىيەكانىشى تەمومزاولى ترو بى مانا تر بوون. جارىك لە رۆژى سالوگەرى پياوچاكي پشتىوانى ئۆمبۇرۇزا، خەلك بە ئالا و تاجە گولئىنەوہ لە مەيدانەكە كۆببۇونەوہ. بەپىي دابى خۇيان دارىكى بەرزىان لە ناوہ پاستى مەيدانەكە دا چەقاندبوو، لەشى دارەكەيان بە سابوون خز كرىدبوو، خواردىكى زۇريان بەسەر دارەكە شەوہ ھەلئاسىبوو. ئەم كارەيان بۆ كىيەركى كرىدبوو. لەوكاتەدا لە پىر بارۆن لەسەر چنارىك دەركەوت، بە جوولەيەكى بەندبازانە كە تەنيا لە ئەو دەوہ شايەوہ خۆى گەياندە دارەكە، پيايدا ھەلگەرا و لەسەر نووكەكەى راوہستا و بە تىكەلەيەك لەئىسپانىيى و ئەلمای گوتى: « بڑى قىنۆسى جوانى دىرین! » ئەوسا بەپەلە بە دارەكەدا داخزا، وەھا كە خەرىك بوو بگەوئتە سەر عەرز، بەلام لە نىوہى رىگەدا وەستا و ديسان بەدارەكەدا ھەلگەرايەوہ و قالبىكى گەورە لە پەنرىكى گولپەنگى ھەلگرت و ون بوو، خەلكى ئۆمبۇرۇزاي لە كاسى و گىژىدا بەجىھىشت.

قىولتا ھىچ شتىكى بەقەدەر ئەم شىتبارىيە خۇشانەى ئەو بە دل نەبوو، لە پاداشى ئەم كارانەشى دا عەشقىكى تۆفانى پى دەبەخشى كە بە قەدەر كارەكەى ئەو كاس و وركەر بوو. بە بىنىنى قىولتا كە بە غار دەرۆشت و يالى سىپى ئەسپەكەى روومەتى دەشاردەوہ، ھەموو دەيانزانى كە دەچىت بۆ لاي بارۆن. ھەر ئەم غاردانە چابوكانەش شەيدابى و عەشقەكەى دەردەخست. بەلام كۆزىمۆ نەيدەتوانى ھاوپىيى بكات و ئەگەرچى ستايشى ھەز لە سواری كرىدەكەى دەكرد، لە ناخىدا بەخىلى پى دەبرد و لى دىلگران دەبوو. ئەو دەبىنى كە قىولتا بەسەر جىھانىكى بەربلاوتر لە جىھانەكەى ئەودا فەرمانپروايى دەكات و، دەيزانى كە ھەرگىز ناتوانى سەرتا پى ئەو بە ھى خۆى بزائىت و لە سنوورەكانى جىھانەكەى خۇيدا رايىگرىت. لە لايەكى تریشەوہ رەنگە قىولتا ئازارى دەدى كە نەيدەتوانى ھەم چابوك سواری بكات و ھەمىش دلدارى. جاروبار لە ناخى خۇيدا ئاواتى ئەوہى دەخواست كە خۆزگە عەشقى بە

كۆزىمۇ تىكەلى سوارى دەبوو. ئىتر گەشت و گەپانى سەردارەكانى پى بەس نەبوو. حەزى دەكرد لەسەر دارەكان غار بدا و بە سوارى ئەسپ بە لقه كاندا ھەلگەپىت.

بەراستىش ئەسپەكەى لەبەر ئەوھى كە ئەوھندە بە ھەوراز و لىژى زەوييەكاندا غارى دابوو ھەك گيسكىك دەيتوانى بە بەرزايىە دژوارەكاندا ھەلگەپىت. جارى وابوو فىۆلتا وادارى دەكرد تا بەپەلە بە سەر لەشى چەماوھى ھەندىك دارى ھەك زەيتوونە پىرەكاندا بىرپوات. جارى وابوو تا لقى يەكەمى دارەكەش ھەلدەگەرا. فىۆلتا وردە وردە خووى بەوھ دەگرت كە ھەوسارى ئەسپەكەى بە دارەكانەوھ بىسەتتەوھ. ئەوسا خووى لە زىنەكەى دادەبەزى و دەيھىشت تا ئەويش لە گەلا و شوولئى ناسكى دارەكان بلەوھپىت.

رۆژىك يەككىك لە خەلكى ئەو ناوچە بە باخى زەيتوونىكدا تىدەپەپى، لەوئى چاوى بە بارۆن و دوشىز كەوت كە يەكتريان لە باوھش گرتىبوو، ئەو لە كاتى گىپانەوھى ئەم رووداوھدا دەيگوت:

« ئەسپە سىپىيەكەش چووبووھ سەر دارەكە ! »

بە شىتتيان دەزانى و كەس پىرواى بە قسەكەى نەكرد. بەم شىوھ جارىكىتريش رازى ئەو جووتە دلدارە بە شاراوھىيى ماپەوھ.

۲۳

ئەگەرچى خەلكى ئۆمبۇزا جاران لە بارەى رووداوه عاشقانهكانى براكەم فرەوئىزىيان دەكرد، بەلام ئىستا لە ئاست عەشق و شەيدايى ئەو و قىولتا لە سەر دارەكانى ژوور سەريان، بىدەنگ بوون و بە رىزەوه سەريان دەكرد. دەتگوت رازىك لە ئارادايە كە پەيوەندى بە ئەوانەوه نىيە. ئەلبەت گلهييان لە رەفتارى ماركىز بوو، بەلام ئەو گلهييانەش ھەندىك لايەنى روالەتى دەگرتەوه. بۆنموونە ئەوھى كە زۆر شىتانه ئەسپەكەى لىدەخوپىت و دەترسان بکەوئىت و مىلى بشكىت. (دەيانگوت: ھەر خودا دەزانى بەم پەلە پەلە دەيەوى بچىت بۆكوى؟ ئەمەش لە كاتىكدا بوو كە چاك دەيانزانى بۆ بىننى كۆزىمۆ دەچىت.) يان ئەوھى كە حەزى دەكرد مۆبل و كەرەسەى جۆراوجۆر بباتە سەر دارەكان. زەمانە واى لىھاتبوو كە ھەموويان پىيانوابوو ئەو رەفتارە سەير و سەمەرە، مۆدەيەكى تازەيە و گەرەكان دايانھىناو، لەو كارە سەير و سەمەرەنەيە كە ئەوان بەردەوام دەيەن. (ئىستا ئىتر ھەموو دەچنە سەر دارەكان! خۆ كارىكى تر نازانن!) بە كورتى سەردەمىك بەرپوھ بوو كە بىركردنەوھى ئازاد و درۆ و دووپووى پەرەى دەسەند. جارى وابوو چەند رۆژ تىدەپەرى و بارۇن لەسەر دار

بەپۇرى ناو مەيدانەكە نەدەبىندرا. ھەموو دەيانزانى كە قىۋلتا رۇشتوۋە. ئەو بۇ سەردانى مولكەكانى كە لە ھەموو لايەكى ئورويپادا بوون، سەفەرى دەكرد و بۇ ماۋەى چەند مانگ كەس ھەۋالى نەدەزانى. ھەمىشە كاتىك سەفەرى دەكرد كە پەيوەندىيەكەيان تىكچووبوو، چونكا نەيدەتوانى لەگەل بۇچوونە تايبەتەكەى كۆزىمۇ بۇ عەشق و خۇشەۋىستى بگونجىت، لىي توورپە بوو. بەۋحالەش ھەرگىز بە دلئىشان لە يەكتر جيا نەدەبوونەۋە، بەرلەۋەى لەيەك جيا ببنەۋە، ئاشت دەبوونەۋە. بەلام ئەو گومان و دىرۇنگىيە ھەمىشە لە دلئى كۆزىمۇدا دەمايەۋە كە رۇشتنى قىۋلتا بە ھۆى دلئىساردىيەۋە. چونكا ئەو ناتوانى لە لاي خۆى رايىگرىت. ئايا ئەمە بەۋ مانايە نەبوو كە قىۋلتا كەمە كەمە لىي دادەبرا؟ ئايا ئەو سەفەرەنە دەرفەتى ئەۋەى پى نەدەبەخشى كە زياتر بىر لە پەيوەندىيەكەيان بكاتەۋە و ئىتر نەگەپىتەۋە؟ ئەم بىرۆكانە كۆزىمۇيان نىگەران دەكرد. ھەۋلى دەدا سەرقالئىيەكانى جارانى دەست پىيكاتەۋە. بچىت بۇ راو، ماسى بگرىت، ھۆ بداتەۋە سەر كارى كشت و كال و، كتىب بخوئىتەۋە، بچىتە مەيدانەكە و قسەى خۇش بكات، ۋەھا كە بلئى ھەرگىز جگە لەمانە ھىچى ترى نەكردوۋە. (بەم شىۋە ھەۋلى دەدا ئەو سەرچلئىيە گەنجانە لە خۇيدا زىندوو رابگرىت كە ھەرگىز قبوولئى ناكەن كەسنىك كارىگەرى لەسەر دانابىتەن.) ئەو ئەگەرچى شانازى بەۋ ھىز و متمانەيەۋە دەكرد كە عەشق پىي بەخشىبوو، بەلام دەيدى كە ئىستا ئىتر ۋەك جارەن ھەز لە زۆر شت ناكات، تىدەگەيشت كە ژيانى بە بى قىۋلتا ھىچ تام و چىزئىكى نىيە و، ھەر چى دەكات ناتوانىت جگە لە قىۋلتا بىر لە شتىكى تر بكاتەۋە. ھەرچى زياتر ھەۋلى دەدا كە دل بە خۇشىيە سادە و ساكارەكانى رابوردوۋى بسپىرئىت و بوونى پىر لە شەيدابى قىۋلتا لە بىر بباتەۋە، زۆرتر ھەستى بە جىي خالى ئەو دەكرد و ئاگرى چاۋەپوانىيەكەى زياتر دەگەشاپەۋە.

بە كورتى، وئىراى ھەموو ئەو شتەنە كە دەيگوت، خۇشەۋىستىيەكەى بۇ قىۋلتا بە ھەمان شىۋە بوو كە ئەو ژنە دەبويست. ھەمىشە، تەنانەت لە دووريشەۋە، ئەو بوو كە

سەردەكەوت و، كۆزىمۆ بە ھەموو ھەول و تەقەلا كانىيەو ھە ئەنجامدا بەختەورى خۆى لە ئەودا دەبىنيەو ھە.

ماركيز لە ناكاو دەگەرپايەو ھە و ھەرزىكى نوپى عەشق و دلداريان لەسەر دارهكان، سەرلەنوئ دەستى پى دەکرد. ھەميشە عەشق و خۆشەويستى، دلپىسى و ئىرەيش لەگەل خۆى دەھىنيئ. چووى بۆ كۆى؟ چىت كرد؟ كۆزىمۆ دەويست بە ھەموو شتىك بزانيئ، دەپىرسى بەلام لە بىستنى و ھەلامەكانىشى دەترسا. و ھەلامەكانى فىولتا ھەمووى قسەى بە توئخل بون و، پەرەيان بە شك و گومانەكەى كۆزىمۆ دەدا. راستە كە ئەو ئەم كارەى بۆ ئازار دانى كۆزىمۆ دەکرد، بە لام رى تىدەچوو ئەو قسە بەتوئخلانەش راست بن و، ئەو ھەش كۆزىمۆى داماوى گىژ دەکرد. ھەندىك جار دلپىسى و ئىرەيبەكەى دەشاردەو ھە، ھەندىك جار بە توندى و قورسىيەو ھە ئاشكرای دەکرد. ھەلوئىستەكانى فىولتا ھەميشە جوووجۆر بون و غافلگىريان دەکرد. جاروبار وای دەواند كە لە ھەميشە زياتر ھەزى لىدەكات و جاروبار بە كارىكى دەکرد كە كۆزىمۆ لە بىنيەو ھەى شەيدايىيەكانى جارانى دلئسارد دەبوو ھە.

بۆ ئىمەى خەلكى ئۆمبۆزا كە لە پايتەختەكانى ئوروپا دوور و، لە قسەو باسەكانى بى ئاگا بووين، نەماندەزانى ماركيز لەو سەفەرەرانەيدا بە راست چى دەكات. بەلام ھەر لەو سەردەمەدا من بۆ جارى دووھەم بە ھۆى ھەندىك كاروبارەو ھە چووم بۆ پارىس. (كارەكەم پەيوەندى بە كرپىن و فرۆشتنى لىمۆو ھە. لەو دەمەدا زۆر كەس لە مەزنزادەكان تاويان دابوو تەجارەت و من لە يەكەم كەسەكان بووم.)

شەوئىك لە يەكئىك لە بە ناويانگترىن ھۆلەكانى پارىس فىولتام بىنى كە بە شىوہەيەكى ئىجگار سەرنج راكئش خۆى رازاندبۆو ھە، دەستىك جلى ئىجگار جوانى لەبەر كردبوو. بەو ھالەش دەستبەجى ناسىمەو ھە و لە بىنيى سەرم سوورپما، چونكا بەراستى نەدەكرا ئەوت لەگەل ھىچكەسى تر لى بگۆرئ.

ئەو بە بىمە بالاتىيەو سىلاوى لى كىردىم، بەلام لە يەكەم دەرفەتدا بۇ سووچىكى بىردىم و لى پىرسىم:

« ھىچ ھەوالىكتان لە براكتان ھەيە؟ وا زوو دەگەپىنەو ھە بۇ ئۆمبۇزا؟ ئەم يادگارىيەى منى بدەنى. »

بىنەو ھەى چاوپروانى ھەلامدانەو ھەى من بىت، دەسپەيەكى لە سنگ و بەرۇكى دەرهىنا و خىستىيە ناو دەستى مەو ھەى دىسان بۇ ناو خىلى ستايشكارەكانى، كە بەردەوام بە شوپىيەو ھەى بون، گەراپەو ھەى.

يەكەك لە ھاورى پارىسيەكانم لەبەر خۆيەو ھەى لى پىرسىم: « تۆ ماركىز دەناسى؟ »
گوتىم: « دووراودوور دەنىاسم. »

راستىم دەگوت. قىولتا ئەو دەمە كە لە ئۆمبۇزا بوو ھاتوچووى گەورەكانى ناوچەكەى نەدەرد، دەتگوت ھاونشىنى لەگەل كۆزىمۇ ئەويشى ھەى و حشى كىردبوو.

ھاورىكەم گوتى: « بە كەمى بىندراو ھەى ئۆمبۇزا ھەى و ھەى رۆزە لەگەل يەككىيانە، ھەى كە ھىچ كامىان ناتوانى زياتر لە ئەوانى تر خۆى بە نىكى بزائىت. پاش ماوئەك ون دەبى و چەند مانگ كەس ھەوالى نازائىت. دەلەن دەچىتە سەومەئەك و بۇ قەرەبوو كىردنەو ھەى گوناحەكانى گۆشەگىر دەبىت. »

بە گران تانىم بەر بە پىكەنەكەم بگرم، چونكا دەمدى لە كاتىكدا ماركىز لەسەر دارەكانى ئۆمبۇزا رادەبوئىت، پارىسيەكان پىيان واپە ئەو تۆبەى كىردو ھەى گۆشەگىر بوو ھەى بەھالەش ئەو قسانە نىگەرانى كىردىم، ھەستىم دەكرد خەم و مەينەتتىيەكى زۆر لە بۆسەى براكەمداپە.

بىپارمدا بۇ رووبەروو بوونەو ھەى لە گەل ئەو ھەى كە درەنگ يان زوو بە سەرى دەھات ئامادەى بگەم، بۆيە كە گەرامەو ھەى بۇ ئۆمبۇزا چووم بۆلەى. زور پىرسىارى لە بارەى سەفەرەكەم و ئەو شتە نوپىيانە كە لە فەرانسە دىبووم لىكردىم، بەلام ھىچ شتىكى نوپى

سياسى يان ئەدەبى نەبوو كە ئەو پېشتر لە من نەيزانئىت و نەيىستبىت. لە كۆتايى قسەكانماندا دەسپەكەى ماركيز فيولتام لە گىرفانم دەرھيئا و گوتم:

« لە ھۆلئىك لە پاريس، خانمىكم بينى كە تۆى چاك دەناسى. ئەم يادگاربيەى پيڤام كە بىدەم بە تۆ. »

سەو تەيەك كە بە تەنافىكەو بەستبووى لە دەستى كەوتە خوار، دەسپە ھاوريشمەكەى بۆ روومەتى برد و بۆن و بەرامەكەى ھەلمژى.

« كەواتە بينيت؟ چۆن بوو؟ بلى بزانم چۆن بوو؟ »

لە ۋەلامدا بە ھىواشى گوتم: « لە رادە بەدەر جوان و رىك و پىك. بەلام دەلئىن زۆر كەسى تىرش ئەو بۆن و بەرامەيە ھەلدەمژن. »

دەسپەكەى بە سنگىيەو نووساند، لەو دەچوو بترسىت لە دەستى بستىن. پاشان بە روخسارىكى تووپە و ھەلچوو ھە رووى لىكردم و گوتى:

« بۆچى شمشىرت پى نەبوو تا ئەو زمانانە بېرى كە ئەو قسانە دەكەن؟ »

گوتم بىرم لەو نەكردبۆو.

ئەو بۆ ساتىك بىدەنگ بوو، پاشان شانى ھەلتەكاند و گوتى:

« درۆيە. ھەر منم و بىجگە لە من كەسى تر نىيە. »

ئەوسا بى خودا حافىزى رۆشت و لە ناو لقاكاندا ون بوو. ئەو ھەر بەم شىوہ پشتى لە ھەموو ئەو شتانە دەكرد كە دەيانويست لە دنياكەى خۆى بىھىننە دەر. لەو رۆژەو ھەميشە بىقەرار و خەمبار بوو. لە دارىكەو بۆ دارىكى تر دەچوو، ھىچ كارىكى نەدەكرد. جاروبار گويم لە دەنگى دەبوو كە لەگەل سەيرەكاندا دەخویند. بەلام خویندەكەشى خەمبار تر و عەسەبى تر بوو.

ماركيز گەرايەۋە. ۋەك ھەمىشە چىزى لى ئىرەيى بىردىنەكەي بارۇن دەبىنى، توورەي دەكرد و پى رادەبوارد. رۇژانى خۇشى دىلدارى دىسان دەستى پىكردەۋە، براكەم دىسان شاد و خۇشحال بوۋەۋە. بەلام ماركيز ھەموو دەرفەتتىكى دەقۇستەۋە تا ئو بۇچوونە بەرچاۋتەنگانەي بارۇن لى بارەي عەشق و دىلدارىيەۋە، بە روويدا بداتەۋە.

« مەبەستت چىيە؟ دەتەۋى بلىنى من پىاۋىكى ھەسوودم؟ »

« مافى خۇتە ھەسوود بىت. كىشەكە ئوۋەيە كە دەتەۋى پاساۋىكى مەنتقى بۇ ئو

ھەسوودى و ئىرەيى بىردىنەت بەيىتەۋە. »

« ئەلبەت، بەم كارەم كارىگەرىيەكەشى زىاتر دەكەم. »

« لى رادەبەدەر مەنتقى بەكار دەھىنى. عەشق ھەقى بەسەر مەنتقى و بەلگانەۋە

چىيە؟ »

« بۇ ئوۋەيە كە زىاتر خۇشم بوۋىت. دەكرى لى ھەموو كارىكدا ھىزى مەنتقى بەكار بىنى

ۋوزەيەكى تازەي پى بىبەخشىت. »

« تۇ لەسەر دارەكان دەزى كە چى رۇحىەتى عەرزوحال نووسەكانت ھەيە. »

« ئازايانەتەرىن كىرەكان دەبى بە رۇحىكى ساف و سادەۋە ئەنجام بىرىن. »

ئەۋەندە ئەم جۇرە قسە زلانى دەكرد كە قىۋلتا لى بەرى ھەلدەھات، ئەوسا ئەۋىش

سەرسىمە و شىتانه شوۋىنى دەكەۋت.

لەو رۇژانەدا پاپۇرپىكى سوپايى ئىنگلىسى لى بەندەرەكەي ئىمە لەنگەرى خىست.

دەرياسالارى ئەو پاپۇرپە لەسەر شەرەفى گەرەكانى ئومبۇرزا و ئەفسەرى ئەو پاپۇرپانە كە لى

بەندەر بوون، مىۋانىيەكى گرت. ماركىزىش چوو بۇ ئەو مىۋانىيە و كلۆلى تازەي كۆزىمۇ

لەۋپوۋە دەستى پىكرد. دوو ئەفسەر عاشقى ماركىز بىوون.

ئەۋان بەردەۋام لى پاپۇرپەكانىان دەرباز دەبوون و بە دەۋرۋىەرى قىۋلتادا دەخولانەۋە و

ھەۋلىاندەدا كە سازى بكن. ھەردووكىان پلەي پاپۇرپەۋانىان بوو، يەكىان لى پاپۇرپىكى

ئىنگلىسىدا و ئەۋى تىران لى گەمىيەيەكى ناپلدا خزمەتىان دەكرد. دوو ئەسپى سوورىان بە

كرى گرتبوو بىر دەوام سەردانى مالى ماركيزيان دەكرد. ھەموو جارنىك كە يەكتريان دەبىنى، ئەفسەرە ناپلىيەكە مۆرەيەكى واى دەكرد كە دەنگوت دەيەوى ئەو ەيتىر ونچىر ونچىر بىكات و، ئەفسەرە ئىنگلىسىيەكەش نىگايەكى تىژى ەك نوكى شمشىرى تىدەبىرى.

قىۆلتا چى دەكرد؟ ھەموو پىش نىو ەپوان لە مالى ەو دەمايەو ە لە لاي پەنجەرەكە دادەنىشت، لە ژنىك دەچوو كە تازە مىردى مردى و نەيەو پىت تازيە بىشكىننىتەو ە. كۆزىمۆ خەرىك بوو شىت دەبوو، نە ئەوى لەسەر لقى دارەكان لە پال خۆيدا دەبىنى و، نە دەنگى ئاژۆتنى ئەسپە سىپىيەكەى دەبىست. ئاخىرەكەى چوو لەسەر لقىك لە بەرامبەر ھەيوانى مالى قىۆلتا دانىشت و، بەردەوام سەبرى قىۆلتا و دوو ئەفسەرەكەى دەكرد.

لە بىرى ئەو ەدا بوو فىللىك بىكات و، زۆر زوو ئەو دوو رەقىبە بۆ پاپۆرەكانى خۆيان بگەپننىتەو ە. بەلام كە بىنى قىۆلتا بە قەدەر يەك رووى خۆش بە ھەر دووكيان نىشان دەدا، ئەو ھىوايە لە دللى گەپا كە رەنگە بىيەو پىت يارى بە ھەردووكيان و تەنانەت بە ئەو پىش بىكات. بەو ھالەش ھەروا بەردەوام چاوەدەبرى دەكردن تا بە بىننى يەكەم نىشانەكانى مەيلى قىۆلتا بۆ يەككىك لەو دوو ئەفسەرە، دەست بە كار بىپىت!

رۆژنىك لەو رۆژانە كە ئەفسەرە ئىنگلىسىيەكە ھات، قىۆلتا لە لاي پەنجەرەكە بوو. زەردەخەنەيان بۆ يەكتىر كىرد. ماركيز كاغەزنىكى خستە خوار. ئەفسەرەكە لە ھەواو ە گرتىيەو ە، خويندىيەو ە، سوور ھەلگەپا و لە كاتىكدا سەرى دادەنەواند ئەسپەكەى لىخوپرى و رۆپىشت. ەعدى پى دابوو! كەواتە ئەفسەرە ئىنگلىسىيەكەى زياتر خۆش دەو پىست. كۆزىمۆ بىپارى بە خۆى دا كە ئەھىللىت ئەو ئەفسەرە رۆژەكەى بە ئاسوودەيىيەو ە بگەيەننىتە شەو.

پاشان ئەفسەرە ناپلىيەكە ھات. قىۆلتا دىسان كاغەزنىكى فرىدايە خوار. ئەفسەرەكە خويندىيەو ە و ماچى كىرد. كەواتە خۆى بە سەركەوتوو دەزانى؟ ئەى ئەو ەيتىر چى بە سەر دەھات؟ كۆزىمۆ دەبوو لەگەل كاميان بە شەپ بىت؟ بىگومان قىۆلتا تەنيا لەگەل يەككىكاندا ژوانى دەبوو، ەك ھەمىشە بە ئەو پىترىان رابىدەبوارد، يان رەنگە دەبو پىست بە ھەر دووكيان رابو پىت و يارىيان پى بىكات.

كۆزىمۇ مەزىندە دەرد كە ژوانگە كە يان خانوۋە كۆماجىيە تەرىكە كە ي ئەو سەرى باخە كە بېت. قىۋلتا تازە دروستى كىردىۋو ۋە كە لوپەلى لى دانابوو. خودى ئەو خانوۋەش بەلەي كۆزىمۇ جىيى گومان لىكردن بوو. ئىتر ئەو كاتانە بەسەر چوۋبوو كە قىۋلتا سەردارەكانى بە مۆبل ۋە پەردە دەپازاندەو ۋە ئىستا بەو شوپانەدا رادەگە يىشت كە پىي كۆزىمۇ يان نەدەگە يىشتى. براكەم لە بەر خۆيەو ۋە گوتى: «چاۋ لەو شوپانە ناتروكىنم. ئەگەر لەگەل يەككىياندا ژوانى بېت، ژوانگە كە يان جگە لەوئى ھېچ كويىتر نىيە. «رۇشت ۋە لە ناو لقوپۇي پىرى شا بەرۋويەكى ھىندىدا خۇي شار دەو ۋە.

كەمىك بەر لە ئىۋارە دەنگى ئاۋۇتنى ئەسپىكى بىست. ئەفسەرە ناپلەيە كە گە يىشت. كۆزىمۇ بىر يارىدا توۋرە ي بكات. بە لوولەيەكى دىرئىز كە پىي بوو تەرسى سمۆرەيەكى بۇ ھاويشت ۋە بە ملېدا درا. ئەفسەرە كە داچلەكى ۋە لە دەۋرۋوبەرى خۇي ورد بوو ۋە. كۆزىمۇ لە پىشت لقاەكانەو ۋە سەرى دانەواند ۋە چاۋى بە ئەفسەرە ئىنگلىسىيە كە كەوت كە لەۋبەر دەۋنەكانەو لە ئەسپەكەي دابەزى ۋە ھەسارەكەي بە دارىكەو بەستەو ۋە. «كەۋاتە لەگەل ئەفسەرە ئىنگلىسىيە كە دا ژوانى ھەيە! ئەمەيان بە رىكەوت بىرەدا تىپەپىو ۋە. ئەۋسا تەرسىكى تىرى بۇ ئەفسەرە ئىنگلىسىيە كە خىست كە راست بەر لووتى كەوت.

ئەفسەرە كە گوتى: «ئەۋە كى بوو؟»

ۋىستى بە ناو دەۋنەكاندا تىپەپىت كە لووتى بوو بە لووتى ئەفسەرە كە تىرەو ۋە. ئەۋبىش لە ئەسپەكەي دابەزىبوو، دەيگوت: «ئەۋە كى بوو؟» ئەفسەرە ئىنگلىسىيە كە گوتى: «بىۋورە جەناب، داۋات لىدەكەم ھەر ئىستا لىرە بىرۋىت.»

ئەفسەرە ناپلەيە كە گوتى: «ئەۋە كە من لىرەم بەو مانا يەيە كە مافى ئەۋم ھەيە لىرە بم. من دەبى داۋا لە جەنابت بكام ئىرە بە جىبىللىت.» «ھېچ مافىك بانتر لە مافى من نىيە، بە داخەو كە ناتوانم ئىجازەي مانەو لىرەت بدەمى.»

« ئەمە پەيوەندى بە شەرەف و ئابرووى منەو ھەيە . من ، سالقاتۆرە دى سەن كاتالدۆ دى سانتا ماریا كاپو قەتیرە^۶ ، ئەفسەرى پاپۆرى شەپكەرى پاشايەتى دو سىسىل .
 « من ، سىر ئۆزبیرت كەستل فايت^۷ ، لەبەر شەرەفى بنەمالەيىم ناچارم لیرە دەرت بکەم . »

« تا بەم شمشیرە تۆ لیرە دەرنەكەم ، خۆشم نارۆم . »

شمشیرەكەى دەرکیشا و گوتى :

« خۆتان بۆ شەر ئامادە بکەن ، جەناب . »

سىر ئۆزبیرتیش شمشیرەكەى راکیشا و ئامادەى شەرپ بوو . شەرپ دەستى پىكرد .

ئەفسەره ناپلییهكە گوتى : « دەمیکە بوو چاوهروانى رۆژیکى ئاوا بووم ، هاوکاری

خۆشەویست . »

ئەوسا ھیرشى بۆ برد . سىر ئۆزبیرت ھیرشەكەى تیشكاند و گوتى :

« دەمیکە بوو چاوهدیريم دەکردى جەناب ، لیرەش چاوهروانت بووم ! »

ھیزی ھەردوکیان بەقەدەر یەك بوو ، بۆیە ھیرش و تیشكانەکانیشیان كۆتایی نەدەھات .

لەگەرەمەى شەرپدا بوون كە دەنگیکیان بیست .

« تکیاھ دەست رابگرن ! »

مارکیز فیولتا لە ناو دەرکەى كۆماجەكەوہ دەرکەوت .

ھەر دوو ئەفسەرەكە لە یەك كاتدا شمشیرەكەیان داخست و ھەركامە ئەویتریان نیشان

دەدا و پیکەوہ گوتیان :

« مارکیز ، ئەمە ... »

مارکیز گوتى :

^۶ - Salvatore di San Cataldo di Santa Maria Capua Vetere

^۷ - Sir Osbert Castelfight

« دۆستانى ئازىزم! تكتان لىدەكەم واز لە شمشىرەكانتان بىنن. بۆ دەتانهوئى من بترسىنن. من بۆيە ئەم خانووم پى خۆشە كە شوئىنىكى تەرىك و دوور و بىقېرەيە. بەلام ھىشتا سەرم نە نابوو سە سەرىن زىنگەى شمشىرەكانتان بە ئاگای كرمەوہ! »
 ئەفسەرە ئىنگلىسىيەكە گوتى: « بەلام خاتونى من، مەگەر خۆتان منتان بۆ ئەم شوئىنە دەعوەت نە كرمەوہ؟ »

ئەفسەرە ناپلەكە گوتى: « خاتونى من، تۆ بۆ دىدار لە گەل من ھاتووى بۆ ئىرە. »
 نەرمە پىكەنىنىكى ۋەك دەنگى بالى بالندەكان لە قورگى قىولتاۋە ھاتە دەر.
 « ئاخ! راستە. ئۆھم دەعوەت كرمەوہ؟ يان ئۆھ؟... ئاى كە من چەندە گىژم!
 كەواتە چاۋەروانى چىن؟ فەرموون، تەكايە دانىشن. »
 ئەفسەرە ئىنگلىسىيەكە گوتى: « خاتونى من، من پىمابوو بە تەنيا منت دەعوەت كرمەوہ. ديارە ھەلە بووم، كەواتە بەوپەرى رىزەوہ ئىجازەى رۆشتن دەخوام. »
 « منىش دەمويست ئەوہ بلئىم و ئىجازەى رۆشتن بخوام. »
 ماركىز پىدەكەنى.

« دۆستانى من، دۆستانى ئازىزم... ۋاى كە من چەندە فەرامۆشكارم! پىمابوو لە گەل سىر ئۆزىرتدا لە سەعاتىك و لە گەل دۆن سالقاتۆرەش لە سەعاتىكى تر ژوانم ھەيە. نا، نا، داۋاى لىبوردن دەكەم. پىمابوى لە گەل ھەر دووكتان لە سەعاتىك و لە دوو شوئىنى جىاۋاز ژوانم بووہ... بەلام نا، خۆ ئەوہ ناكرىت! چاكە ، ئىستا كە ھەردووكتان ھاتوون، چۆنە دانىشىن و قسەيەكى دۆستانە بكەين؟ »

دو ئەفسەرەكە سەيرى يەكتريان كرد و ئەوسا روويان لە ماركىز كرد.
 « ئايا باش تىگەيشتووين كە تەنيا بۆ ئەوہ گوئت بە ئىمە داۋە تا بتوانى باشتر پىمان رابوئىرت؟ »

« بۆ ئاۋا بىر دەكەنەوہ دۆستانى من؟ بە پىچەۋانەوہ. بە پىچەۋانەوہ. نەمدەتوانى لە بەرامبەر ئەو ھەموو پىداگرىيەى ئۆھدا بىمەبالات بم... ھەر دووكتان بۆ ئەوہ دەبن كە من

خۆشم بوين. ئەگەر شايسستەيى سىر ئۆزبىرتەم ھەلبۇزاردايە، گەرمى و شەيدايى دۆن سالفاتۆرەم لە كىس دەچوو... سىر ئۆزبىرتى ئازىز، ئايا دەبوو قەناعەت بە دۆن سالفاتۆرە بكم و واز لە تۆ بىنم؟ بۆچى؟ وا باشتر نىيە كە ... »

ھەردووكيان پىكەو ھە پرسىيان:

« واباشتر نىيە كە چى؟ »

ماركىز سەرى دانەواند و گوتى:

« باشتر نىيە كە بۆ ھەردووكيان بىم؟ »

دەنگى پىكدا درانى لقاكانى شابەروو ھىندىيەكە بىسترا. كۆزىمۆ لەو ھەزىراتر بەرى بە خۆى پىننە دەگىرا.

بەلام ئو دوو ئەفسەرە و ھا داچلەكىبوون كە ئەو دەنگەيان نەبىست. ھەردووكيان ھەنگاويك كشانەو ھە.

« ئەمە ناكىر خانم! »

ماركىز سەرى بەرز كۆرەو ھە بە زەردەخەنەيەكى زۆر شىرىنەو ھە گوتى:

« چاكە! كەواتە من ھى ئەو كەسەم كە بۆ ئەو ھە نىشانى بدات چەندەى من خۆش دەوئەت و دەيەوى خۆشچالەم بكات، رايىگەيەنئەت كە ئامادەيە لەگەل ئەوئىتردا بىتتە شەرىك. » ھەردوو ئەفسەرەكە كرىتۆشكىكى وشكىيان كۆر و لە دەركەو ھە چوونە دەر. لە دەرەو ھە روويان لەيەك كۆر و دەستى يەكتريان گۆشى.

« دلىنابووم كە تۆ نەجىبزا دەيت، سىنىئۆر كاتالدۆ. »

« گومانم لەو ھەبوو كە تۆ ئەفسەرىكى بە شەرەفى، مېستەر ئۆزبىرت. »

ئەوسا بىئەو ھە سەرى ماركىز بكەن بەرەو ئەسپەكانيان چوون.

فيلتتا بە دەنگى بەرز گوتى:

« دۆستانى من... بۆ نارەحەت بوون؟... بى عەقلانە... »

بەلام ئەو دوانە گەيشتبوونە ئەسپەكانيان و خەرىك بوون پىيان لە رىكفەكان دەنا.

كۆزىمۇ چاۋە پروانى ئەم ساتە بوو، پېشتىر تامى سەرگە وتنەكەى چىشتىبوو. ئەو داۋىكى بە ئازارى بۇ ئەو دوو ئەفسەرە نابوۋە، بە لأم كاتىك بىنى ئەوان بە شەرەفەۋە لە قىۋلتا جيا بوۋنەۋە، كوتوپ رەكەى رەۋىيەۋە. كار لە كار ترازابوو! ئىتر نەيدە تۋانى داۋەكەى كۆ بىكەتەۋە، بۇيە بىرى كىرەۋە ئاگا دارىان بىكەتەۋە. بە سەر دارەكەۋە ھاۋارى كىر:

« سەبر بىكەن! لەسەر زىنەكە دامەنىشن! »

دوو ئەفسەرەكە سەرىان بەرز كىرەۋە.

« ئەۋە لەو سەرىيە چى دەكەيت؟ »

« چىت دەۋى؟ »

« ۋەرە خوارەۋە! »

پىكەنىنى ماركىز قىۋلتا لەپشت سەرىانەۋە دەنگى داپەۋە.

دوو ئەفسەرەكە تىامابوون. لەۋە دەچوو دىكى سىھەمىش ئەو دىمەنەى تەماشىا كىرەپىت. ۋەزەكە ئالۇزىتر دەبوو.

بە يەكتىران گوت: « بە ھەرحال، ئىمە ھاۋپە يمانىن! »

« ۋەعدى شەرەف! »

« ھىچ كاممان بە قسەى ناكەين و لە دلدارىدا شەرىكى كەسى تر ناكەين. »

« ھەرگىز! »

« ئەى ئەگەر يەكىكامان بە قسەى كىر... »

« بە ھەرحال ھەمىشە ھاۋپە يمان دەبىن! ئەگەر بە قسەشمان كىر، ھەردووكمان

پىكەۋە بە قسەى دەكەين! »

« چاكە، كەۋاتە با بىۋىن. »

كۆزىمۇ كە ئەم وتوۋىزە تازەى بىست لە دللىۋى كىرەكەى ساتىك لەۋە بەرى

پەشىمان بۆۋە. گوتى: « ھەرچى دەبى با بى. » ئەۋسا بۇ ناۋ لقوپۇكان گەپراپەۋە. دوو

ئەفسەرەكە لەسەر زىنەكان دانىشتىن. كۆزىمۇ لەبەر خۇيەۋە گوتى: « ئىستا دەقىزىنن! »

ھەزى كىرد بە دەست گۆچكەى خۆى بگىت. قىشكەيەك لە دوو ئەفسەرەكە بەرز بوو ھە. لە ژىزىن پوئى ھەر دوو ئەسپەكە ژىشكەك شاردرا بوو ھە.

« خەيانەت ! »

بە دەم زىكە ھە لە ئەسپەكان دابەزىن. سەرەتا ويستىيان بەرەو ماركىز بچن، بەلام ئەويش ھەك ئەوان لەو رووداوە توورە ببوو. رووى لە تروپكى دارەكە كىرد و ھاوارى كىرد:

« ەنتەرى ھەشى ناچنس ! »

ئەوسا پەريە سەر شابەروو ھەك و ئەو ەندە گورج و خىرا لە ناو لقوئوكاندا ون بوو كە دەتگوت بوو بە ھەلم و لە ھەواو ە تاو ەتە ھە.

قئولتا و كوزىمۆ لەسەر لقى دارەكان پىك گەيشتن. بە چاوى پىر لە ئاگرە ھە لە يەكتىر ورد بوونە ھە. رق و شەيدابى ھالەتتىكى پاك و فرىشتە ئاساى پى بەخشىبوون. لە ھە دەچوو پىكدا ھەلپىزىن بەلام قئولتا لە پىر گوتى:

« ئاخ خۆشەويستەكەم، ھەز دەكەم ھەمىشە ئاوا بىت. ھەسوود و بىقەرار. »

ئەوسا باسكى لە گەردنى كوزىمۆ ئالاند و يەكتىريان لە باو ەش گرت. كوزىمۆ بۆ ساتىك ھەموو شتىكى لە بىر چوو ھە، بەلام قئولتا خۆى كىشايە ھە و روومەتى لە روومەتى كوزىمۆ دوور خستە ھە. گوتى:

« بەلام ئەوانىش منيان نۆر خۆش دەوى. دەزانى؟ ئامادەن لە بەينى خۆياندا بەشم

كەن. »

نۆرى نەما بوو كە كوزىمۆ خۆى پىا بىا، بەلام ھەستا و لەسەر لقەكە راو ەستا. چەند گەللى بە دان گەست، سەرى خۆى بە دارەكە دا كىشا و گوتى:

« بايەخى مئشوو لە يەكيشيان نىيە ! »

قئولتا دىسان لىى دوور كەوتە ھە. روومەتى ھەك بەردى لىھات. پىشتى تىكرد و بە پە لە لە دارەكە رۆشتە خوار.

دو دلدارهكەى شەپەكەيان لە بىر چووبۆۋە و خەرىك بوون چىقلى زىشكەكەيان لە لەشى يەكتەر دەردەھىنا.

قىۋلتا گوتى: «زوكەن ! سوار كالىسكەكەى من بن !»

چوونە پشت خانوۋەكە و كالىسكەكە رى كەوت. كۆزىمۆ لەسەر دارەكە روومەتى لە دەستەكانىدا شار دەۋە.

قۇناغىكى رەنج و ئازار بۇ كۆزىمۆ و بۇ ئەو دوو ئەفسەرەش دەستى پىكىرد. بەلام ئايا بۇ قىۋلتا قۇناغىكى خۇش بوو؟ من پىموايە ئەو تەنيا بۇ ئازاردانى خۇى خەلكى ئازار دەدا. دوو ئەفسەرەكە لە ھەموو كۆى – لە بن پەنجەرەكەى قىۋلتا، لە مالەكەى، لە ميوانخانە – بەردەوام پىكەۋە بوون و لەيەك جيا نەدەبوونەۋە. قىۋلتا رووى خۇشى بە ھەر دووكيان نىشان دەدا و بەردەوام داۋاى لىدەكردن كە بە ئەنجامدانى كارىكى تازە، عەشق و خۇشەويستى خۇيانى پى نىشان بەن و، ئەو جوتەش ھەمىشە نامادە بوون. تا ئەو رادە چووبوونە پىش كە حازر بوون لە عەشقى ئەودا لە گەل يەكتەر و تەنانەت لە گەل خەلكى تىرىش شەرىك بن. لەبەر ئەۋەى كەتتوبوونە سەر لىژى سازش و گونجان، ئىتر ھىچ شتىك بەرى پى نەدەگرتن. ھەموو ھىوا و مەبەستىيان ئەۋە بوو كە ئاخىرەكەى دللى ئەو بەدەست بىنن، تا بەۋەدەى كە پى دابوون ۋەفا بىكات و لە ھەمان كاتىشدا، بە ھۆى سوتىندىكەۋە كە بۇ يەكتريان خواردبوو، ھەروا ھاۋپەيمان بوون. لە لايەكەۋە لە بەخىليان خەرىك بوو دەمردن و لە لايەكى ترەۋە ھىوادار بوون كە ئاخىرىيەكەى سەر كەوتتو دەبن، لەبەر ئەۋەش كە نەياندەزانى كەتتوونەتە چ گىژاۋىكەۋە ئازارىكى زۇريان دەكيشا. ھەر جارىك كە ۋەعدى كارىكى تازەيان دەدا قىۋلتا سوار ئەسپەكەى دەبوو، دەچو بۇ كۆزىمۆى دەگىرپايەۋە.

كە كۆزىمۆى بە خەمبارى لەسەر دارەكان دەيىنى ھاۋارى دەكرد:

« دەزانى، ئەفسەرە ئىنگلىسىيەكە لەبەر من نامادەيە فلانە كار بىكات. ھەروەھا

ئەفسەرە ناپلىيەكەش ... »

كۆزىمۆ ھىچى نەدەگوت.

فيولتا دەيگوت: «ئەمە يەنى عەشقى رەھا!»
 كۆزىمۇ دەيقيژاند: «ئەمە يەنى كەريەتى رەھا! برون ھەمووتان ون بن.» ئەوسا لە
 ناو لقۆپۆكاندا خۆى دەشاردەوہ.

ئىستا ئىتر خۆشەويستىيەكەيان بە شىۋەى ئەم پەيوەندىيە دلرەقانىەى لىھاتبوو.
 پاپۆرە ئىنگلىسيەكە لەنگەرى كۆ كىردەوہ. فيولتا لە سىر ئۆزىيىتى پرسى: «تۆ
 دەمىنىيەوہ، وانىيە؟» ئەفسەرە ئىنگلىسيەكە لەگەل پاپۆرەكە نەرۆشتو بە ھەلاتو لە
 قەلەم درا. ھاوپەيمانى و ھاوپىيى دۆن سالقاتۆرەشى ناچار بە ھەلاتنى كرد.
 فيولتا چوو بۆ لای كۆزىمۇ و بە سەرکەوتويىيەوہ گوتى:

«ھەر دووكيان لەبەر دللى من وازيان لە كارەكەيان ھىنا و ھەلاتن، بەلام تۆ...»
 كۆزىمۇ نەراندى: «بەلام من؟»

وہا بە رقەوہ سەيرى فيولتاي كرد كە ئىتر ھىچى نەگوت.
 سىر ئۆزىيىرت و دۆن سالقاتۆرە، ئەفسەرانى ھەلاتووى پاپۆرە سوپايىيەكانى ئىنگلىس و
 ناپل، ھەموو كاتەكەيان لە ميوانخانە بوون. نىگەران و رەنگ پەپيو لەگەل يەكتەر تاو لەيان
 دەكرد و ھەولياندەدا لە يەكترى بىبەنە. لەو كاتەدا فيولتا لەوپەپرى نارپەزايەتيدا بوو، دللى لە
 خۆى و لە ھەموو شتەكانى دەور و بەرى سەرھاتبوو.
 رۆژىك سوار ئەسپ بوو، چوو بۆ دارستان. كۆزىمۇ لەسەر دار مازويىەك دانىشتبوو.
 فيولتا لە سەوزايى بن دارەكەدا راوہستا.

«ئىتر دللم سەرھاتوہ.»

«لەو دوانە؟»

«لە ھەمووتان.»

«ئەھا؟!»

«ھەر دووكيان نىشانىاندا كە خۆشيان دەویم...»

كۆزىمۇ تفيكى رۆ كرد.

« بەلام ئەوھم بەلاوھ بەس نىيە . »

كۆزىمۇ لىي ورد بووھوھ .

ئەو گوتى:

« پىتوانىيە عشق دەبى بە ماناي لە خۇبوردنىكى رەھا بىت، واتە بىيادەم خۇي لە بىر

بچىتەوھ ؟ »

لە مېرگەكە راوھستا بوو، لە ھەمىشە جوانتر بوو. بى مەيلىيەكەي كارى نەكردبووھ سەر شىرىنى روومەتى و رىك و پىكى قەد و بالاي. بۇ وەلانانى ئەو بى مەيلىيە و خۇ فرىدانى بۇ باوھشى كۆزىمۇ شتىكى زۆرى نەدەويست. ھەر ئەوھندەي دەويست كە كۆزىمۇ بۇ ئاشت كىرەنەوھى شتىك بلىت. ھەرچى بى، مەسەلەن بلىت: « تۇ چىت پى خۇش بىت من ئەوھ دەكەم. » ئەوسا دىسان ھەستى بە بەختەوھرى دەكردەوھ، بەختەوھرى و خۇشىيەكى بى ژەنگ و ژار. بەلام كۆزىمۇ لەبرى ئەوھ گوتى:

« عشق تەنيا ئەو كاتە مومكىنە كە بىيادەم خودى خۇي بىت، بە ھەموو ھىزو

گورپەوھ ! »

قىۇلتا لە دلساردى و داماویدا جولەيەكى كرد. بەو حالەش ھىشتا دەيتوانى لە ئەو بگات و تىي دەگەيشت، تەنانەت لەوھ زىاترىش، ھەزى دەكرد بلىت: « من تۆم ھەر وا كە ھەيت، خۇش دەوى. » ئەوسا بەرەو پىرى بچىت... بەلام لىوى خۇي گەست و گوتى:

« چاكە، كەواتە خودى خۇت بە و بەتەنيا بە . »

كۆزىمۇ ويستى بلىت « بەم شىوھ ئىتر خودى خۇ بوون بى مانايە... » بەلام لەبرى

ئەوھ گوتى:

« ئەگەر ئەو دوو مېشولەت بە لاوھ پەسندترە... »

قىۇلتا قىزاندى: « ئىجازەت پىنادەم سووكايەتى بە دۆستەكانم بكەيت ! »

بەلام لە دلى خۇيدا دەيگوت: « من تەنيا تۆم ھەيە، ھەموو ئەم كارانەش لە بەرتۆ

دەكەم. »

« تەنيا من شايسى سوكايەتى پىكرىدىم... »

« تۇنا، بىر بۇچۇنەكەت! »

« من و بىر بۇچۇنەكەم ھەردوكان يەككىن. »

« كەواتە بۇ ھەمىشە ماللأا... ھەر ئىمشەو دەرۆم و ئىتر ناتىنمەو. »

بە پەلە بەرەو فىلاكەى چوو، باروبنەى پىچاپەو ۋە بىئەو ھىچ بەو دوو ئەفسەرە بلىت سەر رىكەوت. ئەو لەسەر قسەكەى خۆى ماپەو ۋە ھەرگىز بۇ ئۆمبۇزا نەگەراپەو. چوو بۇ فەرانسە و دواى ماو ھەك كە ئىتر خۆى پى نەگىرا و وىستى بگەپىتەو، رووداوەكانى ئەو ولاتە نەيانھىشت. سەرەتا شۇرپش و پاشان شەر روویدا. ماركىز كە بىبو بە يەككە لە نىكانى لافايت و، رووداوەكان وردە وردە سەرنجيان رادەكىشا، چوو بۇ بەلژىك و لەوئىشەو بۇ ئىنگلستان. ئەو چەند سالە كە شەرەكانى ناپلىون دەوامەى بوو، ئەو لە لەندەنى مژگرتوودا دەتيا و دللى لە لای دارەكانى ئۆمبۇزا بوو. پاشان بوو بە ژنى لۆردىكى ئىنگلىسى كە لە گەل كۆمپانىاى ھىندى رۇژھەلات كارى دەكرد و لە كەلكەتە ماپەو. لەوئى لە ھەيوانى مالەكەپەو سەيرى دارستانى دەكرد. سەيرى ئەو دارانە كە لە دارەكانى باخى تافى مندالىشى سەيرتر بوون و، ھەموو ساتىك پىيوابوو كۆزىمۆ دەبىنى كە لە پشت لقاكانەو بەرەو پىش دىت. بەلام ئەو ھى كە ئەو دەبىنى پلىنگ يان مەيمون بوو.

سىر ئۆزىرت كەستىل فايت و سالقاتۆرە دى سن كاتالدۇش بۇ ھەمىشە ھاوپەيمان مانەو ۋە ژيانىكى پىر لە روودا و ماجەرايان ھەلبۇزارد. سەريان لە قومارخانەكانى قىنيز، قوتابخانەى زانستە ئابىنىيەكانى گوتىنگن و، دەربارى كاترىنى دووھەم لە سەنپىترزبۇرگ دەرھىنا و ئىتر ھەوالىكىان نەبوو.

كۆزىمۆ كاتىكى زۆر بەسەر دارەكانەو دەگەپا. جلى شىرى لە بەر دەكرد و بەردەوام دەگىرا و دەمى بۇ ھىچ خواردىك نەدەبرد. ۋەك مندالى ساوا دەگىرا و، ئەو بالندانە كە لەو پىش بە بىنىنى ئەو راوچىە دەست راستە ھەلدەھاتن، ئىستا لىي نىك دەبوونەو ۋە لەسەر

لقەكەى دەنىشتن، يان بە ژوور سەرىيەو ھەلدەفەرىن. چولەكەكان، سەيرە و قومىرى و پەرەسەلكە و كووكختىيەكان دەيانخوئىند و سمۆرە و خەز و مشكە دەشتەكەيەكانىش لە قوولايى كولانەكانيان دەھاتنە دەر و لە گەلئاندا دەچەرىن. بەم شىوہ براكەم بۆ ھەر كوى دەچوونالە نالى لەگەل بوو.

پاشان تووشى رقىكى وئرانكەر بوو. گەلای دارەكانى لە سەرەوہ بۆ خوارەوہ دەرنى و ھەك دارى زستانى رووتى دەكردنەوہ، ئەوسا دەكەوتە گيان شوول و لقە بارىكەكانىش. پاشان بە چەقۆكەى پىستى دارەكانى دەتاشى و سپىايىيەكەيانى دەردەخست. لە دواى ھەرشەكەى ئەو، دارەكان ھەك ئەو برىندارانە بوون كە پىاو بە بىننىيان پىشتى دەلەرزى. ئەو ھەموو تووڤەبىيە نىشانەى رق ھەلگرتن لە قىوالتاي پىوہ ديارنەبوو، بەلكو نىشانەى پەشىمان بوونەوہى خۆى بوو لەوہى كە ئەوئە دەست دابوو، نەيتوانىبوو رايىگرىت، بە غورورى نابەجى و كەرانەى خۆى ئەوئە رەنجاندىبوو. ئەو تازە لەوہ گەيشتبوو كە قىوالتا ھەمىشە پىي وەفادار بوو، ئەو دوو پىاوہى تىرشى لەبەر ئەوہ بەشوئىن خۆيدا رادەكئىشا كە نىشانى بدات تەنيا كۆزىمۆ بە دلدارى خۆى دەزانىت. ھەموو بىقەرارى و ھەوہسبازىيەكانىشى بۆ ئەوہ بوو پەرە بە عەشقەكەيان بدات. عەشقىك كە لە تروپكى خۆيدا بوو، بەلام قىوالتا دانى پىا نەدەنا. كەچى كۆزىمۆ لە ھىچكام لەمانە نەگەيشتبوو، ئەوئە رەنجاندىبوو لە خۆى دوورى خستبوو.

قىوالتا ئۆپتىموس ماكسىموسىشى لەگەل خۆى بردبوو، كۆزىمۆ چەند ھەفتەيەك تەناتر لە ھەمىشە لە دارستان ماىەوہ. كاتىك گەراپەوہ بۆ ئۆمبىرۆزا زۆر گۆرپابوو. ئىتر منىش گومانم لە شىت بوونى براكەم نەدەكرد.

۲۴

ھەر لەو كاتەوہ كە كۆزىمۆ لە تەمەنى دوانزە سالىدا چوۋە سەر دارەكان و ئىتر نەھاتە خوار، لە ئۆمبىرۆزا دەگوترا عەقلى تەواو نىيە . بەلام ھەروا كە زۆر بىندراوہ، پاشان ھەموو كەس شىتتە تىيە كەيان قىبول كەرد و لە گەلى گونجان . نەوہك ھەر پىداگرىيە كەى بۆ ژيان لەسەر دارەكان، بەلكو گەوجىيە تىيە لە رادە بەدەرەكەشى بۆ خەلك، ئاسايى بوو . لە ئەجامدا واى لىھات بە مروفىكى سەيرى بزائن و ھىچى تر . لە گەرمەى قوناغى دلدارىيە كەى لە گەل قىولتا، شادومانىيە كەى خۆى بە شىوہ يەك دەر دەبىرى كە خەلك تىي نەدەگەيشتن . بە تايبەت، ئەو كارە كە لە رۆژى جەشنى «مروفى پىرۆز»ى شارە كەيان كەردى، بوو بە ھۆى سەرسوورمانى گشتى . زۆر كەس ئەو كەردەيان بە بىحورمەتى بە بىروباوہرى پىرۆزى خۆيان زانى و قسەكانى ئەويان بە دروشمىكى زىندىقى و كافرانە لىكدايەوہ كە گوايە بە زمانى ئىسپانىيە كەردىبوو . لەو كاتەوہ قاو بلاو بووہوہ كە «بارۆن شىت بووہ!» كە سانىكىش بوون كە گوتيان : «بۆچى دەكەرى مروفىك كە ھەموو تەمەنى شىت بووہ دىسان شىت بىتتەوہ؟!»

لە گەرمەي ئەم بۆچۈنە دىۋازانەدا كۆزىمۇ شىتتى شىت بېو. ئەو كە تا ئەو كاتە پىستەي دەپۇشى، لەو دەۋا ۋەك سوور پىستەكانى ئەمريكا بە پەرى رەنگاۋرەنگى بالندەكان خۆى دەپازاندەۋە، تەنانت پەپەكانىشى لە جەكانى خۆى رۇ دەكرد. جلى وای بۆ خۆى ساز دەكرد كە كلكى بوو بە پەپ داپۇشرابوو، رەفتارىشى ۋەك بالندەكانى لىھاتبوو. ۋەك داركونكەرە كرمى لە لەشى دارەكان دەردەكىشا و، ۋەھا كە خەزىنەيەكى دەست كەوتبىت شانازى بە خۆى دەكرد.

بۆ ئەو كەسانەش كە لە بن دارەكان كۆ دەبوونەۋە تا قسەكانى بېيستن و پى رابوۋىن، باسى بالندەكانى دەكرد. ئەو كە زەمانىك بالندەكانى راو دەكرد، ئىستا پىشتىۋانى لىدەكردن و ستايشى دەكردن. وردە وردە خۆى بە بالندە دەزانى. جارىو بوو دەبوو بە كۆترەبارىكە و، ھەندىك جارىش دەبوو بە كوند، يان سەيرە. خۆى ۋەك ئەو بالندە لىدەكرد و شالۋى بۆ ئەو مۇقۇنە دەبرد كە گوايە نازانن بالندەكان دۇستى راستەقىنەي ئەۋانن. لە ئەنجامدا رووى قسەكانى لە ھەموو كۆمەلگەي ئىنسانى بوو، گوتەكانى دۇخىكى ھىمايىنى ۋەردەگرت. بالندەكانىش لەو گۇرپانەي گەيشتبون و لىيى نزيك دەبوونەۋە، تەنانت ئەو كاتانە كە خەلكىتريش لە بن دارەكەي كۆ بېوونەۋە و گۇيىان بۆ قسەكانى شل كرىبوو، لىيى نزيك دەبوونەۋە. بەم شىۋە براكەم دەيتوانى بە ھىنانەۋەي ئەو نمونە زىندوانە كە لە دەۋرۋەرى خۆى لە سەر لقاكان ھەلنىشتبون، قسەكانى خۆى بسەلمىنىت.

ئەم ۋەزە بىرىكى بە مېشكى راۋچىيەكانى ئۆمبۇزادا ھىنا، كە بۆ راكىشانى بالندەكان و راۋكردنيان ۋەك تەلەيەك سوودى لى ۋەرىگرن، بەلام بە كردهۋە كەس نەيوپرا تەقە لەو بالندەكانە بكات كە لە دەۋرۋەرى ئەو كۆ دەبوونەۋە. خەلك، تەنانت دواي ئەۋەش كە شىتتەتتەيەكەي ئاشكرا بېو، ۋەك جاران لىيى دەترسان. ئەلبەت گالتەيان پى دەكرد و، لە بن دارەكەيدا ھەمىشە تاقمىك مندال و بىكارەي لىبوو كە پىي پىدەكەنن، بەلام ۋەك جاران رىزىيان لىدەگرت و بە وردى گۇيىان بۆ قسەكانى شل دەكرد.

ئەو دارانە كە ئەو لە سەريان دەبوو، وردە وردە پېر دەبوون لە گەلای دەستئوس و پەپە كاغەزى گەورە كە گوتە و پەندى فەيلەسووفەكانى پېشئوى لەسەر ئوسىبوون. ئەو ھەر ھە كاغەزە شتئىكى زۆرىشى بە رىك و پىكى پىكەوھە لكاندبوو، لەسەر لقاكان دايانابوون. دەستئوھە پەپ، مۆم، داسى بچوك، تاجى جۆراوچۆر، پەيكەرەى نيوئەندامى ژنان، دەمانچە، شايەن و زۆر شتى تىرىش. خەلك بە سەعات لەو شتانه ورد دەبوونەوھە ھەوليان دەدا لەو مەتەلنە تىبگەن. بە بۆچوونى من، براكەم بە دانانى ئەو شتانه لە پال يەكتر نەيدەويست شتئىكى تايبەت بگىرپتەوھە، بەلكوو دەويست خەلك وادار بە بىر كىرەنەوھە بكات. دەويست تىيان بگەيەنئەت كە نائاساييتىن بۆچوون و تىورىيەكانىش دەتوانن زۆر راست بن.

لەو كاتەدا چەند وتارىكى ئوسى. بۆنمۇنە: دەنگى رەشيشە، دەندووكى داركونكەرە، **وتوويژى كوندەكان**. ئوسىنەكانى بە ناو خەلكدا بىلاو دەكردەوھە. ھەر لەم قۇناغى شىتتەتتەيەيدا بوو كە فىرى پىتچىنىش بوو، دەستى بە چاپ كىردى چەند بەياننامە و ھەوالنامە يەك كىرد، كە يەككىيان ناوى **پەپى رىشۇلە** بوو. ئەو دواتر ھەموو ئەو ھەوالنامانەى لە بەرگىكدا بۆ ناوى **پەيكى ئوو پىكان** كۆ كىردەوھە. مېزىكى گەورە، گارسە يەكى پىتى قورقوشمى و نەورد و كەلوپەلى تىرى چاپ و بەرمىلىكى پىر لە جەوھەرىشى لەسەر دارگويزىك دانابوو، ھەر لەويش ئوسىنەكانى خۆى دەچنى و چاپى دەكرىن.

جارى وابوو دەلەكك لەسەر كاغەزە تازە چاپ كراوھكەى دادەنىشت و بە كلك جەوھەرەكەى بىلاو دەكردەوھە. جارى وابوو سمۆرە يەكك لە پىتە قورقوشمىيەكانى دەدزى و بە تەماى ئەوھى كە بخورىت بۆ كولانەكەى خۆى دەبرد. يەكك لە وپىتانە كە بەم شىئوھە ون بوو، پىتى Q بوو، كە سمۆرەكە بە بىنىنى شكلى خر و كلككەى پىئوابوو ميوھە يە. لەبەر ئەوھە بوو كە كۆزىمۆ ناچار بوو لە برى ئەو پىتە K بە كار بىنئەت.

رەنگە ئەمانە چاك بوويىتەن، بەلام من پىموابوو كە براكەم جگە لە شىتتى وردە وردە خەرىكە گىل و گەوجىش دەبىت، كە ئەمە لە شىتتى زۆر خرابتر و بە ئازارتىر بوو. شىتتەيتى،

چاك يان خراب، جۆره ھېزىكى سىروشتىيە، بەلام گەوجى جگە لە سىستى و داماواى ھىچىتر نىيە و بە كار نايەت.

بە ھاتنى زىستان براكەم تووشى سىستىيىكى بەردەوام بوو. بە دىزىلى رۆژەكان وەك بالندەيەكە لە ھىلانەكەيدا بخەوئەت لە توورەكەي خەوئەكەيدا دەمايەو و تەنيا سەرى لە توورەكەكە ھاتبوو دەر. ئەو جاروبار لە گەرمترین كاتەكاندا لەو دۆخەي دەھاتە دەر و بۆ دەست بەئاوگەياندن بە چەند قەلەمباز خۆي دەگەياندە دار تووسكاكەي سەر چۆمى «گواو». جارى وابوو لە ناو توورەكەي خەوئەكەيدا كىيى دەخوئىندەو. (شەوان چرا نەوتىەكەي ھەلدەكرد) يان لەگەل خۆي دەدوا و، جاروبارىش لەبەر خۆيەو گۆرانى دەخوئىند. بەلام بە زۆرى دەخەوت.

ھەندىك خواردنى پاشەكەوت كەردبوو كە كەس بە شوئىنەكەي نەدەزانى. جاروبار كەسىك بە خىرى خۆي پەيزەيەكى دادەنا پىالۆكەيەك شلە يان راويولىكى بۆ دەبرد و ئەويش لىي وەردەگرت و دەيخوارد. كەمە كەمە ئەم باوەرە خورافىە لە ناو خەلكدا پەيدا بوو كە نەزردى كەردنى خواردن بە بارۆن خۆشامەتە. ئەمەش دەرىدەخست كە خەلك يان لىي دەترسان يان بەزەبىيان پىيدا دەھات. لە لايەكىترەو مەن پىم قىبول نەدەكرا كە مىراتگىرى پلەوپايەي بارۆن رۆندو بە نەزرد و خىرى خەلك بەرى بچىت. ئەگەر باوكى رەحمەتىمان بەوئى بزانىايە چى بەسەر دەھات؟ لەم ناوئەدا مەن ھىچ تاوانىكم نەبوو، چونكا براكەم ھەمىشە لە ژيانى ئاسوودەي بنەمالەي ھەلدەھات و، ھەروا كە پىشترىش گوتم، ئىمە پەيمانىكمان پىكەو مۆر كەردبوو. بەلام كاتىك بىنىم وای لىھاتوو كە خۆراكى خۆي پى تەيار ناكىت، رۆژىك ئەم بە يەككە لە خزمەتكارەكانم كەرد كە بە جلى رەسمىيەو بە دارەكەدا ھەلگەپىت و كوتىك گۆشتى قەل و پەرداخىك شەرابى بۆرگونی لەسەر مەجمەيەك بۆ ببات. پىموابوو بە ھۆي پابەند بوونى بە فلان يان فىسار ئەسلى بىر و باوەرەكەي ئەو خواردنەي لى وەرنەگىت، كەچى لى وەرگرت و زۆر بە ئىشتياو خواردى. لەوئەدا ھەر جارىك بىرى ئەومان بگردايەو بەشيك لە خواردنەكەي خۆمان بۆ دەنارد.

بە كورتى، براكەم تووشى رەزالە تىكى ماتەمبار بېو، تا ئەۋەى كە خوشبەختانە شاللاۋى گورگەكان ھاتە گۆرپى. ئەم رووداۋە ئەۋ دەرفەتەى بە كۆزىمۆ بەخشى تا جارىكىتر بەرجەستەترىن تايىبەتمەندىيەكانى خۆى نىشان بدات. زىستانى ئەۋ سالە سەھۆلبەندان بوو. بەفر تەنانەت دارستانەكانى ئىمەشى گرتەۋە. گورگە برسەيەكان گەلە گەلە لە كۆپەكانى ئالپەۋە ھاتنە خوار و شاللاۋيان بۆ رۆخەكانى ئىمەش ھىنا. دارپرەكان ئەۋ گورگانەيان بىنى و ھەۋالەكەيان بىلاۋ كىردەۋە. خەلكى ئۆمبىرۆزا كە لە سەردەمى سووتمانەكەۋە فىرى ھاۋپەيمانى و يەكگرتوۋى بېوون، چەند كەسىكىان لە دەۋر و بەرى شار دانا تا بەر بە ھاتنى گورگە برسەيەكان بگرن. كەس، بەتايىبەت شەۋان، لە شار نەدەچۈۋە دەر.

لە ئۆمبىرۆزا ھەموو دەيانگوت: «حەيف كە بارۆن ۋەك جاران نەماۋە!»

ئەۋ زىستانە سەختە تەندروسى كۆزىمۆ تىك دابوو، بە درىژاى رۆژ ۋەك كرمى ناۋ پىلە، لە توررەكە خەۋەكەيدا دەمايەۋە، ئاۋ بە لووتيدا دەچۆرا، روومەتى ماسىبوو، گۆپچەكەشى كەم و تۆر كەپ بېو.

ھەموو خەلك بۆ رووبەروو بوونەۋە لەگەل ئەۋ گورگانە راپەپىبوون. كەسانىك كە لە نىزىك

بارۆنەۋە تىدەپەپىن پىيان دەگوت:

«ھۆى، بارۆن! جاران تۆ لەسەر دارەكان قەرەۋلىت بۆ ئىمە دەدا، ئىستا ئىمە بووین

بە قەرەۋلى تۆ!»

كۆزىمۆ ھىچى نەدەگوت و چاۋى ھەلنەدەھىنا، دەتگوت ھىچ نايىستىت، يان نازانى

رووى قسەكانيان لە ئەۋە. بەلام جارىك لە پىر سەرى ھەلپىرى، بۆنى كرد و بە دەنگىكى دوو

رەگەۋە گوتى:

«مەر. بۆ تاراندى گورگەكان دەبى لەسەر دارەكان مەر بېستەۋە.»

خەلك لە خوار قاچىيەۋە كۆ بېوونەۋە، چاۋەپوان بوون تا ديسان قسەى بى

سەرەۋبەرەيان بۆ بىكات و پىي پىبىكەنن. بەلام ئەۋ قورگى ساف كرد و گوتى:

«شويىنى شياۋتان نىشان دەدەم.»

ئەوسا بە ناو لقه كاندا سەر رى كەوت.

لە نيوەى رى مابەينى دارستان و زەوۈيە كاندا دار گوۈز و دار بەرۈويەكى ھەلجۇرد و، مەر و بەرخۆلەى لەسەر لقه كانيان دابەست. ئەو ئازەلنەى توند بەستبوو تا نەكەون و، ئەوانىش بەردەوام باعە باعيان دەکرد. پاشان لەسەر ھەر كام لەو دارانە تەنكىكى پىرىشى دانا. خۆشى سەر تا پى، پىستەى پۆشى و ەك مەرى لىھات. شەویش بە ھەمان شىۋە لەسەر دارەكان چاۋەپوان ما. ھەموو كەس پى و ابوو كە ئەم كارەى ئەوپەرى شىتەتتە.

بەلام ھەر ئەو يەكەم شەوە گورگەكان لە كوۈستان ھاتنەخوار و بە بىستنى بۆنى لەش و دەنگى باعە باعى مەپەكان، خۆيان گەياندە ئەو دارانە و بە لوورە لوور لە بنىدا كۆبۈنەوہ. ئەوان بە دەمى داچەقاۋەوہ پىيان لە دارەكان چەقاندبوو. لەو كاتەدا بوو كە كۆزىمۇ بەرەو پىريان چوو. گورگەكان بە بىنىنى ئەو ئازەلە كە شتىك لە مابەينى مەرى و مەزۇق بوو، ەك بالندەكانىش دەفەرى، سەريان سوور مابوو، چاۋيان تى بىبوو. ئەو ھەر كام لەو گورگانەى بە دوو گوللە دەكۈشت. دوو گوللە... چونكا تەنكىكى پى بوو كە لە پاش ھەر گوللەيەك ديسان پى دەكردەوہ و تەنكىكى تىشى لە ناو لقه كاندا شارىبووہ. بەم شىۋە گورگەكان يەك لە دواى يەك دەكوژان و لەسەر ەرزە سەھۇل بەستوۋەكە دەكەوتن. كۆزىمۇ بەم جۆرە ژومارىكى زۆرى لى كۈشتن. ھەر جارىك كە تەقەى دەكرد، گەلە گورگەكە بە سەراسىمەيەوہ ھەلدەھاتن و راۋچىيەكانى تىش پاشماۋەكەيان دەكۈشتن.

لەوہ دوا كۆزىمۇ رەوايەتى جۇراۋجۆرى لەو رووداۋە دەگىرپايەوہ. نازانم كاميان راستە بەلام يەكيان ئەمە بوو:

لە گەرمەى شەپەكەدا خۆم گەياندە دواھەمىن دار. چىم دى؟ سى گورگ خۆيان گەياندەبوو سەر لقهكان و خەرىك بوون مەپەكەيان دەخوارد. لەبەر ئەوہى سەرمام بىبوو، گىژ بووم و چاوم بە زەحمەت دەيىنى. بۆيە بىئەوہى ئاگادار بم ئەوئەندە لىيان نرىك بوومەوہ كە ھەنگاۋىكم مابوو بىانگەمى. گورگەكان كە بىيان مەپىك لە سەر دوو پى بە سەر لقهكاندا دەپرات بەرەو من گەپانەوہ. خۆين لە لمبۇزىان دەتكا... تەننگەكەم خالى بوو،

بارووتم نە مابوو. لە سەر لقیكى ناسكیش راوە ستابووم كە زۆر قایم نە بوو. بە لām لقه كەى بان سەرم باش بوو. وردە وردە كشامەووە و لە دارەكە دوور كەوتمەووە. یەكێك لە گورگەكانیش هیواش هیواش بەرەو من دەهات. بە هەر دوو دەست لقه كەى بان سەرم گرتبوو، وام دەنواند كە خەریكم بە سەر لقه نەرم و ناسكە كەى ژێر پێمدا دەپۆم، لە كاتیكدا پێم هەر لە سەر ئەو لقه ش نەبوو. گورگەكە فریوی خوارد و هاتە پێش. لقه كە لە ژێر پێیدا نەویەووە و لە كاتیكدا ئەو دەكەوتە خوار، منیش بە تەكانێك خۆم بە لقه كەى ژوور سەرم گەیاند. گورگەكە كەوتە سەر عەرز و وەك سەگ لووراندی و دەستبەجێ مرد. هەموو ئێسكى شكابوو.

«ئەى دوانەكەى تر چیان بە سەر هات؟»

«دوانەكەى تریش بێ جوولە سەیری منیان دەكرد. لە پەر كێاو و كەواكەم دەرھێنا و بەرەو ئەوان فرێمدا. یەكێك لە گورگەكان بە بینینی ئەو پێستە مەرە سپییە بازى دا تا لە حەواوە بیگریت، بە لām خۆى پێنەگیرا و ئەویش كەوتە خوار و ملی شكا. ئەمە لە كاتیكدا بوو كە ئەو خۆى بۆ گرتنى مەرگی قورس نامادە كردبوو، بە لām پێستەكەى من سووك بوو.

«گورگیكى تر مابوو.»

«بەئێ، یەكێكى تر مابوو. بە لām چونكا من لە پەر كەواكەم دەرئێنابوو سەرمام بوو وەها پشمام كە زەمین و زەمانى لەراندهووە. گورگەكە بە بیستنى دەنگى پشیمینەكەم وا داچلەكى لە دارەكە كەوتە خوار و ئەویش ملی شكا.

ئەمە بوو چیرۆكى شەرپ كردنى ئەو شەوێ براكەم. بە لām بەو حالە ناساغەییەووە، زۆرى نە مابوو سەرمای ئەو شەو لە بەینى بیات. چەند رۆژ كەوتە حالى جاو و لە سەر مەسرهفی شارەوانى دەرمانیان كرد، ئەمەش نیشانە پێزانینی خەلك بۆ كارێك بوو كە كردبووى. لە جۆلانەییەكدا رایان كێشابوو، پزیشكەكان بەردەوام بە چەند پەیزەدا هەلەدەگەپان و دادەگەپان و دەرمانیان دەكرد. باشترین پزیشكى ئەو ناوچەیان بۆ هێنابوو. یەكێك قاچى بۆ دەشت، یەكێكى تر خوینی لێدەگرت، سێهەم كەس مەلحەمى لە سەر پشنتى دادەنا، چوارەمیان رۆنى

لە لەشى ھەلدەسۇو. ئىتر كەس بارۇن رۇندوى بە شىت نەدەزانى. ھەموو بە كەسايەتتەكى ھەلگەوتەى سەردەمەكەيان دەزانى.

تا نەخۆش بوو ئاوا بوو. دواى ساغ بوونەوھى ديسان بىر و راى جياوازى خەلك دەستى پىكردەوھ. بەلام ئىتر ئەویش تىدەكۆشا كارى سەير و سەمەرە نەكات. حەفتە نامەكەى چاپ دەکرد، بەلام ناوہكەى گۆرى. ناوى موورەغەدارى عاقللى لىنا.

۲۵

نازانم لەو سەردەمەدا ئۆمبىرۇزا لۆژى فراماسۆنىرى ھەبوو يان نا. من خۆم، وەك زۆر بۆرژوا و مەزىزادەى گوندنشىنى تىرى ناوچەكە، لەو دەوا لەگەل ئەم رەوتەدا ئاشنا بووم و ئەمەش لە دواى يەكەم لەشكر كيشىيەكانى ناپليۆن بوو. كەواتە ناتوانم بلييم يەكەم پەيوەندييەكانى براكەم بەو لۆژەو چۆن بوو. تەنيا ئەو چىرۆكەتان بۆ دەگىرپمەو كە كەم و زۆر پەيوەندى بەم قۇناغەو ھەيە و، ھەندىك بەلگەش راستىيەكانى دەسەلمين.

رۆژىك لە رۆژان دو موسافىرى ئىسپانىيى ھاتن بۆ ئۆمبىرۇزا. ئەوان چوون بۆ لاي بارتۆلۆ مېئۆ كافانىا كە شىرىنى پەز بوو، ھەموو كەس دەيزانى فراماسىۆنە. ئەوان گوايە وەك دوو برا لە لۆژى مادريدەو خۆيان پى ناساندبوو، چونكا كافانىا ھەر ئەو شەو ئەو دوانەى بۆ كۆبوونەو ھى فراماسىۆنەكانى ئۆمبىرۇزا برد. ئەم كۆبوونەو، ئەو دەمە لە فەزايەكى ئازاد و كراویدا و لەبەر رۆشنايى چەند مەشغەل و مۆمىك دەگىرا. من دواتر وردە وردە، بە گومان و مەزىندە لە چىرۆكى ئەو شەو گەيشتم. بەلام بۆ بەيانى ئەو شەو ھەدا، ھەر كە دوو ئىسپانىيەكە لە ميوانخانە ھاتنە دەر، كۆزىمۆ شوينيان كەوت و بى ئەو ھى خۆى نیشان بدا لە سەر دارەكانەو چاوەدىرى ئەو دوانەى دەكرد.

دو موسافىرەكە خۇيان گە يان دە حەوشەى موسافىرخانە يەكى دەرەوہى شار. كۆزىمۇ لەسەر دار گلىسىنىك جىگر بوو. مشتەرىيىكى سىئەمىش لەسەر يەككە لە مېزەكانى مىوانخانەكە دانىشتبوو، چاوەرپى ئەو دوانە دە کرد. كئاويىكى رەشى ليوار پانى بە سەرەوہ بوو روومەتى نە دەبىندرا. ھەر سىكىان سەريان بۆ سفرەى سىپى مېزەكە نەواندبووہوہ. لە پاش كەمىك وتوويژ كابرەى ناشناس دەستى بە نووسىنى شتىك لە سەر بارىكە كاغەزىك کرد. ئەو دوو كەسە دەيانگوت و ئەو دەينووسى. لەوہ دەچوو سىياىى ناوى چەند كەس بگرن. كۆزىمۇ لەو سەرىيەوہ گوتى: « بەيانى باش بەريزان. »

ھەر سىكىان سەريان ھەلپى و بەچاوى دەر تۆقپوہوہ لە پىاوى سەر دار گلىسىنەكە رامان. بەلام يەككە لە ئەوان، واتە ئەوہى كە كئاوى ليوار پانى بەسەرەوہ بوو، وا گورج سەرى خۆى داخست كە لووتى لە مېزەكە درا. براكەم ھەر بەو بىنىنە ئان و ساتىيە ھەستى كرد پىشتەر روومەتى ئەو كابرەى بىنيوہ.

دو پىاوەكەى تر بە ئىسپانىيەى گوتيان: « بەيانى باش بەريز. ئەمە دابى ئىرەيە كە وەك كۆتر سەردانى غەرىبەكان بگەن و لەو سەرەوہ سلاويان لى بگەن؟ ھىوادارم لەو سەرىە بىيتە خوارو ئەم كىشەمان بۆ يەكلايى بگەيتەوہ ! »

بارۆن گوتى: « ئەوانەى كە لە سەرەوہن ھەموو كەس دەيانبىنن. بەلام كەسانىك ھەن كە خۇيان لە خەلك دەشارنەوہ. »

« كەس ناچارى نەكردووين روومەتمان نىشانى تۆ بدەين، نە روومەتمان و نە شوپىنى دانىشتنمان. »

« بەلام كەسانىك ھەن كە كارى پەنھانى بە شانازى دەزانن. »

« بفرەموون كى؟ »

« بۆ نمونە سىخوړەكان. »

دو پىاوەكە داچلەكەين. سىئەمىنىان لەجىي خۆى نەبزوا، بەلام بۆ يەكەمجار دەنگى بىسترا كە بە ھىورى دەيگوت:

« ئەگەر نمونەى تریشت بویت، ئەندامى گرووپە شاراوەكان. »

كۆزىمۆ كه مېك بېرى كردهوه، پاشان به توورەبیهوه گوتى:

« دەكرى به چەند شپۆه ئەم قسەى تۆ لىك بدریتەوه. یان دەتەوى بلیت كه من ئەندامى گرووپىكى شاراوەم، یان خۆتانیان هەر دوو لامان. یان ئەوهى كه نه من و نه ئیوه هیچمان ئەندامى گرووپىكى شاراوه نین و مەبەستت خەلكى تره. یان رەنگه دەتەویت قسەم لیدەربكیشیت. »

ئەو كابراییه كه كلاًوى لیوار پانی بوو، به سەرسامییەوه پرسى: « چیت گوت؟ چیت گوت؟ »

وہا داچلەکیبوو كه له بېرى چوو بوووه روومەتى داپۆشیت، سەرى بەرز كردهوه و چاوى له چاوى كۆزىمۆ بېرى. براكەم ناسییەوه. دۆن سۆلپىسیۆى یەسووعى بوو، ئەو پیاوه كه له باسۆلیقا دوژمنایەتى كردبوو.

« ئەها! كهواته به هەلە نه چوو بووم. خۆت ئاشكرا كرد باوكى رۆحانى! »
قەشە ئىسپانىیایىه كه كلاًوه كهى هەلگرت، سەرە تاشراوه كهى دانەواند و گوتى:

« دۆن سۆلپىسیۆ گوادالته، فەرماندەیهكى گرووپى فیداییه كانى مەسیح. »

براكەم گوتى: « كۆزىمۆ رۆندو، فراماسۆن. »

دوو پیاوه كهى تریش خۆیان ناساند:

« دۆن كالىكستە. »

« دۆن قۆلجىنسىۆ. »

« ئەم بەریرانەش یەسووعىن؟ »

« بەلى. ئیمە هەموومان یەسووعىن. »

« مەگەر پاپ گرووپه كهى ئیوهى هەلنەوه شاندىتەوه؟ »

دۆن سۆلپىسیۆ له كاتىكدا شمشیرە كهى دەردەكیشا گوتى:

« نه بۆ ئەوهى دەستى كه سانى وهك ئیوه بۆ كفو و خراپەكارى ئاولا بیّت. »

لە پاش ھەلۋە شانە ۋە ھى گروپپە كە، ئىماندارە يە سووئىيە كان دەست بە كار بېوون ۋ، تىدە كۆشان لە ھەموو ناوچە كانى ئەو ۋلاتە ھىزى مىلىشيا دامە زىئىن ۋ بە ھىزانە شەپ لە گەل بىر كىردنە ۋە ھى نوئى ۋ داھىئانى تازە ھى ئايىنى بىكەن.

كۆزىمۆش شمشىرە كە ھى دەرھىئا. خەلك كە مە كە مە كۆ دە بوونە ۋە.

ئىماندارە ئىسپانىيە كە گوتى: « ئە گەر دە تە ۋى پىاوانە شەپ بىكە یت لە دارە كە ۋەرە خوار. »

كۆمە ئە دارگۆزىك لە ۋ نىكانە بوو. ۋەرزى ميوە چىنە ۋە بوو گوندىيە كان چەند سىفرە يە كىيان بە دارە كە ۋە بە سىتېۋە ۋ گۆزە كانىيان تى دە كىردن. كۆزىمۆ خۆ ى گە يان دە يە كىك لە ۋ دارانە ۋ پەپىيە سەر سىفرە يە ك ۋ راست راۋە ستا.

« تۆ دە بى چەند بىست ھەلگە پىئىت دۆن سۆلپىسىۋ. من زۆر لە ۋە زىاتر كە خوموم

پىگرتوۋە ھاتوۋمە تە خوار! »

ئىماندارە كەش پەپىيە ناو سىفرە كە ۋە. بە گران خۆ ى بە سەر پىۋە رادە گىرت. سىفرە كە دە جوۋلا ۋ لە ژىر پىياندا چال دە بوو. بە لام ئەوان ئە ۋەندە توورپە بوون كە خۆيان بە سەر پىۋە راگرتىبوو ئاخىرە كە ھى شمشىرە كانىيان پىكدا درا.

كاكى ئىماندار بە زمانى لاتىن ھاۋارى كىرد: « بە ناۋى پەروەردگارى مە زن! »

« بە ناۋى مىعمارى گە ۋرە ھى كا ئىنات! »

ئەوسا دە ستىيان بە شەپ كىرد.

« بەر لە ۋە ھى شمشىرە كە م لە سىكتان رۆ بىكە م بلى بزىانم ھە ۋالى ئورسولا چىيە؟ »

« لە سە ۋمە عە يە كدا مرد. »

ئەم ھە ۋالە كۆزىمۆ شىپىزە كىرد. (من پىموايە ئە ۋ ھە ۋالە درۆ بوو، ئە ۋ ئىماندارە

يە سووئىيە بە ئەنقەست ئە ۋە ھى گوتىبوو تا بتوانىت ناپىاوانە سوودى لى ۋ ۋە رىگىرىت.) لەم

كاتانە دا ئىماندار بە پىرتاۋ خۆ ى گە يان دە گىرىيە كى سىفرە كە لە پىشت سەرى كۆزىمۆ ۋ بە

زەرىبە تى شمشىرە كە ھى دراندى. كۆزىمۆ بەرە ۋ دۆن سولپىسىۋ پەپى ۋ بۆ ئە ۋە ھى نە كە ۋىتتە

خوار، ليوارەكەى تىرى سفرەكەى گرت. ھەر لەو كاتى پەرىنەدا شمشىرەكەى دەرەتەى لە يەسوعىيەكە ھىناو تا مشتوو لە سكى رۆچوو. دۆن سولپىسىيۆ خولىكى بە لەشىدا، لە سەر سفرەكەو خزاىە خوار و كەوتە سەر عەرز. كۆزىمۆ بە دار گۆيزەكەدا ھەلگەپرا. دوو يەسوعىيەكەى تر ھاو رىيازەكەى خۆيان ھەلگرت و رۆشتن. ئىتر كەس ئەوانى نەبىيىنەو، ھەرگىز نەمانزانى كە ئەو پىاوه ئىماندارە مردبوو يان برىندار ببوو.

خەلك لە دەورى سفرە خۆيناويىيەكە كۆ ببوونەو. لەو رۆژەو بەراكەم بە فراماسۆنىرى ناسىندرا.

من بە ھۆى شاراوہكارى گرووپەكەو لەوہ زىاتر ھىچم لەو بەسەرھاتە نەزانى. دواتر كە خۆم بووم بە ئەندام، بىستم لە بارەى كۆزىمۆو بە شىوہىيەك دەدوین كە دەتگوت لە رابوردوودا ئەندام بوو و ئىستا جۆرى پەيوەندىيەكەى زۆر ديار نىيە. ھەندىك دەيانگوت لە ئەندامەتى «ھەلئاسراوہ». ھەندىكى تىرىش وەك لادەرىك باسيان دەكرد كە لە گرووپەكە لايداوہ و ئايىنىكى تىرى ھەلبژاردووہ. ھەندىكى تىرىش تەنيا بە لادەريان دەزانى و ھىچى تر. بەلام ھەموويان لەبەر كارەكانى رابوردوى ستايشيان دەكرد. بە دوورى نازانم كە ئەو ھەمان كەس بىت كە بە «داركونكەرەى ماسۆن» ناويانگى دەركردبوو، بە بنىادنەرى لۆژى ئۆمبۆزايان دەزانى. رۆپرەسمە سەرەتايىيەكانى ئەم لۆژە ھەندىك تايىيەتمەندى بووہ كە شوينى بارۆن رۆندوى پىوہ ديارە. بۆ نمونە ئەندامە تازە وەرگىراوہكانيان بە چاوى بەستراوہو بە دارىكدا ھەلگىرپاوه و پاشان بە پەتپىچكراوى دايانگىرپاوه تەوہ.

دەزانىن كە كۆبوونەو سەرەتايىيەكانى ماسۆنەكانى ناوچەى ئىمە لە دارستاندا دەگىرا. كەواتە، بەئاسانى وەردەگىرپىت كە كۆزىمۆش لەوانەدا بەشدار بوويىت. دەكرى پىمانواپى كە ئەو پاش ئاشنابوون لە گەل ئەندامىكى پەيوەندىدەرى دەركى لۆژى ئۆمبۆزاي دامەزراندبىت. يان كەسىكى تر لە فەپانسە يان ئىنگلىس برپاوى بەم رىيازە ھىناپىت و لە ناوچەى ئىمەش دايمەزراندبىت. ئەگەر ئەمەيان گریمانەيەكى دروست بىت، دەكرى پىمانواپىت ماوہىيەك فراماسۆنەرى لە ناوچەى ئىمەدا بوويىت و كۆزىمۆ لىي بى ئاگا بوويىت.

دەتوانم دىمەنى ئاشنا بولۇنەكەي بەم گروپپە ئاوا بىنمە بەر چاۋى خۇم: شەۋە، كۆزىمۇ لە كاتى گەشت و گەپان بە دارستاندا دەگاتە فەزايەكى ئازاد و ئاۋەلا و چاۋى بە تاقمىك دەكەۋىت كە ھەموۋيان جلى سەيرىان لە بەردايە و ئامىرى غەربىيان بە دەستەۋەيە و لە بەر رۇشنايى مۇمدا كۆبۈنەتەۋە. ئەو رادەۋەستى و گوى دەگىت. پاشان دىتە زمان و بە يەكك لە رستانە كە ھەمىشە خەزى لە گوتنىان بوو كۆبۈنەۋەكە دەشۋىۋىت، رستەيەكى ۋەك: « ئەو كەسەى دىۋار دەكشۋىت جىايى دەنۋىتەۋە » ماسۇنەكان كە ئاگادارى زانستە سەير و سەمەرەكەى بوون، ۋەك ئەندامى لۆژ ۋەرىدەگرن و كارى تايىبەتۋىشى پى دەسپىرن. ئەۋىش گەلۋىك لەو رىۋرەسمانە كە خۇى پى خۇش بوو بە رىۋرەسمەكانى لۆژ زىاد دەكات. تا ئەۋ كاتەى براكەم لەو كارەدا بوو « ماسۇنەكانى فەزاي ئازاد » رىۋرەسمى زۆر و بەرچاۋيان بوو كە ھەندىك شتى ۋەك: كوند و تەلەسكۆپ و سىۋەلوۋكەى كاج و ترومپاى ئاۋ و قارچك و لوۋەى تاقىگە و تەۋنى جالالۇكە و خشتەى فېساغورسىيان تيا بەكار دەھات. كاسەلە سەرى زۆرى بىنپادەم و گا و ھەلۇ و گورگىش لە كاردا بوو. ئەم شتانە و زۆر ئامىرى دىكەى ۋەك پەرگار و گۇنيا كە لە ئامىرى نەرىتى رىۋرەسمى فراماسۇنەرەكانە بە رىكۆپىكى بە ھەندىك لە دارەكانىانەۋە ھەلدەۋاسى. زۆربەى خەلك پىيان و ابوۋ ئەم كارەش بەشۋىك لە گەۋجىتەكەنى بارۇنە.

زۆر بەر لە ئاشنايەتى لە گەل فراماسۇنۋىرى، كۆزىمۇ لە گەل چەند ئەنجومەن و ناۋەندى پىشەبىدا پەيوەندى بوو. بۇ نموونە: « ئەنجومەنى پىلاۋ درۋەكان»، « كۆمەلەى بەرمىل سازە ئىماندارەكان»، « ئەنجومەنى زرى سازە راست كردارەكان»، « ناۋەندى كلاۋ درۋە راستگۇكان » و شتى ئاۋا. بەۋ ھۆيەۋە كە خۇى ھەموۋ پىداۋىستىيەكانى بەرھەم دەھىنا، لە چەند پىشەدا كارامە بوو و باسى ئەندامىەتى خۇى لە چەند ناۋەندى پىشەبىدا دەكرد. ئەۋ ناۋەندانەش گەلۋىك سەرفەراز بوون لەۋەى كە ئەندامىكى مەنزادەى ۋەك ئەۋىيان بىت، كە وىراى ھەموۋ ئەمانە داۋاى ھىچىشيان لى نەكات.

من ھەرگىز نەمزانى كۆزىمۇ چۆن دەيتوانى ھەز و مەيلى بۇ ژيانى كۆمەلایەتى، لە گەل مەيلى ھەمىشەيى بۇ ھەلاتن لە كۆمەلگە تىكەلەو بىكات و، ئەمەش يەككە لە سەيىرتىن تايىبەتمەندىيەكانى بوو. ھەرچى زياتر خوى بە ژيانى دوورەپەريزى سەردارەكان دەگرت، ئەوئەندەش تىدەكۆشا كە پەيوەندى نوئ لە ناو ھاو رەگەزەكانىدا بەرپا بىكات. بەلام لە گەل ئەوئەي كە بە گيان و دل ھەولئ بۇ دامەزاندنى ئەنجومەنىكى تر دەدا و پەپرە و پىرۆگرامەكەي دادەرشت و باشترىن كەسەكانى بۇ كار كىردن ھەلدەبژارد، ھەرگىز كەس لەوئەندەگەيشت كە تا چەندە پىشتى پى دەبەستىت. بەر لە ھەموو شتىك نەدەزاندرا كە ئەو لە كۆيئە و ئەمەش كىشەيەكى كەم نەبوو. لە گەرمەي كارەكەدا لە پىر وەك بالئندە ون دەبوو، كەس دەستى پى نەدەگەيشت. لە پاساوى ئەم دوو مەيلە دژ بە يەكەيدا، دەكرى بلىت كە ئەو لە گەل ھەموو شىوازەكانى ژيانى كۆمەلایەتى ئەودەمەدا نەيار بوو، بۇ ھەلاتن لەبەر ئەوانەش ھەولئ دەدا شىوازي تازەي پەيوەندى كۆمەلایەتى تاقي بىكاتەو. بەلام بە داخوئە كە ھىچ كام لەمانەشى بە قەدەر پىويست بە تازە نەدەزانى و دلئ پى خۆش نەدەكردن. بۆيە ھەمىشە رووى لە ژيانى وەحشى دەكرد.

ئەو ئاواتەخوئەزى كۆمەلئىكى گىشتى بوو كە ھەموو خەلكەكە لە خۆي بگىت. ھەر جارئەك كە دەيوست بۇ ئامانجئىكى دىيارىكرولى وەك بەرنامەي بەرگى لە سووتمانى دارستان، خەلكەكە لە ئەنجومەنىك يان ناوئەندئىكى پىشەيى كۆبىكاتەو، داواي لئ دەكردن بە شەو لە دارستان كۆبىنەو و، خۆشى لەسەر دارەكانەو خوتبەي بۇ دەدان. ئەو كۆبوونەوانە خۆبەخۆ حالەتئىكى شاراوئەي گرووپى و كىراوئەي وەردەگرت. لەو دانىشتنانەدا باسى ھەموو شتىكى تايبەت و گىشتى دەكرا و، بابەتى و تووئىژەكانىش زۆر بە سادەيى لە رىپورەسمە پىشەيەكانەو بۇ كىشە جىھانىەكان و پىلانى دامەزاندنى كۆمارى جىھانى مرقى ئازاد و يەكسان و دروستكار دەگوئىزايەو.

لە فراماسىئەنەرىش، كۆزىمۇ تەنيا پەپرەوي لەم شىوازەي خۆي دەكرد. جارئىكان لۆژى گەورەي لەندەن نوئەرىئىكى بۇ ولئە ئوروپايىيەكانى تر نارد، تا سەردانى لۆژە «برا»

كانيان بكات. ئەم نوينەرە بە بينىنى تاكرەوى لۆزى ئۆمبۇزا كە لەگەل ھىچ كام لە ياساكانى گروپەكەيان نەدەگونجا، وا داچلەكى كە بە لۆزىكى لادەرى زانى و، بە پەلە ھەوالەكەى بە برادەرانى لەندەن راگە ياند.

پاشان چىرۆكى ئەو دوومسافىرە ئىسپانىيە ھاتە گۆپى. ئەو دووانە كە بۆ كۆبۇنەھەى لۆزى برابون، ھەموو شتەكانيان زۆر ئاسايى دىبوو، تەنانەت گوتبۇويان كە رىورەسمەكانى لۆزى ئۆمبۇزاش ۋەك لۆزى گەورەى مادرىدە. ئەو قسە كۆزىمۆى دىرپۇنگ كىدبوو، چونكا زۆر باش دەيزانى كە ئەو رىورەسمانە داھىنانى خۆيەتى.

بەھەرحال، من پىموايە ئەو بە پىى نىياز و پىويستىيە شەخسىيەكانى خۆى رىورەسمەكانى لۆزى دەگۆپى. چونكا دەكرى بە باشى لەو بەگەين كەسىكى ۋەك ئەو كە بە ھىچ كلۆجىك مالىكى چى نەدەكرى يان لە مالىكدا نەدەژيا، حازر بوورىز لە ھىما و ئامىرەكانى ھەموو پىشەيەك جگە لە پىشەى ماسۆنى (واتە بىناسازى) بگىت.

۲۶

ئۆمبۇزا رەزىشى بوو. تا ئىستا بۆيە ھىچم لەم بارەيەوہ نہ گوتوہ، چونکا منيش وەك براكەم تەنيا بە دارەكاندا رادەگەيشتم. بە ھەرحال رەزى گەورہ و بەريلاومان ھەبوو. لە ناوہراستى ھاويندا، لە ناوہيىنى لقويۆى چيۆبەستەكان، ھيشووى ترى رەشەكان گەورہ و گەورەتر دەبوون. ھەر لەو كاتەوہ شيلەكەيان لە رەنگى شەراب بوو. ھەندىك لە ريزى ميوەكانيان وەك ھەرزال دەبەست. كۆزيمۆ بە تىپەرىنى زەمان ئەوہندە لەر و سووك بيوو، لە دارەوانيشدا ئەوہندە چابوك بيوو، كە دەيتوانى بىتەوہى زيانىك بە ھەرزالەكان بگەيەنيت بە سەرياندا پروات. ئەو لەسەر نىرگەكان، لەسەر لقى دارى نزيك ميوەكان، يان لەسەر چيۆبەستەكان دادەنیشت و ھەندىك كارى جۆراوجۆرى دەکرد. لە زستاندا ميوە رووتەكانى ھەلدەپاچى و، ھاوينانىش لق و شوولە زيادەكانى دەقرتاند، يان جىر و جانەوہرى لى دەتاراندى. لە كۆتابى ھاوينيشدا ترى لى دەکردنەوہ.

ھەموو خەلكى ئۆمبۇزا لە رۆژنىكا خەرىكى ترى چىن دەبوون. ئەو رۆژە، ناو كەرتى رەزەكان پىر دەبوو لە تەنوورەى ژنان و كلاوى گۆلىنگەدارى پياوان. ولأخدارەكان سەوہتەى گەورەى پىر لە ترىيان دەبىرد و لە كۆلىنەكانيان دەکرد. پشكىنە رەكان لە گەل چەند

پاسەوانىك دەھاتن و بەشى ئاغاكانى ناوچە و، باجى كۆمىرى جنۇوا و، زەكاتى كلېسە و ھەندىك باجى سالانەى تريان وەردەگرت. ھەموو سالىك لەم رۆژەدا شەپ و كېشە ساز دەبوو. كاتىك لە ھەرانسا شۆپش روويدا، جووتيارە نارازىيەكان پەيتا پەيتا ئىمزاىان كۆ دەكردەوہ و بەم شىوہ نارەزايەتى خۇيان لە چۆنىەتى دابەشكردەكە دەردەبېرى. ئۆمبۇزاييەكانىش دەستيان بە كۆكردەوہى ئەم جۆرە ئىمزاىانە كرد. ئەم كارە جگە لەوہ كە تاقىكارىيەك بوو، ھېچ سوودىكى تىرى نەبوو. كۆزىمۆ، كە لەو دەمەدا پىويستى بە بەشدارى كردن لە كۆبوونەوہكانى لۆژ و فرەويژى لەگەل چەند ئەندامە شەرابخۆرەكەى نەبوو، دەستپىشخەرى ئەم بزافە بوو. ھەموو رۆژەكانى لەسەر دارەكانى مەيدان بوو. ھەموو خەلك، چ بەندەرىيەكان و چ گوندىيەكان، لە بن پىيدا كۆ دەبوونەوہ و گوپيان بۆ شەرح و تەفسىرى رووداوەكان لە زمانى ئەوہوہ شل دەكرد. رۆژنامەى جۆراوجۆرى بە پۆست پى دەگەيشت، ھەروہا ئەو نامانەش كە ھاوپپىيانى بۇيان دەنووسى. لەوان نامانە نامەى بايلى^{۵۸} ئەستىرەناسى ھەرانسەى كە شارەدارى پارس بوو، ھەندىك كەسايەتى تىرىش كە دەستيان لە سياست دا ھەبوو. سات لە دواى سات ھەوالى تازە لە شۆپشەكەى ھەرانسە دەھات: لە كار دەركرانى ئىككىر^{۵۹} وەزىرى دارايى، پىداگرى نوپنەرانى خەلك لە پارلەمان، پەيمانى ژود پاوم^{۶۰} بۆ ئەوہى ياساى بنەپەتى بە لۆيى شانزەھەم بەسەلمىنن و، ھەروہا سەرکەوتنى باستى، لاقايت بە سەر ئەسپە سىپىيەكەيەوہ، شا لە جلى خزمەتكارەكاندا و... كۆزىمۆ رووداوەكانى شىرۆفە دەكرد، لە لقيكەوہ بۆ لقيكىتەر دەخوشى و لاسايى كەسايەتییەكانى شۆپشى دەكردەوہ. لەسەر لقيك لاسايى مىرابۆي دەكردەوہ كە لە پشت مىزى وتارىيژى خوتبەى دەدا. لەسەر لقيكى تر دەبوو بە مارا و لە بەرامبەر ژاكوپنەكاندا خوتبەى دەدا، لەسەر لقى سىپەھمىش لاسايى لۆيى شانزەھەمى دەكردەوہ كە كئاوى

^{۵۸} - Jeansylvain Bailly

^{۵۹} - Jacques Necker

^{۶۰} - Jeu de Paume

تايبەتى ھىزە شۆپشگىزەكانى لەسەر دەكرد، ھەولى دەدا ئەو پىزىژنانە كە بە پىچووبون بۆ پايتەخت ئارام بىكاتەوہ.

ئەو بۆ وەلامدانەوہ بەو كەسانە كە لە ماناى ھەلمەتى ئىمزا كۆكردنەوہيان دەپرسى، پىشنىيارى كرد خۆيان كارىكى وا بكەن. بە دەزوو دەفترىكى بە دارىكەوہ ھەلۆاسى و، ھەر كەس ھەر نارەزايەتتەيەكى دەبوو لەو دەفتەرەدا دەينووسى. باسى ھەموو گرفتتەيەكان تيا دەكرد: ماسىگرەكان لە نرخی ماسى نارازى بوون و، خاوەن رەزەكان لە نرخی باج، شوانەكان لە سنووردارى لەوەرگەكان نارازى بوون و داربەريەكانىش لە خاوەندارى كلىسە. كەسانىكى تىرش گلەبىيان لە زىندانى كرانى كەس و كارەكەيان بوو، يان لەو لىدانەى كە بە ھۆى تاوانىكەوہ لىياندرابوو، يان لە رەفتارىك كە مەنزادەكان لە گەل ژنەكانى ئەوان كەردبوويان. نارەزايەتتەيەكان برانەوہيان نەبوو.

دەفتەرەكە، نووسراوہيەكى زۆر خەمبارى لى دەرچوو. كۆزىمۆ بىرى كەردەوہ كە داوا لە خەلك بىكات چىيان پى خۆشە ئەوہش بنووسن. دووبارە ھەموويان دەستيان بە نووسىن كەردەوہ: يەككە حەزى لە شىرىنى بوو، يەككىكتر شلەى پىخۆش بوو. گەنجىك حەزى دەكرد ژنىكى قز سوورى بىبىت و، كەسنىكىتر ژنىكى ئەسمەر. كەسنىك نووسىبووى كە پى خۆشە بە درىژلى رۆژ بخەوئىت و، يەككىكتر ئاواتە خواز بوو كە بە درىژلى سال قارچك بخوات. يەككىك كالىسكەيەكى چوار ئەسپەى دەويست و يەككىتر بەرخۆلەيەكى بەس بوو. كەسنىك دەويست داىكى مردووى بىبىتتەوہ و، ئەويتر ئاواتى بىبىنى خواكانى ئۆلەمپى بوو.

بە كورتى، خەلك ھەموو ئەو شتانەيان نووسىبوو كە پىيان خۆش بوو يان دەيانويست، زۆر كەسبىش كە نەياندەزانى بنووسن، شكەكانىيان كىشابووەوہ. كەسانىك تەنانەت لەو نىگار كىشىبەدا رەنگىشيان بە كار ھىتابوو. كۆزىمۆش داواكەى خۆى نووسىبوو كە تەنيا وشەيەك بوو: قىوئتا، ناويك كە لە چەند سال لەوہبەرەوہ لەملولا دەينووسى.

دەفتەر و نووسراوہيەكى خۆشى لىدەرچوو، بەلام مەجلىسىك نەبوو كە بتوانن بۆى بنىرن. بۆيە ھەروا بە ھەلۆاسراوى بەدارەكەوہ مايەوہ، باران ھات و شتىبەوہو، پاشان

پولكى. خەلكى ئۆمبىرۆزا دەيانىنى و خەمبار دەبوون، لە رۆژ رەشى خۇيان دەفكرين و بىريان لە راپەرىن دەكردهو.

بە كورتى، ئىمەش زۆر ھاندەرمان بۆ شۆپش ھەبوو. بە داخەوہ كە لە فەپرانسە نەبووين! لەم ۋەلاتەدا ھەميشە سەرنج بە عىللەت دەدرىت و ھەرگىز ئاور لە مەعلول نادىتەوہ.

بە ھەر حال، لە ئۆمبىرۆزا سەردەمىكى قەيرانى ھاتە پىش. سپاى كۆمارىخوانى فەپرانسە لە پال گوپى ئىمەدا لەگەل ھىزەكانى نەمسا شەپى دەكرد. فەرماندە فەپرانسەبىھەكان لەو نىكانە دەئارۆتن و يەككە لەوان ناپليۆن بوو كە لەو كاتەدا «سەرتىپى تۆپخانە» بوو. ئەو نرکە و ھارپانە كە جاروبار با بە گوپى ئۆمبىرۆزىيەكانى دەگەياند كارى ئەو بوو.

لە مانگى سەپتەمبەر، لە كاتى نىك بە ۋەرزى تىرى چىن، ھەستمان دەكرد رووداۋىك خەرىكە روو دەدات. خەلك مال بە مال دەگەپان و بە گوپى يەكتردا دەيانچىپاند:

« تىرىكان پى گەيشتوون! »

« بەلى پىگەيشتوون. »

« بەلى وايە، كاتى ئەو ۋە يە لى بىكرىنەوہ! »

« ئىستا ئىتر دەبى ئاۋەكەيان بگىردىت! »

« ھەموومان دەست بە كار دەبين. تۆ ئىمسال دەچى بۆ كوى؟ »

« دەچم بۆ رەزەكەى ئەو بەر پردەكە. ئەى تۆ؟ تۆ بۆ كوى دەچى؟ »

« من؟ دەچم بۆ رەزى كۆنت پىنيا. »

« من، دەچم بۆ رەزى لای ئاشەكە. »

« چاۋت لىيە چەندە پاسەوان ھاتوۋە؟ سەيرەكان ھاتوون بۆ تىرى خواردن! »

« ئەمجارە ئىتر ناھىلەن بە قورگياندا پرواتە خوار! »

« ئەگەر ئەوان سەيرەن ئىمەش راۋچىن! »

« زۆر كەس خۇيان شاردۆتەوہ. زۆر كە سىش ھەلاتوون. »

« لە لای ئىمە دەیانویست ترى چىنەكە دوا بخەن. بەلام ترىكان پىگەيشتون! »
« ئەرى پىگەيشتون. »

بۇ بەيانىدا ترى چىن بى ھىچ دەنگە دەنگىك دەست پىکرد. رەزەكان پىر بوون لە خەلك، بەلام كەس گۆرانى ئەدەخوئىند. جاروبار كەسىك يەككى ترى بانگ دەکرد يان دەستەيەكى تر لە رىو دەهاتن. جۆرىك لە نائارامى بالى بەسەر ھەموو لايەكدا كىشابوو كە بە ھۆى ھەواى كۆلھاتو و ئاسمانى نىو ھەورىيەو بوو. جارجار كەسىك ھەولیدەدا دەست بە خوئىندى سروودىك بكات، بەلام لەبەر ئەو ھى كەس لەگەلى ئەدەگوتەو دەستبەجى بىدەنگ دەبوو. چوارپىدارەكان سەوھتەى پىر لە ترىيان بەرەو كۆلینەكان دەبرد. سالانى پىشوو سەرەتا بەشى ئاگان، ئۆسقوف و دەولەتیان جيا دەکردەو، بەلام ئەو سالە لەو دەچوو كەس لە بىرى ئەواندا نەبىت.

بەرىسە باجگرەكان توورە و دەستەوستان مابوونەو. كات تىدەپەرى و ھىچ ھەوالىك نەبوو. ھەموو ھەستیان بە روودانى شتىك دەکرد. پاسەوانەكان دەیانزانى كە دەبى دەست بە كار بىن، بە لام لە جىي خۇيان ئەدەجوولان. كۆزىمۆ وەك پشیلە بەسەر ھەرزالەكاندا دەگەرا. مەقسەستىكى باخەوانى بە دەستەو بوو، جارجار ھىشوىكى لىدەكردەو، دەیدا بە ترى چنەكان و لەبەر خۆیەو شتىكى دەگوت.

سەردەستەى پاسەوانەكان ئاخىرىكەى ھاتە دەنگ و گوتى:

« ئىو بەجەكەتان دەدەن يان نا؟ »

ھىشتا قسەكەى ئەواو نەكردبوو كە لىي پەشىمان بۆو. دەنگىك لە دارستاندا پىچرا كە ھەم لە نرکە دەچوو ھەم لە فىكە. يەككىك لە ترىچنەكان بۆ ئەو ھى جوتيارەكانى ئەو دۆلە ئاگادار بكات، لە گۆچكە ماسىيەكى گەورەى تووراند. لە وەلامىشیدا دەنگىكى ھاوشىو ھەم لە رەزەكانى ترەو ھات. ئەوان گۆچكە ماسىيەكانيان وەك شەپپوور روو لە ھەواو دەگرت و تىيان دەتووراند. كۆزىمۆش لەسەر ھەرزالىك ھەمان كارى دەکرد.

له ناوبهینی ریزی میوه‌کانه‌وه ده‌نگی سروودیک به‌رز بووه‌وه که سهره‌تا پچر پچر و ناهاوئا‌هه‌نگ بوو، که‌س تیی نه‌ده‌گه‌یشت. پاشان ده‌نگه‌کان هاوئا‌هه‌نگ بوون و وه‌ک گرمه و نرکه به هم‌وو لایه‌کدا بلآو بوونه‌وه. له‌وه ده‌چوو که هیژیک هم‌وو که‌س و هم‌وو شتیکی هیئابیتته فرین. هم‌ئو ژن و پیاوانه که بیجولّه له پشت میوه‌کانه‌وه نیوه شاردراوه بوون و، هم‌داره چه‌قاوه‌کان و لقویو و هیئشووه‌کانیش. تریکان له خوووه ده‌چندران و ده‌پژانه ناو کۆلینه‌کانه‌وه و ده‌پلیشان. ئاسمان و هه‌ور و هه‌تاو پر ببو له بۆنی شیله‌ی تری. ورده ورده سرووده‌که باشتر ده‌بیسترا، سهره‌تا مؤسیقا‌که‌ی و پاشان وشه‌کانی دیارتر ده‌بوو: « ساایرا! ساایرا! ساایرا! »^{۱۱} که‌ه‌کان مه‌قه‌سته تیژه‌کانیان وه‌ک خه‌نجه‌ر له مابه‌ینی گه‌لاکاندا ده‌برده پیش و قونچکی هیئشووه‌کانیان پی ده‌بری. - ساایرا! - میئشه‌کان ده‌سته ده‌سته به‌سه‌ر تباره تری لای کۆلینه‌کانه‌وه ده‌فرین. - ساایرا! - پاسه‌وانه‌کان له‌وه زیاتر خویان پی نه‌گیرا.

« به‌سه ئیتر! بیده‌نگ بن! ئه‌وه مه‌سخره بازییه به‌سه! هه‌ر که‌س بیلیت گولله‌ی

پیوه ده‌نیین! »

ئه‌وسا چه‌ند گولله‌یه‌کیان به‌ره‌وه‌وه‌وه ته‌قاند.

له وه‌لامی ئه‌وه گوللانه‌دا گرمه‌یه‌کی بلیندتر له هه‌وره تریشقه ده‌نگی دایه‌وه. ته‌قه‌ی چه‌ند سپایه‌کیش نه‌یده‌توانی ده‌نگی وه‌های بییت. هم‌وو تفه‌نگه راوه‌کانی ئومبرۆزا له یه‌ک ساتدا ده‌ته‌قان و، کۆزیمۆ به‌سه‌ر دار هه‌نجیریکی بلینده‌وه له گویچکه ماسیه‌که‌ی ده‌توووړاند و ئه‌مری ته‌قه‌ی ده‌رده‌کرد. خه‌لک له هه‌موو ره‌زه‌کاندا خرۆش‌ابوون. ئه‌وه تریچنین بوو یان شه‌ر؟ که‌س نه‌یده‌زانی. پیاوان و ژنان، هیئشووه‌کان و ره‌زه‌کان، لقویوکان، دار و تفه‌نگه‌کان، سه‌وه‌ته‌کان، ئه‌سه‌په‌کان، ته‌له ئاسنیه‌کان، مسته‌کان، ئه‌ژتۆکان، سنگه‌کان، ئیستره‌کان، هه‌موویان به‌دهم سروودی ساایراوه سه‌مایان ده‌کرد.

^{۱۱} - Ca ira! دروشمی خه‌لک له شۆرشه‌که‌ی فه‌پانسه‌دا که‌چهندد مانای هه‌یه و رهنه‌گه‌بکری به‌مانای سه‌رده‌که‌وین لیک بدریته‌وه - / فارسی

« ئەمەش ئەو باجە كە دەتانويست ! »

سەرەنجام پاسەوان و باجگره كانيان گرت و سەريان خستنه ناو كۆلپنەى تىرى پليشاوه كانەوه. ئەوسا بە دەستى خالى و، لە كاتيكدا ھەموو گيانيان پلته و ئاوى تىرى و تەناتەت خلتەى بەرمىل بوو، ئەويان بەجپھيشت.

تىرى چنين بوو بە جەشنكى گەرە. ھەموويان دلنيا بوون كە بەو كارەيان ئىمتيازە فيۆداليە كانيان رەفز كرډۆتەوه. لە ھەمان حالدا ئيمەش، ساماندار و گەرەكانى ناوچە، لە كۆشكە كانماندا بە چەكەو ھەنگەرمان گرتبوو، دەمانويست بەرخۆدان بكەين و تەسليم نەبين. (راستتان بویت من بۆيە خۆم دەرەنە خستبوو، چونكا دەترسام تاوانى ھاودەستى لە گەل كۆزيمۆى برامم بدریتەنە پال. چونكا ھەموو ئەويان بە ژاكۆين و خراپكار و كەسيك كە راپەرپنەكەى ھەلگىرساندبوو، دەزانى.) بەو حالەش ئەو رۆژە لە دواى دەركرډنى مووچە خۆرە باجگرەكان و پاسەوانەكان ھىچيتەر رووى نەدا.

خەلك دەست بەكار بوون و جەشنكى گەرەيان بەرپا كرد. وەك فەپانسەببەھەكان «دارى نازادى» شيان بەرز كردهوه. بەلام باش نەياندەزانى كە دارى ئاوا دەبیت چۆن بىت. بىجگە لەو ھەش ئەو ھەندە دارى راستەقىنەمان بوو كە پيويست بە بەرز كردهو ھى دارىكى مەجازى نەبوو. بۆيە نارەو ھەنكيان رازاندەو ھەندىك دەستو ھە گول و ھيشو ھە تىرى و ئالاي رەنگاوپرەنگ و قوماشى بە دروشمى « بژى نەتەو ھى گەرە ! » يان پيدا ھەلئاسى. كۆزيمۆ نوارىكى سى رەنگى بە دەرزى بە كئاو ھە پيسته پشيلەببەكەيەو ھە لكاندبوو، لە سەر نووكى نارەو ھەكە دانىشتبوو، بە سروودى سايرا سەماى دەكرد.

شادى خەلكەكە زۆرى نەخاياند. ھىزەكان لە دوو لاو ھىرشيان بۆ ئۆمبۆزا ھينا. لە لايەكەو ھە جنوقايىبەكان بۆ باج و ھەرگرتن و تەزمىنكرډنى بىلايەنى ھاتن و، لە لايەكيترەو ھىزەكانى نەمسايى ھاتن. چونكا لە ھەموو كوى قاو بلاو ببوو ھە كە ژاكۆينە ئۆمبۆزايىبەكان دەيانەويت شارەكەيان بە « نەتەو ھى گەرە ھى جىھانى » يەو، واتە بە كۆمارى فەپانسەو ھە بلكيئن. راپەرپو ھەكان ھەولياندا خۆ رابگرن، چەند سەنگەرئىكيشيان دامەزراند و دەروازەكانى

شاريشيان بەست. بەلام بەو سادەيىيە ھىچ كاريكيان پى نەدەكرا! سپاكة لە كاتيكا لە چەند لاوہ خويان بە ناو شاردا كرد، ريگەي دىھاتەكانيان بەست و سەركردەكانى ئەو راپەرىنەيان خستە زىندانەوہ. لەو دەستەي سەركردانە تەنيا براكەم ساغ دەرچوو - كە دەستى كەسى پى پانەدەگەيشت! - و، چەند كەسىكى تريس كە لەگەل ئەو ھەلاتن.

بە پەلە راپەرىوہكانيان مەحكەمەكرد، بەلام ھەموويان توانيان بيسەلمينن كە ئەوان كاريكى وايان نەكردوہ و سەركردەي راپەرىنەكە ئەو كەسانەن كە ھەلاتوون. ھەموويان بەردان: بەو ھەموو ھىزەوہ كە لە ئۆمبۆزادا بوو مەترسى راپەرىنەكىتر لە ئارادا نەمايو. بۆ رووبەروو بوونەوہ لەگەل «دوژمن» دەستەيەك سەربازى نەمسايان بۆ پاريزگارى لە ئيمە دانا. فەرماندەي ئەو دەستەيە كۆنت ئستوماك مېردى خوشكەكەم بوو كە لە دواي كۆنت پروفانس فەرانسەي بە جىھىشتبوو.

لە ئەنجامدا، ديسان تووشمان بە تووشى باتيستاي خوشكەم بووہوہ. خۆتان مەزندەي بكەن كەدەبى چەندە خۆشحال بوويتم! ئەو ھات و لە گەل مېردەكەي و ئەسپەكانى و ئۆكەرەكانيان لە مالى ئيمە جىگر بوون. بە درىزايى شەو خەرىكى گىرانەوہي چىرۆكى تازەترين ئىعدامەكانى پارس بوو. تەنانتە نمونەيەكى بچووكى گىوتىنیشى لەگەل خۆي ھىتابوو، كە تيغەكەي راستەقىنە بوو. ئەو بۆ ئەوہي نيشانمان بدات كە دۆستان و خزمانى بنەمالەي مېردەكەي تووشى چ بەلایەك بوون، مارمىلك و مار و كرمى دەگرت و لەبەر چاوى ئيمەدا بە گىوتىن ئىعدامى دەكردن. شەوہكانمان بەم شىوہ تىدەپەرى. بەخىلىم بە كوزيمۆ دەبرد كە لە قوولايى دارستانىك كە لە ھەموو كەس چاكتر دەيناسى خۆي شاردىبۆوہ و، شەو و رۆژ سەرقالى كاريك بوو كە خۆي پىي خوش بوو.

۲۷

براكەم لە بارەى ئەو شىرىنكارىيانەوہ كە لە شەپرى دارستان كرىبووى، گەلىيىك چىرۆكى دەگىراپەوہ . ئەو چىرۆكانە كە يەك لە يەك كەمتر جىيى باوہر بوون و، نازانم كامەيان بە راستتر بزەنم. بۆيە سەرى قسە و گىراپەوہكە بە خۆى دەسپىرم و لە زمانى خۆيەوہ چەند چىرۆك لەو چىرۆكانە دەگىرپەوہ.

دەستەى پىشكىنىنى ھەر دوو ھىزە شەپكەرەكە بە ناو دارستاندا دەگەران. ھەموو جارنىك كە دەنگى پىكدادرانى لقەكان و دەوہنەكانم دەبىست، گوئى قولاغ دەبووم تا بزەنم نەمسايىن يان فەرانسەيى.

ئەفسەرىكى كورته بالاي نەمسايى كە قىزى زۆر سوور بوو، فەرماندەى دەستەيەكى گەران و پىشكىن بوو، سەربازەكانى جلى شايستە و زۆر جوانى سپايان لەبەر دا بوو. قىزىان بەستراو و كئاوى سى سووچ و پىلاو و ھەمايلى سپى و، تەفەنگ و سەرەنيزەكانىشيان دەبرىسكايەوہ. بە ئەمرى ئەفسەرەكە لە دوو ريزدا بەرەو پىش دەچوون و، تەنەت لە لىزى

كۆيۈرە ئىككىنچىدا ھەلىيان دەدا رىك و پىكى رىزەكەيان بپارىزن. ئەفسەرهكە ھەلومەرچى شەرى ئەدەناسى و، تەنیا دەيوست مو بە مو ئەمرەكان جىبەجى بكات، بۆيە بە پىي خەرىتەيەك كە بە دەستىيەو ھە دەچوو پىش و، پەيتا پەيتا دەگەيشتە بنبەست. چەكمەى نالچەدارى سەربازەكان لەسەر بەردەكان دەخزىن، دىكى دارەكان لە سەر و چاويان ھەلدەچەقەن، بەلام ئەو بە پىشتگەرمى باندەستى ئامىرەكانى ئىمپراتورى، بەرەو پىش دەچوو.

سەربازەكان خۆش قەد و بالاً بوون. من لەسەر كاجىك خۆم شارەدبوو ھە و چاوپروانى ئەو ساتە بووم كە بە ژىر پىمدا رەت دەبن. سىۋەلوكەيەكى نىو كىلۆيىم بە دەستەو ھە بوو، بە سەرى سەربازىكمدا كىشا كە لە رىزەكەدا بوو. سەربازەكە دەستى ھەلپى و ئەرتۆى نەويەو ھە كەوتە ناو دەو ھەنە خەزىك. كەس پىي نەزانى و دەستەكە دىرژەى بە رۆشتندا. دىسان خۆم پى گەياندەنەو ھە و ژىشكىكى گۆلە كراوم بە سەر سەرىپەلىكادا. سەرىپەلەكە سەرى دانەواند و لە ھۆش خۆى چوو. ئەفسەرهكە ئەمجارەيان پىي زانى. دوو كەسى لە شوپىن نەخۆشكىشيك نارد و دەستەكەى سەرى خستەو ھە.

رىزەكە پىي دەنايە شوپىنكەو ھە كە دار و دەو ھەنىكى پى و تىكسىپراو بوو، لەوئىش دىسان تەلەى تازەى بۆ داندراو: كئاوئىكم پى كىر دەو ھە كىرمى بچووكى شىن و كولىكن، كە بەر لەشى بىنادەم بگەوتنايە ھەموو لەشى دەبوو بە زىپكە. سەد دانەيەك لەو كىرمانەم بە سەر سەربازەكاندا ھەلپىشت. ئەوان بە ناو دارەكاندا تىپەپىن و لە پى ھەموويان دەستىان بە خوراندنى ئەو زىپكە سوورائە كىر كە لە سەر و روومەتىان دەرھاتبوو. بەو حالەش ھەر بەرەو پىش دەچوون!

چ سەرباز و چ ئەفسەرىك! دارستان ئەو ھەندە بۆ ئەو ئەفسەره نەناسراو بوو كە ھىچ شتىكى بە ناناسايى ئەدەزانى. بە ھەمان سەرىپەزى و پىداگرىيەو ھە رىزە سەرىكوتكراو ھەكى خۆى بەرەو پىش دەبرد. ئەو كاتە بوو كە منىش دەستەيەك پىشلىەى و ھەشىم بە كار ھىنا. كلكى يەكە يەكەيانم دەگرت و چەند جار لە ھەواو ھە دەمسووراندەو ھە و بەرەو سەربازەكانم

دهخست. ئەو سوورپانەو بە شىۋەيەكى سەير پشیلەكانى توورپە دەکرد. دەنگە دەنگىكى زۆر، بە تايبەت لەلایەن پشیلەكانەو، بەرپا بوو. پاشان بیدەنگى و ئاگرىس كرا. نەمسايەكان بریندارەكانى خۆيانیان دەرمان كرد. ئەوسا ریزەكە ھەمدیس سەررى كەوتەو. سەر و رووى سەربازەكان بە ھۆى قوماشى برینپىچىیەو سىپى ببوو. من بە پەلە شوپىيان كەوتبووم و، بە خۆم دەگوت: «تەنیا رىی چارە ئەوئەوئە كە ھەموویان ئەسیر بكەم!» ھىوادار بووم تووشى دەستەيەكى فەرانسەيى بىم و، ھەوالى نزيك بوونەوئەى دوزمىيان پى رابگەيەنم، بەلام ماوئەيەك بوو فەرانسەيەكان لەو بەردا ھىچيان نەدەکرد.

گەيشتمە زەويیەك كە بە قەوزە داپۆشرا بوو، لەوئى شتىكم بىنى كە دەجوولایەو. راوہستام و گوى قولاغ بووم. دەنگىكى وەك چۆرەچۆرى ئاوى جۆبار دەبىسترا، كە وردە وردە ئاشكراتر بوو وەك چرپەيەكى بەردەوامى لىھات. لەو ئاوەدا ھەندىك وشەى پچر پچرم دەبىست كە بە زمانى فەرانسەيى بوو: «ئاخر... نەحەت لە ... وازم لى بىنن... بیدەنگ بە ... ئەھا! ...» كاتى زياتر لە تاريك و روونىيەكە ورد بوومەوئە تىگەيشتم ئەوئە كە سەرەتا بە زەويەكى قەوزە گرتووم زانىبوو سەر و لەشى ئەو سەربازانە بوو كە كلاًوى زلى خورىيان بەسەرەو بوو، ريش و سميلىكى زۆريان ھاتبوو. دەستەيەك لە ھىزى سوارەى فەرانسەيى بوو. ريش و كۆلكيان لە شەپەكانى زستاندا نى كىشابوو، بە ھاتنى بەھار پىبوو لەقەوزە و، سەوزى دەنواند!

ئەفسەر ئاگرىيا پاپيلون^{۶۲} شاعىرىكى خەلكى روئان^{۶۳} فەرماندەى ئەو دەستە پيش قەراولە بوو، كە خۆبەخش لە سوپاي كۆمارىخوازاندا خزمەتى دەکرد. پاپيلون ئەوئەندە سروشتى خۆش دەويست، ئىجازەى بە سەربازەكانى نەدەدا خەوش و خۆل و گەلا و ميوەو، ئەو گوچكە ماسىيانە كە لە كاتى تىپەرىن بە دارستانەكەدا بە لەشيانەوئەلكابوو، لە سەر و

^{۶۲} - Agrippa Papillon

^{۶۳} - Rouen

روويان پاك بىكەنەۋە. دەستەكەي ئەۋ ئەۋەندە لەگەل سىروشتى دەۋرۋوبەريان تىكەل بېۋون،
 كە چاۋە تىژەكانى منىش بە گران ئەۋانى بىنى.
 ئەۋ ئەفسەرە شاعىرە بە قزى لولول و درىژ و روومەتى لەپىيەۋە، لە ناۋ سەربازەكانىدا
 راۋەستابوو، لە ستايشى دارستاندا شىئەرىكى بۆ دەخوئىندەۋە.
 « ئەى دارستان! ئەى شەۋ! من گوى لە مستى ئىۋەم! ئايا ئەگەر شوۋلىكى ناسكى
 گىاي پەرى سیاۋەش بە قاچى ئەم شەپكەرە دلپىرانەدا لولول بخوات، چارەنۋوسى فەپانسە
 دەگورپىت؟ »

من چوومە پىش و گوتم:

« بېۋورە، ھاۋوللىتى! »

« كى بوو؟ لە كوئىيە؟ »

« منم ھاۋوللىتى، نىشتمان پەرۋەرىكى ناۋ دارستانم! »

« ئەھا، لە كوئىت؟ »

« لە ژور سەرتان. »

« ئەھا، بىنىمى. بەلام بلى بزائم تو چىت!؟ مرقۇئىكى ۋەك بالئەدەيت! يان رەنگە

بالئەدەيەكى ئەفسانەبىت!؟ »

« نا، ناۋم رۇندۋىيە. دايكم و باۋكم مرقۇ بون. دايكم لە جەنگاۋەرانى «شەرى

جىنشىنى» بوو... »

« تىگەيشتم. ئاخ ئەى زەمانە، ئەى شكوى سەرکەۋتن! من بېۋا بە قسەكانت دەكەم

ھاۋوللىتى. حەزەكەم ئەۋ ھەۋالانە بىبىستم كە بوت ھىناۋىن. »

« يەكەيىكى پىشكىنى نەمسايى خەرىكە بەرەۋ ئىۋە دىت. »

« چىت گوت؟ كەۋاتە كاتى خەبات گەيشتۋە! ئەى جۇبار، ئەى جۇبارى زولال و

روون، زورى پىناچىت كە ۋەك خوئىن سوور دەبىت! بەرەۋ پىش، چەكەكانتان ھەلبىگرن! »

به ئەمرى ئەو ئەفسەرە شاعىرە، سەربازەكان كەرەسەى شەپ و باروبنەيان پىچايەو. بهلام ئەوئەندە شل و وىل بوون و ئەوئەندە به لاسارىيەو دەجوولان، كه له ئامادەييان بۆ شەپ كردن به گومان بووم. كاتىكى زۆريان به باويشك دان و ئاخ هەلكيشان و تف رۆكردن و جنىودان و حەسانەو به سەر برد.

له ئەفسەرەكەم پرسى:

«هاوولآتى، بۆ شەپ پلانت هەيه؟»

«پلان؟ بەلى، هيرش بۆ دوژمن دەبەين.»

«راسته... بەلام چۆن؟»

«چۆن؟... بە كۆمەل!»

«باشە. بەلام ئەگەر من له برى تۆ بوومايه سەربازەكانم بلأو دەكردەو و،

نەمدەهيشت بچوولن و سەبەرم دەكرد تا دوژمن به پى خۆى بكەوئە داويانەو.»

پاپيلۆن پياويكى رام بوو، بى هيج قسە و لەسەر رۆشتنك پلانەكەى منى وەرگرت. سەربازەكان به دارستاندا بلأو بوونەو و، روالەتيان به شيوەيهك بوو كه نەدەبيندران. به تايهت ئاشكرا بوو كه ئەفسەرە نەمساييهكە نەيدەبينين. يەكە نەمساييهكە به و ريگەدا دەهات كه له خەريتهكەيدا بوو. جارجار دەنگىكى دەبيست و ئەمرى دەكرد: «بەراست، راست!»، «بە چەپ، چەپ!» بەم شيوە بەلای سەربازە فەرانسەييهكاندا تىپەرى، بيئەوہى بيانينيت. فەرانسەييهكان بيئەنگ جيگۆرپكەيان دەكرد و بەرەو پيش دەچوون. من لەسەر دارەكانەو به دەنگى سويسكە يان كوند پيم دەگوتن كه دوژمن به كامە لادا رۆشتوو و له كويو دەبيت پيشاوپريان لى بدریتهو. نەمساييهكان غافلگير بوون و كەوتنە داوہو.

له سەر دارەكانەو دەنگىكيان بيست كه دەيگوت:

«راوہستن! به ناوى ئازادى، برايهتى و هاوسانى دەتانگرم!»

لهو كاتەدا، كەسيك له ناو دەوہنەكانەو هاتە دەر و، لوولەى دريژى تەنگەكەى

تىگرتن.

« ھوورا! بىزى نەتەوہ! »

دەوہ نەکانى دەوروبەرى نەمساييەکان، كەوتنە بزوتن و ھاتنە پيش. دەوہ نەبوون، سەربازەکانى پاپيلۇن بوون.

نەمساييەکان لەبەر خۆيانەوہ بۆلاندییان، بەلام بەر لەوہى بتوانن كاريك بكەن، فەپانسەييەکان چەکیان کردن. ئەفسەرە نەمساييەكە بە روومەتى رەنگ پەپيو و سەرى بەرزەوہ شمشيرەكەى خۆى تەسليم کرد.

من ھاوکارى سوپای کۆماریيەکانم کرد. گەلێك كاری بە نرخم بۆ دەکردن، بەلام ژۆرتەر حەزم دەکرد بە تەنیا بچم بۆ راو، یارمەتى لە گيانلەبەرەکانى دارستان وەربرگم. وەك ئەو رۆژە كە ھیلانە زەردەوالەيەكم بە سەرى ريزيك سەربازى نەمساييدا خست و لە بەینم بردن. ناوبانگم بە ھیزەکانى نەمسادا بلأو بووہوہ و تەنانتە دۆخیکى ئەفسانەبيشى وەرگرت: دەيانگوت دارستان پەرە لە ھیزی ژاكوپن كە لەسەر دارەكان سەنگەريان گرتوہ. نەمساييەکان لە كاتى تپپەرين بە دارستاندا گوی قولاغ دەبوون. بە بچوكترين دەنگيك كە لە كەوتنى بەپوويەكەوہ دەھات، يان جيکە جيکيك كە لە سمۆرەيەكەوہ بەرز دەبووہوہ، پييانوابوو كەوتوونەتە گەمارۆى ژاكوپنەكانەوہ و ريگەى خۆيان لار دەکردەوہ. لە ئەنجامدا، من دەمتوانى بە لاسايى دەنگە جياوازەکانى دارستان، ھیزە نەمساييەکان لە ريگەى خۆيانەوہ بەرەو لاپيەك رابكيشم و، بۆ ھەر كوی كە پيمخۆش بێت بيانبەم.

رۆژيك لە رۆژان يەكەيكي دوژمن بۆ ناو دەوہنە جارپيكي پەر لە دپك راکيشا و، كاريكم کرد كە لە ناوھدا ون ببن. رەوہ بەرازنيكى ژۆر لەو مەحالە دەژيان. دەنگ و نرکەى تۆپەکان بەرازەکانى لە كوستانەوہ بەرەو خوار ھينابوو. ئەوان رەوہ رەوہ بە دارستان و رۆخى دەريادا بلأو ببوونەوہ. نەمساييە ون بووہکان لە دەوہنەکاندا سەريان ليشنابوو، لە لووتى خۆيان بەولائەتريان نەدەبينى. ئەوان لە پەر رويەپووي رەوہ بەرازنيكى كولگن بوونەوہ كە نەرەكەيان مووى بە لەشى بنیادەمەوہ سبخ دەکرد. بەرازەكان ھيرشيان بۆ بردن. لمبۆزيان لە ناو پيى سەربازەكان رۆ دەکرد و بۆ حەواوہ فرپيان دەدان. پاشان سمكوتيان دەکردن و

شاخيان له سكيان رۆ ده كرد. يه كه كه به و شيوه تياچوو. من و هاوړيكانيشم له سهر داره كانه وه ته قهمان ده كرد. ئه و سهربازانه كه به سه لامهت ده رچوو بوون و گه رابوونه وه بۆ ئوردوو كه يان نه يانده زانى چيان به سهر هاتوو. تا قميك باسى بوومه له رزه يه كيان ده كرد كه له ناكاو زهوى ژير پياني له راندوته وه و تا قميكتر باسى شه ر له گه ل ژاكوبنه كانيان ده كرد كه له پړيكا له عه رزه وه سهر يان ده رهي ناوه. ئه وان جياوازيه كى ئه وتويان له مابه ينى جنۆكه و ژاكوبنه كاندا نه ده كرد و، به بوونه وه رى نيوه بنياده م و نيوه ئاژه ليان ده زانين، كه له سهر داره كان يان له ناو ده وه نه كاندا ده ژيان.

گوتم كه زياتر پيم خوش بوو به ته نيا بچم بۆ شه ر، يان له گه ل ئه و هاوړيكانه بم كه له دواى رووداوى تريچينيه كه وه له گه ل من به ره و دارستان هه لاتبوون. هه ولم ددا زور به كه مى خوم له سوپاي فه رانس هه لقورتينم. خو ده زانن سوپا چونه، هه ركاريك بكات كه لاوه يه كه له دواى خوى به جيديلييت. ويپراى ئه وه ش يه كه كه ي پاپيلونم زور خوش ده ويست و ليان ئاسوده نه بووم. ده ترسام بيچووله يى ئه و به ريه بۆ يه كه ئه فسه ريكي شاعير به بارى خراپدا بشكيته وه. له سهر جلوبه رگى سوپاي سهربازه كان ورده ورده قه وزه و ته نانه ت سه وزه ش ده روا! چوله كه له سهر كلاوه كانيان هيلانه ي چى ده كرد و گياش گولى ده رده كرد. چه كمه كانيان به عه رزه وه ده لكا و لى نه ده بووه وه. زورى نه مابوو كه له ناو عه رزدا ره گ داکوتن! سروشت په رستى ئه گرپيا پاپيلون، ورده ورده سهربازه كانى وه ك گيانله به رى نيوه ئاژه ل و نيوه رووه ك ليكردبوو.

ده بوو بيانهيئمه جووله و بزوتن، به لام چون؟ بيريكم به ميشكدا هات و چووم به ئه فسه ره كه ي بليم. ئه و ديسان خه ريكي خويندنه وه ي شيعريك له ستايش كردنى مانگدا بوو. «ئهى مانگ! خرى روخسارت زاركى توپيكمان بير ده هيئيتته وه و گولله يه كه له دواى فريدان، كه مه كه مه له ئاسماندا ده ئاژووئيت! بلئ بزائم كاتى ته قينه وه ت كه ي ديئت، ئهى گولله ي ئاسمانى؟ تا هه وريك له پشكو بباريني و هه موو ته خت و تاج و سوپاي دوژمنه كانت ته فر و توونا بكه يت. تا ئه م ديواره به رزه ي فه راموشى كه هاو نيشتمان ه كانم به ده ورى مندا

كىشاويانە كۈن بىكەيت و، بەرەو شانازى و شەرەف رېنوۋىنم بېت؟ ئاخ، شارەكەى من،
روئان! ئاخ، ئەى مانگ! ئەى چارەنووس! ئەى مەجلىسى گەلى! ئەى بۆقەكان! ئەى
كچەكان! ئەى ژيان! «

گوتم: « ھاوولائى! »

پاپيۇن، نىگەران لەوہى كە پەپېوومە ناو قسەكانى، بە لەحنىكى وشكەوہ پرسى:

« ھا، چى بووہ؟ »

« دەمەوى بلىم ريگەيەكم دۆزيوہتەوہ تا سەريازەكانت لەم سىستىيە ترسناكە رزگار

بکہم. »

« لە خودام دەوئىت، ھاوولائى. ھەروا كە دەيىينى حەزى بزوتن بۆ ساتىك بەرۆكم

بەرنادات. بلى بزانم پيشنيارت چيىہ. »

« ئەسپى، ھاوولائى. »

« بە داخەوہم ھاوولائى، لە سوپاي كۆماريدا ئەسپى نىيہ. بە ھۆى گەمارۆ و گرانىيەوہ

ھەموويان مردوون. »

« چەندەت بوئىت، دەتوانم بۆت بىنم. »

« نازانم گالتە دەكەى يان بە راستتە. بە ھەرحال، ئەمە بە فەرماندەكانمان رادەگەيەنم.

ئەوان بېريار دەدەن. بۆ ئەو خزمەتانەش كە بە ئارمانجى كۆمارىيەكان دەيكەيت، سپاست

دەكەم. ئەى شانازى! ئەى روئان! ئەى ئەسپىكان! ئەى مانگ! »

ئەمەى گوت و بە ورىنە كردنەوہ دوور كەوتەوہ.

زانىم كە دەبى خۆم دەست بە كار بىم. ئەسپىيەكى زۆرم پەيدا كرد و، بە لولەيەكى

بارىك و دريژ بەرەو سەريازەكان فرېمدان. ھەولم دەدا بيانگەيەنمە ژيەر بەرۆكى كراسەكانيان.

پاشان مست مست ئەسپىم بەسەردا رشتن. كاريكى پرمەترسى بوو، چونكا ئەگەر پىيان

بزانىمايە دەيانگرتم و پيشىنەى خەباتكارىشم فرىام نەدەكەوت. يان زىندانيان دەكردم يان

دەيانبردم بۆ فەرانسە و، وەك كەسىكى دژى شورپش بە گيوتىنيان دەسپاردم. بەو حالەش

ئەو ھەولەم كارى خۆى كرد. خورويىك كەوتە لەشى سەربازەكانەو، ئەو پىويستىيە ئىنسانى و شارستانىيەى ھىنايە ئاراوھ كە خۆيان بخورينن و ئسپىكان بدۆزن. ئەوان جە كۆن و قەوزە گرتووه كان و، توورەكە و تووربىنە پپ لە قارچك و تەونە جالجالۆكەكانيان فرىدا و خۆيان شت. ريشيان تاشى و قزئان شانە كرد و، بە كورتى، شناسى مرؤفانەى خۆيان وەرگرتەو. ديسان روويان لە شارستانىيەتى كردهو و لە وەحشىگەرى دووركەوتنەو. لەو كاتەدا، ھەزىكى نوى بۆ جوولە و خەبات لە دلياندا سەرى ھەلداو، رۆحىيەتى خەباتكارانە كە لە دەمىكەو ھەرامۆشيان كرىبوو، بۆيان گەرايەو. كاتى ھىرش كردن ھات و ئەوان لەو پەپى ئامادەبيدا بوون. سوپاى « كۆمارى » بەرخۆدانى دوژمنيان تىكشكاند. بەرەو پىش رۆشتن و سەرکەوتنى گەورەيان بە دەست ھىنا.

۲۸

كاتىك ھىزە كۆماریيەكان گەيشتن، باتىستای خوشكم و مېردەكەى، بۇ ئەو بەردەست نەكەون، ھەلاتن. كەيف و خۆشییەكى وەك رۆزى تىرى چىننەكە خەلكى ئۆمبىرۆزى گىرتەو. «دارىكى ئازادى» يان چەقاند كە ئەمجارە لە نمونە فەرانسەییەكە یەو نىكتىر بوو: وەك ئەو دارە بلىندانە بوو كە لە جەشەكاندا دەيچەقینن و خۇراكى پىدا بەردەدەنەو. پىويست بە گوتن ناكات كە كۆزىمۆ دەستبەجى پىايدا ھەلگەرا، بەلام زوو ماندوو بوو، وازى ھىئا.

خۆپىشاندانى كورت لە دەورویەرى كۆشكى پىاوه گەورەكانى شار رىخرا. خەلك ھاوارىان دەكرد: «ئاغاكان! ئاغاكان لە سىدارە بدەن! ساايرا! « بەلام كارىان بە من نەبوو كە براى كۆزىمۆ بووم. جگە لەوەش بنەمالەى ئىمە ھەمىشە ئاغای بچوك بوون. تەنانەت لەوە دواش ھەندىك كەس بە نىشتمان پەروەرىشيان ناو دەبردم. (لەبەر ئەوەش بوو كە پاش گۆرانى زرووفەكە، تووشى كىشە بووم.)

ئۆمبۇرزا بوو بە خاوەنى ئەنجومەنى شار و، شارەدارىكىشى بۇ ھەلبۇزىردا. براكەم لەو ئەنجومەنە كاتىبەدا بوو بە ئەندام. زۆر كەس لە ھەلبۇزاردىنى ئەو نارازى بوون، چونكا بە شىتتىيان دەزانى. بەلام ئەوانەى تر پىدەكەنن و دەيانگوت: «قەى ناكات. ھەموومان شىتتىن!»

دانىشتنەكانى ئەنجومەن لە كۆشكى جارانى قايمقامى دەگىرا. كۆزىمۆ لەسەر لىقى خەرنوويىك لە نزيك پەنجەرەكە دادەنىشتت و گوپى لە وتوويىژەكان دەگرت. كە بۆچوونىكىشى ببوايە بە ھاوار بە گوپى ئەوانى تىرى دەگەياندى. دەزانن كە شۆرپىشگىرەكان زياتر لە پاراستنخاۋەكان مەيليان بۇ قۇرماليزم ھەيە. بۆيە ھەندىك كەس ئەو دۆخەيان پى ناخۆش بوو، بە ئابروو چوونى ئەنجومەنى شارىيان دەزانى. لە ئەنجامدا، لە دواى ئەو ھى كە كۆمارى ليگوريا^{۶۴}، لەبرى كۆمارى بئەمالەيى جنۇقا، دامەزرا، ئىتر كۆزىمۆ بۇ ئەنجومەنى شار ھەلئەبۇزىردا يەو.

دەبى بىلىم كە لەو كاتەدا كۆزىمۆ پلاننىكى نووسىبوو، بىلواى كىرەبوو ھە كە ئەمە ناوھەكى بوو: «رەشنووسى ياساى بئەپەتى شار - كۆمارىك، لەگەل بە ياننامەى مافى پياوان، ژنان، مندالان، ئاژەلى مالى و كىتوبى و، ھەر ھەما بالئەدەكان، ماسىبەكان، دەعباكان و گياكان ھەر لە دارە بەرزەكانەو بەگرە تا دەوھن و سەوزىبەكان!» بەرھەمىكى زۆر جوان بوو كە دەيتوانى رىئوئىنى ھەموو جۆرە حكومەتتىك بىت، بەلام كەس بە جىدى ۋەرنەگرت و بەكارى نەھىنا.

كۆزىمۆ ھىشتا زۆربەى كاتەكانى لە دارستان بوو، ئەندازىارە فەرانسەبىيەكان خەرىك بوون جادەيەكىان بە ناو دارستانەكەدا دەكىشا، تا تۆپخانەى لىوھ پەت بىت. ئەم ئەندازىارانە، كە ھەموويان رىشيان درىژ بوو، لە سوپايىيەكانى تر نەدەچوون. لانىكەم ۋەك ئەو سوپايىيانە نەبوون كە بە ھەرلایەكدا رەت دەبن كاولى و وپرانى لە دواى خۇيانەو بە جىدەھىلن. ئەوان كارى بئەپەتتىيان دەكرد و دەيانوويست كارەكەيان زۆر بە چاكى بەرئوھ

^{۶۴} - Liguria

بىەن. بېجگە لەوەش، گەلېك چىرۆكىيان دەگىپايەو! ئەوان زۆر ولاتيان بىنىبوو، گەلېك شەريان ئەزمووبو. ھەندىكىيان تەنانەت رووداۋە مېژوويىيەكانى پارس، گرتنى باستى، گىۋىنىشىيان بىنىبوو. كۆزىمۇ بە درىژايى شەو گويى لە چىرۆكەكانيان دەگرت. كە شەو دەھات ئەوان بىل و قولىنگەكانيان لە لايەك دادەنا، لە دەورى ئاگرېك كۆ دەبوونەو، پايپيان دەكىشا و بىرەوهرىيەكانيان دەگىپايەو.

كۆزىمۇ بە رۆژو ۋەك بەلەدى دارستانەكە يارمەتى دەدان. ئەو لە ھەموو كەس چاكتەر تايبەتمەندىيەكانى ئەو شوپىنەى دەزانى و رېنويىيەكانى زۆر بە بايەخ بوون. بەو حالەش، زىاتر لەو كە بىر لە پىۋىستىيەكانى تۆپخانەى فەپانسەيى بكتەو، بىرى لە بەرژەوەندىيەكانى خەلك دەكردەو كە تا ئەو كاتە ھىچ جادەيەكانى نەبوو. بەخۆى دەگوت، دەكرىت لانىكەم قازانچىك لەو مرىشكوزە بېگانانە و ھىرېگرىت و لەسەر ئەرك و مەسرەفى ئەوان جادەيەك بۆ خەلك بكىشىت.

ھەر ئەو جادەش غەنىمەت بوو، چونكا ئىتر خەلك تەھەمولى ھىزە داگرىكەرەكانيان نەمابوو. بە تايبەت لەو كاتەو كە ئىتر كۆمارىخووان نەمابوون و بىوونە سوپاي ئەمپراتورى فەپانسە. لە ئۆمبىرۇزا زۆر كەس بۆ ئەو ھى خەشى دللى خۆيان بېرېژن، دەچوون بۆ لاي «نىشتمان پەرسەتەكان» و بە توانجەو دەيانگوت:

« چاوتان لىيە ھاۋرىكانتتان چى دەكەن؟ »

ئەوانىش ئاخىكىيان ھەلدەكىشا و لە ۋەلامدا دەيانگوت:

« چى بىكەين! ئەوانىش سەربازىكن ۋەك ھەموو سەربازەكانى تر! ھىوادارىن ئەم

ۋەزە زۆر زوو كۆتايى پى بىت. »

سەربازەكانى ناپلىۋن دەچوونە ئاخوپى مالى خەلك و، مەپ و مانگا و تەنانەت بىزەكانىشىيان بە زۆر لى دەسەندن. باج و خەراج زۆر لە جاران زىاتر بىوون. لەوەش خرابتر، خەلكىشىيان بۆ سەربازى دەگرت. لە ناۋچەى ئىمەدا كەس مىلى بە سەربازى نەدا. گەنچەكان ئامادە بوون لە دارستاندا خۆيان بشارنەو و نەچن بۆ سەربازى.

كۆزىمۇ ھەرچى لە دەست بەھاتايە بۇ كەم كىردنەۋەى ئەم دژواريپانە دەيكرد. ئاگاي لەو گاگەل و مىگەلانى دەبوو كە خەلك لە ترسى سەربازەكان دەيانناردن بۇ دارستان. لە كاتى راگويزانى پەنھانى گەنم و زەيتوون، كە خەلك لە ترسى مووچە خۆرەكانى ناپليون جيگورپكەى پىدەكردن، پاسەوانى دەكرد. شوينى خۆ شاردنەۋەى نىشان ئەو گەنجانە دەدا كە لە سەربازى ھەلدەھاتن. بە كورتى بە ھەموو شىۋەيەك ھەولى دەدا خەلكە كە لە بەرامبەر ستەمكارىدا بپارزىت. بەلام ھەرگىز ھىرشى بۇ ھىزە فەپانسەيەكان نەبىرد. ئەگەرچى لەو كاتەۋە ھەندىك تاقمى چەكدار لە دارستاندا پەيدا بوون كە جاروبار بە شەۋان ھىرشىيان بۇ فەپانسەيەكان دەبىرد، بەلام كۆزىمۇ بە قىرسىچمەيى تايبەت بە خۆيەۋە، بەردەوام پايەندى ھەندىك شت بوو: ئەگەرچى ۋەزەكە زۆر گۆپابوو، ھىواكان جىي خۇيان بە ئانومىدى دابوو. بەلام لەبەر ئەۋەى لە سەرەتادا فەپانسەيەكانى بە ئۇستى خۆى زانپىوو، ئامادە نەبوو شەپيان لەگەل بكات.

جگە لەۋەش، دەبى بگوتىت كە ئەو وردە وردە پىر دەبوو، ئىتر نەيدەۋىست خۆى تووشى كىشە بكات.

ناپليون چوو بۇ ميلان و لەۋى تاجى لەسەر خۆى دانا. پاشان دەستى كرد بە سەفەرىك بۇ ئەملاۋلاى ئىتالىا. لە ھەموو شارىك لەسەر شەرەفى ئەو جەشنى گەورە دەگىرا. بىناى ميژوۋىي و شوينەۋارىيان نىشان دەدا. لە ئۆمبۇرۇش يەككىك لە كار و بەرنامەكانى ئەۋە بوو كە سەردانى « نىشتىمان پەرسىتى سەر دارەكان » بكات. ھەروا كە زۆر جار روودەدا، ھاوشارىيەكانى كۆزىمۇ ئىتر زۆر گوپيان پى نەدەدا، بەلام ناوبانگى بەھەموو لايەكدا، بە تايبەت لەدەرەۋەى ولات بلأو بووۋوۋە.

ئەو دىدارەش تەشريفاتىكى تايبەتى بوو. كۆمىتەى جەشەكانى شارەۋانى ئۆمبۇرۇزا، بە شىۋەيەك تەدارەكى ئەو دىدارەيان گرتىبوو كە ئابروۋى شارەكەيان پارىزراۋ بىت. ئەۋان دارىكى جوانيان ھەلبۇزاردىبوو. زياتر پىيان خۇش بوو ئەۋ دارە بەپروۋ بىت، بەلام دارىك كە لە

ھەممۇ دارەكانىتر زياتر لە بەرچاۋ بوو، جىگەكەشى باشتىر بوو دار گويۇز بوو. بۇيە ئەو دارەيان بە گەلەي دار بەرپوۋ رازاندەوۋە و نەوار و ئالڧەيەكى زۇرپان بە رەنگى ئالكانى فەپرانسە و لومباردى و، ھەرۋەھا گولۇنگەي رەنگاۋرەنگىشيان پىدا ھەلۋاسى. ئەوسا تىكايان لە براكەم كىرد كە دەستىك جلى رىك و پىك لەبەر بىكات و لەسەر ئەو دارەدابنىشىت. ئەلبەت داۋاشيان لىكرد كە ھەر ئەو كالاۋە بە ناۋبانگە پىستە پشیلەي لەسەر بىكات و سمۆرەيەكیش لەسەر شانى دابنىت.

بەرنامەي ئەو دىدارە بۇ سەعاتى دە بوو. ھەشىمەتىكى زۇر لە بن ئەو دارەكۆببونەوۋە. پىۋىست بە گوتن ناكات كە ناپلىۋن زۇر درەنگتر، سەعات يانزە و نىۋەھات. ئەمە بە تايبەت بۇ براكەم ناخۇش و بە ئازار بوو كە بە ھۆي پىرى و سىستى مىزەلانىيەوۋە مەجبور بوو جارچار لە پشت دارەكەوۋە خۆي بشارىتەوۋە و خۆي سووك بىكات. ئەمپراتور لە گەل خىللىك لە دارودەستەكەي ھاتن. نىۋەرپۇ بوو كە سەرى خۆي بەرەو لقاكان بەرز كىردەوۋە تا كۆزىمۆ ببىنىت. بە پىي ئەو تەشرفاتە بە پىۋىستى زانى چەند رستەيەكى رەسمى بە زاردا بىت. گوتى:

« باش ئاگام لىيە كە ئىۋە ... »

دەستى بۇ ناۋچاۋانى برد و ساباتى بۇ چاۋى كىرد.

« ... ئاگادارم كە ئىۋە لەم دارستانە ... »

ھەنگاۋىك كىشايەوۋە تا ھەتاۋ چاۋى ئازار نەدا.

« ... لەم دارستانە سەرسەۋزەدا ... »

كۆزىمۆ بە نارەھەتتىيەكەي ناپلىۋنى زانى و بە ئەدەبەوۋە پىرسى:

« ھەزەرتى ئەمپراتور كارىك ھەيە كە من بتوانم بۇ جەنابتانى بىكەم؟ »

ناپلىۋن گوتى:

« بەلى، بەلى، تىكايە كەمىك بىيتە پىشەوۋە تا ھەتاۋ لە چاۋم نەدرىت ... نىكتىر، ئەھا ... »

ئەۋى باشە ... زۇر باشە ... مەجوۋلى ... »

ئوسا بېدەنگ بوو، كەوتە بېرەو. پاشان شىتىكى بېر كەوتەو. رووى لە ئوژن،
نايپولسەلتەنەى ئىتاليا كىرد و گوتى:

« پېموايه ھەر ئەم دېمەنەم لە شويىكىتيريش دىيىت... »

كۆزىمۆ گوتى:

« ئىوھ نەبوون، خاوەن شىكو. ئەسكەندەرى گەورە بوو. »

ناپليۆن گوتى:

« راستە! راستە! دىدارى ئەسكەندەر لە گەل ديوژن. »

نايب ئەلسەلتەنە گوتى:

« خاوەن شىكو ھەموو نووسراوھەكانى پلوتاركى لە بېرە. »

كۆزىمۆ گوتى:

« بەلام لەو دىدارەدا، ئەسكەندەر بوو كە لە ديوژنى پرسى: دەتوانىت چ كاريكى بۆ

بكات. ديوژنىش لە وەلامدا داواى لىكرد لەبەر ھەتاوھەكەدا لاجىت... »

ناپليۆن لە پېر نووكى قامكەكانى لەيەكتەر دا. دەتگوت ئەو رستە كە لە دەمىكەوھ لىيى

دەگەرا ئاخىرىيەكەى دۆزىويەتەوھ. بۆ ئەوھى دلتيا بىت ھەموويان گوپيان لىيە، سەيرىكى

دارودەستەكەى كىرد. ئوسا بە ئىتاليابىيەكى پەتى گوتى:

« ئەگەر ئەمپراتور ناپليۆن نەبوومايە، ھەزەم دەكرد كۆزىمۆ رۇندو بىم! »

ئەوھى گوت و گەرايەوھ و رۇيشت. ھاورپىكانىشى بە شويىندا رۇشتن و دەنگە دەنگى

مەھمىزى چەكەكانيان بەرز بووھوھ.

ھەرچى بوو ھەر ئەوھ بوو. دەكرا چاوەروانى ئەوھ بن كە تا كۆتايى ئەو ھەفتەيە

كۆزىمۆ ميداليانى لۆژيۆن دونور و ھەرگىت، بەلام ھىچ ھەوالىك نەبوو. ئەگەرچى براكەم

بۆخۆى گوپى بەم شتانه نەدەدا، بەلام بنەمالەكەمانى زۆر خۆشحال دەكرد.

گەنجىيەتى لەسەر عەرز زوو تىدە پەرىت، نە خوازە لە سەر دارەكان كە ھەموو شتىك، چ گەلۇ چ ميوە، لەو سەرىيەو دەكەونە خوار... كۆزىمۇ پىر دەبوو. ئەو ھەموو سالە، ئەو ھەموو شەو دەستەويەخەى با و باران و سەھۆلبەندان، بە سەرىيەنايەكى سست يان بى ھىچ سەرىيەنايەك، نە مالىك، نە ئاگرىك، نە خواردىنىكى گەرم... ببوو بە پىرەمىردىكى كورتە بالئا بە پشتى كۆم و قاچى لار و لەوئىرو، دەستى درىژى وەك دەستى مەيموون. بالاپۆشى بلىند و كلاًوى پىستە وەك ئىماندارىكى لىدە كرد. روومەتى لەبەر ھەتاو سووتاوى وەك شابەپرووى برژاوى لىھاتبوو. چاوە خر و رۆشنەكانى لەناو ھەزار چرچى روومەتيدا بە دەرەو بوون. سوپاى تىكشكاوى ناپلىون گەيشتە برزىنا. ھىزە كانى ئىنگلىس لە جنۇفا دابەزىن. ھەموو رۆژەكانمان چاوەروانى ھەوالىكى تازە بووين. كۆزىمۇ لە ئۆمبىرۇزا رۆشتبوو. لەسەر كاجىكى جەنگەلى لە قەراغ جادەى تۆپخانە دادەنىشت و چاوى لە رۆژھەلات دەبرى. بەلام جادەكە چۆل بوو، تەنيا شوان و گاگەل و ئىستەرە داركىشەكان پىايدا تىدەپەرىن. چاوەروانى چى بوو؟ ناپلىونى بىنبوو. دەيزانى شۆرش چۆن كۆتايى پىھاتوو. ئىتر ھىچ

شتىك رووى نە دەدا، مەگەر خرابترىنى شتەكان. بەھالەش لەوى دانىشتبوو چاوى لەرىگەكە بربىبوو. دەتگوت ھەموو ساتىك چاوە پروان بوو كە ئەرتەشى ئەمپراتورى لەو سەرى جادەكەو دەرىكەوئىت، بەو سوپاىەو كە ھىشتا بەفر و سەھۆلى و ئاتى روسىيان پىوھىە و، ناپلىون بە سواری ئەسپەو، نەخۆش و رەنگ پەپىو، رىش نەتاشرا و شان و مل كز... دىت و لە خوار كاجەكە رادەو سستىت (لە پشت سەرىەو دەنگى پىي سوپاكەى كز دەبىت. سەربازە ماندووھەكان كۆل و تەنگەكانىان دادەنەن، لە گوئى جادەكە دادەنەش و چەكەكانىان دادەكەن و تىتۆلە قوماشەكان لە قاچى خوئىناوئىيان دەكەنەو. ئەوسا بوناپارت دەلى: «ھەق بە تۆ بوو ھاوولائى. ئەو ياساىەم بەدەرى كە نووسىبووت. ئەو پلانانە بەدە بەمن كە نە دەولەتى شوپش و نە دەولەتى كۆنسولى و نە دەولەتى ئەمپراتورى لىيان وەرئەگرتى. دەبى سەر لەنوى دەست پىبەكەىنەو. دەبى ديسان دارى ئازادى بەقەئىنەو و نىستمانى جىھانىمان رزگار بەكەين! » گومانم لەو نىبە كە ئەمە ھىوا و ئاواتى كۆزىمۆ بوو.

بەلام ئەوھى كە رۆژىك لەو رۆژانە لەوسەرى جادەكەو بىنى بەپىچەوانەى ئەمە بوو. لە جادەى تۆپخانەو سى پىاو بە پشوو سواری دەھاتن. يەكەم پىاويان شەل بوو بە چۆشەق دەپۆشت. دووھەمىيان بەپەپۆيەك سەرى برىندارى خۆى بەستبوو. سىھەمىيان، لەوانى دىكە باشتر، تاكە چاوىكى بە پەپۆ بەستبوو. ئەوان جلى دىراو كالىەو بوويان لەبەردا بوو. يەراقى سەر سنگيان دىراو، كلىوھەكانىان چىچ و لۆچ و شكاو بوو، يەكەيان ھىشتا پەپەرى بەسەرەو مابوو. چەكەكانىان ھەلقەيشابوو. بە روالەتەياندا دىار بوو كە لە گاردى ئىمپراتورى بوون. بەلام چەكەيان پى نەبوو. يەكەيان كالىنى بەتالى شمشىرەكەى بە دەستەو بوو، ئەوئىترىان لولەى تەنگەكەى وەك گۆچان نابوو سەر شانى و بوخچەيەكى پىدا بەردابووھە. وەك سەرخۆشەكان بەپىدا دەپۆشتن و گۆرانىان دەخوئىند: « لە وئەكەم... لە وئەكەم... »

براكەم لىي پرسىن: « تۆھوى غەرىبەكان، ئىوھە كىن؟ »

یەکیکیان گوتی: « برونه چ بالندهیهك! ئەوه لهو سه‌ریه چی ده‌که‌یت؟ میوه‌ی کاج ده‌خۆیت؟ »

ئەوێتر گوتی: « میوه‌ی کاج؟ جگه له‌وه هیجیتری لی نییه ئیمه بیخۆین؟ خه‌ریکه له برسا ده‌مرین! »

« ئە‌ی بۆ باسی تونیا‌یه‌تییه‌که‌مان ناکه‌یت؟! نازانی به‌فر خواردن چۆن پیاو‌توونی ده‌کات! »

« ئی‌مه لقی سی‌هه‌می سواره‌ین! »

« له هه‌موو لقه‌که هه‌ر ئی‌مه ماوین! »

« باقیه‌که‌شمان! »

« سی‌که‌س له سی‌سه‌د که‌س. خراب نییه! ها! »

« به‌لای منه‌وه گرینگ ئە‌وه‌یه که خۆم زیندووم! »

« چوزانی؟ خۆ هیشتا نه‌گه‌یشتوویته ماله‌وه! »

« ئە‌ی خودا بتکوژیت! »

« ئی‌مه بووین که له ئوسترلیتز سه‌رکه‌وتین! »

« به‌لام له قیلتا به‌لامان به‌سه‌ر هات. وه‌ی وه‌ی! »

« بلێ بزاتم، بالنده‌ی قسه‌ که‌ر. له‌م لایانه‌وه مه‌یخانه هه‌یه؟ »

« به‌رمیله‌کانی نیوه‌ی ئوروپامان خالی کردۆته‌وه و هیشتا هه‌ر توونیمانه! »

« چونکا له‌شمان به‌گولله کون کون بووه و شه‌راب له سکماندا به‌ند نابیت. »

« ئە‌ویشت کون کون بووه! »

« مه‌یخانه‌یه‌که‌مان ده‌وی که‌ قه‌رزمان له‌ گه‌ل بکات! »

« جاریکیتر دیننه‌وه و پاره‌که‌ی ده‌ده‌ینی! »

« ناپلیۆن پاره‌که‌ی ده‌دات! »

« ناخ... »

« نا تزار دەيدات. ئەو لە پشت سەرمانەو دەیت و دەتوانن حیسابەكەى ئىمەشى لەگەل

بەن! »

كۆزىمۆ گوتى: « لەم لايە شەراب دەست ناكەوېت. بەلام ئەگەر تونىتانه چۆمىك لەم

نزيكانەيه. »

« چۆم! بە گۆرى باوكى تۆ و چۆمىشەو، كوندەى پيس! »

« ئەگەر تەنگەكەم لە دەست نەدايه، ئىستا گوللەيەكم پيوە دەنايت و وەك قەرقلۆ

دەمكردى بە كەباب. »

« نا. من دەرۆم و لەو چۆمەدا قاچم دەشۆم. خەرىكە دەسووتىت... »

« ئەوئىشت بشۆ... »

لە ئەنجامدا ھەر سىكيان بەرەو چۆمەكە چوون. چەكەكانيان دەرھىنا و قاچەكانيان

شت، ئاويكيان بەسەر رووى خۆياندا كرد و دەستيان بەشتنى جەكانيان كرد. كۆزىمۆ

تەنات سابوونىكىشى پيدان. فېنكى ئاوەكە سەرخۆشبيەكەى پەراندىن و، لەگەل ئەوەش

شادىيەكەشى لى سەندەو. بىرى كۆلپىيەكانيان كەوتنەو و مات و خەمۆك بوون. بەلام

ئاو زولالەكە ديسان شادى كردنەو و ديسان دەستيان بە گۆرانى خويىدىن كردەو: « لە

نىشتمانەكەم... لە نىشتمانەكەم... »

كۆزىمۆ ديسان بۆ شوپىنى قەرەولپىيەكەى لە قەراغ جادە گەپابوو. دەنگى ئاژۆتىنى

ئەسپىكى بەر گوى كەوت. يەكەيىكى سوارە لە ناو ھەورىك تەپ و تۆزەو دەركەوت.

سەربازەكان جلكى سەربازى نااشنايان لەبەردابوو. كلاًوكانيان زۆر قورس بوو، قژيان

سوور و ريشيان بوو. روومەتى گرژ و چاويان سەوز و نيوەكراو بوو. كۆزىمۆ كلاًوكانەى

لەسەر ھەلگرت و ھاوارى كرد:

« چۆنە ريتان كەوتۆتە ئەم لايانە؟ »

سەربازەكان راوستان. يەككىكان بە زمانى رووسى گوتى:

« سەلام! ئەم جادە چەندەى تى ماوہ؟ »

كۆزىمۇ كە تۈزىكى لە ھەموو زامانىك دەزانى، بە رووسى گوتى:

« سىلاۋ لە ئىۋە . چەندەى بۇ كوى ماۋە ؟ دەتانەوى برون بۇ كوى ؟ »

« بۇ كوتايى ئەم جادە . »

« ھە ! ئەم جادە بۇ زور شوين دەچىت . ئىۋە دەتانەوى بچن بۇ كوى ؟ »

« پارىس ... »

« ھە ! پارىس ! بۇ گەيشتن بە پارىس ريگەى لىرەباشترىش بوو . »

« نا، پارىس نا، دەمانەوى بە شوين ناپليۋندا بچين بۇ فەرانسە . ئەم ريگە دەچى بۇ كوى ؟ »

« بۇ زور شوين . باسوليفا، كورتاپيترا، تراپە ... »

« چى ؟ بوسائاليفا ؟ نا . نا . »

« ئەگەر پىتان خوش بيت دەچى بۇ مارسىش . »

« ئەھا، مارسى، مارسى ... فەرانسە ... »

« لە فەرانسە كارتان چىيە ؟ »

« ناپليۋن ھات و لەگەل تزارى ئىمەدا شەرى كرد . ئىستا تزارى ئىمە خەرىكە شوين ناپليۋن دەكە وىت . »

« ئەى خۇتان خەلكى كوين ؟ »

« خاركوف، كييف، رۇستوف . »

« ئەى بابە چەندە رىتان برىوہ ! چەند شوينى خۇشتان بينيوہ ! كويتان زياتر پىخۇشە، ئىرە يان رووسىيە ؟ »

« چاك يان خراپ، رووسىيەمان پى خۇشتەرە . »

دەنگى پىي ئەسپىك ھات . تۈزىكى زور بەرز بوۋە . ئەسپەكە راۋەستا . سوارەكەى ئەفسەرىك بوو كە بەسە قەزاقەكاندا نەراندى:

« بۇ راۋەستاۋن ! بەرەو پىش ! »

سەربازەكان مالاواييان لە كۆزيمۆ كرد و لە ئەسپەكانيان خورى.
 ئەفسەرە روسەكە لە بن كاجەكەدا راوەستا. رەقەل و بالابەرز بوو. روومەتى مات و
 رەفتارى ئەشرفيانە بوو. سەرى رووتى روو لە ئاسمانى پىر لە ھەور ھەلپىبوو. بە فەرانسە
 بە كۆزيمۆى گوت: «سەلام بەرئىز. تۆ زمانى ئىمە دەزانى؟»
 براكەم بە روسى و فەرانسەيى گوتى: «بەلى جەناب. بەلام ئەوەندە باش نا كە تۆ
 فەرانسە دەزانى.»

«خەلكى ئەم ناوەيت؟ لە كاتى فەرمانپەرەيى ناپليۆندا لىرە بوويت؟»

«بەلى جەناب.»

«وہزەكە چۆن بوو؟»

«خۆتان باشتەر دەزانن. ھىزە سوپايىيەكان بە ھەر بىرىكى تازەشەوہ كە بىن، ھىچ
 شتىك، بىجگە لە كاولى لە دواى خۆيان بەجىناھيلىن.»
 «بەلى، ئىمەش كاوالييەكى زۆر بەجىنەيلىن، بەلام ھىچ بىرىكى تازەمان لە گەل خۆمان
 نەھىناوہ...»

ئەو ئەگەرچى سەربازى سوپايەكى سەركەوتوو بوو، بەلام خەمۆك و نىگەرەن ديار بوو.
 كۆزيمۆ بەزەيى پىدا ھات و ھەك ئەو دىلخۆشى بداتەوہ گوتى:
 «خۆ ئىوہ سەركەوتوون!»
 «بەلى شەپى باشمان كرد. زۆر باش. بەلام رەنگە...»
 چەند نەرەيەك بىسترا. پاشان ھەرايەكى بى مانا و دەنگى چەند شمشىز بەرگوى
 كەوت.

ئەفسەرەكە ھاوارى كرد: «چى بووہ؟»

چەند قەزاق ھاتن. چەند تەرمى نيوہ رووتيان بە دواى خۆياندا رادەكيشا. شمشىزىكى
 خويناوى بە دەستىكيانەوہ و سەرى ئالۆزاوى سى سەربازە سەرخۆشە فەرانسەيەكەش بە
 دەستەكەى تریانەوہ بوو.

گوتيان: « فەرانسەيى! ناپليۇن! ھەموويانمان كوشت. »
ئەفسەرە گەنجەكە بە تورەيىيەۋە ئەمريكى پيكردن و، قەزاقەكان كوژراۋەكانيان لەۋى
دوور خستەۋە. ئەوسا رووى لە كۆزيمۆ كرد و دەستى بە وتوويژەكە كردهۋە:
« بەلى شەپ... سالەھاي سالە كەمن خەريكى ئەم كارە ترسناكەم. واتە شەپ... تا ئەو
جىگەش بتوانم ھەۋلى خۆم دەدەم... ھەمو ئەم ھەۋلەم بۆ ئارمانجىكە كە خۆشم ناتوانم
پاساۋى بۆ بەيئەمەۋە... »
كۆزيمۆش گوتى: « منيش سالانىكە بۆ ئارمانجىك دەژيم كە خۆشم ناتوانم پاساۋى بۆ
بەيئەمەۋە. بەلام ئەو كارەي كە من دەيكەم خراپەي بۆ كەس نىيە. من لەسەر دارەكان
دەژيم. »

حالەتى ئەفسەرەكە وردە وردە لە خەمۆكىيەۋە بوو بە بېقەرارى.
گوتى: « چاكە، دەبى برۆم. »
ئەوسا سلاۋىكى سوپايىانەي كرد و، ھەروا بە دەم رۆشتنەۋە گوتى:
« مالاۋا، بەريز... ئەرى ناوت چى بوو؟ »
كۆزيمۆ بۆ ئەۋەي دەنگى بيگاتى ھاۋارى كرد:
« بارۆن كۆزيمۆ دو رۆندو. ناۋى تۆ چيىە جەناب؟ »
ناۋى من شازادە ئاندرىيە... »
دەنگى غاردانى ئەسپەكەي نەيھىشت ناۋە بنەمالەيىكەي ببىستىت.

۳۰

ئەم سەدەي تۆزدەھەمە چ ديارىيەكى بۆ ئىمە پى دەبىت؟ ھىشتا نازانم. سەرەتايەكى خۆشى نەبوو ۋ ھەروا خراپىش تىدەپەپىت. ئوروپا تووشى رابوردووخوازي بوو. تازەگەرەكان، چ بۇناپارتىستەكان ۋ چ ژاكۆبىنەكان، ھەموويان تىكشكاون. دەورە دەورەي سەلتەنەت خواز ۋ يەسووعىيەكانە. لە ئارمانجەكانى تافى گەنجيمان، لەسەردەمى پەرسىتى زانست ۋ وشيارى، لە ھىوا گەرەكانى سەدەي ھەژدە، بىجگە لە خۆلەمىش ھىچىتر نەماو. ئەم بەشە بۆيە دەنووسم كە نازانم لە كوى بىر ۋ ئەندىشەكانى خۆم دەربىرېم. ھەمىشە پىاويكى ئاسوودەي ناو مال ۋ بنەمالە بووم، بى ھىچ بەرزەفېرى تىن ۋ تايەك. مەزىزادە ۋ ئازادىخواز بووم ۋ ھەمىشە رىزم لە ياسا گرتووه. ھەرگىز خۆم نەداوئەتە دەست توندرېويىيە سىياسىيەكان ۋ ھىوادارم لەمە دواش ھەروا بىم. بەلام دالم پىرە لە خەم!

جاران ۋەزەكە ۋا نەبوو. تا براكەم بوو بە خۆم دەگوت: ئەو لە برى ھەموومان بىر دەكاتەو ۋ، من ھىچ كارىكم نىيە جگە لەو ھى كە بژىم. بۆ من، رووداويك كە نىشانەي

گۆرپىنى سەردەمەكە بوو ھاتنى ھېزە نەمسايى - فەرانسەيىيەكان، يان لكانى ولاتەكەمان بە پىھومنتە، يان باجى تازە و شتى لەم بابەتە نەبوو. من رۇژىك لە گۆرانی سەردەمەكە گەيشتم كە پەنجەرەكەم كۆرەو و براكەم لە سەر دارەكان نەبىنى. ئىستا كە ئەو نەماو ھەست دەكەم دەبىت بىر لە زۆر شت بکەمەو. لە فەلسەفە و سىياسەت و مېژوو. چەند گۆفارىكم بۇ دىت، كىتب دەخوینمەو و زەخت دەخەمە سەر مېشكم. بەلام ئەو ھى كە ئەو دەيوست بىلېت لەم گۆفار و كىتابانەدا نايىنمەو. ئەو راستىيەى كە ئەو بە شوپىندا دەگەرا لە جۆرىكىتر بوو. راستىيەكى يەكپارچە بوو كە بە وشەكان ناگىرپدېتەو، بەلكوو دەبى لەگەلېدا و لە ناويدا بژىايتايە، ھەروا كە ئەو ژيا. ئەو تا كاتى مردنەكەى بە سەرسەختىيەو بەم راستىيە وەفادار بوو، تەنيا بەو شىو تەوانى دەرسىكمان فىر بكات.

سەرەتاي قۇناغى ناساغيەكەيم لە بىرە. كاتىك پەيم بە نەخوشىيەكەى برد كە بىنىم جىوبانەكەى لەسەر لقى دارگۆيزە گەورەكەى ناوەرەستى مەيدانەكە راخستوو. تا ئەو كاتە بە پەپرەوى كردن لە غەريزەى ئاژەلى، جىوبانەكەى لە خەلك دەشاردەو. بەلام لەو دەوا واديار بوو كە پىويستە ھەمىشە لەبەر چاوى خەلكدا بىت. مەيش دلم پىر بوو لە ئىش و ئازار. ھەمىشە بىرم دەكردەو ئەو ھەز ناكات بە تەنيا بمرىت. كەواتە رەنگە ئەو كارەى نىشانەى نزيك بوونەو ھى مردنى بىت. پەيزەيەكمان دانا و پزىشكىكمان بۇ نارد. پزىشكەكە كاتىك ھاتە خوار بە ئىشارەت تىي گەياندىن كە ئىتر ھىچ كارىكمان پى ناكرىت. خۆم بە پەيزەكەدا ھەلگەپام.

گوتم: « كۆزىمۆ تۆ ئىستا ئىتر شەست و پىنج سالت تەمەنە، تاكەى دەتەوى لەم سەريە بىمىنیتەو؟ ئەو ھى دەتويست بىلېت، گوتم و ھەموومان تىي گەيشتىن. ورەيەكى بەرزت نواند، سەرکەوتى، ئىستا ئىتر دەتوانى بىتە خوار. ئەوانەش كە ھەموو تەمەنيان لە دەرياكاندا دەژىن، ئاخريەكەى رۇژىك پى دەنینه سەر وشكايى. »

گوپى لەو قسانە نەدەگرت. بە جوولەى دەستى گوتمى: « نا. » ئىتر تواناي قسەكردنى نەبوو. جاروبار پەتويكى لە خويەو دەپىچا و لە سەر لقەكە، بەرامبەر بەخۆرەتاو

دادەنىشت. ئەو تەنیا جوولە و بزوتنى بوو. پىرئىزنىكى مېھرەبان و خىرخواز (كە رەنگە لە رابوردوودا دۆست و ماشووقەى بووبىت) دەچو جىگەكەى بۆ رىكوپىك دەکرد و خواردنى گەرمى بۆ دەبرد. پەيزەكەمان ھەر لە شوئىنە دانابوو، لامان نەدەبرد. چونكا ھەموو ساتىك رىئى تىدەچوو كە براكەم پىئوسىتى بە شتىك بىت و، ھەروا ھىوادارىش بووين كە ئاخىرىيەكەى بىتە خوار. (ئەلبەت خەلكىتر ھىوادار بوون. من دەمزانى چۆن مروفىكە) ھەمىشە كەسانىك لە دەورى دارەكەى كۆ دەبوونەو تەنیا نەبىت. ئەوان پىكەو قەسەيان دەکرد و جارجارەش شتىكىان بە ئەوئىش دەگوت، ھەرچەندە ديار بوو براكەم ئىشتىياى لە قەسە كردن نىيە.

وھەزى خرابتر بوو. تەختىكمان بىردە سەر دارەكە و جىگەكەيمان رىك و پىك كرد. خەممان خوارد كە بۆ جارارن بىرمان لەو نەكردبۆو. راستىيەكەى ئەوھىيە كە رووى لە ھىچ ئامىر و كەرەسەيەك بۆ ئاسوودەيى وەرنەدەگىرا، تەنیا بەو مەرجە كە بتوانىت لەسەر دارەكان بەكارى بىنئىت. ھەمىشە ھەولى دابوو لەو سەرىيەو بە ئاسوودەيى بژى. لە دواى دانانى تەختەكە، ھەولماندا جىگەكەى باشتر و خوشتر بکەين. پەردەمان بە دەورى تەختەكەيدا كىشا و ئاگر باجىكىشمان بۆ برد. تۆزىك چاكتر بوو. كورسىيىكمان بۆ برد و بە دوولقەو بەستمانەو. ئەو بە رۆژا پەتوويكى لە خۆيەو دەپىچا و لەسەر كورسىيەكە دادەنىشت.

بەلام بەيانىيەك نە لە سەر تەختەكە و نە لەسەر كورسىيەكە نەمانىنى. بەترسەو سەيرى ژوورتىرمان كرد. خۆى گەياندبوو تروپكى دارەكە و لەسەر لقيك دانىشتبوو. تەنیا كراسىكى لەبەردا بوو.

« بۆ چوويتە ئەو سەرىيە ؟ »

وھەلامى نەدايەو. لەو دەچوو وشك بووبى و مۆجزەيەك لەو سەرىيەو رايگرتبىت. سەرىيەكى گەرەى زەيتوون چنىمان بىردە بن دارەكە. بىست كەسىك بووين كە ئەو سەرىمان گرتبوو. دەترسەين كۆزىمۆ لەو سەرىيەو بەكەويتە خوار و كارى تەواو بىت.

لەو حالدا پزىشكەكە بە دارەكەدا ھەلگەپرا. كارىكى سەخت بوو. ناچار بووين دوو پەيژە پىكەوھە بېسەستىنە. پزىشكەكە ھاتە خوار و گوتى:

« كاتى ئەوھە قەشەيەك بىنيرن بۆ لاي. »

بېيارمان دابوو قەشەيەك بە ناوى دۆن پرىكلېسى بۆبىنيرن كە دۆستى بوو. قەشەيەك كە لە كاتى فەرانسەيەكاندا، لايەنگرى لە ياسا بىنەپرەتتەيەكەي كىردبوو، بەر لە قاچاغ بوونى فراماسيۆنەرىش ئەندامى لۆژ بوو، لە دواي كىشەيەكەي زۆر لەگەل كلىسە تازە دەستى بە كارەكەي كىردبووھە. دۆن پرىكلېس و كورپىكىتر لە كاتىدا كەرسەي تايبەت بە دواھەمىن تۆبەي پىبوو، بە دارەكەدا ھەلگەپرا. چەند چىركەيەك لەو سەرىيە مايەوھە و، پىموابىت قەشەيەك لەگەل كۆزىمۆ كىرد، پاشان ھاتە خوار.

لېمان پرسى: « دەي. دواھەم تۆبەي كىرد؟ »

« نا. نا. گوتى پىبويست نىيە. تۆبە پىبويست نىيە. »

لەوھە زىاتر ھىچمان لى حالتى ئەبوو.

ئەوانەي سىفرەكەيان راگرتىبوو، وردە وردە مانىدوو دەبوون. كۆزىمۆ بچوكتىن جۈولەشى ئەدەكرد. بايەكەي توند ھەلپىكرد و سەرلىقى دارەكان نەوينەوھە. ھەموومان تووشى دالە خورپە بىبووين. لەو كاتەدا بوو كە بالۆنىكى گەورە لە ئاسماندا دەرەكەوت.

دو ئاسمان پىئوى ئىنگلىسى خەرىك بوون بە سەر ناوچەي رۆخى دەرپاكەدا دەفېرېن. بالۆنىكى جوان بوو، شوپىنى دانىشتنەكەي لە ھەسېر بوو، ئاللا و نەواری رەنگاوپرەنگى پىادا بەربووبووھە. دوو ئەفسەرى ئىنگلىسى، بە پاگوونى زىرچىن و كىلاوى دوو سوچى نووك تىژەوھە، لە شوپىنى خوار بالۆنەكە راوھەستابوون، بە دووربىن سەيرى دىمەنەكەي زىر پىيانىان دەكرد. دووربىنەكانىان لە مەيدانى شار گرت، بە راست دىمەنىكى سەير و سەمەرە بوو: پىاويك لەسەر تروپكى دارەكە دانىشتىبوو، سىفرەيەكەي گەورە لە زىرىدا و خەلكىكى زۆرىش لە

دەۋرى دارەكە كۆ بېۋىنەۋە... كۆزىمۇ سەرى بەرز كىرىۋەۋە و كونجكۆلانىە لە بالۆنەكەى دەپۋانى.

لە پىر گىژەلۈۋەكەيەك ھەلىكىرد و بالۆنەكەى ۋەك فېرپىر ھەلسوۋراند و بەرەۋ دەريا راپىچى كىرد. ئاسمان پىۋەكان بىئەۋەى خۇيان بدۆپىنن دەستيان بە كەم كىردنەۋەى باى ناو بالۆنەكە كىرد و، لە ھەمان كاتىشدا لەنگەرەكەيان خىستە خوار، بەلكوۋ لە شوپىنك گىر بىيىت. لەنگەرى زىو رەنگ بە گورىسىكىدا بەرىۋىۋەۋە و لە ھەۋاۋە دەخولايەۋە. ھەروا كە لارەلار بە شوپىن بالۆنەكەدا رادەكىشرا، لەسەر مەيدانەكە رەت بوو، لە سەرچىلى دار گۆيزەكە نىزىك بوۋەۋە. ترسايىن نەكات لە كۆزىمۇ بدىيىت. بەلام ئەۋەى كە لە پاش چەند سات روويدا لە خەيالى كەسماندا نەدەگونجا.

لەۋكاتەدا كە لەنگەرەكە لە برا روو لە مەرگەكەم نىزىك دەبوۋەۋە، ئەۋ بە چابوكى تاقى لايى خوشى و، گورىسەكەى گرت و خۇى بە لەنگەرەكەۋە نووساند و قاچەكانى لە دەۋرى ئالاند. با، بالۆنەكەى برد و كۆزىمۇش لە گەلىدا فېرى و رۇشت و بەسەر دەرياكەۋە ون بوو. بالۆنەكە بە سەر كەنداۋەكەدا تىپەپى و لەۋبەرىيەۋە كەۋتە خوار. لەنگەرەكەى ھەروا ئاۋىزان بوو ھىچ شتىكى پىۋە نەدەبىندرا. ئاسمان پىۋەكان كە ھەموو ھۇشيان لە لاي كارەكەى خۇيان بوو، ئاگايان لە ھىچىتر نەبوو. ئىمە پىمانوايە كە براكەم لە گەرمەى فېرىندا كەۋتۆتە ناو كەنداۋەكە و ون بوۋە.

بەم شىۋە كۆزىمۇ رۇشت و، تەنانەت ئەۋ دلخۇشىيەشى بەئىمە نەدا كە لە دواى مەرگى بىھىننىنە سەر عەرز. ئىمە لە زيارتگاي بنەمالەبىماندا بە يادى ئەۋەۋە لەۋحىكىمان دانا كە لەسەرى نووسراۋە:

كۆزىمۇ لاقتىرس دو رۆندو

لە ناو دارەكاندا زىا

ھەمىشە زەۋىنى خۇش دەۋىست و

چوو بۇ ئاسمان.

ھەروا كە خەرىكى ئەم دەفتەرەم جارجار دەست لە كار دەكىشمەو، دەچم بۆ لای پەنجەرەكە. ئاسمان بۆشە. بۆ ئىمە بە ساللاچووانى ئۆمبۇزا كە خوومان بە ژيان لە ژىر تاقى سەوزى دارەكان گرتو، بىنىنى ئاسمانىكى وا، بە ئازارە. دەلىكى لە دواى رۆشتى براكەم دارەكانىش دەستيان لە بەرخۇدان ھەلگرتو، يان خەلك توشى تاى تەور بوون. جگە لەو، گياكانىش گۇراون. ئەوھى ئىستا لە ولاتى ئىمە دەروپىت نارەودن و سىنديان و بەروو نىيە، بەلكو ئەفرىقا و ئۇسترااليا و ئەمريكا و ھىندە، كە رەگ دادەكوتىت و لقوپۆ دەردەكات. دارە كۆنەكان بەرەو بەرزىيەكان پاشەكشەيان كىردو. زەيتونەكان لە سەر تەپۆلكەكان و كاج و شابەپوھەكانىش لەسەر كۆپەكان دەروپىن. لە رۆخى دەريا ئەوھى كە بەر چاودەكەوپیٹ سوورى ئوكالىپتوس و ھەنجىرە تەنيا و زەبەلاھەكانى ئۇسترااليا، دارخورماى بلىند و بى لقى دەشتەكییە كە ميوانداری نازانن.

ئۆمبۇزا ئىتر بوونى نىيە. كاتىك سەيرى ئاسمانى بۆش دەكەم لە خۆم دەپىسم ئايا بە راست ھەرگىز بوونى ھەبوو؟ ئەو دارانە، ئەو لقانە و كۆى بىكۆتايى گەلاكان، ئەو ئاسمانە كە تەنيا پەلە پەلە بەرچاودەكەوت، ئەو دنيا كەسك و سەوزە، رەنگە تەنيا بۆ براكەم بوویت كە بە ھەنگاوى سووكى وەك سمۆرە بە ناویاندا دەگەرا. نەقش و نىگارنىكى چىندراو لەسەر زەمىنەى ھىچ و پوچ بوو، وەك ھىلى رەشى ئەم جەوھەرە كە من لەسەر ئەم كاغەزە دەكىشمەو، يەك لە دواى يەك لاپەرەكانى پى پى دەكەمەو. بە ھەموو رەشكراویيەكان و پىش و پاش رۆشتەكان و، پەلە جى خالىيەكانىو. ھىلىك كە جارجار خىچكەكان وەك تەسبىخ بە تالىكەو دەكات و، جارجار نىشانە بچووكەكان وەك خالىك دەكىشىتەو، جارجار بە رىگەى رۆشتوودا دەگەپىتەو، جارجار دەپىتە دوو بەش و، جارجار پارچەكانى رستەيەك كۆ دەكاتەو و لەسەر بەستىنىكى ھەورى يان گەلايىدا داياندەنىت، پاشان دىسان لە خۆى دەئالیت و، ھەلدیت و ھەلدیت و بەرەو پىش دەچىت و، دواھەم ھىشووئى وشەكان و خەيال و خەونەكان لە خۆى دەگرىت. ئەوسا دەگاتە كۆتايى.